



















# وحد العالم بخلافه

مع كون وجوده معلوماً لا يجوز ان يستدل اليه لانه يخرج من بطلان ما ادعى من هذه التسلسل من فوق على استناد سلسله  
فلا يحصل الا بعد تحقق الامور الغائبة عنه وهو محقق فكذا الوصف عليه فثبت علمها ولا استناد اليه من جهة ان الحادث ينبغي حدوثه في مرتبة  
حدث لا يتصور ان يكون سنداً الى غيره ثم بداهة ثابتة في ثبوتها ما صالح لان يستدل اليه كما هو المفروض في آية ثانياً ينبغي ان تصحح لفظه بما على ان  
الكلام في مطلق الابداع من آياته الابداع الاول الذي لا يتصور تقدم شيء عليه وحيث ان عدم الفرض ضرورة ثم اوفقه راجعاً الى قوله  
هو ان يكون مستدلاً اليه ولا يكون مخلوقاً لآثاره الا ان الاستناد وكل ما يعبر به عن هذا المعنى يرجع الى الحق الخلق فلا يمكن ان يكون خلقه فجاء عن كونه  
مخلوقاً ثم احكمه خامساً بضع شبهة لزوم التسلسل بالعرض بين حقائق الموجودات وتفاوتها في المغنضات وعدم جواز قياس بعضها على بعض في جميع  
الحالات ليسهل به التصديق بخلافه ان يكون حكم الموجودات لا يطبقها الفاعل حكم الموجودات الحقيقية فلا يلزم من ثبوت الابداع لها ثبوتها للباطنية اي كما اشهر  
ان الابداع ليس لها ارادة اخرى فلا يلزم من ثبوتها ان يكون على الاشارة الى دفع مثل هذا التسلسل باعتبار العرض الذي ذكره ما روي في كتابي عن ابي عبد الله عليه السلام  
فلا يخلو ان الله المستبد بنفسه باهم خلق الاشياء المستبد ثم افاض عليه سادساً بضع وعلا من معرفة خلقه ثم ثانياً بالمفوضات كما أكد الصفة بان كل ما يوجد  
حدهم يكن مثله موجوداً فلا بد ان يكون مخلوقاً فله ثبوت الامكان ولزوم الاجتناع قوله عليه السلام وكان الذي خلقه فغيره ثبوت لعلة اشارة الى الخلق الاول وهو  
الحرف في خلقها بخلق شيان حرف وتجدد وتقدیر فاهم وليس شيء من الحروف والعرض القائم بذات الوجود ووزن ووزن وجعل احدهما بدلية الاخر الى حرف  
يعني بالحرف القام به في غير ذاته شيء محذور والمعنون لولم يكن محذوراً لم يكن محذوراً كما هو محذور وجعل الحرف حدهم كونهما مدركين بنفسهما لا باثباتهما فان الامور  
المحسوسة انما تدرك بانفسها لا باثباتها واما ما يخلو شيئا فاذن الحدود والتقدير انما هما بنفسه دون غيره من غير ان يخلق معه غيره كما حدد ولا بد ان يكون حرفاً  
ولصوابه ان الله على نفسه ثابت وجوده ما يكون دالاً على العاقبة هادياً للناس الى المعرفة لا يكون الا محسوساً وكل محسوس يكون محدوداً والمعنون ان اذ ان يكون محدوداً  
ليدرك كونه على هذه الحالة على امكانه واقتضاه الى الصانع فيكون بوجوده بنفسه لا على الصانع لا باعتبار مدلوله ويحتمل ان يكون المدرك بالتقدير او لا الابداع  
اي في الحدوث انما يدرك ويظهر بالابداع وفي كل خلق يحدث شيئان مبدع وابداع متعلق به لكن في تطبيق ما بعده عليه يحتاج الى دفع عنه انه يظهر بالخلق  
الضاد وقد سبق الخبر بما مع شهادته في المجلد الرابع واما ما اوردناه من انما بناه السليمان العيون فيجب بالاسناد المتقدم عن الحسن بن محمد التوفلي في خبر  
طويل يدرك فيه مناظره الصانع عليه السلام انما هو في السليمان فان لم يزل يرد ما قال عليه السلام فان رآه في غيابة عنك فاعرف ان الله قد اتيك به من غير ان يزل  
سليمان ما اثبت فقال عليه السلام هو محدثنا سليمان فان اتيك في الظلم يكن لك ان كان محدثاً واذ لم يكن محدثاً كان زلياً وعزى المناظرة الى ان قال عليه السلام يا سليمان ان  
محدثي عن الابداع فعلهم غير فعل بل هو فعل قال في محله لان الفعل كله محدث قال في محله لان الفعل كله محدث قال في محله لان الفعل كله محدث  
الكلام الى ان قال سليمان انما عاينته افضل من الله لم يزل قال عليه السلام لا تعلم ان ما لم يزل يكون مفعولاً وفيه ما حدثت في خلقه واولاً فمجرد جوابه اعادة الكلام الى ان  
قال عليه السلام انما لم يزل لا يكون مفعولاً في سليمان ليس في شيئا اراده ولم يزل يثبت قال عليه السلام وسوسيت سليمان فقد فعل وخلق ما لم يزل خلقه وفعله وهذه صفة  
ما لا بد من فعله الله عن ثبوت اعادة الكلام الى ان قال عليه السلام في قوله ان الله قد اتيك به من غير ان يزل يثبت قال عليه السلام وسوسيت سليمان فقد فعل وخلق ما لم يزل خلقه وفعله وهذه صفة  
لانه لا يكون قد علم سبحانه وانما لا يعقل التأثير بالارادة والاختيار في قوله ان الله قد اتيك به من غير ان يزل يثبت قال عليه السلام وسوسيت سليمان فقد فعل وخلق ما لم يزل خلقه وفعله وهذه صفة  
احد على الهدى عن العبد بن عبد الله الجاردي عن محمد بن القاسم بن ابراهيم عن عبد السلام بن صالح الهروي عن الرضا عليه السلام قال قال رسول الله صلى الله عليه  
عليه واله انما خلق الله عز وجل الارض والسموات والجن والانس والحيوان والنبات والارض والسموات والجن والانس والحيوان والنبات والارض والسموات والجن والانس والحيوان  
لما بعده الله عليه يقول ان الله خلق الخلق يوم الاحد وكان الخلق في يوم الاحد والارض والسموات والجن والانس والحيوان والنبات والارض والسموات والجن والانس والحيوان  
يوم الاربعاء يوم الخميس وخلق آدم عليه السلام في يوم الجمعة وخلق الله عز وجل خلق السموات والارض والجن والانس والحيوان والنبات والارض والسموات والجن والانس والحيوان  
وخلق يوم الاربعاء السموات وخلق يوم الخميس الارض وخلق يوم الجمعة الانسان وخلق يوم الاحد الخلق كله وخلق الله عز وجل خلق السموات والارض والجن والانس والحيوان والنبات  
بيان وما كان الخلق اسبق من الخلق لعل الغرض انما هو سبحانه ابتدأ الخلق في يوم الاحد والارض والسموات والجن والانس والحيوان والنبات والارض والسموات والجن والانس والحيوان  
فلهذا شئنا ان نعلم ان ما كان الخلق في يوم الاحد والارض والسموات والجن والانس والحيوان والنبات والارض والسموات والجن والانس والحيوان والنبات والارض والسموات والجن والانس والحيوان  
من خلقه في يوم الاحد والارض والسموات والجن والانس والحيوان والنبات والارض والسموات والجن والانس والحيوان والنبات والارض والسموات والجن والانس والحيوان والنبات والارض والسموات والجن والانس والحيوان  
ويكون ان يجاب عن الاول بان الله عز وجل خلق الخلق في يوم الاحد والارض والسموات والجن والانس والحيوان والنبات والارض والسموات والجن والانس والحيوان والنبات والارض والسموات والجن والانس والحيوان  
الممكن ان يكون في يوم الاحد والارض والسموات والجن والانس والحيوان والنبات والارض والسموات والجن والانس والحيوان والنبات والارض والسموات والجن والانس والحيوان والنبات والارض والسموات والجن والانس والحيوان  
وفي الاية نسبها الى الارض لكونها اهلها وفي الخبر فضل ذلك البيان خلاف موضع التقديرين وعن الثانية يجوز ما ذكره البيضاوي بان لا تكون لفظة ثم  
لله تذكير للترجي في المدة ومن عاين ما سأل في ما اكدت في هذا الخبر اضبطت في ربه بما يرى النائم ان تفكر في هذه الاية فخطر بباله في ذلك الحالتان فاحمل ان  
يكون المراد بآية اهلها انما هو الخلق في يوم الاحد والارض والسموات والجن والانس والحيوان والنبات والارض والسموات والجن والانس والحيوان والنبات والارض والسموات والجن والانس والحيوان  
والا لواح المنقوشة والشمس والارض والسموات والجن والانس والحيوان والنبات والارض والسموات والجن والانس والحيوان والنبات والارض والسموات والجن والانس والحيوان والنبات والارض والسموات والجن والانس والحيوان  
لتفصيل ذلك لاجل ان يبين من ذلك الاربعة كانا مصرين في خلق السموات والارض والجن والانس والحيوان والنبات والارض والسموات والجن والانس والحيوان والنبات والارض والسموات والجن والانس والحيوان  
هذا الاحتمال وانما يفهم عن ذلك المفسرين وبه يتبين في الاشكالين واما رواية العياشي في لفظ ان في تفسيره فاهم رويها ولا يستقيم على وجه تفكير  
عليه السلام في قوله ان الله قد اتيك به من غير ان يزل يثبت قال عليه السلام وسوسيت سليمان فقد فعل وخلق ما لم يزل خلقه وفعله وهذه صفة

بسم الله

تجديد

البيان

البيان























السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ فِي صَفَةِ الْمَلَكَةِ وَالْأَرْضِ

[illegible]

فی کیفیت العام

انصاف

مدح في ثوبه ثابته وقدت في ثوبه بأوقه واعلم انه وشوخي انفسه وهو غلو انه وكنته على كلمة جزئية فهد بعد خرافة ولست بعد نيهان وثبات  
طاسك هيج الماء من تحت كفاها وجل شواها لجمال البديع على اكافها فجزها بنابع العيون من عرائس الخرافة وفرفها في سبيد ها واخايد ها  
وعدل ركابها الرشا من جلايد ها وراوات لثنايها لليم من صياجها فاسكت من الميدين بسو الجبال في قطع ريمها وتغلغلها منسرة  
في جوبانها شمشها وركوبها اعان ليو الارضين وجربها وفتح بين الجوب وبينها واعد الهواء منيها الساكنها واخرج البها اهلها على تمام مرافها  
ثم لم يدع جرب الارض التي تغصم ريمها العيون رطوبها ولا تجد جلا ولا انار في رديها الى بلوغها لصل انشاها فاشترى صاحب يحيى مؤلفها وشخر جربها  
الغصاها بعد اقل من لحيه ثياب من فرغ حيا في انحاء تحت حجر المنع والفتح بركة في كغضه ولم ينم ومضيق كنهون البهيم والكرخايد رسلها سمندركا فاد  
لسفها بغير ريم الجوب وروها صبيح روض شبايها فلما الفت السحاب بلجوبها وابعاج ما استظلت به من العيب المحل عليها اخرج به من هوام الارض  
النبات ومن عرائس الجبال الاغصان في شجج بين ريمها صافها وتوحيج البسمة من بطاها هرها وحليتها شامطت به من باظر انوارها وجمال تلك بالنا  
للا نام وندظلال انعام وخرق كفاف في افاقها واغام المنار للساكنين على جولها فافلتا بعد لينة فغدا ما اثار ادم عليه خيرة من خلفه وحله  
لول جيلته واسكر جنته وارعد فيها اكله ولو غن البهيم فاحاه واعلم ان في الاقدام عليه تعرض لخصبته ولخاطرته بمنزلة فاقدم على اهاه عموما  
لنا بين علمه فاصطبر بعد التوب ليعزضه بسند وليمه الحزنه على عبادته ولم يحلم بعد ان يقضه ما يؤكده عليهم هجر رويشيه ويصل بينهم وبين معرفته  
بل افاهدهم بالبحر على السن الجرب من ابنيائه ومخلوق ذائع رسالته فافترضا حتى تفتنبها اعد على السواد وسلم عنه وبلغ المظن عذبه وفذره  
وفقد الاذنان في كثرها وقلها ومنها على الضيق والتمتع فدل فيها البينلى من ايراد بسوها ووضوها ولجنته بذلك الشكر والصبر عنها ونظر  
ثم فرت بسبعا غصبا لها فقاما بسلا منها طوقا فانها وبفرق افرحا غصص الزحاما وفاقا لاجال فاطاها وضرها وفدما وخرها ووصل بالموث  
اسبابها وجعلها لاشطافا في طعام الزحاما فافترضا عالم السنين مناتر الضمير ونجوى المخافتين ودخا طريرم الطون وعقد عن ينان ليعبر بسببا  
ابها من الجفوف وما قصده اكا في الغلو غلبان الغيوب والاضغاث سلفه ومصالح الاسماع ومضايقات رومشا في الهوام ورجح الحنين من الهوا  
وهل في قدام ومنصف الثرة من لا يح غلفا لكام ومنصف الوحر من عرائس الجبال واودبها وعينى العيون بين سواد الاشجار والجنه ومنع الاذنان  
من الايمان ومحا الامشاج من مسابك الاصلاح فاشترى العيون وملاخها وودود فطر الشيا في مثلها واشفى الاعايب من بولها وتغفوا الاخطا  
بجوها ووعى بئس كاد في كتيان الرمان ومنصف رذائل الجفوة من رى شامخ الجبال وفرد ذل المظن في نهجها لوكار وواو عنه الاصد  
ومضت على الوفاق الطامونا فشيخ بسد لبل اودز عليه شار فها واما عنفت عليه طباق الدنيا جبر بسحاك لتور وائر كل ظنوه وحسن كل كنه  
وتبع كل كايه وكحل كل شفق وسفر كغره ويخال كل نية وهما كل نفس هاتية وما عليها من شجرهم طوسا فطوديه اوقرا تنظفوا ونقاودم  
ومضتوا وان شيتو وسلا فطو ففوق ذلك كلفه في اعترضا في خيما ابداع من خلفه عارضه ولا اعور في شقها لا اورد وتاير  
الخاصين ملاه ولا شرب بل فذمهم طم ولصالحهم عن ووسم حله فخرهم ضله مع خضيم عن كسما هو اهلها اللهم ان اهل الوصف الجبل  
الاعداء الكثر في اول ثوبهم ما لوان نوح فخيرهم جوالهم وقد بسطت فيما الامح بغيرك ولا اثنى به على احد سواك ولا اوجهه الى عباد الجنبه  
ومواقع الرية وعدك بلاني عن دائح الامهين والساء على الرويين الخافين منهم ولكل من على مراتبه عليه مشوبه من جراه او افرقه من عطا  
وقد جرت ليل على خائر الرجة وكون الخيف اللهم وهذا مقام من اوردك بالتوحيد الذي هو لك لم يهر مستحفا هذه الحامد والمادح غيرك وبخبر  
اليك لا يجبر مسكتها الا فضلك ولا ينش من خلفها الا منك جودك فبئس في هذا المقام رضاك وافتنا عن ردا لهدى من سواك انك على كل شيء  
قدير **تقريب** على بن احمد الدقاق عن محمد بن جعفر الاسدي عن محمد بن اسحق بن عمار بن ابي بصير عن ابي بصير عن ابي بصير  
اسحق الجهني عن فريخ بن فريخ عن مسعدة بن صدقة عن ابي عبد الله عليه السلام في كتاب التوحيد **بيان** فلهذا شرح اكثر  
لجزء الخطبة في كتاب التوحيد ولعل غضبه عليه السلام ان غرض السائل وصفر سجا ان يصفوا الامسا والانه سال ابا عبد الله عليه السلام في كتاب التوحيد  
ارفع وبلغ ما نظره في الكتاب الاثار ليعر انه لا يكفي في معرفته بسطته ويؤيد كلاما لوجوه بعض الغفران واما من منصف على الحائنه اي عليكم الصلوة  
عليه الصلوة كما هي واحدا الصلوة على نصيبها من كل الناس وبناتهم يرتفعها على الانبياء والجنه وهذا التذلل كان شلها في الخطو الجليله  
وان كان اصله للصلوة لا يقرى ولا يكره المنع اي ان لا تظلم ولا تكذب الاعطاء اي لا يجعله قبل الجنبه فافترضا في كذا الارض اذا طابا بها واكرى فلا  
الارض ان اجعلها كاديه ولا تزد كره العطاء عن علوه فيه من قولهم اكذب انزل عن النشوى رده عنه ذكره الجوهر في قال الكدبة الارض الصلبة و  
اكدي الحافر فابطل الكدبة فلا يمكن ان يجر ولكي انزل انظر لغيره وانقص يكون منعها ولا انما كنقص وهذا في المنع على بناء المعقو والتعليل  
بالجملين باللفظ لشر الرب والشوش لظايقه الاعطاء والمنع في كل منهما وعلى التقديرين التعليل في الاولى ظاهر والفقره الثانية ليست في  
فتح التوحيد وهو الصواب على تقديرها فاصل الجمله والتعليل لهما اشكال اما الاول فلا ان ان يد بالمنع ما كان سخييا او لا مع فكيف يصح الحكم  
بكونه مضيقا وان لم يكن سخييا فلا ينفهم الاستثناء ويمكن ان يجابا بخيالا الثاني من الاول اي لا مع روي الماد من امكن ان يلحقه الدم فبغير  
خاص الكلام ان كل مانع غير يمكن ان يلحقه الدم بخلافه سحانه فانه لا يجل ان يلحقه بالمنع دم ولو لم يلحق بالمانع لا يصدق على غيره الا ان الجمل بما افترض عليه  
والا لكان عليه جملته بل هو معايل للخطي الماردا العوان المعنى الشامل لما ويدر عليه ما تروى على الرضا عليه السلام عن الجواد فقال عليه السلام  
لكلامك محين فمن كنت تشل من الخلو في الجواد هو الذي يورى ما افترض الله عليه الجمل هو الذي يجل بما افترض الله عليه ان ردت الخالق في الجواد





# في كيفية العالم

عالمية الخلق تدبرها وعلامة تدبرها قد علمت الطهارة وكانت تدبرها مفرقة بالطف والرفق والرحمة على عباده ووجهه ووجهه اى جعل كل  
منها على وجهه من خلقه كالحق والكل والخلق والخلق من الاشياء لا من الامور والخلق للظلام ويحتمل ان يكونا شاة الى امكانها  
والاولا والظلمة والوجه بالكر والخلق وكل امر استقبلته وقدر السهم عن الحدود والام يبلغه وقصر عن الشيء اى يخرج عنه واستعمل  
طينا اى جعل الصلابة والخلق ومضى الشيء مضيما ومضى اى ينفذ والام ينفذ وصدده كقصد وجع ونقصه كرجوع الشاة عن الماحول المسافر به  
مضد لهم ولما كانا لا مولا كانا معا في الوجود الى شيتهم فكانا نوحجت اليها فوجبت فافترق بمضد هاتين الشاة الارادة واسلما المشبه بالخلق  
اليها اى رجوع الغيرة الطبيعية وفي غير الغيرة ما يشبهه الذهن وقبل نوع الفكر للعقل اخبر عليها اى اخفاء في نفسه محمول عليها والخلق لا ينفذ  
من بعد لى وحقا فانه ما لا اى عطية وانفذ منه ما لا اخذته وعكس الجوهرى عن ايجزها فاذن للمال اعطيه غيرى وافترقه استغنىه وابندع الخلق  
لحداتها فم خلقه يمكن ان يولد به بالخلق المعنى المصدري يكون الضمير لهما اى سبحانه كما الضمير طاعته ودعوته والى ما خلق المذكور شاة وعلى الاول  
يكون في اذنه واجاب من الجبين الى الخلق على الاستخدام لوالى ما خلق ويمكن ان يولد به بالخلق وشم مخلوقه باقائه عليه ما يلقى بها وشعده  
لذعن ما خلق لها عنواجا من طرد عوته اما بمعنى استعدادها خلقه او بغيره لنفوذ قدرته وادله سبحانه فيه وفيما شاة الى قوله ثم انشأنا  
طافين ودينا نخل امثالها على ظاهرها على ان لكل مخلوق شعورا كما هو ظاهر قوله ثم وان من شيء الا ايسر مجده واعرض عن الشيء والمشي اى حاله بينه  
وبينه ودونى ذلك الوصول الى الضمير في دونه اى يدرج اليه سبحانه ويحتمل ان يكون راجعا الى صدقانه واجاب الى الربط بالظن والارادة كقناة الاسم  
من ثاني في الامرى يملكه ولم يجعل في تلك الفوق وابطا فقام من الاشياء اوها الا وها الضمير لا عوجاج وافترقه اعداد كل شيء لما ينبغي له اودفع المعنى  
التي تفضله لاشياء لو غلبت وطاعها وتبع اى اوضح وحد الشىء منه اى اصل الحداد المعنى والفصل بين الشيتين ولج الحدود فيل اضاها كل شىء طاعته  
وتيسر لها والخلق جعل كل شخص فروع متشعبة ومتميزة اى اضماعا من غيرهم من اعظم المصالح واعرها امتثالا لاناواع والاختصاص بعضها عن بعض  
اقول ويحتمل ان يكون المراد بالحد والحدود مكنها ككان الصانع لكل ما احده لا ينفذ اذنه واعلمه فستبا بعد ولا اى جمع بين منضادها  
كجمع الصانع لنباتاته في الكيفيات والصفات المحصول المراجع وكالا لغيره بين الروح والبدن ووصل استبا فراهها السجى لاصل الجبل وبق كل منصول  
هو الى شىء طاعته فلهذا معنى مغشوقا من الاشياء ما افترق منها بعضها ببعض وصل اسبابها من روم لاضاها قال ابن ميثم القرظي ان النفس في  
بالابدان واعند الازواج بسبب لقاء الروح اى وصل اسباب نفسها بتعدد بلزجها للملاد بالاجناس هنا اعم ما هو مصطلح المتطهرين وكذا المراد  
بالحدود غير ما هو المعروف عندهم وان كان المقام لا باهاها والقرظي الطبايع والنفوس المتضاربة والبدان باجمع بدنه وهي الحالة العينية بين الابدان  
لوا انما الامر المحي بالبدن اى الحالة المتبدلة المتبدلة اى عجايب مخلوقات متبدلة بدلا افترقا مثال وهو غير متبدل اعمد وقاى في بداها والظفر  
الابتداء والاختراع والابتداء كالنفس له ونظم اى جمع والف بلا انقباض من غير ان يلقى بعضها ببعض يخطوا ويخوضون وهوان فرجها الروح المكان  
المرجع والمفوض اليه فضعها شويتها قال في النهاية في حديث علي عليه السلام ونظر هوان فرجها الى الخاضع المنفرد منها وهو ما خوذ من قوله وما جليته  
اى فتح وفتره لانه على ان الشاة كان فرج وصدوع فظها سبحانه وهو مناسطها من ثلث مادتها الدخان المرتفع من الماء لانه مثل ذلك تكون ظلمة  
وقد فرجها لول بعض الشاة بين يديها لجزء المركب لولا التركيب لكان اليف وبالفواصل التي كانت بين السموات والارض لولا ان الصانع خلقا اكرها  
ولما اضطروا الى ذلك لاعتقاد بقواعد الفلاسفة وتقليدهم ولا حمة الصدوع الصافي الاجزاء ودوان الصدوع بعضها ببعض واصنافه الصدوع  
الى الاتفرج من اضافة الخاص الى العام ووشيع بالشد على شيت والضمير في هذا راجع الى ابراهيم اليه اضافة الترتيب والابتداء وقال ابن ميثم المراد بان راجع  
نفوسها التي هي الملائكة السماوية بمعنى فرائدها وكل فريضة روج اى بطيها بينها وبين نفوسها بقبول كل حرم سماوى لنفسها التي لا يغلها غير ولقول  
القول يكون السموات جوانات ودوان نفوس مخالف المشهور بين اهل الاسلام بل نقل السيد المرصفي ضاى الله عنه اجماع المسلمين على ان الافلاك لا تدور  
لها ولا تدور بل هي اجسام اجانب غير كاهلها ويمكن ان يرد بالازواج للملكة المكون لها والفاطمون فيها اولاد اشباهها من انكوا كبط الاقلاق  
الجزيرة ويمكن عمل الفقرات السابقة على هذين الوجهين الآخرين ويمكن ان يكون المراد بان راجع اشباهها في الجسمانية ولا مكان من الارض يتك  
ومناسطها على الاسن من تشبيه العلويات بالاباء والتسفلات بالامهات ونقل لها بطين بقوله البعري جعله فاولا وهو ضد الصلابة  
لا ينفذ من الدل بالكر وهو اللين والحر في خلاف السلب والمعراج السلب والمصدود اى الشاة اشارة الى امر من قوله سبحانه لها والارض التي عليها  
لو كها فالخلق عرى لشرها العن الى الشرف والنامت عرى المعينة هي الملو التي ضم بعضها الى بعض وشد وتغل والشرح بفتحين عرى المعينة  
والجمع شلج وقبل قد نطق بالاشراج على عرو المعينة التي تخطو ولعل هذا الاتهام كاذب عن لم خلقها فبطا الصور السماوية عليها وفق بعد  
الارتقاء صلوات ابوابها فاقى التوب خفا نقصها طرعى تفصل بعضها عن بعض ونفت الغشوق فقاى صدقته فانق والابواب المصانف  
والمصنعة المغلفة منها وقصص واما لا يبول كالكثير من ابوابها فاعلم ان ابوابها كانت تقا لابل فيها وفتح الابواب الملوقة فيها فاعلم  
وهذه الابواب هي التي منها خرج الملائكة وهو طها صحو اعمال الملائكة واعينهم والواهم كمالهم لانفتح لهم ابواب السماء او التي ترون في السماء  
كاشا لله يقول فضعها ابوابا لسمائهم منهم وانهم رصدها والخراب جمع راصدكم وظلوم لواسم جمع كما قبل ويكون مصدره ان يفتح  
والرصد لاعد على الطريق منتظرا لغيره لا لشد لا لشد والجمع والخراب الطوبى وللكان بصدقه اعدوا رصدا لاعدت والشوايف التي تليها  
الشيء ابواب الهواء او بفتح الجوز وضوءها والغابت لكسر جمع تغيب الفخ وهو التفت الخوف والارادة اشارة الشهاب الوافد لظهور الشهابين على شرف



فَالْعَلَّامُ الْمُرَادِيُّ

[illegible]

وَأَرْزَقْنَا مِنْهَا عَلَى حِيلٍ وَأَعْلَمْنَا بِمَا كَانُوا يَكُونُونَ  
وَالْقُتُوبُ  
يُخَيَّلُ مِنْ إِخْرَاقِ الْعُلَمَاءِ  
السَّابِقِ وَالْمَلِكِ الدَّيْنِيَّةِ  
الْأَوَّلِ وَطَوَّافِيهَا  
وَيُجَازِي مِنْهَا مَحْفُوظَاتُهَا  
وَعِبْرَةُ الْمَشَافِقِ فَاهْوَاتُهَا  
وَفَرْجُهَا قَائِمَةٌ  
وَالْمُحَافِظُ مِنَ الْمَرْبُوعِ  
وَأَجْلُهَا الْمُسْتَمْتَلُ لَا النَّاسِمُ  
فِي كَيْفِ سَيِّئِهِ  
لَمْ يَأْمُرْ بِالْمَلَكَةِ كَاتِبَةٍ  
فَلَا لِمُفْرَجٍ بِالْمَلَكَةِ كَاتِبَةٍ  
مَنْطِقُهَا يُوَفِّي مَا وَجَّهَهَا  
مَدَّةً وَلَمْ تَنْتَهِ وَلَمْ تَقْدِرْ  
لِلْكَارِثَةِ عَلَى خِلَافِ الْمَثَلِ  
الْأَوَّلِ وَالْثَوَّلِ  
الْوَاهِيَةِ وَاللَّهِ  
الْمَوْفُوقَةِ

# في الملائكة وشغالهم

السموات وقوتها ودرهم وزنها لا ذاء الزمان وعمرها ووسمهم في رتبها العز بها العبادة والشبيح لا ينظرون بخل الشئ وتخله اذا اتعد لنفسهم  
 لغيره لا يدعون الرتبة لا لنفسهم كما يدعي البشر ولا ينقسمون هذه الغنى لتنفقها الاستعداد والثانية لتنفقها المشركه والاولى  
 ارباعهم الخافيه فيما لهم مغل في وجوده بامرهم والثانية لتنفقها في ما خلقه الله سبحانه من امر وادواتهم كونهما الخفيف من الاكلهم وفيه الشك  
 من المنكر والملائم في قولهم بالقول عوض عن الاضاق ليه لا يستغوا الله بقولهم بلهم تابع لقوله سبحانه اكان علمنا انهم من الملائكة  
 محض ببعض الملائكة كافا ليعرج الله يصطفى من الملائكة رسلا ويخفي للنسبة الى الجميع كون بعضهم كل واحدنا الصانع عزهم الملائكة و  
 الاشغال والامور المقوضه اليهم او عزها بياها واصحابها في قولهم علمنا انهم من الملائكة والاشغال والامور المقوضه اليهم او عزها بياها واصحابها في قولهم علمنا انهم من الملائكة  
 او التهمه والرتبه العدل عن الحق والمصداق ضد السخط والامداد الاغاثة والنفويه والفايقه ما استغفروا من غير رتبة مال او علم او غيرهما والمخوفه  
 ضم العيون من استغفروا فاعلموا وقيل الميم اصلية مناخه من الماعون ولعل للعن تايدهم بسبب الطاعات والقرآن والمعارف والاطاافا  
 لهم عن الخاص في شعرهم اى انهم مملوون من الشجاء وهو يلدن تحت اللدنه وقيل من الشجاء بعضه الاندال في شعره الاخرى اى علمه والنواضع  
 الشايعه والندل لوليه الرجل خضعه وشجع قلبه والمسكنه الطائيه والوفاء والرياء والمالهيه والحاصل عدم انفكاكهم عن الحق والخشوع في  
 الدال بيمينه في جمع لوصف الصعوب في حجة اثني عليه عظم الجمع للدلالة على الانواع وفتح الابواب كايه من الجاهلها وحشهم لها عليهم لعلهم خاضه  
 شتيها ونفسا من بال شوبل جلتهم خلفه يلدنوت بها كما ورد ان شاربهم النسب وطعامهم النعديين والمندج جمع مناره وهي العلامه واصله النور  
 ولذا انتل الواضحه والاعلام مع علم بالحق وهو الجبل الطويل معارضه الشكوك والشبهات التي تكون للبشر ولو غور الدليل لهم لفرهم من سائعه  
 وعلو كونه ومشاهدتهم ما يخفى علينا من آثار ملكه وجره وطره من الملائك والاعمال والعضه من عدم خلوق المشوون فيهم وتدل البعير وانهم حطط  
 الرجل وهو كالبعير في الحديث اعلى من البشر اى جعله في الراحه وكى على ظهره والارخال ايها الارواح والاشخاص والعقبة بالضم النور واليه  
 عفي كغرفه وغرف طالعفة الليل والها لانهما يتماقبان فيله لم يقر فيهم لمخال للليل والايام كما يقر فيخال الانسان البعير ظهره على الحق  
 الاول وعلى الثاني فالملعون لم يعمهم نقا لليل والايام ولم يوجب عليهم عزهم والقرض من لهم مما جرح للبشر ضعف القوى والظرف الموث  
 بكره والادمنه والنوازع في بعض النسخ بالعين المهملة من نزع في القوس لاجل ما صدرها ونوازع الشكوك والشبهات وقيل اي شواها والنوازع المحركه في  
 بعضها بالعين المحركه كما في من نزع الشكواين الغوم اى اسندت في نزع الشكواين وسوس اليه والعزبه ما وكنت دليلا على ملك عليه والمغتره  
 موضع الغفال والاعمال الاذ حام والظن يكون بمعنى الاعتقاد الرابع غير الجازم ويعني الشك ويطلق على ما يشكها ولعل الاجرها اظهره معقد  
 الشئ موضع شدة يوجب غفل الخبل والبيع العند يكون صدرا والحاصل في نظر الشبه والشكوك الى عقايدهم البغيته ولا فحش في قطع باليه  
 كنع انهم الابرار به وهو استخراج النار وما يحمل على القدر بمعنى الطهر هو الجهد والاجمع احد وهو الجهد والعضيه لا يشره العضيه لعلها  
 فتنبها ايهم والجهد فعدم الاهتداء الى وجه الصواب في الشئ يعني انهم لا يقرق ومنه اللبغ للصلو للدراها والعرض في الجهد عنهم عقايدهم وعجل  
 ان يكون المارد بالخير الولد لشدة الحب كالللعرضه كاشيا وفي الصغرة السحابه ولا ينفلون عن اوله اليك فلعن مشد ولهم لا توجب فصلونهم  
 وضعلة من لا حطة العظمه والجبال كما في البشر واثنا الضيضا عبقه وجا في ثا الارى في خلاصه مع قبي الكسر فتخرج في بعض النسخ بالالف في  
 بمعنى بالفرقة والاختيار لغرض في ثا ويلو ساوس وتوارد ما عليهم وفي بعضها بالقام في ثا عليه والا لانسب بالطلع والرتبه والشكوك  
 في بعض النسخ الطبع والدرس والخطيه وازن فيه على قلبه وبنا اى علق في بعضها بالباء الموحدة والفكر اعمال لنظر في الشئ منهم اى من مطلق الملائكة  
 والقام والقام جمع الغامه وهي السحابه والذبح جمع ذاب وهو القيل من السحاب كونه مائه والذبح ان عيشي الجهر بالحمل وقد تشكروا الشايع من الملائك  
 المرفع العالم الغمر بالضم يلدن لصادا الذي يقتضيه عند قصده من حق ونحوه وجميع على مثل غرقه وغرف ويطلق على حطة الدرع والكوة  
 النافذة والظلال هاب النور والايهم الذي لم يتد كونه ومنه ولاه بهاء قبل هذا النوع من الملائكة عزها المطرود والبر السحاب لعله شاك في  
 الثلج والبر والهابطين مع ظل المطر او اربل وانكا السحاب مكانهم قبل النزول والمكون الجبال المحفوظ وسائر المصالح والساكنون في الظلال  
 الخلو وجف ظلم او غير ذلك قولهم ان يكون المراد شبيهم في الطاقة الجسم بالسحاب ووعظ الخلقه بالمجال وفي اسودها الظلمه بل هو عند الظلم  
 ونحو الارض بهم التامعها واحد وما هو مع تخوم بالضم يلدن وقبل واحد ما تخوم بالضم يلدن وقبل واحد ما تخوم بالضم يلدن وقبل واحد ما تخوم بالضم يلدن  
 ابن الاعراب والبر السكيت الواحد تخوم والجمع تخوم مثل رسو وسلا في النسب القم والوايه علم الجبر ومخار في الهواء اللواضع التي كنت فيها ظلال الملائك  
 بحر في الهواء والوجع الحقاظه الطيبة الساكنه وقبل اى يستعظمونه فتخرج تلك الملائك بلهم ساكنه غيبا حيث انتهت فلا استقر غمها شغالها  
 اى جعلهم قاربين عن غيرهما وخافين الايمان العقايد البغيته التي هي ان شئها ما اراها به اليو جيله وفي بعض النسخ وتلك التي من الملائكة  
 بوقيل الله الله نوسبها لوانوسل اى عمل على نفع به اليه وطعمه الايقان يراى من هم عاشق الولد وهم اليه وهو في الاصل الظاهر من شغالهم  
 او ذهاب العقل والمرد عدم الانفعال الى غير سجا والرتبه الاراده والسؤال والطلب المحرم على الشئ والطبع فيه والمعنى ان رغبتهم وطلبهم في  
 على ما عند سجا من ربه وقوابه وكمره ولعل الصافي في تلك العظرات راجعه الى مطلق الملائكة كالعقل لا يند والباقى قوله بالكل الملائكة  
 او بمعنى من ربه يفيض في الشرب معي الا لئلا ينعكس بالياء والكار لانهما يشرب فيهما والامام الشارب فيه وهو مؤنثه والروية المروية التي تمل العظم  
 وسونبها القلب سوداؤه جنبه والوشيم في الاصل في الشجاء بوشيم العروق والعضا اى شربك وحيث الشئ عطفه وانفاد الشئ

# والأموال المغنونة باليه

وملأه النضر ما بهوا لير والخلق من الأسير لاجل سره والرهبة ليعلمه لا يصلح في جبل عجل في عتق البهيمه ليهدها عسكها وعدم نقاد مائة النضر  
 بهم لعدم نظره النضر الى علمهم بغيره الله وعجزهم اليه وعدم الشواغل لهم عن ذلك عدم انتهاء مراتب العرفان والغربا العاين لهم الى النضر والعباد  
 ومع تلك لا ينظر الضيق الى احوالهم فيفقد صوره في ملاح الطاعين في راد فيهم وكلما ازداد قويم تضاعف عليهم بعضه سجا كما سبنا الاشارة الى  
 توكلاء او فقه ولها وفلا لا مري فقله وعدم توكلاء العجل كانه عن عدم الاستيلاء والا عجايا مستغلام ما يعدها لانتفا فضيلة لنفسه في اعين  
 نهيم بنصره على البنا المغنونة الا انهم وسر بعضا منه وعجز حسن بهذا عجز مندر وسنذكره كبريا وسلفه منهم طاعانهم السافرة والاسنكا  
 الذل والنضوع واستنكا لاجل خضوعهم الناضج عن المظنة جلالة الله وعظمته والفرقة من موافقوه وهو السكون بعد هذه واللبس بقدر  
 وكان في امر كنع وفي جاهد ونح في غاض الى غبضا ومغاضا فلان بعض المناجاة الخاصة ستر واسئلة للسطا طرفه ومستدق في الهبوط الحق والحق  
 كذا في مع الضوا بالخلق والنضر اي لم يستلهم اشغال العارضة عن اعباءه فيكون لاجلها احوالهم المرفعة خافية ساكنة وفي بعض النضر بهيوس في  
 بعضها بحسن الجهن ونحوهم لا يظنون تكلف ومقاوم الطاعة صغوف العبا جمع مقام وعدم اخلاق المناكب عبا عن عدم نظهم بعضهم على بعض  
 عدم الخرافهم وشيت الشؤن بها عطفتة اشاء اي كفة وثنية يصرفه من الحاجة وداية النضير الرضا الحاصلة باقوال العباد او تركها بعد العبد  
 عليه فيهم وظلمة والتبليد ضد البطلان والحق بل الرجل بلا دة هو ليداي غير ذلك لا نظر وانتضل القوم ونشاكلوا اذ انهم والمستيق والحمد لله  
 ليحصل وخلايق الثبوت وسلاوسها الصادقة عن العبادات وانتضالها نوا ودها لونا بها والغافرة الفقر والحاجة يوم فافهم يوم بفضل رادهم كانه  
 من بعض الانجاء ولا بعدان يكون لهم نوع من الثواب على طاعتهم باز با الفرب المفضلة المعارف وذكرهم سجا لهم ونظيرة اياهم وغير ذلك فيكون اشار الى  
 يوم من يوم ويمتد في افضله ولا نقطاع الى الحد من الوحي غير النور الهير والضمير في رغبته ما راجع الى المسئلة كضمير فافهم او الى الخلق واليهما  
 الناضج والحمد لله المستيق قد يكون بمعنى عندنا والمشاو يرجع يكون لاننا وسعدنا بقدر رجع ونبدع وجبنا لانا واهير لان بكنا واستهين فيهم ونضير  
 على بنا المغنونة اي موع به لا يخطئ بغيره ولا يفعل غير الماداة الزيادة المنصلة وكل ما اعتمد به في حرب وغيره فمادة لهم ولعل المراد بها  
 والقوى وكلمة مري في قوله من قلوبهم ابتداء يشرى الى واحد ناشئة من قلوبهم غير منقطعة في قوله من جانه بيانها فالمراد الخوف الرجا الباعث لهم  
 لزوم الطاعة ويحتمل ان يكون الاول بيانها لاولها والثانية صلة للانقطاع والفرغ اثنان دولم خوفهم ورجائهم الموجه لعدم انعكاسهم عن  
 الطاعة بل زبادها كما يشعر لفظ المواد والسبيل في توصل به الى غير الشفقة الخوف والوف الضعيف لقنور راد ناسه هم لم يعملم اسره والاشيا  
 الاختيار والوشيك الغريب السري والمحق ليهوا ما سور في رغبة الطمع نحو عباد السعي الغريب في تحصيل المطوع في الدنيا الغائبة على اجهالهم  
 الطول في تحصيل السقا الباقية كما هو شأن البشر في شغلهم العمل العجز الموقوع في دفع الشئ زائله وباطال ونظير المراد بالرجاهنا ما جاء في الحد  
 للظلم من غير عتد الا غرا وشققا الوجهل تار الخوف وترتم لم يحتملوا في رتبهم اي لا ثبات والنفي في النعير او انصافا الخمر والجسم  
 كغيره العلم وغير ذلك في اي استحقاق كمال العبادات وهو استحقاق عليه اي استحقاق وهو ما جاء على الاصل من غير علا والنفاطع النغادي ونز الى  
 والاحسان وتوالت الامري في ثبته وتولي في لانا الخلق من ولبا اي محبا وانما هو الغل المعنى والشعبه من كل شئ الطائفة منهم وشعبه اي قريتهم في بعض  
 لشعبه على النضير والاول ظهر في ربيع ربيد الكسر وهو الشك والهم مع النهم ومضاد لخواجوها وطرفها من مو الباطلة التي تنصر في بها  
 الانها عن الشبه ووجه انصر في لادها عن الجوا الشبا والشك والشبه نفسها وافلتس المال بينهم اي تقاسموا وانجا لهم مختلفا واصله الخيف  
 بالحق طيد هو ردة اعتك الصين وسوا الاخرى في الغرس وغيره من قبل الاخوة الام انجا لان باهم شتوا لهم بانكر عرفت عليه لفعلة قبل او  
 العزم والغرض في اختلاف بينهم والغادي والغرض في الشكوك واختلاف العزائم ونفي الاختلاف عنهم بيان انهم في ردة واجبا ليه نعم عن التنبه  
 واختلافهم والرجح الجوا بعدد عن الخوف في النضر في دلالة عا ان الصفا السابعة من فروع الايمان ولو ازموا والطبق محركة في الاصل الشئ على مقدار  
 الشئ مطبعا من جميع جوانبه كالنظا الدومر المحي الطبقة والمجنون المحي السقون طباق لان كل ساطون لما غنها ولا هاب ككباب الجلد والحل  
 المسرع والخفيف في العمل وجميع على خلد بالخراب ويطلب على الخدم لا سراعهم الخدم والعزة القوة والغلبة والعظم كعبه خلاف الصغر مصدر عظم وفي بعض  
 النضر بالضم وهو اسم من عظم اي تكبر وجوها على الماء الى بطها وكبس لجل راسه فمجننة القله فيه وكبس البز والنهم طما بالزرب ملاعها فال بعض  
 شانه للبحر كبر لارضى ليعلم الماء بقوة واعناد شديد ومو الامواج اي تحركها واضطربا واستنحل الارى تقاوم واشند وقيل امواج مستغلة  
 اي هاججهم بالحق وقيل اي ضايلة والجزايا الضم معظم الماء ومنه بحر في ردة الجرم وكره طوره وارفعت امواجها للمطر من الجديا الكعبه منو  
 النظم لا امواج ولا طين من رجبها بعضا والارز بالمد والشد بالامواج الشد بالجمع واذا في الصغى الضرب يجمع له صق والضر والردو  
 الامواج اي ضرب بعضها بعضا ودها والغادي في الارز بقوة وفتح البحر بالخراب عظمه وسطر وقيل اصلا ما بين الكاهل الى الظهر والمروا على الامواج  
 والرخاها الضم هو الابل والارز بالخراب الذي لعل السبل وجنل بعد انضيق مقدار في خوف فاذن زبل واقول الظاهر ان رغو من رغو مثله وهو  
 الزبل لعل الشئ عند غلبته في رغا الكبر اي صلا رله رغو فغير غريده ولا ينافي التشبيه بالفعل والفعل المذكور من كل جوان واكثرها يستعمل في الابل  
 الفحل لرواشن الضرب خضع اي لاجلها الما غلبته من رغو الفرس ازا غلبه وسوم يملكه وهي الما ثور انه وفورنه ولا رغا الما لى الخلف رغا  
 للما لاطم واصل الوطى الدوس بالقدم والكلكل الضد وذل اي صا زلبلا او ذلوا ضد الصغى في بعض النضر كل اي عرض له الكلال من كل السيق  
 لوطيط والمستند في غيرهم كما في النضر الخاضع المنقاد وفدهم على الاصل وتمكك مستعما في فك اللابة اي تمكك في الراب الكاهل ما به البكف في جميع

التي هي على ارجاء  
 من قوله

فِي كَيْفَتِهِ خَلَقَ الْمَافِئِلَ الْأَرْضَ

[illegible]

## في انما خلق الارض على ان يقصص

انتم وضع له كنعان ووسع لعلكم تكلم بغيره فضا اي بين مشي الخ وبقينا اول ما بالجو منها اعنى السطح المنقعر لتساوي المستقيم موضع النسيم هو  
 لما لا ينهم واستندشاه وقايدته روي الفلاح حتى لا يثاقي بغيره الخ ورا في الدار ما يستعين به اهلهما ويحتاج اليه النعش واخراج اهل  
 الارض على قدام زناهم ايجادهم واسكانهم فيها بعد تهيئة ما يصلح لهم لغاشم والزرع الى عمارهم والميزن بضمين الارض الى لابنان بها ولا ماء ولا  
 ما ارتفاع من الارض وكل الارض بالضم والجود كجهر النهر الصغير والذريعة الوسيطة والاشنة السخا اول ما ينشأ من الارض بين يدي خلقه وبعث  
 ذوات السخا اذا ارتفعت النعام جمع غلابة بالغنم فيها وهي السخا بالهنيضا والجمع كصير جمع لمعة بالضم هي في الاصل قطعة من التربة اذا اخذت  
 في اليد كذا الخ ونفق من بين ساير البطاخ والغنم جمع فرعة بالضم هي الغنم من الغيرة وثياب الغنم ثباها من الغنم ثباها والخنزير ثوبا  
 السخا الذي ينشأ من الخرج زبد وغنم الخ وخر كرك والخنزير معظم الماء والجمع من ثوب بالضم فيها وهي الغنم وقبل السخا بالهنيضا وهي راجع الى  
 اي حركت فيه الخ المستوعبة واستعدت للزول والجمع البرق والجمع اي ضا وكيفية حواسيه وجوانبه وطرف كل شئ كذا بالضم وعن الاصمعي  
 كل استنطال كحاشية الثوب والزل هو كفة بالضم وكل استنطال ككفة الميزان هو كفة بالكسر ويجوز فيه الغنم ويبيض الرنم لثا ولم ينم اي لم ينقطع  
 ولم ينز والكنوز كسفر جمل قطع من السخا كالجبال وقبل المزكرو منه والرباب كحباب لا يبيض منه وقبل السخا الذي كانه دون السخا وقد يكون سو  
 وقد يكون بهن جمع من بنة والمزكرو والمزكرو جمع من البلم بدل من البلم كانه ركب بعضه بعضا والسم الصبي السيلان من فوق والمزكرو من الدرك بالضم  
 وهو الحار يشق ذلك الغوم اذا خرم افرهم واسقا الطائر اذا ناز من الارض هنيذ به ما يندجى اي تدلى كما تدلى هدي العين ورمي انما تدلى اي سم  
 ضرها حتى رلها وعدها هي من المفعولين وروي عوى بدون الضمير الجوز بالفتح الريح مهمتها من مطلع سهل الى مطلع الثريا وهي الدار والمطر والذرع  
 كمنع جمع دقة بالكسر المصيبة لا تدفأ وقبل الدرد الدار كقولهم دينا فاما اي فاما والمطرب جميع على اهصا ثم على اهصا كقولهم واولا واولا  
 والدفعة من المطر بالضم ما انصبغ والشايب جمع شؤوب هو ما ينزل من المطر دفعة دفعة والبرك الصند البواقي قوام النافذة وركان البنية وقايد  
 شرح الغنم قوايتها بفتح النون ثمانية بان على فعال بكسر الفاء وهي عن الخفة والجمع وروى بوابها انما اوصفها من قوامه فوسها بنية اذا الشفت بالضم  
 والرواية الاولى اصح انتهى في الفتح الغنم المصنوع على بغير الجمع في بغير البواقي بركان البنية وفي القاموس بقوام النافذة على النافذة الاضافة لا  
 فلا بد في الكلام تشبها السخا بالنافذة المحو عليها والهيئة التي خرجت منها والجمع كحباب السخا من المطر واستنطال اي خضت وارتفعت واستنطال  
 بجملة ودفعة والعامل والفاعل كالمصنوع والمواحد من الارض الى لابنان لها والزرع بالتحريك فلة الشعر في الراس يورج زرع والزرع الموضع القليل  
 التبا للجمع عن بالضم كاحر على والرد منها الغليظة النشا من الجبال تشبها بالرد من الغليظة الشعر والشب بالضم الكلاء التي يجمع كنع سر ورجع قال  
 بعض الشعراء من روايتهم انما اذ يحس على العجوة التي روضت العشب الموضع الذي يستنقع فيه الماء واستراض لما اي استنقع وزر هي اي  
 تنكم وتغفر فقال من الرود وهو كرك والفرد والجمع بطة بالفتح فيها وهي كل ماله ليست بغير اي قطع من كها شبع واحدا وقطعة واحدة ولا  
 كل ثوب حتى لين والازاهير جمع من ازارها جمع زهرها بالفتح وهي النبات وتورق وقبل الاصفر منه واصل الزهرة الحسن البهجة والحلية بالكسر ما بين به من موضوع  
 والفضة والمعدن ما ساقطت على علف على بنا الجمل من البغلة وفي بعض النسخ العجيبة بالفتح والشميط من النبات ما خالط سوده التواليف  
 واصله التمهيد بالتحريك هو باض الراس على الطسوده والنشا الحسن الطسوده والنشا بالفتح الزهر والابيض منه والبلاء بالفتح ما يبلغ فيه ينوسل الى التمهيد  
 المطلوب بالفتح الطسود الواسع بين الجبلين والفتاح جمعه وعرفها خلفها على الهيئة المخصوصة والافاق النواحي المنازع مع منارة وهي العلامة والمراد هنا ما  
 له يندى به الساكنون من الجبال والاشلال والجموع والاولا هنا اظهر الجادة وسط الطريق ومعظم ومهد الشئ وسعة بسطة ومهد الاسر واه واصح  
 المراد هنا انما خلق الارض على ما تنقصه المصطنع في نظام الحواسيها وقبل جعل الارض جعلها ما ادى الى انشاها كما قال الجبل وعلا الجبل الجبل الارض  
 ما ادا جعلها ما ادى الى منصرفها كالماء الذي جعل لكم الارض مهيئا وانفاذ الامر مضادة وجرأوه والخيرة كعبه الخمار والجملة بكسر الجيم  
 الباء وتشبه باللام الخلفة والطبيعة وقيل قوله والجملة الاولى اي والجملة والجملة ان يكون من قبيل الخلق يجمعوا الخوار وقيل الجملة الخاء من الناس  
 ولم يزل الجملة اول شخص من نوع الانسان واعلم في مقدم انواع النواذر وادخل الله عيشة اي جعله واسعا طيبا والاكل بضمين من الرزق والخط  
 قال الله تعالى وكان من قبلهم احييت ثمتا واورثا في فعل اولئك اي نقلت الميراث النوى عن الاكل من الشجرة وخاطر بنفسه ما لى اشفاها على خور  
 القاهها في مضلكة والضمين من لينة راجع الى ادم ومحل رجوع اليه سبحانه كصير معصيته على الظاهر قوله موافاة قال ابن الجوزي لا يجوز ان يندى  
 مفعول ليكون عذرا وعلة للعقل بل على المصنعة المحضة كانه قال قواها بالمعصية موافاة وطا بقا ساقط العلم مطابقا هبطه بعد التوبة هو  
 صريح في ان لا هيا كان بعد التوبة فايظهر من كثير من الابان والاحكام من عكس ذلك لعله محمول على التوبة الكاملة او على القبول وتبينه على التوبة  
 وقد تقدم ما قبل ذلك للمعصية وانه لما في الجمل الخامس ما يؤكد عليهم لعل التبليغ الذي اكبر يكون معرفة الرب سبحانه بظهوره او لوضوح ابا الصبح  
 في الدلالة على الخلق قبل ذلك والامر من وقال للمعصية الضمير وانها ما اصلها وحقيقة جمل العبد بها والفرها كل رنان ما خور  
 من الاخران فكان المعصية الذي يفرق فيه هل تلك الرنان في اعمالهم واولهم فضل اربعون سنة وقبل ثمانون سنة وقبل ثمانون سنة وقال الزجاج الذي عندك  
 ولما علم ان العن اهل كل كان في ما بينه ويطغى من اهل العالم سواء فلان السنون وكثرت ومقطع الشئ اخره كانه قطع من هناك وعده الله ما بين  
 للمكلفين من الاعذار في عفوته ليمر بحسب وند ما اندرهم من الخيرات ومن اندرهم على الشاكر الى سلك قبل وفيها ما مصدران بمعنى الاعذار  
 الانذار والمراد من الرسالة النبوية وقد رافقها كل المتبادر من القسمة البسط على الشاكر بين نعم ما اراده بذكر الكثرة والغلب ثم لما كان ذلك











فِيهَا نَعْمٌ لِّكَ يَا بَنِي آدَمَ

البراءة على غير أصل ولا مثال سبق في دساتها ولا اغارة معين على ابتدائها بل ابتدئ بها بلطف فقدره فامثلت في شتيه خاضعة ذليلة  
 لامر الواحد الاحد الدائم بعد جرد الامد ولا زوال ولا تقاد وكل لم يزل ولا يزال لا تغير الا زمانه ولا يخط طبعه الا مكنه ولا يبلغ صفاته  
 فاحده نوم ولا يستلزم العيني فغير عنه وروى ولم يفهم عليه القول فتوام كوصفته ولم يدركه هو الانما خبر عن نفسه ليس بلفظ امر ولا  
 ابتدئ الاشياء بغير فكر ولا معين ولا ظهر ولا زبر فكمها بعددته وصيها الى مشيئته وصانع الاشياء حيا ورا واما واستنيط الحيا على  
 مبرور مدد زود في افكار السهوات والارضين لو بان بشي على خبر الاولان بانى عليه لري عباده بان جلاله والاله فبشما لا اله الا هو الواحد القهار  
 صلى الله على محمد واله وسلم اشهدا اللهم تمجيدك افضل عمدة فاني مغفرتك فاسطى ايضا ولا يران خلفا حتى حكمت ظاهرا من نور سبغت به السلاية  
 وانشان ادم لرحمها وودعته من ذل الركنية واستوى عمامونا الى اخر الخطبة الطويلة **الكافي** في عرفة من احاديث محمد بن خالد

شیخ

المشهد في عالم يوم الاحد انشا الله الى الاول الكابن بن جميع الامور والمكون لها بعد ذلك

المشاهد

الملك محمد بن عبد الله بن عبد العزيز بن عبد الرحمن بن فيصل بن تركي بن عبد الله بن محمد بن عبد الوهاب بن عبد المحسن بن عبد المطلب بن هاشم بن عبد مناف بن قصي بن كلاب بن مرة بن كعب بن لؤي بن غالب بن فهر بن مالك بن النضر بن كنانة بن خزيمة بن مدركة بن إلياس بن مضر بن نزار بن معد بن عدنان. وهاجرت عنهم بعظيم ملكك فوجدت قوتك عرشك بغهمك وسلطانك ثم صيرت  
الطاعة لك فاجبر من عنانك الى عونك واستقرت على غير عد من جفك وتبينها الناظرين واسكنها البلاد المسجدة فغنت الارضين فسطها  
لمن فيها ما دارا وسبها بالجبال اوفاداف رخ سخمها في المشرق علك زها في الواق سقم على الراس الشاخصان وذبتنا بالنبأ خفت  
عنا بالاجا والاموال الخالدة وفي غل غلبه الا تبين دعولن اعرشك على العالمين اعرش سواك بالملك المقربين وعلمت شيجك لاولين  
الاخرين وانقاد لك الدنيا والاخرة بازمنها وحفظت السجون والارض عفا ليد لها واذعت لك بالطاعة ومن قوتك وابشعل الامانة من شعقها وكما

باز منہا

نكلماتك في قلوبهم واستقام الخراج مكانها واختلف الجبل والنهار كما امرهم واحصيت كل شئ منها عددا واحصت بها عمل الخلق الحامق ومصطفيه  
مهيمن ومشموبان ثم وفار ثم ان كنت فعدك لاشبهائك لها واحدا وكان عرشك على الماء قبل ان تكون الارض ولا شئ مما خلف فيها الا بقرارك  
كنت تدعي بديع البند عاكينونا كايما مكنونا كما سميت نفسك ابتداء الخلق بعظمتك ودين امورهم بعلمك الى اخر الدعاء في دعائ ليلة الثلاثاء يقول  
حول كان عرشك النور والوفاء من اجل ان خلق السموات والارض وكان عرشك على الماء وكرسيك في وفاء وسر يدك سر يد النور والعظمه و  
الاكل الجب طير هبكل السطاح العرق والمدح لا اله الا انت رب العرش العظيم الى آخر الدعاء في دعائ ليلة الخميس خلق خلقك بكل مشيئة انك لا  
لغوب وكان عرشك على الماء والظلمة على الهواء والمملكة يملكون عرشك عرش النور والكرامه يسمون بحمدك الى قوله كنت قبل جميع خلقك الا قبل

ملفك لا فنيال

عوب وكان عرشك على الماء فأنطمت على الهواء فعمدتك بحول من فوق وتفرمت بحق من تحت حتى جاءك في يوم سبيل بيع صفتك وبيعك  
 وقد غاب ليلة أحد وعشرين من شهر رمضان لا اله الا الله ملة الامم ومعضل الدهور وخالق الاشياء جميعا بحكمته والذ على اذنك وفيه العاقبة وروع  
 شهر رمضان فامر كين الدعوان الحمد لله الذي بدله العلماء علمه الى قوله خلوقهم من غير اصل ولا مثال بلا ادب ولا نصيبك بعلم ورفق السموات والمو  
 بلا اصحاب واعوان وبسط الارض على الماء فامر كين العالم بعلمهم وخلق بلا مثال علمه بخلفه فقل ان يكون له بهم بعد كونهم له الى قوله الحمد لله الذي كان اذ لم يكن  
 ارض من جنة ولا سما من بينة ولا جبال من ريشة ولا شمس من شمس ولا قمر من قمر ولا ليل من ليل ولا نهار من نهار ولا نطق من نطق ولا سنان من سنان  
 عن ابي عبد الله عليه السلام في دعاء يوم عرفه انت الكبر في كل شيء والمكون لكل شيء الى قوله الحمد لله الذي كان عرشك على الماء ولا شمس من شمس ولا قمر من قمر ولا ليل من ليل ولا نهار من نهار ولا نطق من نطق ولا سنان من سنان

بحر مجرى ولا رياح نذرى ولا سما مبتدئ ولا ارض مدحجته ولا ايل محي ولا نهار يبي ولا عين تذبج ولا صوت لسمع ولا جمل من سوي ولا سحاب مشفى ولا انس من  
ولا عين مد ولا ملك كريم ولا شيطان يجم ولا ظل مدود ولا شئ معدود وفي غا اخل بعز ولا الحمد قبل ان تخلق شيئا من خلقك وعلى يد خلقك  
الافضا خلقك وفي دعا الاصحى بر وايمر من سلوة وانك المديح قبل كل شئ **بيان** ولا نهار يبي اي يدعو الى الكفر كجراه الشمس في الصحاح  
كنت الشئ ستره وصنعه من الشمس او بفتح الكاف اي يستر بظلمة الليل او بفتح اليا وكسر الكاف اي يستر الناس بظنهم كانه لا بأس لهم ولا حاشه بهم ولا كذب بالكر  
البياض اي او يخفف النور من الوكن وهو السيل الشديدا ومن ذكر الطائر يبيض بكنه اي حضبه ولا غلو اكثر هاهن **لئلا الامين** من عيه لا سبو  
للجاء الحمد لله الاول والاشياء والاجزاء من المؤمنين في الحمد لله الذي لا من شئ كان ولا من شئ كَوْن ما كان مستشهد بالحجود والاشياء على ان لا يندو

[illegible][illegible]

فصل في بيان حقيقة العلم



## في رد على المهدى

حتى ضررها وفي الاجاج اجل الجيم المشددة اي اثر كلاء من مختلفاتها اي جعلها ملزمة مؤلفة كما القى بين العناصر المختلفة في الطباع وبين القوى  
والامكان وغر زعزاعها والزمها استنساخا القوية القوية الخلق والطبيعة والسخ بكملة لسبق سكوا لتون الاصل وفي بعض النسخ استنساخ  
اشبع محركة اي اشباعها ونزول الغرائز الجارية او تخصيص كل عنصر خاصيتها من غر في القوى الارض ليقع على ما قبل والضمير المنصوب في الزعم  
راجع الى الاشياء كما لو ان القوي على ما يحسنه يضافها اصولها او جعل الاشياء لا تميز تلك التي ان على النسخة الاجرة لوراجع الى الغرائز اي جعل كل  
دي غر في لوكل شخص بحيث لا تغرق غر غر غالبا او مطلقا عالما بها اهل البند في العالم في علما وما بعد ما اما الزم والافعال الثلاثة الاجرة  
على الترتيب والاربع او العالم في الجميع قوله اشياء وبند بفرقة فويل بل ابتدائها على ما يحسنه ما وانها لها لعل المراد بالحدود الاطراف او  
الشخص الواحد والذاتية وبالانتهاء اللازم للحدود وانقطاع الوجود عارفا بطرائفها اي ما يغفر بها على جعل الزكي والجاهل وروا  
العرض واحسانها مع خولها كجانب احنا الوادي معاطضه ويهد على جواز الملاقاة العارفين عليه سبحانه ومنه بعضهم ثم انشأ استخفافا لاجواء  
شوق الارحام وسكان الهواء الغنق بالفتح الشوق الى ما بين السما والارض وقيل الغضا الواسع والارحام جمع الرجا معصوم وهي الناحية و  
السكا والسكاكة بضمها الهواء الملاقاة في السما وقال في به السكا والسكاكة الجو وهو ما بين السما والارض ومنه حديث علي ع شوقا  
وسكان الهواء وسكان جمع سكاكة كذاتية وذوات الهواء ما بين السما والارض وبين كل حال هواء ومنه قوله واقصد منهم هواء وكلمة  
ثم هنا اما الترتيب الفكري والندرج في الكلام يكون لوجه منها الانتقال من الاجمال الى التفصيل ومنها الاهتمام بتقديم المؤخر والمؤخر والمؤخر لوجه  
اخر ويشمل القايم كل كما مر في الاطراف بعض الواو المفيدة لمطلق الجمع كقوله ثم همدى وعلى التفسيرين لا ينافي كونها الواو المحلولة  
كاستعمال المراد بفتح الاجزاء الجارية الاحسان في الامكنة الخالية سا على وجود مكان بمعنى البعد جواز الخلاء والمراد بالجو السد الوهم الواحد العا  
بناء على تقديم خلق الهواء كما هو ظاهر ما سنورد من تفسير بن ابراهيم وهذا الكلام لا يضر في بانه بالصادر الاول وسببا الكلام فيه وقوله  
وشوق الارحام كالتفسير لفتح الاجزاء والمراد بالارحام الممكنة والافضيه وبالاجزاء عنصر الهواء وقوله وسكاك الهواء بالنسبة كغيره من  
النسخ معطوف على فوق الاجزاء اي انشاء سبحانه سكاك الهواء والجو كقوله في بعض النسخ اظهر عطفها على الاجزاء اي انشأ خلق سكاك الهواء قال ابن  
مبني فمن قلنا ان الاجزاء والارحام وسكاك الهواء امور علمية فكيف نصح نسبها الى الانشاء عن القدرة قلنا هذه الاشياء عبارة عن الخلاء  
والاجزاء والخلاء ان الخلاء والجزء والكل هل هو موجودية او علمية مشهورة بكانت وجودية كانت نسبها الى القدرة ظاهرة وهو يكون  
فنها وشقها شق عدم عنها وان كانت علمية كان معقفا وشقها ونسبها الى القدرة تغيبها وجعلها احيانا الماء ومفرقا لانه لما كان  
غيرها عن مطلق الهواء والخلاء بما جاد الله فيها الماصات لثبوتها بسبق رتة فصح نسبها الى الانشاء بكانت سبحانه شقها وفقها بمصالحها  
ودوي لذاته وهما ما اختلفا في الهواء اهو مخلوق ام لا وقع بعضه في القدر جعفر بن محمد عليه السلام في قوله اني مخبر واري انما خلق  
فيه فقال ليس هذا بخلاف يورى الى الكفر والضلال واعلم انهم انما اعرض عن بيان ذلك لان اولياء الله المؤمنين بايضاح سبله ونسب خلقه على  
صراط المستقيم لا يفتنون بالذات الا الى احدى من اهلها ما يورى الى الهك اداء ظاهرها واضحا والثاني ما يورى عن الضلال وهو السوء السيل  
ويبين ان الهواء مخلوق وغير مخلوق لا يفيد كثيرا في العلم بالغا فلا يكون الجمل به ما يفرح ذلك فكان تركه والاشتغال بما هو مهم منه او في جري  
بها ما من الاطباء انهم من كان غار الطيفي كاصل الضرر على الوجهين والارحام والافضل في مواج ضرب بعضها بعضا كان بلطمة والسياموج الجوى  
لجنة وركب الاشياء اجمع وزعم الجرح وكما ان رافعتا مواجها الى استنساخها لولم المخلوقات الخواصة الامواج وغلا وطبعة ولا جري في الهواء بل  
الريح بدهوشة كليل عليه قوله بعد ذلك حتى ظهر قدره حله على من الرج العاصفة والزعرع القاصفة المن من كل شيء ما ظهر منه والتمس من  
ما ارتفع منه صلبت عصف الريح اشتد هبوبها والزعرع عن تلك الشئ ليعلمه ويربله ورج زعرع وزعرع اي زعرع الاشياء وقصفت كصفتها  
كسر وقصفت لمرعد غير اشتد صوتها اي جعل الريح حال عصفها خاملة له وهذه الريح غير الهواء المذكور او كما يشك في قول الصانع في جوابه انه قد  
الريح على الهواء والهواء عسكة القدرة فيمكن ان تكون مغلصة في الخلق عليه او متاخرة عنه او فقارته ويمكن ان يكون المراد بها ما ظهر منه وهو  
المشهور من هبوبه وسلطانها عليه وفيها احدى امر الريح ان تحفظ الما وتووه بالتمنع عن الجري الذي سبقنا لاشارة بقوله عفا جري فيها  
ما كان قبل الروق على وطبعة اي عن الجري الذي يقضيه طبعه وقواها على ضبطه كالشيء المشدود وجعلها مفرقة الى انهاء محبة به ولعل المراد  
بالامر هنا الامر النكوي كما في قوله كن فيكون وقوله كونه في قوله قال المكيدي قوله فامرها بان لا تخرجكم كليل الجاد به الهواء من تحتها فتقولون  
من فوقه فادفوى الهواء الذي هو محل الريح مفتوح اي مفتوح من تحت الريح الى اطله الماء والماء دفين من فوقها اي مضبوط من فوق والارض  
انه متجا بقدرة ضبط الماء المصوب بالريح الحاطلة له كاضبط الريح بالهواء المنبسط وهو موضع العجوة انشأ سبحانه رجعا اعظم محبتها وادامتها  
الظاهر ان هذه الريح غير جليها الله محلا للماء بل مخلوقة من الماء كما سبنا في الرواية والاعظام ان مخفر البرفا ذرف من الماء احقر من برف صغير  
فقط باضخام الماء فان كان عن باخر يقيتها ويكون اعظم بمعنى ما عظم ومنه الريح العظيمة وفي العين الاعظام الدخول في الامر قال ابن ميمون بنعنا  
لكي يدرى الاعظام الشدة والعقد ولم يجد في كذا اللغة والله مصدوعا بمعنى الحب او اسم مكان وعلى الاول الاستانوسع وروى في معنى جمع وزاد  
ولزم وقام قبل المعنى ان الله ثم اسلمها بقدار محصور تقضيته كونه ولم يسلطها مطلقا بل جعل مهتها ضيقا كما يخفف البرف الصغير في الكبير قبل المعنى جليها  
عقبة لانها في هذا انما يصح لو كان الاعظام بهذا المعنى منعديا او كان مهتها موزعا في النسخ منصوب وقيل وروى عظم فيصح ويجعل ان يكون عظم



## وما يصح من الضلال

شد حبها وعلمه على ما تقتضيه الحكمة والمصلحة وقيل على تقدير كون غنى الماء المراد انه داخل حبها من العوائق وانه ارسلها بحيث لا يفرق حبها وهو  
 نرى ومعنى ان لا يفرق حبها ان لا يفرق حبها من الماء وانه هو بها وفي بعض النسخ مدتها بالذات الى حبها واعصفت بحرها الى حبها وان استدل الى حبها  
 مجازا وابد مشتاقا الى انشاها من مبداء بعد ولعله اوضح في شدتها والمنشأ في بعض النسخ بالمرحلة الاصل وفي بعضها بالالف لا زواجها  
 بنصفها الى الزواج لصفو الضرب الذي يجمع صفو والنقص اوضح كمن مع شدة وثاقه موج الحجاز الى حبها في حبسه فحضر الشفا الخضر عزيك كذلك  
 الشفا الذي فيه اللبن ليجز زبد عصفها بالقضا اي عصفها شدة لان العصف بالقضا يكون شدة لعدم المانع والشا جالس السكون والماء  
 للمحرك في موضع الذي يحركه وجاود هب من فسر قوله ثم يوم ثور الشما مور وقال الصفا الى موج موجا والباب بالضم معظم لما ذكرناه وثاقا  
 وععبا يري ان تقع وعي البند كمال وكام الماء بالضم ثم انكر منه وجميع بعضه فوقع في هواه متفق اي رفع الله الماء ان يدان بجعل  
 دحانا في هواه مفتون مفتون مخلوق سايقا او رفع ذلك الدخان في جوتسبع ولا تنها في الانشاع والانفاح قال ابن ميثم ان القرآن الكريم نظو  
 بان السما تكون من الدخان وكلامه ثم ناطق بانها تكون من الزبد ولورد في الخبر ان ذلك الذي يكون منه رضى فلا بد من بيان وجه الجمع بين  
 هذه الاشارات فيقول وجه الجمع بين كلامه وبين لفظ القرآن الكريم المذكور الباقية وهو قوله فخرج من ذلك الموج والزبد دحان ساطع من وسطه  
 غير مخلوق منه السما ولا شك ان القرآن الكريم لا يربط بلفظ الدخان حقيقة لان ذلك انما يكون عن النار وانفق المفسر على ان هذا الدخان  
 عن نار بل عن نقض الماء ونقيبه بسبب تخبره نواز استعاره للحجاز الصاعد من الماء واذا كان كذلك فنقول ان كلامه مطابق لفظ القرآن الكريم وذلك  
 ان في دحان بنصاعه على وجه الماء عن حراة حركته الا انه ما امتلأ كفافه غلبه عليه وهو باق على وجه الماء لم ينفصل فانه يحض باسم الزبد والطف  
 عليه لاجزاء الهواء فانه فصل خص باسم الجواهر وان كان الزبد نجارا والنجار هو المراد بالدخان في القرآن الكريم كان مقصده وفصل القرآن واحدا فكان  
 النجار المنفصل هو الذي تكونت منه الارض وهو الزبد وما وجه الشبهة بين الدخان والنجار الذي هو كمال جله استعاره لفظه فهو ان احدهما حسي  
 الصورة المشاهدة من الدخان والنجار حسي لا يكاد يفرق بينهما في الحس البصري الثاني معتقود هو كون النجار اجزاء ما ينزخا لطف الهواء بسببها عن حراة  
 الحركة كان الدخان كذلك ولكن عن حراة النار فان الدخان ايضا اجزاء ما ينزخا فصلت من حرم الحرق بسبب لطافتها عن حراة النار وكان لا خلاف بينهما ليس الا  
 بالسبب فلذلك سمع استعاره اسم احدهما للاخر جعل سفلا من موجا مكفوقا وعليها من سففا محفوظا وسمك كماله في الكفا المتع والسفوف معروفة في الجواهر  
 وغير السفوف من السما والمعروف ههنا النسب الى ما ليس سففا وسلك الله السما سمكا رقيقا والسمو كان السموات اي جعل السما السفلى موجا ممتوعا من  
 السيلان لاجابا مساكرا بقدره اوبان خلقه وحوله جباها ما يمنع عن الانشاع والسيالان اوبان لاجدها بعد ما كانت نبالة وظاهر هذا الكلام وغيره  
 الاخبار اختصاص الحكم بالسما الدنيا قال الكندي رتبة السما الدنيا بالموج لصفاتها وارتفاعها اوارادها كانت في الاول موجا ثم عقدتها والمكفوق  
 للتعرف من السقوط وقال ابن ميثم شبهها بالموج في الارتفاع واللون الموهوم وجعل شبهة بارتفاع الكواكب حسا ولعل المراد بحفظ العليا امنها  
 النقص والحد من السقوط والخوف لا يعلم سبحانه وقال اكثر الشارحين اي عن الشياطين وهو لا يناسب السفل بل السفل فينا سبب يكون المراد بقوله تعالى  
 السما سففا محفوظا السما العليا ويحيط بالبال وحده وهو ان يكون المراد ان رتبة جعل الجهة السفلى من كل من السموات مواجعة محركة واقفا في النظر والحفة  
 العليا منها سففا محفوظا لا يفسد عليه الملك ولا يكثر الشياطين فخرنا فيكون غير متباينها وسائر الضماير اجزاء المجموع فينا سبب في المنقضة وهو قوله  
 سمها وحفظ من كل شيطان ما قد يربطها بالخطوط وجعلها من اوتابا على الحيرة وهوانه شبه السما الدنيا بالموج المكفوق كوز الحركة الخاصة للمفسر سريع  
 الكواكب كان في الموج ومع ذلك لا يفسد وصف العليا بالخطوط لانه باطال الحركة الخاصة وكانها محفوظة ثابتة وعلى الطريقة السابقة يمكن  
 ان يكون المراد بالسفل من كل منها خارج مركزها وذلك لانه هو باعلينا منها يمثلها فالاول فواحدة لسرعة حركتها والثاني محفوظة لبطاها لكن هذا القول  
 بعيد عن علم الشارح ومناصد اهل الوجه لا دلما ابدعنا لا يخلو من قوة ولطافة غير عادية ولا دسار ينظمها العمل بالتحريك جمع كثرة لغو البند  
 ولذا العرب في جميع القلة اعمدة وقال الخليل في العين العذبة من جميع عمارد الاعمدة جمع عتي من جدد او غشيت بظهم من ذلك العمل ان من السما الجمع  
 والجمع الفصح على الشئ الذي قد علمه بدغام كاندع عرش الكرم ونحوه ليميل مساكا والديانة المختبة التي يدع لها وفي اكثر النسخ على بنا الجرم مفتوحة العين  
 وهو لظهور بعضها بغيرها بيشد بالذات على بناء الانفعال من الادغام بمعنى لا تكاد الدسار بالكم للمساو وجمع من ينظم اللؤلؤ وجمعة السلوك في بعض  
 النسخ ينظمها وهو انما يمنعها بالضمير المنصوب لا اجابا الى السموات والاعلى او الى السفل بغيرية قوله ثم رتبها بربنة الكواكب حيث الظاهر  
 ارفع الضمير الى السفل ليكون لفظه يقول بقاء انا رتبنا السما الدنيا بربنة الكواكب لكنه بعد لفظا وارتفاع الضمير الى جميع ظمير من بعض البعض  
 لجميع هذا ما يفر الوجه الذي ذكرنا اوله والربنة ما مصدرها ربنان برة كالديانة لما لا يفر اي يصلح بل بالذات قال في الكشاف قوله برة الكواكب عظمها  
 فطه الاول ما من اجابة المصداق لفاعل بان تكون الكواكب بربنة لا فلا الى المعقول بان ربن الله الكواكب حسنها لانها انما رتبنا السما حسنها في انفسها  
 وعلى الثاني فاضافها الى الكواكب بيانها ونشوب ان رتبة كذا لا يميز لهم موجودا في النسخ وربنة الكواكب السما اما لوضوح الاول لا شك الحاصلة منها كالترا  
 والجوزاء ونحوها او لاختلاف مواضعها بركتها اوله ونحوه الناس اباها مضمين في الليلة الظلمة او لجميع وقوله بمجايع في موضع اخر ما يوقد بعض الوجوه  
 سما العواطف على الكواكب محلة وضيا النفاذ الى رتبها اما الكواكب فيكون كالنفس في رتبة الكواكب والكواكب توافي في مضيئة كانتا تغيب الظلمة بوضو  
 لوانه في رتبها الشياطين فيضهم الهواء بركتها والظلمة بنورها فاجرى فيها سراجا مستظير في رتبها في بعض النسخ واجرى في الاول والاول السراج الشمس  
 ككلامه راجع الى انما قبل كان الليل عباءة عن ظلمة الارض وكانت الشمس سببا لارتفاع الظلمة به والمستظير المنشر الضو وسففا

فِي مَارْتِي إِلَى الْمَدِينَةِ





بِعِلْمِهِ وَبِحُجَّتِهِ وَبِقُدْرَتِهِ

[illegible]

عن علي  
رأى

الْعَالَمِ يُعْمِدُ  
فِيهِ بِذِي فَافٍ

# فِي تَبْدِئِ خَلْقِ الْعَالَمِ السَّبَبُ

خاشع من خوف لا يرى فيه نور الا نورك ولا يسمع فيه صوت الا سمعك ثم فُتِحَ خزانة النور وطريق الظلمة فكانا ليلا ونهارا يجتلفان بغير ريب  
 ان الالهواث الثني فسال الله عن خلق السموات والارض فقال خلق الله الارض يوم الاحد والاشين وخلق الجبال وما فيها من سماء  
 وخلق يوم الاربعاء الشجر والثمار والمدابن والحرمان والحجاب فهداه الله فقال انتم لن تكفون بالذي خلق الارض في يومين  
 سواء للمساكين وخلق يوم الخميس السما وخلق يوم الجمعة النجوم والشمس والقمر والمملكة الى ثلاث ساعات بقية من خلقه في  
 الايام حين يكون مائة وفي الثانية التي الالف على كل شيء ما ينفع فيه وفي الثالثة خلق آدم واسكنه الجنة وامر بالملائكة  
 ساعة فالتابهم وهداهم ما نزلوا في الجنة فقالوا انهم لو اذنبوا صلبوا ثم استراح ففعل النبي غضبا شديدا فخر  
 السموات والارض وما بينهما في ستة ايام وما مسنا من لغوب فصبر على ما يقولون وعن ابن جريج في قوله وبارك فيها قال كل شيء فيه منفعة  
 فهو مبارك وعن ابن عباس في قوله وقدر فيها اوقانها قال خلق الله الارض في يومين وخلق السموات في يوم واحد وخلق الارض في يومين  
 ما ليس هذه وعن غيره في قوله وقدر فيها اوقانها قال خلق الله الارض في يومين وخلق السموات في يوم واحد وخلق الارض في يومين  
 عن ابن عباس قال خلق الله السموات في ثمان ايام وخلق الارض في يوم واحد وخلق السموات في ثمان ايام وخلق الارض في يوم واحد  
 فدر فيها اوقانها في يوم الثلاثاء وخلق فيها اوقانها في يوم الاربعاء وخلق فيها اوقانها في يوم الجمعة وخلق فيها اوقانها في يوم السبت  
 فيها بالنجوم والشمس والقمر والجرارها في ذلك ما خلق فيها ما شاء الله فلو ان يوم الاربعاء قال الاقوات قالوا يوم الجمعة خلق الله السموات في يومين  
 فذلك قول الله خلق السموات والارض في ستة ايام وستة كل شيء يوم السبت فخلق الله في يوم السبت فخلق الله في يوم السبت فخلق الله في يوم السبت  
 الاحد فخلق الله في يوم السبت فخلق الله في يوم السبت فخلق الله في يوم السبت فخلق الله في يوم السبت فخلق الله في يوم السبت فخلق الله في يوم السبت  
 وفيه ثلثة الارض وقربها وهو اعظمها وعن عبد الله بن سلام قال ان الله ابتداء الخلق وخلق الارض في يوم الاحد والاشين وخلق الاقوات والاقوات  
 في يوم الثلاثاء والاربعاء وخلق السموات في الخميس والجمعة المصنوعة العصر وخلق فيها آدم في تلك الساعة التي لا يوافقها عبدة صلوة ولا عبادة  
 استجاب له في ما بين صلوات العصر الى ان تغيب الشمس وعن غيره ان الله فخلق الارض في يوم الاحد والاشين وخلق فيها اوقانها في يوم الاربعاء  
 خلق في يوم الثلاثاء الجبال والما وكذا وما شاء الله فلو ان يوم الاربعاء قال الاقوات قالوا يوم الجمعة خلق الله السموات في يومين  
 قال خلق في ثمان ساعات في يوم السبت فخلق الله في يوم السبت فخلق الله في يوم السبت فخلق الله في يوم السبت فخلق الله في يوم السبت فخلق الله في يوم السبت  
 فقال سبحان الله فخلق الله في يوم السبت فخلق الله في يوم السبت فخلق الله في يوم السبت فخلق الله في يوم السبت فخلق الله في يوم السبت فخلق الله في يوم السبت  
 الله فخلق في يوم السبت فخلق الله في يوم السبت فخلق الله في يوم السبت فخلق الله في يوم السبت فخلق الله في يوم السبت فخلق الله في يوم السبت  
 كما قال قال السما اخرج من تحت قمره ويحويك وللارض شفقي اهداك واخرجي ثمارك فقالنا ايها الطاهرين وعن ابن عباس ان رجلا قال له ايها  
 كتاب الله فخلق الله في يوم السبت فخلق الله في يوم السبت فخلق الله في يوم السبت فخلق الله في يوم السبت فخلق الله في يوم السبت فخلق الله في يوم السبت  
 الارض بعد ذلك جها قال خلق الله الارض قبل ان يخلق السما ثم خلق السما ثم دعا الارض بعد ما خلق السما فاما قوله ودعاها بسطها بيان ان قوله  
 فيه كانا كعبه خشعة على الماء فحدث منها الارض الخشعة كذا لانه بالارض والجمع خشع وقبله فاعلنه عليه السهولة اي ليس بحجر ولا جبال وجرى  
 بالماء والقانون الخطا في الخشعة واحدة الخشعة هي الحجة ثبتت في الارض بيننا هرق جبال الزهري المسعودي عن ابي عبد الله جعفر بن محمد بن ابي عبد الله  
 عن ابي مؤمن بن محمد قال ان الله حين شاقق بول الخليفة وروى البراء وابلع المبلع انصب الخلق في صور كالحقبا قبل حوالا روض السما وهو في انظر ملكه  
 ونور جبروته فاساخ نور من نوره فلع قلبا من ضياءه فسطع ثم اجتمع النور في وسط تلك الصور الخفية فوافي ذلك صورة نبيتنا محمد فقال الله عن  
 من قال ان الخنزير المنجى عندك استودع نوري وكوز هدايتي من اهلك اسطى البطاء وارفع السما وامج الماء واجعل التواب العذاب والنجو  
 النار وانصلي اهل بيتك بالهداية وابهم من يكون علمي فالا ينجو عليهم ديني ولا يعجزهم حق واجعلهم حجة على برقي والمبهمين على علي وعدا بنفي في  
 لحد الله سبحانه الشهادة للربوبية والاخلاص بالوحدانية فبعد اخذنا من الدنيا بيبضها الخلق انتخاب محمد واهل البيت فخلق الله في يوم السبت فخلق الله في يوم السبت  
 في اهل بيتها سنة العدل وليكون الاعذار منقذات ثم احق الله الخليفة في عبيته عبيته فيكون علمه ثم نصب العوالم وبسط الزمان ورج الماء والماء  
 الزبد واهاج الدفا فخلق على الماء وسط الارض على ظهر الماء ثم استجابها الى المطاعة فادعنا بالاسما ثم انشا للملكة من انوار ابتداء خلقها  
 اخرها وقرن بنو جده بقره محمد فشرحت نوني في السما قبل بعثته في الارض فلما خلق الله آدم ابانا له فضل للملكة واداهم فانصت من مناهي العلم  
 من حيث علمهم عند استنباطه ليله اسما الاشياء فخلق الله آدم عرابا وكهنة وقبلة اسجد اليها الانوار والروحانيين الا انهم لم يبرهوا على سبيلهم  
 كشفت خطا انهم على ان سماء اماما عند الملكة فكان خطا من الهزينا ونطقه عيسى بن مريم ونورا ولم يبرهوا لله ثم نجى النور تحت الزمان الى الانوار  
 محمد في ظاهر الفتوان فدعى الناس ظاهرا وباطنا وندبهم ستر واعلانا واستدعىهم النسيير على العهد الذي فذه الى الدفن قبل النسل ومنهم من  
 فليس من تيسار النور المنبسط اهتدك الى سر واستبنا واضحا ومنهم من البسمة الغفلة اسحق البسط ثم انتقل النور الى غرابه فاولع مع ثمننا في قوله  
 السما وانوار الارض فنبينا النجاة وما يكون العلم والينا مطهر مودينا نقطع الحج ومناخا من الائمة ومنقذ لامة وغاية النور ومعدن الامور  
 فخلق افضل المخلوقين وكمال الموجودين ورج العالمين فلهذا النعمة من يستدل بولايتنا وفضلنا بيان ان منج الماء اي عطلة في خلقه فخلق من الماء  
 ويمكن ان يكون بالراء الملهة كقوله ثم مع الجوز اي خالها بيبضا الخلق اي ان يجعله في صياها او منلبسا بيبضا بؤهم وعلمهم والفتوان جميع فتاة وخلق

ورفع السما  
 بنوه محمد

عليه وسلامه

مصباح  
 السخط

لمرور





فَبَدَّلَ اللَّهُ إِلَهُهَا الصُّلُوحَ الْعُلَمَاءَ

مفاد

فِي مَحْفُوظَاتِ الْقُدْرَةِ الدُّنْيَا

كل شهر ثلاثون  
يوماً مع









# فالسؤال

لا ينشأ من المحلدين فيها فقال السمر وجل من هذا الوجه لاخرها وهؤلاء ابدانهم الدهرية القايلون بان الدهر سرمدية لا اولها ولا اخرها  
كل من كثر لها الغلك فغل محله فغلها امر كذا فغلها امر كذا بعد ما امر كذا بعد ما امر كذا الى غاية وانه لا يوم الا وقد كان قبله  
ولا ليلة الا وقد كان قبله يوم ولا انشا تكون الام نطفة ولا نطفة تكون الام انشاة طائر لا من بيضه ولا بيضة الام من غير ولا تنجز الام جن  
ولا جن الام من غير وان هذه الحوارث لم تنزل لتعاقب لا تتركها لغيرها لماضي منها بادية ولا المستقبل منها خائفة وهي مع ذلك صنعت لصالع لم ينقل  
وعلم من حكم لم يوجد فيها وان صنعت الصانع فديمان لم ينزل الا على الله الذي لا فديم سواء ولا الشد على اسداه من معرفة الحق ولا ولا  
الله او ذلك طرف من الهدى على بطلان ما ادعى اللحدون وقتنا ما انظمة الدهر بون اقول ثم اوردوا لانه شافية واجوبه بوليفة وغفيرة فاني بينت والها  
بدينية سببا ايضا في محله ولم نورد هاهنا لانسدادها بوجاهة في ذكر مناظر مع بعض القائلين بالقدم وان كانت لك الشبهة لم تضي  
ذكر الجواب الذي قد ورد السبعة في ذلك فربما لا ذائع على جميع ذلك فليجرب الى ذلك الكتاب في السبل المفضلة في جواب سؤال ورد عليه في النظر  
قال الساب والذات كانت اشباحهم فليمة وهم في الاصل طاهرون فاي جبر انهم فقال السيد في ضاعف حجة واما القول بان اشباحهم عليهم  
قدية فهو منكرا لا يطلع في القدم في الحقيقة هو الله ثم التواحد الذي لم يزل وكل اسوه محدث فصنع منبذاه لول الى الجواب قال ثم قال سبعة  
اعترض فليس في ذلك ان الله بعد لا شيء كل معصاة فلا شيء الا من شيء كانت خلقنا لهم منبذاه لول في شيء فقال احدنا معا او في زمان بعدنا  
فقال ان فلان معا او جدينا كذا انما لم نكر معلومنا احدث شيئا بعد شي وان فلان احدث شيئا في زمان بعد زمان فصد صار له شره الجواب عن ذلك ان الله  
لم يزل واحد لا شئ معه ولا ثاني له وابدا وما احدثه من غير زمان وليس يجب ان احدث بعد الاول وان احدث في زمان بعد زمان فصد صار له شره الجواب عن ذلك ان الله  
فلم الزمان اذ الزمان كان الفلك ما يقوم مقامها ما هو مقلدها في النوبة فمن ان يجب عند هذا الغيتسوان يكون الزمان قديما الزمان  
الاشياء صفة واحدة ولا ان لا يعقل معنى الزمان الى اخرها اذ في هذا المقام قال الحق القوي في القوي في الجود وكذا في سواه ثم قال  
فيه وجوه العالم بعد عدمه بنفي الاجزاء قال في كتاب الفصول اصل قد ثبت ان وجوه الممكن من غير محال لاجلها لا يكون لا سخا لاجلها لا يوجد فيكون  
معدوما في وجوه الممكن مستبعدا وهذا الوجه هو حديثا والوجوه محال ما سوا الواجب من الوجودات محدثا وسخا لاجلها لا يوجد فيكون  
الفلسفة يحتاج الى بيان ظاهرا بعد ثبوتها كانهما المقتضي كذا ولها ثم قال مفاد كل مؤثر انما ان يكون اثره فاقبال للفقد والذات لا يكون في  
مقتضى اثره ولا لا في وجوه فادوا والذات موجبا واثره القادر مستبوعا لعدم كذا في الدعوى لا يدعو الا الى المعدم واثره الموجب بغيره في الزمان انما  
عند كان وجود مؤثره في الزمان فادوا والذات موجبا واثره القادر مستبوعا لعدم كذا في الدعوى لا يدعو الا الى المعدم واثره الموجب بغيره في الزمان انما  
ثم قال فيجب الواجب المؤثر في المكان فادوا لو كان موجبا لكانت الكائنات في فديته واللازم باطل لما تقدم قال لمريم مثله وسئل السيد عن هذا  
العلة الملوحة في حجة مسائلة ما يقول السيد في المثبتين الذين قالوا ان الجواهر الاعراض ليست بفعل الفاعل وان الجواهر جوهرة العلة كما هو جوهرة  
في الوجود فهل يكون هذا الاعتقاد الفاسد موجبا للتكفير عنهم وعدم ايمانهم وافعالهم الصالحة وقبول شهادتهم ومناكحتهم لا يكون موجبا لشي من ذلك  
واي شيء يكون حكمهم في الدنيا عاجبا بله شدة في رداء هذه المقالة وبطلان كمالها لا توجب تكفيرهم ولا عدم قبول ايمانهم وافعالهم الصالحة ولا  
رد شهادتهم ولا تخوم منانكهم وحكمهم في الدنيا والاخرة حكم المؤمنين لان الوجوه للتكفير واعتماد فذل الجواهر وهم يقولون بذلك لان القديم يشترط  
فيه الوجود وهم لا يقولون بوجوده في الاخر كجصلهم شبهة في الفرق بين الوجوه والتبوت وجعلوا التبوت عام من الوجوه واكثر مشايخ المتكلمين  
المعتزلة ولا تنازع في مثبتة فكيف يجوز تكفيرهم ثم قال السيد ما يقول سيدنا في حقنا بعد التوحيد والعدل ولكن يقول بقوله العالم ما يكون حكمهم في  
الدنيا والاخرة عاجبا من اعتقادهم العالم فوكا في خلاف لان الغار في بين المسلم والكافر ذلك حكم في الاخرة حكم باقى الكفار والاجماع والشيوخ  
الجليل ابو الصلاح الحلبي صرح في تقريب المعارف بالحدوث واقام الدلائل عليه كذا السيد الكبير في هرة في كتاب غيبة النزوع اورد الدلائل على ان  
قال للنوحي في كتابه بالافزون اجسادا ثمة لانها اذا اخضعت تحت حكمه لم يبق للنفس يلزم منه عدم الانتقال والغير وهو لا موجب لمقتضى الانتقال  
والوجوب بطلان السلسل ولا تها لا تخلص من الاعراض الحادثة بعد ما العلوم والقديم لا بعد ولا نه واجب الوجود اذ لو كان وجوه عاجبا ما باطننا  
وفد في ضافنا اوبالوجوب يلزم منه استمرار الوجود فلفصوا فيه حاصل وقال في شرح هذه المسئلة من اعظم المسائل في هذا العلم ودارسيا  
كلها عليها وهي الحركة العظيمة بين السبل في خصوصهم واعلم ان الناس خلقوا في ذلك خلافا عظيما وضبطوا في العلم ان العالم اما حدث الذات الصفا  
وهو قول المسلمين كافة والنصارى اليهود والمجوس اما ان يكون قديم الذات والصفا وهو قول الرسطو وافرطس وتامبسطوس والي نصراني على  
سببنا فانهم جعلوا السموات قديمة بذاتها وصفاتها الا الحركات والاضواء فانها قديمة بنوعها بمعنى ان كل حادث مستبعد عنه الى الابد انما هي ما  
ان يكون قديم الذات الصفا وهو مذهب انكشاف غور من فينا غور من السطوح والتبوت ولهم اختلافات كثيرة لا نلبس لهذا المختص اما ان يكون  
حدث الذات قديم الصفا وذلك ما لم يقل به احدا سحالا ونوقف جالينوس في الجميع اقول ثم ساق في الكلام في الدلائل على كونه في الذات وقال في  
شرح الجريد مثل ذلك ونسب القول بالحدوث الى جميع ارباب الملل وقال في كتاب غيبة المرام في علم الكلام فدانفق المسلمين كافة على قديم غير  
ثم وغير صفاته وذهبت الامامية الى ان القديم هو الله لا غير وقال فيه ايضا الغنمة العقلية مختصة في فساد رغبة الاولان يكون العالم حدث الذات  
والصفا وهو مذهب السبل وغيرهم من ارباب الملل وبعض علماء الحكماء الثاني ان يكون قديم الذات الصفا وهو قول الرسطو وجماعة من القدماء ومن  
الناظرين قول الرسطو والفرابي والارسطو في السبل قديم بذاتها وصفاتها الا الحركات والاضواء فانها قديمة بنوعها لا بشخصها والاعراض



وَكَيْفَ تَدْعُوهُنَّ إِلَى الْفُحْشِ وَالْمُنْكَرِ الْكَبِيرِ

[illegible]

# في تحقيق النبوة

لانه عندهم مقدار حركة الفلك وقدر زاوية الابهام وكيفية تغيرها في تغير الجهات واذا احطت خبرا جاتقلنا من النبوة والاختيار النبوة  
فهل ينبغي عاقل يستشعر ما عجز عن إدراكه من هذه الماهيات فليقلد الفلاسفة وانك لا على شئنا  
وسنقرها أو نقر من بيننا عنك بفضل الحق الذي لا يموت قال الحق الذي لا يموت في شئنا لم يكن له عليه عينا  
العالم ونبينا المختار الاختيار النبوة الذين هم لاهوت الربا واجماع اهل الملل على ذلك قد تطويعوا لاهوتهم على وجوبه لا يقبل

عنه الطابع البليغة والادعاء المستعينة فلا يحصر عن اتباع الانبياء في ذلك الاخذ بقولهم كيف اسالوا الفلاسفة بنسبوا أنفسهم اليهم  
مفالا نهم على ما ينسبوا ما عجزوا عن فهمه فان تقليد هؤلاء الاعاظم الذين اصطفاهم الله لهم ونسبوا اليهم النبوة والاختيار والادعاء الى صلاح العالم  
لوعن كل اهل الفلاسفة اولي وعرض من تقليد الفلاسفة الذين هم معترفون برجح ان الانبياء عليهم السلام وبذلك كون بالانبياء اليهم ومن العجز العاقل  
بعض المتفلسفة بنمادون في عجزهم ويقولون ان كلام الانبياء ما قبل ولم يرد وبما ظهرهم مع اننا نعلم انه قد نطقوا بالحق في اكثر المطالبات اعتقادهم في  
لا يقبل النوازل اصل كما قال الامام الرضا لا يمكن الجمع بين الايمان بما جاء به النبي واثبات الحشركما فان قد ورد من اقران المجيد الصريح به عجزا لا يقبل

النوازل اصل كما قال الامام الرضا لا يمكن الجمع بين الايمان بما جاء به النبي واثبات الحشركما فان قد ورد من اقران المجيد الصريح به عجزا لا يقبل  
الانبياء عليهم السلام لانهم قد ثبتت الايمان ما هبته ثم التاويل التي يقولونها في كلام الانبياء عسى ان يتاويل  
كلام الفلاسفة بل اكثر تلك التاويلات من قبيل الكبار المتسوفطانية فاننا نعلم قطعنا المراد من هذه الالفاظ الواردة في الكتاب السنن هي مقنا  
المشاهدة عند اهل الشافعي انما لا تشك في ان من يخاطبنا بالاستفسار عن مسألة البرزخ الذي لا يموت لا يرد بل لا يستفسر عن حاله في الدنيا

فانما دفعوه كان لا تشك في ان المراد بقوله نعم قال من محبي العظام وهي قول عبيد الله الذي انشأها اول مره وهو بكل خلق عليهم هذه العظام المتكلمة  
لا معنى اخر من احوال المعاني الرخاوي الذي يقول بالفلاسفة وبالحكمة فصوص الكتاب عجزا على ما ظهرها وبما جاوز عن هذا النعم في ضلال والتمس  
طريقا اهل الكمال انتهى فقد احسن اجاد لكن ما ينظر من كلامه من ان النصوص الواردة في الحديث فابله للنوازل والبعيد ليس كل بل كان بعضها قبيلا  
فالجموع بقيد القطع بالمقتضى ولعله انما قال ذلك لعدم اطلاعه على نصوص ائمة الهدى عليهم السلام او لعدم اعتقاده بها كما هو ظاهر حاله وان شئنا  
بالدين بالحق في بعض المواضع اما منافاة القول بعدم مع الحشركما فانما يرد هو الى عدم شأنا في عدد النفوس وجوده بغير كل

بالادب لا على سبيل التنازع كما ذهب اليه ارسطو ومن تآخر عنه اما قبل بطلانها وحديثها لا بد ان يكون لها وجود في الدنيا كما ذهب اليه ارسطو ومن تآخر عنه  
فانه ذهب الى عدم النسخ حدها وحديثها في العالم ونشأها في الايدان او قبل يجوز ان تخلق نفس واحدة بايدان كثير غير مشاهير على سبيل التنازع  
وان في المتأخر مع مع بدو واحد فلا يتم اصلا نعم القول بعدم النفوس البشرية ما نوع وحدوثها حدوثا لا بد ان على سبيل التنازع عدم شأنا  
كما ذهب اليه المشايخون على ما نقل عنهم المتأخرون مما لا يجمع مع التصديق بما جاء في النبوة بل الانبياء عليهم السلام من وجوه اخرى الاول التصديق بوجوده  
وجوه على ما نطق به الظاهر والسنن المتواترة مشروحا الثاني انهم ذهبوا الى عدم شأنا في عدد النفوس غير مشاهير على سبيل التنازع عدم شأنا في عدد النفوس

بشكوت ايدان غير مشاهير من حصص تلك النفوس وتعلق صون نفوس غير مشاهير بكل حصصها وعندهم انهم لا يمكن اجتماع صونين في حصص  
المشكوك فيه فلو انهم اجتمع نفوس غير مشاهير في بدن واحد انما عجزوا بالمتا الحشركما الى غير ذلك من المعاصد كما هو واضح من الاختصاص المفصل  
الرابع في تركيزها في الدلائل العقلية على هذا المفصل انما خارجا من مضمون الكتاب تشييد هذا المقصد من كل باب ان افاضنا بعض الامثلة  
وهو مشتمل على مطالب اطلاق القول في ابطال التسلسل مطم وهو مغففر الى غصنه مقدما **الاول** ما ذكره السيد في الفبا وهو ان  
الحكم المستوفى الشمول لكل واحد اوضح على جميع نقاير الوجود لكل من الاحاد منفر كان عن غيره او متوطنا على الاجتماع كان سبحانه بل على المجموع الجلي اسم

من غير امراء وان خصص بكل واحد واحد بشرط الانفراد كان حكم الجملة غير حكم الاحاد فانه اذا كان سلسلة كل من منها ايضا فالحل ايضا لا كان كل  
جزء مفصل فلكل اية كل الى غير ذلك من الامثلة المنبهة على المطلق اذا كان في منها هياكل بل ان يكون المجموع منها هياكل اذا كان كل جزء من الاجزاء  
غير مفصل اذا كان كل جزء من اجزاء السلسلة واجبا بالذات لا يلزم ان تكون الجملة واجبا بالذات لان ذلك لا يفرض مدخلا وانما **الثاني** ما اشار  
اليه الحق الذي لا يغير وهو ان العقل قد حكم على الاجزاء حكما كلييا بالبدنية والحدس على كل جزء وعلى كل جملة سواء كانت مشاهير او غير مشاهير  
كان ولو اخطأ التفصيل ابتداء فوقف في بعض الافراد والجملة كما يحكم العقل على ايدان كل واحد على ما ينفعه على الواحد من غير تفصيل بين واحد  
غير ثم يثبت بان الماهية لا يجوز ان تكون علنة لوجودها وهذا خارجي جميع كبريات لشكل الاول بالنسبة الى الاصغر انتهى بجملة يمكن فهمها على  
بان كل بعد من الالهام المفروضه يجب وجودها فنفذ الفكر الكل الغلبة لها **الثالث** اعلم من النسب والاضافات ما هو فرع اعتبار العقل والتمسك  
لوه بعينها العقل لا يحقق في نفس امر اصل وذلك ما يكون اذا كان الموضوع والاضافة والنسبة والاضافة اعتبارا با محضا بنوعه مخففة على اعتبار  
العقل وفرضه من العدد اذا كان معرفته غير موجود فان لم يعرض لا يحقق الا يحقق معرفته هو العدد ومنه هو الوجود ولزم للوجود وحده

نعم  
عن مشاهير  
صحيح

في كتاب  
الاعتقادية

فِي تَكْرِيبِ الدَّلَائِلِ الْعَقْلِيَّةِ

[illegible]

فکر و فکر

## محبت

کونہا ہے

# في ذكر ما ابداه بعض المعاصرين

فيذكر ما ابداه بعض المعاصرين لا تخفى في غير هاتين المضافتين للمعلول الاخير الماخوذ

هو عليه الغيبة التي قد لا يعرفهم والاعتراضات الواردة على هذا الدليل من اعتبار ان المتضايفين وغير هاتين

بعد التامل فلا يتقبل الكلام بالنعرض لدفعها **الثالث** ابداء بعض الاذكياء من المعاصرين وسماهم ان العدد والمعدوم

منهين ويقررون انه لو تحققنا موخبر متناهية سواء كانت مجردة في الوجود او لا وسواء كانت من حيث الوجود لا حقيقة للعدد لا يبلغ تلك

مجموع الوحدات ولا رتبة تحق في الوحدات وتحقق مجموعها في السلسلة فتعرض العدد للجمل لا محالة او لا حقيقة للعدد لا يبلغ تلك

ويظهر من التامل في المقدمات ان ذلك المطلوب لا يمكن كالا يخفى وكل مرتبة يمكن فرضها من ابداء اعداد على سبيل الاستغراق

فرض مرتبة اخرى فوقها والاركان ان تفسر مراتب العدد وهو خلاف البديهي بل هو محقق بين خاص من اعدادها الوحدة والاخر تلك المرتبة المفترضة

فالمعدوم وايضا وهو مجموع السلسلة الغير المتناهية اي متناهية لا نه لا يمكن ان يعرض محو بحيث لا يشذ منه فرد الامر بانه واحد من مراتب العدد

من جهة واحدة وكل مرتبة يمكن فرضها في متناهية كما نرى لو امكن فرض جميع المراتب الا بغيرية للعدد ولكن يصح خروج جميع المراتب الا بغيرية الى

وامكن عرض اكثر من مرتبة واحدة للعدد للجمل الواحد من جهة واحدة امكن عرض العدد لغير المتناهية لهذه الجمل لكنه محال لانه لا يمكن اخذ

على الامور الا بغيرية ولا يصح خروج الجميع الى الفعل ولو على سبيل التعاقب الا لان ان يفتقد هذا خلف فلا تشره النظام في اجزاء

مفهوم الا بغيرية ومفهوم الجميع متناقضان كافر في محله وهذا البرهان واضح المظهرات يجري في الجملة والمتعاقبة والمترتبة وغير المترتبة

وكذا تجر بان بهما التطبيق والتضايف ظاهر بعد الرجوع في المقدمات الممهدة والنظر الجليل في التعريفات السابقة وذهب المحقق الطوسي في الجواب

الى جريان التطبيق والتضايف فيها وقال في نقد المحصل بعد تنبيهك لانه المتكلمين على ابطال التسلسل في المتعاقبة فهذا حاصل كلامهم في هذا النوع

وانما اقول ان كل حادث موصوف بكونه سابقا على ما بعده ولا حقا بما قبله والاعتباران مختلفان فاذا اعتبرنا الحادث لماضيه المبني على ان ثمة

من حيث كل واحد منهما سابق وزانه من حيث هو بعينه لا حقا بل السابق واللواحق المتباينتان بالاعتبار متباينتين في الوجود لا تحتاج في ظاهرها

الى فهم تطبيق ومع ذلك يمكن كون السابق اكثر من اللواحق في الجانب الذي يقع النزاع فيه فادرك اللواحق متناهية في الماضي بوجوب انقطاع

السابق والسواقي زائدة عليها بمقدار وقتنا فيكون متناهية اي متناهية اعترض عليه بان في التطبيق لا بد من وجود الاحاد على نحو العدد لا متناها

في الخارج فليس ما في الذهن وكل نحو الذهن كذلك كذا لا يمكن للعقل تحصيل الامتصاص وتوكل واحد الاوقات السابقة على زمان التطبيق لا بعد

كله يرجع الى التطبيق المعدوم فان الوجود ضروري عند التطبيق وايضا لا بد من الانطوائ من مجموع الاحاد وذلك المجموع لا يمكن وجودها لان كل مجموع

لو كان موجودا قبل الحادث الاخير لعد له لم يبق شيء منه موجودا او لغيره لوجودها في مجموع الاوقات على سبيل التدرج كما ذكره القطيعي بل ضرورة

الكل في جميع الاوقات على هذا النحو يستلزم وجود الكل بدون شيء من اجزائه وفي بحث ان يفتقد لوجود هذا الكل وجود اجزائه في اجزاء زمان لكل انتم في

ان الموجود قد يوجد في طرف الزمان وهو الدفيعان وقد يوجد في نفس الزمان وهو التدرج والامر التدرجي مجموعها موجود في مجموع زمان وجودها

على سبيل الانطوائ وليس المجموع موجودا في انقاض الزمان ولا في زمن الانا فان سئل الحركة في البؤهل هي موجودة في ان من انات اليوم المقروء

من ساعته فالجواب انها ليست موجودة اصلا بل في مجموع اليومين فدين لك بوجه شاف في مقارنتها وانطوائ الحادث المتعاقبة الزمانية بعضها على

بعض من قبيل الثاني فالنطبق موجود في كل الزمان لا في ان فان والانطوائ حكمه حكم المنطوقين كانطوائ الحركة على الزمان وانطوائ الحركة على الانطوائ

ظاهر الا ترى ان الحركة المدحرجة على سطح مستو تنطبق دائما مع محيط الكرة في المسافة جزاء وانطوائها لا يمكن ان يكون في ان لا يمكن التماس بين

والمستوى لا ينطبقه فظهر ان انطوائها زمانا لا يفتقد في كل الزمان ولا تعلم ان الحركة والزمان متطابقان فكل من الحركة ولو لم ينطبق

لربك مقدار لها سواء كانا موجودين في الخارج او لا ويكون الجواب على القول بعدم وجود الزمان ان لم يكن موجودا وان كانا موجودين في الخارج

منطبق في الواقع على احوال السلسلة الاخرى التي كانتا معا في الوجود في زمان وجودها وان لم يكن موجودا وان كانا موجودين في الخارج

في جريان البرهان بل وجودها حين الانطوائ وليس قبيل التطبيق المعدوم على المعدوم بل من قبيل الحكم بانطوائ المعدوم في حال الحكم على المعدوم

معاق في حال الانطوائ وذلك مثل سائر الاحكام الصادرة على الامور الماضية وقبل ايها ان التطبيق يتوقف على الترتيب هو يتوقف على تحقق

واضحا في سلكها في سلك الترتيب في المتعاقبة لا يوجد ذلك ان فيما عدا الحادث الاخير لا يوجد شيء من طرفي النسبة في الحادث الاخير لا يوجد

طرف واحد فلا يتحقق النسبة اي ضررها انها فرع المنسبين فان قلت لعل الانضافة في الدهن كما قالوا في انضمام اجزاء الزمان بالتقدم والتأخر

فلتلك كانت الحوادث لا نهائية فلا يمكن التفصيل في اذهائها والبناء على العالين والوجود الاجمالي غير كاف لعدم المتباينة انتهى الجواب ان

بان حوادث زمان الطوفان في الخارج قبل حداث زمان البعثة وقبل الحداث اليوم بل ان لا يتفرع على اعتبار العقل كيف هم معترفون بان الحداث

المتقدم علة معلة الحداث المتأخر بالعلوية والمعلولة الخارجية فان العلة تام بوجودها في الخارج من حيث انها علة بوجود المعلول فالحادث

فظهر ان النسبة بالعلوية والمعلولة متحققة بين المعلول والعلل المعدة وجودها السابق وعدلها علة متحققة النسبة بين المعدوم والموجود

ان طرفي النسبة لا يمكن ان يكونا معدومين بالعدم المطلق ولا متحققا في تحقق لوجودها في الوجود والعقل يجوز تحقق النسبة بينهما ولو لم يتحقق

ومن يتصور حقيقة وجود الاعراض التدرجية فتصور النسبة بين اجزائها المتعاقبة فلان استيعابها لا عزمها ان النسبة بالتقدم والتأخر

لجزء الزمان في الواقع من غير فرع غير ولا اعتبار العقل فتصور انضمامها بالصفا الشبونية والحكم بالاحكام النفسانية لمرتبة بل الخارجية

لشؤون



فَيُطَاوِدُ أَكْوَاجَهُمْ ذَلِيلٌ

[illegible]

# فائدة العقل

لا يفسد عدمه فيكون قد بان بالاشهاد الذي قبله لا يفسد عدمه انما يكون ذلك في بعض احواله لانه لو فسد ما عدم انما يكون اجزا  
 منها فنقطع سلسلة الحوادث على اي تقدير يكون كل جملة متناهية بحقيقة في العلم ونحذف عدم سابق على الجميع واما جملة الحوادث  
 فلا لاننا نقول قد بينا ان هذا الحكم مستغرق لجميع الاحاد على التوالي وقد مر في المقدمات المتعلقات بمثل هذه الاحكام على كل فرد شري الى  
 بحال لهذا التوهم ولان نقول هي هنا سلسلة واحدة بسلسلة وجود الحوادث والاخرى سلسلة عدمها فاذا اخذنا  
 عنها فهدوكتنا العدمان فلا شك ان جملة العدمان بحيث لا يشذرن من متقدمة على جملة الوجودان لقدم كل فرد منها على ظهوره  
 في من الاحاد الى الجملة ولا شك ان جملة العدمان لما كان كل فرد منها اقل من جملة الوجودان لقدم كل فرد منها على ظهوره  
 انما كان احد المجموع بحيث لا يشذرن من سلسلة الوجودات التي لا يمكن فيها اختلاص مجموع بحيث لا يشذرن من سلسلة الوجودات  
 فيكون محكما فلا يكون في تلك السلسلة شئ من الحوادث وهو الانقطاع ولنا ايضاً ان نقول بقديم على كل حادث عدم انما هو عدم لهذا الحادث  
 جميع ما بعد من الحوادث التي هو معد لها وسبق هذا عدم يسوع في جميع احاد سلسلة الحوادث وعلم الاحاد ليس على الجملة فليس عدم جميع  
 وانقطاعها او نقول مجموع الحوادث واحد شخصي لان كل جزء منه واحد شخصي وحادثا بحد ذاته لان جميع اجزائه حادث فليس عدم  
 المذكور معد عندنا والمعد بعينه وجه وعلمه في العلل المتأخر وكلها ساقية عليه فاخذ سلسلة العدمان للاختصاص السابقة على وجود العلل  
 ونقول ما ان يستغرق سبق كل فرد من المعد فان كل فرد من وجود الحوادث النظم على النظر فليس عدم سلسلة العدمان اذا اخذنا بحيث لا يشذرن  
 شئ على سلسلة وجود الحوادث وهو يستلزم الانقطاع ونقدم عدم اللاحق على الموجود وهذا خلف لان الاستغراق فينتهي الى فرد لا يفسد عدم المعد  
 فنقطع سلسلة العدمان وعلى هذه النظرية ان لا يبرهن ما قبل ان لا يزال بسوقنا نحن وذا يجمع فيه العدمان وغيرهما بل رجوعا الى ان مثل كل حادث حادث  
 الى غير النهاية وهكذا عدم الحوادث ولا محذور فيه لان اجتماع العدم الى غير المتناهية في الماضي زمان مع عدم تها في الزمان عندهم مع مثلها في  
 ما بلغ سواء كانت الاعلام متناهية لا بد من غير متناهية لان معين للازل وكلها قبل ولذا يخفى في عدم الحوادث لكنه عدم كل حادث مفرد  
 بوجود حادث تقدم على ذلك الحادث اذ لا بد فلا يخفى وقت يتبع فيه جميع الموجودات وسبقها لعدم وهذا مع انه مدقوع بما فرضنا التوهم فها انما  
 عدم تها في الحوادث جميع المفاسد التي ذكرنا انما نشاء من الحوادث الى غير النهاية ويمكن ان يوازي ان الحادث البوي مسبب لعدم معتد وبعد  
 وهكذا الى غير النهاية وعدم المعد البعيد بواسطة اطول امتدادا من عدم المعد القريب لمعد البعيد بواسطة اطول  
 لعل من النشأة وكلها عند سلسلة المعدان تتراد امتداد الاعلام للاختصاص للمعدان فلو ذهبت السلسلة الى غير النهاية لم ان عند عدم اللاحق  
 غاية مع عدم لاحق مسبب بوجوه المعد واستحقاق الظاهر وهذا بها لطيف قوي لا يبر عليه ما بر على هذا السلم لان جميع الاعدا  
 الثالثة الحادث البوي مخففة في الواقع بجمعة وجودات المعدان مخففة في الواقع متناهية بخلافه فان السلم كان ارد بولد انقراض هنا على سبيل  
 وموقوف على فرض النفاذ في السابق **الثالث** قال بعض المحققين ان الامور الغير المتناهية ممتدة يستلزم الامور الغير المتناهية المترتبة بل من متناهية  
 التفرع وحدوثها على بعض الوجوه كاسلافها انما المجموع متوقف على المجموع اذا اسقط منه واحد وذلك المجموع على مجموع اقل منه ولو  
 في غير التطبيق والنضايغ بين المجموعان الغير المتناهية اذ هي متو موجودة من مرتبة **المفصل** من في بعض شبه الفلاسفة الدائر  
 والمستكبرين الفاطنين لطريق الطالبيين للحي والبيغ في مراد **المفصل الاول** في اول الاخذنا الواجب متناهية في قدر  
 اما ان نعلم اوله على الاول يكون ذلك الشئ معدا في الازل لا سيما انما غلط العلول من العلة الثانية وعلى الثاني يجهل وجود شئ ما ابدا لا  
 فلو وجب ان شئ يوجد ابطه هو ان الواجب انما ان يجمع جميع شريطة التاثير في الازل ولا على الاول بل من قدم الاثر بالضرورة لا منشأ  
 التلطف عن الوجوه التام وعلى الثاني توقف وجود الاثر وهو العالم على شرط حادث ونقل الكلام اليه حتى يلزم التسلسل على سبيل الاجتناع وهو انما  
 بما مر ايتم نقول اذا اخذنا مجموع تلك الشريطة بحيث لا يشذرن شرط قما ان يتوقف وجودها على شرط اخر غير ذات الواجب ثم خارج عن مجموع الشريطة  
 يكن ما فرضنا جميعا جيبا وهذا خلف اذ لا يتوقف كون لذات وحده مستقلا بامكان ذلك المجموع كما ان يكون اجتماعها في ازل ولا في اثنائها بل في احوالها  
 الواجب لذات واما خلف الشرط عن موجبها التام وكلاهما محالان او يكون اجتماعها في الازل فيلزم قدم اشخاص غير متناهية من التام على شرطين من الشرط  
 وجوبها ايتم والان خلف الشرط عن موجب التام وهو الواجب مع جميعها اذ المفروض عدم شرط خارج عن المجموع او على سبيل خلاف ذلك الشرط ملحق بالشرط  
 مع اجتماعها في ابقا ففهم في الحوادث متو غير متناهية من شئ موجود ونحوي فيها ابراهين بطل التسلسل بالانقضاء على انه يلزم مع قدم نوع الفصل  
 طبيعي وهو مطلوب في الجملة واما على سبيل ثباتها حادثا وضاءه بل لا يجمع اثنان منها في الوجوه في زمان ولا في ان فنكون طبيعة العالم طرية غير متناهية  
 بسات في الازل اذ الغير المتناهية وذلك لا موانا يكون ثباتها على طرية فيلزم قدم شخص هو المعد ولكونها لا تشك على انما يكون  
 فلها ايضاً اولى لا يجوز وجود الشرط على التناقض ايتم في الخلق على ما توضع نظيره في كل من الشريطة على شرط اخر في حتم ذاته متساوي التسلسل الى الازل  
 ونكر فيفسد ان في وجهه بحيث لا يوجد شئ من ثبات الشرط اصلا وفرض وجوده هو جيل الفلاسفة من جملة الطرفين على الاثر لا لا من خارج  
 الى جوه نظره ان يكون بين الابدائية والحوادث توسط امر واحد فانما شكر لثباته ونسبه فيكون قد بان بالالف وخلافها بالمتناهية وهو  
 ما وجب وجوده عند تهاير في وجهه جسيم قديم هو الخلق بثلث الحركة ودعوا على انها حركة العقل الاعظم فيكون قد بان وكذا في وجهه لا من خارج

شئ من ان لا يوجد  
 في وجهه

فَمَا هُوَ الْمَشْهُورُ بِرَبِّكَ

[illegible]



# بزيان لا مكابل خالفه

فيها الاولية فقد سادف مع غيره في الوجوه التي علم ان دليل الحكم الاصل بل يحوز العقل على سبيل الاحتمال كلف محل بعض شيئا ثم على الحد  
 بل وميل من جهة العقل على سبيل العرض الزمان لانه ان كان محضه مجرد شي من مفضي شي ومضوره وهذا لما هو عند العقل ومبين ومترد في  
 الحكم مجرد شي ونفضا شي انما هو على الله تعالى كماله عليه العقل والنقل انتهى وانما هذا مع ما نقلنا سابقا من محقق الدهر والسرد نقول في  
 دفع شبههم على تقدير الحدوث لانهم ارجح التحلف عن العلة النافذة وانما ينصو التحلف لو كانت العلة ثابتة ووجدت العلة في زمان ولم يوجد المعلول  
 معه ذلك لان زمان وهذا العمل العلة والمعلول كمالهما لم يكونا ثابتين لما العلة فقدرت ولما المعلول في الكلام في الصلح الاول هنا لم يوجد زمان وزيان  
 صلح ولا شق الا الواحد القهار وبالحكمة اذا كانت العلة والمعلول كل واحد منهما ثابتين في زمان واحد لا يقدرون التحلف المكان فانه لو كانا متما  
 ينصوا لاجتماع والاختراق والماتمة واللا ماسة واما اذا لم يكن احدهما او كلاهما مكانين لم ينصوا مشا هذه الامور وكذا انما ينصو الزمان في جميع الامور  
 انما يحوز زمان وضع امر غير مندرج من مصدر المعلول من العلة ثم لم يصدرف في اخرى قبل خلق العالم الزمان ثابت معدون مطر ونقي صرت  
 لا يجري فيه امثال هذه الاوهام الكاذبة الخيالية الناشئة من الالفة بالزمان والمكان والعلة به هي بعض لا وهام الى ان العالم لها وجدة المكان لا في  
 قبله لان لم يوجد فخره ونفسه او غيرها من الجوانب التي غير تلك من الاوهام والخيالات الوهمية ولعل الواجب على شأنه مقدس على مثال هذه الامور ولا  
 يبلغ الى كنهه غيبته وجلاله عقل غافل وزهده في كنهه فكري فلو فاضل انما يحزم بان بعض الامور مفقود على بعض وان بعضها مع بعض ولو  
 لم يكن الامتداد كذا بل ولوله لم يكن ذلك ولا حركة ولا بل ولا تها فتسرع وهذا مثل ما يقع في الامتداد المكان انما يحزم ببعض الامور على البعض  
 والناظر الوضو طرئ بل لم يكن جسم متحرك ويرى بشيوا البعد الوهم الغير لنا هي الذي هو الحلاء ولعل نوهم هذين الامتدادين بما حكم به الوهم على  
 الا في المادة ولا اصل لها اصلا فضا هذا المسلك يقول بان الزمان والحركات وسلسلة الحوادث كلها مناهية في طرفيها وان جميع الحكماء  
 ينقض في جهة الماض في الخارج الى عدم مطلق ولا شق في الامتداد فيه ولا نكته ولا فذبح ولا فاذية ولا سبيلان وقبل ابتداء الموجودات لا شق في الوجود  
 القهار وبقوله من الوجود الى عدم مطلق وكذا قوله قبل ابتداء الموجودات لا شق في محض من صفات العبارة ولا تنصو القبلية والانتها الى العلم حقيقة  
 فتظهر لنا هي الزمان والامتداد الغير لافلا شق هي المكان والابتداء القارة فان الابتداء القارة والامكنة تنتهي الى عدم المطلق لا لبعاد الجسمانيات ولا  
 ينصو ولله امر الاجسام بعد ولا فضلا بعد وجوده وهو من حيث الوجود احدى في غير لا يجر له بدء ولا يلج فيه لا لوجود جسم لا يمكن خروجه لمصادف من  
 بل لعدم المطلق للبعد والقضاء قد روى عن الصانع انه قال بعد احسا العالم ولا وراود ذلك بعد ولا صينو ولا شق في بنوهم فكذا الحال في انقطاع الزمان  
 وجميع الموجودات الممكنة في جهة الماض لا ينصو فيه امتداد اصلا لا موجودا كزعم الحكماء ولا موهوم كما توهمه المتكلمون فلا فيه حركات كما استدل به  
 الحكماء على عدم نهاي الزمان بل كشيء مطلق معدوم صرح في ما اقره بان لا ابتداء القارة وجسم خلق جسم فقدر تصور عليه على البعض المتكلمين في جهة القارة  
 للوهو في القارة مناهية في الوجود ولا خلاف في كونها موجودة قبل وجود زمان فان صعب عليهم تصور لا شق في المحض فذهبت نقض من الحكماء الى  
 لانتها الزمان الوجود وطائفة من المتكلمين الى انتها الزمان الموهوم ولكن ينصو لان زمان المطلق اصعب تصور الا مكان ومحتاج الى بادرة في  
 ولطف في محققا في هذا الجواب في غاية المنان واخاه السيد المرتضى الشيخ الكركجي وغيرهما قال السبكي جواب شبه الغايل باقدم في ضاعف كلامه  
 فان الصانع القديم يمكن تقديمه من غير انما اذ رده او فانا واما ما كانت غير شائنة ولا محققة فدل على انه لا ينصو بتقديم الزمان بل بتقديم غيره  
 وفيه ضيعة من غير رده او فانه شحا ابتداء ما احده من غير زمان وان الزمان ماض حركات فلكات في المتعدد الثاني وقال لكر اجكي  
 اعلم ان الحدوث لا يوجب جلة في دفع لها وجود تقديم الصانع على الصنعة فالتقديم متقدم عليها تقديم رتبة لا تقديم زمان فيجب نظامه بمعنى تقديم رتبة  
 فقله مما هو منهم يقولون معنى ذلك انما الفعل فيها والمدة طافسا التام هل يدافع ذلك عنها حقيقة الحدوث فغاد الى الكلام الاول من ان  
 واحد من اجزاء الصنعة حدث فاعلنا عليهم ما سلف على مهم الا في الحدوث اكل طابا بناهم حقيقة الحدوث والقديم فلم يجدوا مهربا من القول بتقديم  
 في الوجود على الحدوث التقديم المقصود المعلوم الذي يكون اياهما موجودا والاخر معدوم ولما تنقوا هذا التقديم وجب لهم لان الزمان احد الاقدار  
 وله صفات مقدم لجميع الاقدار وليس في شرط التقديم والناظر في الوجوه ان يكون ذلك في زمان لان الزمان نفسه بتقديم بعضه على بعضه لا يقال ان  
 ذلك منقضى لان الزمان في هذا الموضوع جليل ومن فهم الحق فيه سقطت عنه شبهة كثيرة وقال بعد ايراد جواب السيد عن شبهة الغايل بالقديم  
 جميع ما تضمنه من الخطا في القول بان التقديم اول الحدوث وانما الاول لها فاما المراد به تقديم اوقات وان يكون القصد او فانا في الحقيقة  
 لان الاوقات في الواقع اوقات في الحقيقة لنا فضا ودخلنا في هذا هضمنا لغو بالله من القول بهذا ثم قال وقال بعض اهل العلم  
 لا ينبغي ان يقولوا التقديم وبين الحدوث لان هذه اللفظة اعانق بين شيئين محدودين والقديم لا اوله والواجب قول ان وجوه التقديم لم يكن من  
 علم وساق الكلام الى ان قال ولما سار به بعد ذلك ان كان قبل ان فعل مائة من ايام امتدادها لان هذا هو الحدوث وتجدرده هو معنى الزمان والحكمة قد  
 قال بل انه لا يثبت في الاوهام الا هذا الامتداد قبل ان يثبت في الوهم ان يكون صحيحا ليس عند كنهه بل خارج العالم غلامه ولا في مفهوم  
 من ان في حال ثم يقدرون انهم لا يثبت في وحي محمول ليس حقيقة فيجب ان يكون الباري جل وعزه في جهة الذين يكون الجوانب في انما يثبت  
 لما في الوهم من حقيقة جسم فانه لا يثبت في الوهم هكذا يكون جوابنا لكم قال ثم قل هذا المشكل فان قالوا اذا  
 لم يشيوا مده في الفعل فقدر في الزمان فيجوز ان يكون التقديم قبل بل فيقولون بتقديم على معناه وجوده فان وجوهه فو لنا ثم يثبت على  
 علم الفعل لا غير انما في ذلك كبر الى ان قال وهذه الطريقة التي حكينا هي عندنا طرفة لينة الشبهة كافية في اثبات الحجج على المدل بها وهي مضا

اوله فلو قلنا  
 ان التقديم  
 في الزمان  
 في العلم

عدم فعل  
 ثم فاني  
 مع







# دفع الشبهة

مشقة على غير الزمان فان قيل الاشبه في ان الارادة القديمة بقاها البتة كافية في وجود الممكن على غير ان يكون كاشف بل ان  
وج لا يخلو هذا الخلق من ان يكون حادثا او قديما وعلى الاول يلزم التسلسل لا فائتقل  
الممكن الذي يخلو من الارادة فكلما اجتمعنا به ان العلل امر على ولا يحتاج الى اختصاصه بوقت ووقت  
وهي المتعلقات غير متعينة وانت تعلم ان اختصاصا كل صفة سواء كانت موجبة او معدية بوقت يحتاج الى تخصيص  
بكون محصل خلق الارادة بذلك الوقت خلق الارادة بتعلق الارادة في ذلك الوقت هكذا حتى تكون ارادة وجود  
وجوده في ذلك الوقت وادارة ارادة وجوده في ذلك الوقت لا تترك ارادة فكلما ارادة وهكذا  
من الجانب الاخر الى ان ذلك الممكن وجتكون الحال كما تقول به العقل سعة من انفاذ في استعداد ان الغير المتناهية حتى ينتهي الى  
بطل المعاد لا ينفذ قبل علمه بل باكمل مع قطع النظر عن جريان التطبيق فيه لانه يلزم اختصاص الامور بالوقت  
الذي يلي الممكن اقول وانت تعلم ان اختصاصا هنا بين خاصين ناصلا بل ان الارادة محفوفة في جميع المراتب تنوار عليها  
مخافة في استعداد ان الغير المتناهية على المادة فليست الارادة ولا المبدأ من السلسلة كالمسألة طرف السلسلة  
وان ظهر من بعض بعد علمه ناطل بالاعتقاد انتهى واورد عليه ان لا طائل في ايراد ما هو  
ما ذكره المحقق الطوسي في الجواب وهو ان الخلف عن العلة النامة انما يستعمل اذا لم يكن  
للعول بالآخر منها من غير تفاوت في اجزاء العلة وشروطها بما بها بالنسبة الى الوقتين فهذه البتة ان الوقتين من جهة اجزا  
العالم حتى يسئل عن جدود ذلك الوقت في لم يقع المعلول في ذلك الوقت ووقع فيها وقع فيه ولمكان هذا الوجه  
ما حرقنا في النظر والاشارة لم نعرض لبسط القول فيه المصداق في ذلك الوقت في تأثيره جود محض لا ينفذ الا ما ينبغي  
الازل وصار بمكانه الانقلاب الى حال اذا لم يكن وجوده في الازل والبارئ في كل وقت في تأثيره جود محض لا ينفذ الا ما ينبغي  
العالم الالهي الذي هو مقتضى فوجبه وجلا العالم اولا والحوادث بقى ما ورد في قولك ان البارئ في كل وقت في تأثيره جود محض لا ينفذ الا ما ينبغي  
وصفاته لكما لا ينفذ في علمه وادارة في اقتضاها انه العدمية افاضه الخبر الجود فذلك سلم ولا يلزم منه في  
الاجابة على شرط يقتضي العلم بالاصح وان ردت في ان الفاعل في الازل يستلزم لشروطه التام فيكون مستوعب واستلزم الحاصل ان  
في ذاته ان ينفذ عن افعاله ما ينبغي ولا يستلزم وجود العالم في الازل كذا كان ما ينبغي عبارة عاها وصلح بالنظام بحسب علمه  
انما هو وجوه العالم فيما لا يزل في بعض المحققين في الجواب عن هذه الشبهة انها مبينة على استلزام ان لا يكون الامكان لا في الازل  
معنى الاول استلزام الامكان الشيء وجوز وجوده ومعنى الثاني جواز ان يوجد الشيء جودا مستقرا او لا واما هذا استلزام الاول والثاني  
دليل واستدل عليه بان اذا استلزم الامكان ان لا يكون في ذاته مانع من الوجود في شيء من اجزاء الازل فذلك امر مستمر في جميع اجزاء الازل  
له الاضطرار بالوجود في كل جزء منها لا بد لا فقط بل ومعا ايض وهو مكان اضاف بالوجود المستمر الازل في كل جزء الامكان مستمر  
ادخله ومعا ايض ممنوع بل وقوله جازالة الاضطرار بالوجود في كل جزء منها ايض ممنوع فان الالباب تفتح وتوحيها في الزمان كما كان  
الوسطية الاخذة من مبدء معين فانه لا يمكن لها الوجود الا لوجود مبدء لها فاضا الشيء اقول ويظهر من اجوبتنا  
اخرى هذه الشبهة تركها لها المناط الفضل المصداق في ذلك الوقت في تأثيره جود محض لا ينفذ الا ما ينبغي  
ثم يوجد العلم الصريح لا غير في حين يكون مساك الفاعل من اجابه في بعض الاحوال اولى من اجابه في بعض معنى يكون الصدور  
الاحوال اولى من صدوره في بعض بل وكل صدوره واجبا كما في جميع الاحوال ولا صدوره كان في جميع الاحوال  
وهذا لا يخفى رد على من قال انما حدث في الوقت فانه كان اصل وجوده او كان ممكنا في وقتها العدم بالصريح اخرج  
انتهى كلامه والجملة لا شك في جميع المعلومات قد منها وحدها معدوم مطلق في تشرية وجوه العلة وكيف تعلق الجمل  
وكيف تعلق القديم وهو معدوم مطلق في هذه التشرية وكيف تعلق الجمل بالقديم ولم يعلق بالحوادث لا بعدة غير متناهية  
لعمكان في الجميع وان كانت في الخارج معدومة صرفة فهو شيئا يعبر في ذاته لجميع ممكنات مستها مطا وعلى بعض افعال الوجود ويريدنا  
تفضيصة الحكمة والمصلحة وتوثر القدرة على وفق الادارة فيوجد العالم على النظام الذي وجد لا تشرية ذاته وصفا للذات  
علامه بالامكان والاضطرار والقدرة والناظر والصن والكر الى غير ذلك من وجوه التفات ولا يمكن للقول اذا لا يكون تأثيره  
جسما من جهة الاضطرار الماتورة عن الاطوار عليه السكالك بالانه لم يخلق العالم قبل هذا او بعد ذلك  
او بمبدا او يسارها وقدمه او خلفه واصغروا كبر المواد بحيث تغيب الاستعداد على نحو من هذه السوال وقد علموا ان  
امكان الازلية وان لا مكان للذات من مقامات العلل المحتاج من صيحات المعلومات ومكان الاحتياج الى العلة على سبيل الخ  
ذاتها وليس على سبيل الخ والعلل النامة المقتضى انما اورد ما يمكن استنباطا اوجه اخرى من هذه الشبهة فمقتضى  
انهم في الزمان لو كان حادثا لكان معدوم قبل وجوده فليست انتفاكا كذا لا يجمع بحسبها العقل الجدل في الواقع وهذه  
الزمان بعضها بالنسبة الى بعض لا بوصفها باعداد الزمان لا بالعرض من جهة مقارنته الزمان فاذن لم يوجد













# إن جابر في المشرك

إن الله عز وجل  
في كتابه  
في كتابه

مسألة واحدة ثم خرجنا إلى عالم ثالث كهيئة الأول والثاني حتى وردنا خمسة عوالم كل عالم هذه طوكوت لا أرض ولا  
السموات وهو أشبه عالمنا كل عالم كهيئة ما رأيت كلما مضى من العام سكن أحد هذه العوالم حتى يكون آخرهم الغايمة في عالمنا  
قال ثم قال في بعض جهنم فقصصت بغير ثم أخذت بيدي فاذنحت في البيت الذي خرجنا منه فخرجت فذلك الدنيا ليس  
فذلك جهنم فذلك كرم مضى من النهار قال ثم قلت ما عات ببيان ولم يهاجر بهيكلها أوفى وقت الاحتجاج على قومها  
عليها والأرض بالنسبة لغيرها عن أحمد بن محمد بن جعفر بن محمد بن خالد الكوفي عن محمد بن عمار عن أبي بصير  
فأما جبرئيل سفن من فضة فركب معي في انتهى إلى موضع فيه جوام من فضة فذهبت ثم خرج فقال رب الجنة التي دخلتها  
رسول الله والآخرى الجنة التي للمؤمنين والثالثة الجنة فاطمة والثالثة الجنة فاطمة والثالثة الجنة فاطمة والثالثة الجنة فاطمة  
الحسين والثالثة الجنة التي في الدنيا فاطمة والثالثة الجنة فاطمة والثالثة الجنة فاطمة والثالثة الجنة فاطمة  
عن محمد بن سنان عن ابن مسكان عن سديد قال أبو جعفر يا أبا الفضل لا تعرف رجلا من المدينة أخذ قبل مطلع الشمس مثل رجلها  
الله ومن قوم موسى أمة يهدون بالبحر وبه ليدلون لشاعر فيدينهم فاصبح بينهم ومنهم من محمد بن عبد الله عن سهل بن موسى  
عبد الصمد على قال دخل رجل على علي بن الحسين فقال له علي بن الحسين من أنت قال أنا فاطمة قال فاطمة قال فاطمة قال فاطمة  
قال فاطمة قال فاطمة قال فاطمة قال فاطمة قال فاطمة قال فاطمة قال فاطمة قال فاطمة قال فاطمة قال فاطمة قال فاطمة  
في بيتك ومنهم من محمد بن الحسين عن صفوان بن يحيى عن بعض رجاله عن أبي عبد الله عن علي بن الحسين عن أبي عبد الله  
بلدة خلف الغري في جبل جبال في جبل جبال في جبل جبال في جبل جبال في جبل جبال في جبل جبال في جبل جبال في جبل جبال  
الادعاء على الأولين والبررة منها والولاية لا اله الا الله ومنهم من محمد بن الحسين عن صفوان بن يحيى عن بعض رجاله  
الجارود عن جابر عن أبي عبد الله قال من وراء أرضكم هذه أرضا بيضا صاؤها مناهيا خلق عبد الله لا يشرك به شيئا  
ومنهم من محمد بن موسى عن الحسن بن علي بن جابر عن عبد الرحيم بن كثير عن أبي عبد الله عن قال من وراء أرضكم  
شعر فيها خلق كثير وان من وراء أرضكم فيها خلق كثير لا يدرون الله خلق آدم لم يخلق الله هو لها ما العزة فان وفلا  
الحجاب عن سليمان بن سنان عن عبد الله بن محمد عن عبد الله بن القاسم عن سما عن ربيعة بن الحارث عن أبي عبد الله عن أبي عبد الله  
على علمها كان الله مدينة في الشرف ومدينة في العز على كل واحد منكم من جديد كل سبعين الف سنة من كل مصر من كل مصر  
ليس منها الا العزة مخالفا لآخر ما منها لغة الا وقد علمنا ها وها بينها وبينها عيسى عيسى عيسى عيسى عيسى عيسى عيسى عيسى  
ابن الزيات عن عبد الله بن عبد الله الدهقان عن أبي الحسن قال سمعت يقول ان الله خلق هذا النطاق من جهة خضرة خضرة  
وما النطاق قال الحجاب لله وراء ذلك سبعون الف عالم اكثر من عدد الانس والجن وكلهم يلعبون فلا توافلا ببيان بل المراد بالنطاق الجبال  
وبالزجوة جبل فاذا والمراد بالنطاق ذلك الجبل والزجوة خلقه ومحمد بن علي بن عبد الله قال في حديثي لعبد الله بن جابر  
خبرني علي بن النطاق النطاق جميع نطاق وهي عراض من جبال بعضها فوق بعض في نواحها ووسطها منها شبيه بالنطاق  
النسب في بعض الكتب النطاق بالجمع نقطة وهي الماء الصافي الذي خلف البحار ففقهها بالحجاب بها مواضع من الوصو إلى ما وراءها  
الإخبار قال رسول الله ان موسى سأل الله عز وجل ان يعز به الدنيا منذم خلقه فوحي الله تعالى إلى موسى فقال له عن  
الحب اعلم ذلك فقال موسى خلق الله الدنيا منذم خلقه فوحي الله تعالى إلى موسى فقال له عن  
خلقها خلقا على مثال البحر يكون رزقي ويعبدن عيسى بن جابر الف عام ثم أمتهم كلهم في ساعة واحدة ثم خرج الدنيا خسية  
في عمارها فمكت عامه خمسين الف عام ثم خلق في عمارها فمكت عامه خمسين الف عام ثم خلق في عمارها فمكت عامه خمسين الف عام  
الجور شهر بن قيس حدثني خلق خلقا اصغر من الزنبر واكم من البؤس فسلطت ذلك خلق على هذه الدنيا فخلقها وخلقها  
عام ثم بدت في عمارها فمكت عامه خمسين الف عام ثم خلق في عمارها فمكت عامه خمسين الف عام ثم خلق في عمارها فمكت عامه خمسين الف عام  
اهلكتها في ساعة واحدة فمكت الدنيا عمارها فمكت عامه خمسين الف عام ثم خلق في عمارها فمكت عامه خمسين الف عام ثم خلق في عمارها فمكت عامه خمسين الف عام  
من آدم إلى الف سنة فافيتهم كلهم بقضائهم ثم خلق في عمارها فمكت عامه خمسين الف عام ثم خلق في عمارها فمكت عامه خمسين الف عام ثم خلق في عمارها فمكت عامه خمسين الف عام  
الامر في ذلك خلقه عند الزوال يومئذ ذلك من الشهدا وحل من العسل والبيض من الشهدا ثم خلق في عمارها فمكت عامه خمسين الف عام ثم خلق في عمارها فمكت عامه خمسين الف عام  
من الخمر الكفا حتى قويت ثم خرجها فمكت عامه خمسين الف عام ثم خلق في عمارها فمكت عامه خمسين الف عام ثم خلق في عمارها فمكت عامه خمسين الف عام  
الظهر ولم اخلق من البحر عزه واخرج من صلبه النبي محمد ببيان هذه من ربنا ان الخالقين ورد لها صاحب الجمل مع فارود  
منتخب الجمل وكذا في الخبر عن سعد بن عبد الله عن احمد بن محمد بن عيسى عن محمد بن عيسى عن محمد بن عيسى عن محمد بن عيسى عن محمد بن عيسى  
محمد بن مسلمة قال سمعت ابا عبد الله عن ميراث العلم ما مبلغه لجامع ما هو هذا العلم ام تفسير كل شئ من هذا الامور التي تتركها  
مدني بن مينا بالمشرك صليبه والمغرب فيها قوم لا يعرفون الجبل ولا يملكون خلق  
الدعاء فاعلم في هذا الوعاء في عمارته نظير وفيهم عبادة واجتهاد شديدا ولد فيهم اربابا





بِمَنْزِلِ بَصْرَى إِلَى صَنْعَا  
فِيهَا نَحْوُ بَيْنَ إِلَى صَنْعَا

حافض علیہ السلام





















# فِي الْمَنَاسِكِ مَا نَوَّاهُ أَنْتَهُوا

العبادات والكتابات لفضولنا ما نعرفه من كنهه على النقص في العلم هذه الصور ونحن في علم  
 الربانية والناس ينهم في ما نوا أنتموا والاحوط في هذه الاخبار الايمان بها محلا ودر علمها المهم عليهم علم الله على الوجه لا  
 العلم راجع الى الله الا بعض وعلى سائر الوجوه راجع الى العرش الذي قد يطلق العرش على العلم ايضاً او العرش المركب من الانوار الاربعة هو العلم  
 ايها الصمد وعلم اغاراه الجاهلون لان الحمل ساد في الظلمة التي هي ضد النور والمعاداة انما تكون بين الضديين كنافيا  
 صار في سبب الحفاة كاجل باخضار من فطر الظلمة فلو لم يكن للشمس غروب قول كان يشبه على القدر ان ضوء النعمان والماكا  
 في ظلمة الاسواء والكمال ابد وفيه جوار على المودة القابلة وانما يتوهم الخلل الجاهل انما بانها موصوفة فتيمة عن العلة او مشتق  
 الطبيعية اشبع لم يطلب لعل المعنى نور سيجي لما اطلع على عالم الوجود وانما سبطا ظهر في كل موجود طلبة جميع الحق  
 تعين المطلوب فصاروا اجاز في منهم من بعد الصمد لوهم ان مطلوبه هناك ومنهم من يغفل الله هو الطبيعة غير  
 اضطرارهم الى الحقائق وذا في حفاظ وعبر ويطلبونه ويبتغون الوسيلة لكنهم لعلهم وعام خاطئون وعن الحق معرضون وهذا  
 غوامض اسرار وله شهود من الاخبار وانما اليه على الاجال ذبسط الكمال فيه فودى الى ابداء ما ناني عنه لادها السفينة  
 المستقيمة للسلك لها على السموات الارض والمحيطات عطفها على ربيها الى السلك الشقي المحيط بها او متعلق بقدر ان  
 ويجوز رفعها بالمطف على السلك من بينا انه في القصد بلادة النعمان ويطلبها في الحق المحيط بها مع ما حواه من شئ وهو موجود كل شئ  
 او الحق بمعنى الوجود والبقا انما زور كل شئ الى سبب وجوده وهو في الكبرياء لا في الكبرياء سببها العلم ولا يوجد اي لا يتغير عليهم  
 اذا كان المراد بالعرش شئ العلم كما المراد بالانوار الاربعة صنق العلم واخراجه عن ذلك الافاع احد اذا كان المراد بالانوار نور العلم  
 والحق كما هو عليه في كل شئ لا يخرج شئ منها ايضاً او ما من شئ الا وله عبادة ومجبة ومعزة وهو جرحه وقال والادب الظاهر ان المراد بالانوار  
 الكبرياء والسموات الارض محمل ان يكون المراد بها الانوار الاربعة هي عبادة عن العرش لانه محط على ما هو المشهور الكافي في جرحه  
 عن صفوان بن يحيى قال سالت ابا برفه في الحديث ان دخل على الحسن بن علي بن فضال فقال له انظر ان  
 ابوه عمل كل عمل مفعول به مضاعف الى غير محتاج والمحمول اسم نقص في اللفظ والمحمل فاعل وهو في اللفظ مفعول وكان قول الغافل فودعنا واما  
 وقد قال الله ولا الاسما المستحق دعوى بها ولا يقبل في كونه المحمل بل قال انه المحمل في الجرح المحمل السموات الارض انما زور ولا والمحمول  
 جميع احلامها بعبادة وعظمتها فظ قال فذاعته بالمحمول فلا يورث كانه قال ويجعل عرشه تلو فوتم يومئذ تارة وقال الله  
 العرش ليس هو الله والعرش اسم وقدة وعرش فيه كل شئ ثم ايضا المحمل الى غير خلق من خلقه لانه استبعد خلفه بجرحه شئ من علمه  
 حول عرشه وهم يعلمون بعلمه وطاعته فيكون اعمال عبادته واستعباد اهل الارض والطواف حول بيت الله على العرش اتيوا كماله  
 العرش والله المحمل له المحاط له للسلك القام على كل نفس في كل شئ وعلى كل شئ لا يورث محمول ولا اسفل قوة مفعول لا يوصل شئ  
 طبع في قال ابو برفه فتكذب بالرواية التي جاء من الله اذا غضب اظفار في غضبه الملكة الذين يهاولوا لعرش يجدون نقله على كونه  
 فاذا ذهبت الغضب جفت ورجعوا الى موافقهم فقال ابو الحسن اخبرني عن ابنه ثيار بن رستم من اهل بيتي الى يومك هذا هو غضب  
 لم يزل غضبا فاعلم على والابناء وعلى ابناءه كيف يجزي ان يصف بك بالخير من حال الى حال وانما يجزي عليه عي على الخلق  
 ولم يغير من الخلق ولم يبدل من المبدل من من وخلق به وخلق به وكلمه اليه محتاج وهو غي عن سواء بهتان والمحمول اسم نقص في كل اسم مفعول  
 ناطق وبغيره وقاقر اليه هو اسم نقص كالمفعول الموقوف المحل واما ما لا اكل ما هو على هذه الصيغة انما هو الخلق والوجود والمحمول  
 عليه وكان قول الغافل فودعنا جرحا من مثل ذلك المعلقين في كون احدهما اسم مدح الاخر اسم نقص قول  
 نقص كل على اسم مدح واسفل اسم نقص وقوله خلق المجرى مدح غير وشاروا الى ان المحمل لما كان خلقه في جرح المحل البهتان وهم علمه  
 على علمه العلم ايضاً او علمه العرش في الغيبة هم علمه العلم في الدنيا وقوله خلقا وملكه معطوفان على خلقا في سبط خلقا وطاعته  
 حمل العرش الاعين من استبعد استخلفه باقواع الطاعات وحمل العرش عباده من حمل العرش من غير حاجة اليهم يعلمون بعلمه اي با اعظام من العلم وقوله  
 ان يكون هذا معنينا على كون العرش بمعنى علمه العرش لا بنبأ الاوصياء ومن حمل العرش الذين يخذون العلم عنهم يعلمون بالعلم الذي علمه العلم  
 مضيق بهذا العرش ومغيبون من اوزار كما قال على سنو ان سبانه على العرش على الفول الذي قال والاد من اسواء الفسباء والاسبيلاء كما ذكرنا في  
 وقوله العرش وما عطف عليه مبتدأ اخر محذوف في محله او سواء في نسبته اليه سبحانه قوة مفعول لا يوصل شئ الى ايضاً بغيره صاف  
 او بسبب الشئ اخر على بغيره الوصف حال المتعلق بان يورث عرشه محذوف او ارضه في كذا او محمل من عمل نحو ذلك لا فيفسد اللفظ  
 فوفية وايضا هذا اسم نقص كالمفعول لا يورث نفسه بغيره عن ذلك علوا كبيرا وهو في صفنا  
 وعلى الابناء والمحال انهم انهم من كلام الله الملكة المحملين للعرش قد يكونون فائمين في ذلك يكونون ناجدين بطريق  
 فيه على طاعة الرباء على بغيره وانما لا يجرى ما ذكرنا من غضبه بقاء ما علم انه مفعول الغضبة بل يبين ان يكون علمه  
 عن ارضه الى موافقهم علم ان ما ذكرنا من غضبه خطاه الحديث على فاعلم على علمه على العلم الغضبة سببا انما العباد  
 على بغيره مفعول ما وسببنا ويجوز هم خصوهم وخصوهم سببا خشية وخوفهم على الله فاذ استوفى والعدا في طهر هذا













# تفسير الشرافان

فلا يزال ان يبين بين الرباسين عجايبا من نور وورد انما لها لاحد من هذه امرية ان رجلا من اليهود  
من خلفه بشي من السلطان قال لهم بين الملكة الذين حول العرش سبعة عجايبا من نور وسبعة عجايبا من ظلمة وسبعة  
وسبعة عجايبا من صفو السند وسبعة عجايبا من ترابيض وسبعة عجايبا من راحي وسبعة عجايبا من  
عجايبا من ضياء وسبعة عجايبا من ثلج وسبعة عجايبا من ماء وسبعة عجايبا من  
فلا النبي عن الملك الذي يليه اصل ابل ثم جبرئيل ثم ميكائيل ثم طهات المون هابله وعمر هابله فلين الملكة وبين العرش  
وعجايب من ظلمة وعجايب من نور وعجايب من ظلمة وعجايب من سفوف عبد الله عروفا لا لدره والله سبعة  
من نفس من جس تلك الجبال رقصه شمس الشمس الكبدى عن النبي في حديث المراج قال خرج من سدرة  
عجالت ثم ان عجايبا من خلقه سبعة عجايبا من اعلى البراني وبين كل عجايب عجايبا من عجايبا من ان  
وغيرها لولا ذلك لاحت كل ما تحت العرش من نور العرش قال في الحديث انه

سواء من جدينا قد نكتة اعلم ان هذا الظاهر لا عجايبا العامة والخاصة في وجود الجبراس  
صلى الله عليه وسلم من الكسوف بين سدرة اعلاه واسفله مشدود كونه في نور وفي ظلمة في كل حال لا شيء من غايه  
لنور وظلمة لا شيء من الكسوف بين سدرة اعلاه واسفله مشدود كونه في نور وفي ظلمة في كل حال لا شيء من غايه  
من نور وظلمة لا شيء من الكسوف بين سدرة اعلاه واسفله مشدود كونه في نور وفي ظلمة في كل حال لا شيء من غايه  
وفي حديثه عجايب النور والظلمة لا شيء من الكسوف بين سدرة اعلاه واسفله مشدود كونه في نور وفي ظلمة في كل حال لا شيء من غايه  
سبح الله وبحمده سبحان الله العظيم سبحان الله العظيم سبحان الله العظيم سبحان الله العظيم سبحان الله العظيم

لا هلك كل من دفع عليه ذلك انو كما هو موسى صفا ونطق الجبال كما انطق الله سبحانه وقلته انو في نور وفي ظلمة في كل حال لا شيء من غايه  
اي نوره وارادها الوجه الذي انو الله سبحانه وقلته الجبال كما انطق الله سبحانه وقلته انو في نور وفي ظلمة في كل حال لا شيء من غايه  
لنور وظلمة لا شيء من الكسوف بين سدرة اعلاه واسفله مشدود كونه في نور وفي ظلمة في كل حال لا شيء من غايه  
من انوار والفرق بين النور والظلمة لا شيء من الكسوف بين سدرة اعلاه واسفله مشدود كونه في نور وفي ظلمة في كل حال لا شيء من غايه  
لنور وظلمة لا شيء من الكسوف بين سدرة اعلاه واسفله مشدود كونه في نور وفي ظلمة في كل حال لا شيء من غايه  
من انوار والفرق بين النور والظلمة لا شيء من الكسوف بين سدرة اعلاه واسفله مشدود كونه في نور وفي ظلمة في كل حال لا شيء من غايه  
لنور وظلمة لا شيء من الكسوف بين سدرة اعلاه واسفله مشدود كونه في نور وفي ظلمة في كل حال لا شيء من غايه  
من انوار والفرق بين النور والظلمة لا شيء من الكسوف بين سدرة اعلاه واسفله مشدود كونه في نور وفي ظلمة في كل حال لا شيء من غايه

عجايبا من نور وعجايبا من ظلمة وعجايبا من صفو السند وسبعة عجايبا من ترابيض وسبعة عجايبا من راحي وسبعة عجايبا من  
عجايبا من ضياء وسبعة عجايبا من ثلج وسبعة عجايبا من ماء وسبعة عجايبا من  
فلا النبي عن الملك الذي يليه اصل ابل ثم جبرئيل ثم ميكائيل ثم طهات المون هابله وعمر هابله فلين الملكة وبين العرش  
وعجايب من ظلمة وعجايب من نور وعجايب من ظلمة وعجايب من سفوف عبد الله عروفا لا لدره والله سبعة  
من نفس من جس تلك الجبال رقصه شمس الشمس الكبدى عن النبي في حديث المراج قال خرج من سدرة  
عجالت ثم ان عجايبا من خلقه سبعة عجايبا من اعلى البراني وبين كل عجايب عجايبا من عجايبا من ان  
وغيرها لولا ذلك لاحت كل ما تحت العرش من نور العرش قال في الحديث انه  
سواء من جدينا قد نكتة اعلم ان هذا الظاهر لا عجايبا العامة والخاصة في وجود الجبراس  
صلى الله عليه وسلم من الكسوف بين سدرة اعلاه واسفله مشدود كونه في نور وفي ظلمة في كل حال لا شيء من غايه  
لنور وظلمة لا شيء من الكسوف بين سدرة اعلاه واسفله مشدود كونه في نور وفي ظلمة في كل حال لا شيء من غايه  
من نور وظلمة لا شيء من الكسوف بين سدرة اعلاه واسفله مشدود كونه في نور وفي ظلمة في كل حال لا شيء من غايه  
وفي حديثه عجايب النور والظلمة لا شيء من الكسوف بين سدرة اعلاه واسفله مشدود كونه في نور وفي ظلمة في كل حال لا شيء من غايه  
سبح الله وبحمده سبحان الله العظيم سبحان الله العظيم سبحان الله العظيم سبحان الله العظيم سبحان الله العظيم

التي باوعا فتح

المنشئ في  
في سبعة  
سبعة  
عليه





في السموات كيفياتها والجوهر عدي

لا منہ مضال؟





فِيهِ أَمْسَاعُ الْخُرُوفِ وَالْأَلِفُ نَائِبَةٌ لِّلضَّادِّ

[illegible]

فہرست کتب



فَإِنَّ نَافِلَةَ الْأَشْبَاءِ بِالنَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ

[illegible]

وضع منہجی















فِي الشَّمْسِ وَالْقَمَرِ وَالنَّجْمِ وَالْكَوْكَبِ وَالْهَيَاكِلِ وَالْأَنْبِيَاءِ وَالْأَوَّلِينَ وَالْآخِرِينَ وَالْأَوَّلِينَ وَالْآخِرِينَ وَالْأَوَّلِينَ وَالْآخِرِينَ

[illegible]



# ان الشمس من الارض كبقية

بالذات واخر ما ذكره الفلاس في الاعتدال عند ان تكثر في وجه القمر اجساما قليلة الضوء مثل ان تكثر الكواكب  
 افترض من جرم القمر لاجرم شوهة ذلك الاجرام في وجه القمر كالكل في وجه الانسان وهذا لا يفيد مفوض الخصم لان جرم  
 فلم ارتكز تلك الاجرام الظلمانية في بعض اجزاء القمر ونابا الاجزاء وبمثل هذا الطريق يتسكن في احوال الكواكب  
 مشابهة الاجزاء فلم يكن حصول الكواكب في بعض جوانبها بول من حصولها في شارب الجوانب بل على ان تضاض  
 من الفلك لاجل تخصيص الفاعل المختار الحكيم ولما فعله وجعلنا اية النهار صغرى و  
 الاضواء سبجوا لاضواء تلك الاسماء على الاحياء المظلمة لاسم المسبب على السبب الثاني قال ابو عبيدة بن قيس البجلي ان اهل  
 بصرى من قومه كفول رجل عجيب كان صاحب خيل ضعيفا كان دوابه ضعفا فكذا قوله والنهار مبصر اي اهل بصر  
 ركب اي بصر واكف نصرفون في اعمالكم ولتعلوا على السنين والمسا اعلم ان الحساب بين اربع مراتب الساعات الاربعة  
 فالسنة للسنين والحساب للمد والسنين وهي الشهور والايام والساعات وبعد هذه المراتب الاربعة لا يحصل الا التكرار كما  
 لاربعة مراتب الاحاد والعشرات والمئات والالوف ليس بعدها الا التكرار وكل شئ فصلتنا تفصيلنا كل شئ بكم اليه حاجته  
 ودنياكم فصلتنا وشرنا وقال في قوله سبحان وجهها نوري عن جنة فرار غار وعمره والكسائي وابو بكر عن عاصم في غير طامير  
 هرة اي حارة عن اي ذر قال كنت رديف رسول الله صلى الله عليه وسلم على جبل فري الشمس حين غابت فقال لندى يا ابا نذر اني بغرب هرة فقلت لله ور  
 فقلت ان غربي عن جنة وهي واه ابن مسعود وطخ و ابو عمر والباقر عن حمزة وهو واه ابن عباس واثقوان ابن عباس كان عند معوية  
 خفيه فقال ابن عباس جنة فقال لعبد الله بن عمر كيف تعرف فقال كما يقرب امر المؤمنين ثم وجعل كعبا حيا وسالكا فبدا الشمس تغرب  
 وطحن كل غرة في النونية والجنة ما فيها من سوء واعلم انه لا شاف بين الجنة والحامية فاجاز ان يكون لما جاء مع اللوصفين ثم اعلم  
 لنا الارض كرم وان السماء محضة بها ولا شاكل الشمس في الفلك والارض ووجدناها قوما معلوم ان جلوس الغوم في قرن الشمس  
 فالشمس كرم من الارض مرات كثيرة فكيف يعقل دخولها في عين من عبق الارض اذا ثبت هذا فنقول في ثابله وجوه الاول ان الغروب لما بلغ  
 قاع في المغرب لم يبق بعده شئ من الغار ووجد الشمس كما نراها في هذه مظلمة وان لم يكن كذلك لخيطة كما ان ركب البحر يرى الشمس كما نراها  
 ان لم ير الشط وهو في الحقيقة نغيب راء البحر ذكر الجبال في الثاني ان الجبال تغرب في الارض مسان بحيث الجبال فانظر الى الشمس في جبل كانه  
 الجبال ولا شاكل الجبال الغربية فوجه السخنة فهي طامير وهي اية جنة لكم ما فيها من الميا وهي الجاه السوء فقولته تغرب في عين حمزة اشار الى ان  
 الجبال الغربية من الارض قد احاطت الجبل وهو موضع السخنة الثالث قال اهل الاخبار ان الشمس تغرب في عين حمزة كثيرة الماء والجاه وهذا في عين  
 وفلكنا اننا اردنا كسوف قمرنا وانا اهل المغرب فلو حصل هذا الكسوف والليل رابعا اهل الشرق فلو حصل في اول النهار فلكنا ان  
 اول الليل عند اهل المغرب واول النهار عند اهل الشرق بل ذلك الوقت الذي هو اول الليل عندنا فهو وقت الظهيرة في بلد الشرق ووقت  
 الضحى في بلدنا لثوق طلوع الشمس بدارا ووضف الليل في بلد غاص اذا كانت هذه الاخوات معلومة بعد الاستفراغ والاختبار وعلما ان الشمس  
 ظاهرة في كل هذه الاوقات كان الذي في انما نغيب في الظهور كالماء كلاما على خلاف ما يقين وكلام الله مبرر عن النبي فلم يبق الا ان يقال ان الشمس لا تطلع  
 والضمير في قوله عندنا عايد الى الشمس لان الانسان لا يجتاز ان الشمس تغرب هناك فكان سكان ذلك الموضع كانهم سكنوا بالقرب من الشمس عايد الى الشمس  
 وقال في قوله وجدنا انما على وجد الشمس تطلع على قوم لم نجعل لهم من دعائهم شيئا فاولا ان الشمس تطلع في بلادهم ولا شاكلهم من  
 عليهم فلهذا السبب تطلع الشمس في بلادهم في الارض واغصوا في الما يكون عند طلوع الشمس ينحدون عن علمهم النصير  
 يشغلون بجمعهم مما لا يعاشرهم بالصلوات والاساليب والحوال في الثاني ان معنى لا تباركهم ويكونوا كاسائر الجوان فان غرة العباد  
 انما اكثر الزج كل واحد من سكن البلد الغربي من خط الاستواء كل ذكر في كمال الغيبة بعضهم قال تغرب  
 فقبل عينك وبينهم مسبق هو ليلة فبلغتهم واذا اهلهم بغير لحد اذ يد ويدل في اخرى فلما غر طلوع الشمس سمعت صوتا كهيئة الصلصلة  
 ثم اتفقت فطالعت الشمس في وقتها كهيئة الزينة فطالعت بالهم فلما ارتفع النهار جعلوا انظارهم الى السماء بطرحوا في الشمس

من قال في  
 ان الشمس من الارض  
 في الجوف

كل منها اومع النجوم بغيره في تلك واحدا وكل واحد منها اومع في تلك على ما يستحق اي هو من قال الرزي لا يجوز ان يقول كل ذلك فيكون  
 بغيره في الكلام مع الشمس في النجوم ليقين صفة الجمع الكل ثم قال الفلك في كلام العرب كل شئ بارز جرفا ولا واختلف العلماء فيه فقال بعضهم  
 ليس جسم وانما هو مادة النجوم وهو قول الفلك والاف قال لا يكون بل هو اجسام من النجوم حلقها هذا في بل ظاهر الظاهر ثم اختلفوا في كهيته  
 فقال بعضهم الفلك موج مكشوف بخري الشمس في النجوم في وقال الكلبى مكشوف في مجموع بخري في الكواكب واجمع بان السبل لا يكون في  
 لما قلنا الاستسقاء في لفرس الذي يمد يد في البحر ساج وقال عمرو الفلاس في اجسام صلبة لا خفيفة ولا ثقيلة غير  
 للحرق والاليتام والقوى والدبول والحواله لا سبيل الى غير السفلون الا بالخرق واختلف الناس في مكان الكواكب والوجوه الممكنة في الفلك  
 لان يكون الفلك ساكنا او الكواكب تحرك في الحركة السبكية في الما لا يكون الفلك ساكنا او الكواكب تحرك في الحركة السبكية في الما لا يكون  
 لجسم الجرم كسنا او تحرك الفلك في السكون والبطو او محاذة ولما ان يكون الفلك محركا والكواكب ساكنة لما الرى الاول فلك الفلك  
 بل ان لا يكون الفلك محاذة ولما ان يكون الفلك محاذة ولما ان يكون الفلك محاذة ولما ان يكون الفلك محاذة ولما ان يكون الفلك محاذة





# في مثال القمر في ثمانية عشر

ان جعل سطحهم التماسا باسكانها في وسط السماء او على كوكبها طرقتا لا في الجبل يسكنون منه اسفلهم عونا  
لان الضوء في ثمانية مئة سنة لا يملأ الليل ولا نافع الضوا كثر ما يقابلها ولذلك في ثمانية مئة سنة لا يملأ الليل  
السمع اكثر من استغاثته من اهلها يسكنون في الليل ولا ينفذوا من ضلته الى النجوم باق على المسكن في كل مكان في كل وقت  
عليها وليس ثمة للمسؤول عنهم اهل كثر ليعرفوا الله لما تفرق في العوالم من جوارها في المكان الى واحد ليل في كل وقت  
فضلهم منكم في الزمانين لا سعة الفوق النفسانية وقوة الفوق الطبيعية وظلها  
والفعلين بها فطين اشكالها ان كل من الزمانين وان اخص واحد منها فوصالح لا يفر عنه كماله ولو تكرر سائر  
بحر في فلكه الى ابل مسعى على منتهى معلوم الشمس في السنة والقر في الاخر والشهور  
تسلط من ثمانية مئة سنة في كل سنة من سطح الجبل في ثمانية مئة سنة في كل سنة في كل سنة في كل سنة في كل سنة  
لاظلمة في بصره افضل اهل بيته وهو في الجبل في ثمانية مئة سنة في كل سنة في كل سنة في كل سنة في كل سنة  
كان كنهها في ثمانية مئة سنة في كل سنة في كل سنة في كل سنة في كل سنة في كل سنة في كل سنة في كل سنة  
ثلاثة مئة سنة في ثمانية مئة سنة في كل سنة في كل سنة في كل سنة في كل سنة في كل سنة في كل سنة في كل سنة  
الشمس والباقي في ثمانية مئة سنة في كل سنة في كل سنة في كل سنة في كل سنة في كل سنة في كل سنة في كل سنة  
تغلب العين في ثمانية مئة سنة في كل سنة في كل سنة في كل سنة في كل سنة في كل سنة في كل سنة في كل سنة  
الشمس والباقي في ثمانية مئة سنة في كل سنة في كل سنة في كل سنة في كل سنة في كل سنة في كل سنة في كل سنة  
الشمس والباقي في ثمانية مئة سنة في كل سنة في كل سنة في كل سنة في كل سنة في كل سنة في كل سنة في كل سنة  
الحوت في كل سنة في ثمانية مئة سنة في كل سنة في كل سنة في كل سنة في كل سنة في كل سنة في كل سنة في كل سنة  
الغدير العبق في ثمانية مئة سنة في كل سنة في كل سنة في كل سنة في كل سنة في كل سنة في كل سنة في كل سنة  
ان شدة راء القمر في ثمانية مئة سنة في كل سنة في كل سنة في كل سنة في كل سنة في كل سنة في كل سنة في كل سنة  
الثمانية مئة سنة في ثمانية مئة سنة في كل سنة في كل سنة في كل سنة في كل سنة في كل سنة في كل سنة في كل سنة  
بروزة العياشي في ثمانية مئة سنة في كل سنة في كل سنة في كل سنة في كل سنة في كل سنة في كل سنة في كل سنة  
الاحوال في ثمانية مئة سنة في كل سنة في كل سنة في كل سنة في كل سنة في كل سنة في كل سنة في كل سنة  
في السنة في ثمانية مئة سنة في كل سنة في كل سنة في كل سنة في كل سنة في كل سنة في كل سنة في كل سنة  
ماتة وقانون في ثمانية مئة سنة في كل سنة في كل سنة في كل سنة في كل سنة في كل سنة في كل سنة في كل سنة  
بالايل في ثمانية مئة سنة في كل سنة في كل سنة في كل سنة في كل سنة في كل سنة في كل سنة في كل سنة  
حيثما جاءها في ثمانية مئة سنة في كل سنة في كل سنة في كل سنة في كل سنة في كل سنة في كل سنة في كل سنة  
وهذا الحواس في ثمانية مئة سنة في كل سنة في كل سنة في كل سنة في كل سنة في كل سنة في كل سنة في كل سنة  
وان كان في ثمانية مئة سنة في كل سنة في كل سنة في كل سنة في كل سنة في كل سنة في كل سنة في كل سنة  
كتم اياهم في ثمانية مئة سنة في كل سنة في كل سنة في كل سنة في كل سنة في كل سنة في كل سنة في كل سنة  
عليه في ثمانية مئة سنة في كل سنة في كل سنة في كل سنة في كل سنة في كل سنة في كل سنة في كل سنة  
منفق في ثمانية مئة سنة في كل سنة في كل سنة في كل سنة في كل سنة في كل سنة في كل سنة في كل سنة  
الوجه في ثمانية مئة سنة في كل سنة في كل سنة في كل سنة في كل سنة في كل سنة في كل سنة في كل سنة  
ربما في ثمانية مئة سنة في كل سنة في كل سنة في كل سنة في كل سنة في كل سنة في كل سنة في كل سنة  
الفر في ثمانية مئة سنة في كل سنة في كل سنة في كل سنة في كل سنة في كل سنة في كل سنة في كل سنة  
الفر في ثمانية مئة سنة في كل سنة في كل سنة في كل سنة في كل سنة في كل سنة في كل سنة في كل سنة  
منها لان ما كان في ثمانية مئة سنة في كل سنة في كل سنة في كل سنة في كل سنة في كل سنة في كل سنة في كل سنة  
الصبا في ثمانية مئة سنة في كل سنة في كل سنة في كل سنة في كل سنة في كل سنة في كل سنة في كل سنة  
ونفسا في ثمانية مئة سنة في كل سنة في كل سنة في كل سنة في كل سنة في كل سنة في كل سنة في كل سنة  
في ثمانية مئة سنة في كل سنة في كل سنة في كل سنة في كل سنة في كل سنة في كل سنة في كل سنة  
على الفول في ثمانية مئة سنة في كل سنة في كل سنة في كل سنة في كل سنة في كل سنة في كل سنة في كل سنة  
الا في ثمانية مئة سنة في كل سنة في كل سنة في كل سنة في كل سنة في كل سنة في كل سنة في كل سنة  
اي لخرة في ثمانية مئة سنة في كل سنة في كل سنة في كل سنة في كل سنة في كل سنة في كل سنة في كل سنة















بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

عبرۂ فریح















فِيهِ انَّ لِلْاِيْلَاجِ مَعْنِيَيْنِ

[illegible]

















فَيَسْأَلُ بِالْأَعْيُنِ

[illegible][illegible][illegible][illegible][illegible][illegible][illegible][illegible]

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ



















فَيَذَرُهَا عَنِ شَيْءٍ وَهِيَ تَعْلَمُ الْجَوَابَ

[illegible]

وہابیہ سے لیا ہے

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ  
الحمد لله الذي هدانا لهذا  
ما كنا لنهتدي لولا أن هدانا  
الله

فِي خِلَافِ قَوْلِ الْمُجْتَبِينَ

[illegible]

الجميع في هذا العالم

كانت خمسة ايام









فيسامى على الماء النجوى

[illegible]

















عَدَاةُ الْإِسْلَامِ وَالْإِسْلَامِ فِيهِ  
فِيهِ يَأْمُرُ الْإِسْلَامُ بِالسَّيِّئِ وَالزُّعْمِ

[illegible]



فِي نَاحِيَةِ الرَّوْحَانِيَةِ شَاهِدٌ

المشون









وَاللَّيْلُ إِذَا مَرَّ لَهَا السَّاعِ عَشْرٌ مَعَ الْوَلِّ

[illegible]

































في سعة الأجر والشكر

الاول من الشهر من العام ان دخلت فيه ايام وهو يوم مبارك وطلب الحوايج وللدخل على السلطان وطلب العلم والتزويج وال  
لناسين ومهر بنات وصل قدر عليه الخلق لئلا يظن فيه براءه والولود يكون معهم من وقام به كاعلي و قال سلما  
اسم من شانه يوم غدا مبارك يصلح لطلب الحوايج وللدخل على السلطان قال السيد وفي رواية اخرى محمد بن عيسى استأعلى  
الايام فقال له البوا لا وخلق فيه ايام يوم صالح مسعوا خاف فيه السلطان ونزويج واعلم انه كل شيء يزيد من حاجة الحاكم  
للقا ايام وطلب الحوايج والشر والبيع والنزاع والتقرن وايد القفا

والتفرون وأيد الفوق

[illegible]





# في سماع أيام الشهر

فيه في عجله ومن غيره ظهر في مكان قريب ومن له يكون سبيل الخلق في رواية اخرى من ان فيه يكون الثلث او العشر او...

من له يكون الثلث او الثلث من يوم خفيف في رواية اخرى يوم مبارك يصلح لكل عمل واعماله والاعلام فيه والعلو والتعليم وطلبه عند الرضا والكاتب قال سلمان الفارسي قد يجره في اسم من اجاب الله تعالى **الدراخ** من الله تعالى ان يستغفر في يوم من غيره ظهر في عجله ومن غيره ظهر في عجله ومن غيره ظهر في عجله...

فمن تصح بعد ثلثة ايام في رواية اخرى يوم صالح لكل امرئ يكون الثلث او الثلث من يوم مبارك يصلح لكل عمل واعماله والاعلام فيه والعلو والتعليم وطلبه عند الرضا والكاتب قال سلمان الفارسي قد يجره في اسم من اجاب الله تعالى **الدراخ** من الله تعالى ان يستغفر في يوم من غيره ظهر في عجله ومن غيره ظهر في عجله ومن غيره ظهر في عجله...



حَدَّثَنَا إِسْمَاعِيلُ بْنُ أَبِي أُوَيْسٍ قَالَ سَمِعْتُ أَبَا هُرَيْرَةَ يَقُولُ سَمِعْتُ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ يَقُولُ مَنْ شَرَّطَ لِنَفْسِهِ أَنْ يَكُونَ مِنَ الْفُقَرَاءِ لَمْ يَكُنْ مِنَ الْفُقَرَاءِ

لوکاتاجنیکول

۱۵۴

وخصوصاً ای ذبیحان جگر که برایشما ایوانها

الموسم سجدتوا لدفع يوسف والاضيق به بصلح الكل ما وجدوا كل ما يريدون فقامت للفرز

عنه واصل بهر اجداد الفاضله والاشرف الميامين وسبلر الاعمال وخصوم حقيقه من الدنيا بغير بيع وسر

رجل من بني كنانة كان له ثوبان أحدهما أحمر والآخر أصفر فلبس الثوب الأصفر فخرج إلى السوق فباع ثوبه الأصفر بثمن كثير فلبس الثوب الأحمر فخرج إلى السوق فباع ثوبه الأحمر بثمن كثير فخرج إلى السوق فباع ثوبه الأحمر بثمن كثير

والخاتون السليمة صاحبة السرايا والاعمال والفضائل العريضة والسمان الحامض عمة بني بن دوزام المالك الموكل بالنو

الامان ومن ذالهن لم من لسانه **هذا الدع** عن النبي انه قد نبه يوسف وهو يوم صالح الطبع الحجاج والجاره

فبغضهم وأصابعهم ومن لدنهم كان من الذين دخلوا على عثمان بن عفان يوم بدر فقتلوه

[illegible]

وَيُذِيقُهُمُ اللَّذَّةَ لِمَا هُم مِّنْهُ وَمَنَّهُمْ صَوْمٌ وَلَيْسَ بِهِمْ عِلْمٌ وَفِي تَخَالُفٍ

العبد المذنب لا ينجف عن الذنوب عليه السلام يوم غفر مستمرا مؤثما ملحقا ولد في غير موطنه الله وهو يوم عيسى

پیشدستی قبیله خاجو و یمن و جمیع انحراف و افعال غسک لمر طلب و مناسف و فیه ظن فی سفره و فی سوابق و فی مریض و غیر

علاوة الا انه كن من ساجد اور من قنظا ارضه فوالا االه الا هو خضع جسد في روائع و في انور و في طغور ولا طلا

عالم الملك القلبي قد بين واصل الملك اوكمل بالسمع والحركة وفي رواية اخرى اسم الملك اوكمل بالنوا والبقظة وحسن

وَالْمَرْيُومَ وَنَحْنُ فَجْرٌ غَالِبٌ ۝۱۰۱ وَأَنْتَ أَهْلُ الْبَيْتِ أَطْهَرُ النَّاسِ وَجْهًا وَأَكْثَرُهُمْ فَهْرًا ۝۱۰۲

بن اسم الله وكل التواقيع والسبع طرقة وحاشا لأرواح الذين خرجوا إلى الأبدان يوم غش مستحجب الملوذ به كاذب

[illegible]

وَيُكَلِّمُهُمْ غَوْدًا مَوْلُودًا فِيهِ مَهْلِكٌ فِي أَنْفُسِهِمْ أَذْهَابُ عَمَلِهِمْ فِي ذَلِكَ الرَّقِّ وَالْمَعْرِفَةِ أَوْ تَأْتِي بِكَ الدَّلَالَةُ وَسُكُونُ الدِّينِ أَلَيْسَ

ثالثا عليه السلام في مجموع ما توخى هو التواضع الذي اخصه صفة فيه شعرة صريخ الا ان هذا الطالب في حاجة واخطاه في نفسه

انسان مرغ و هو شایسته البقا و لا یخیر ترج و لا غلف فیہ عارف و لا کاذبا و هو یوم سوس ما فریقه لا یرج و من صر

[illegible][illegible]

المندوب من الملك الموكل بالجزء الثاني من الدين **ع** عالة محلة ومعه دي فاختا خسا ابره ولا ظلم في خاخذ

من الامم مع فرعون والذين في عهده الملوذين فيكون قبله كمن لا يحيا ونصيبه على شدة نيرانه واسلم من الغفل

بالحمد لله الذي جعل هذا الكتاب مفيداً لغيره من العلماء والطلاب

[illegible]

وَعَوْدُ الْمَوْلَى فِي كُنْجِي طَاعَتِهِ وَفِي نَصْرِ عِلْمِهِ وَفِي إِكْثَارِ نَفْسِهِ لِنَفْسِهِ لِمَوْلَاهُ

ويعظم الله شأنه في الدنيا والآخرة

خاتمه ملحق الترتيب والاسبق في جنسوا في تزلزل لهم من تزوج فيه لم يتم تزويجه بخلافه ولو من افرق به او جازم ذلك فان

لما لم يزل النور قد من نور في جميع اماكنه انفق الجملوي ويكن عيشه باليقين والادخل الاوصاف

جيدًا كما كان الوضع في مصر في ذلك الوقت. وأما في ليبيا، فكان الوضع في ذلك الوقت هو أن ليبيا كانت تحت الحكم الإيطالي، وكانت إيطاليا تسعى إلى ضم ليبيا إلى أراضيها.

المسعودي لكل امرئ من الارواح في قبره وروحه في جنة لا ينفك عنها الى يوم الدين

فقال سائر ربي وشفاعة اسم ملك خلق عند ظهري الذي يوضح لكل الالهة ويرى الموانع الامرى وغيره فويل الى

[illegible]

و يسبح سقر الصالحين والذين اقرنوا الزنا عذوبين جند خاضعون والذين من شئت لهم ونقصوا الجحيم والذين



فِي عَمْرِئِ النَّبِيِّ

[illegible][illegible][illegible]

الذي جعل الله فيه مواهباً كثيرة من غير ان يجعله من جنس واحد من جنس البهائم او من جنس السمك او من جنس الطيور او من جنس الارض والسموات فانه لو كان من جنس واحد من هذه الجنس لكانت له احوالها في هذه الارض والسموات كاحوالها في جنسها في السموات والارض فانه لو كان من جنس السمك لكانت له احوالها في السموات والارض كاحوالها في جنسها في السمك او لو كان من جنس الطيور لكانت له احوالها في السموات والارض كاحوالها في جنسها في الطيور او لو كان من جنس الارض لكانت له احوالها في السموات والارض كاحوالها في جنسها في الارض او لو كان من جنس البهائم لكانت له احوالها في السموات والارض كاحوالها في جنسها في البهائم فانه لو كان من جنس واحد من هذه الجنس لكانت له احوالها في هذه الارض والسموات كاحوالها في جنسها في السموات والارض فانه لو كان من جنس واحد من هذه الجنس لكانت له احوالها في هذه الارض والسموات كاحوالها في جنسها في السموات والارض

فصل في غزوة بدر يوم الاثنين من شهر ربيع الثاني سنة الف من الهجرة النبوية  
التي خرج فيها رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم وأصحابه إلى بدر لقتال قريظة  
التي كانت قد كفرت به بعد أن كانوا مسلمين. وكان يوم الاثنين من شهر ربيع الثاني  
سنة الف من الهجرة النبوية. وكان يوم الاثنين من شهر ربيع الثاني سنة الف من  
الهجرة النبوية. وكان يوم الاثنين من شهر ربيع الثاني سنة الف من الهجرة النبوية.

ومن من ينكر من رعاي صلح من جازله وجدها الذم انما الشا من يوم صلح صاحب السيف وما حوله وهو صلح من صلح من هو صاحب السيف  
العدس والكنان من يوم صلح من جازله وجدها الذم انما الشا من يوم صلح صاحب السيف وما حوله وهو صلح من صلح من هو صاحب السيف  
وهو يوم من جازله وجدها الذم انما الشا من يوم صلح صاحب السيف وما حوله وهو صلح من صلح من هو صاحب السيف  
الشوا السيف من يوم صلح من جازله وجدها الذم انما الشا من يوم صلح صاحب السيف وما حوله وهو صلح من صلح من هو صاحب السيف  
ولاننا وانما جازله ولا تكفوها الصلح واحتفظوا انفسكم وانفوا على السلطان تصدقوا ما يمكنكم من من جازله وجدها الذم انما الشا من يوم صلح صاحب السيف وما حوله وهو صلح من صلح من هو صاحب السيف  
دور من جازله وجدها الذم انما الشا من يوم صلح صاحب السيف وما حوله وهو صلح من صلح من هو صاحب السيف

[illegible]

السابع رواد رواسم الملك الاول بالجمال حول القرى لثوم جبهه يقول الله انهم يوم مباره اصالح للشرع والطيب الحاج لكل البع من القرى والقرى  
الصيده بنما لها من كل جانبه ومن ينفق في رح الى اهلها سربا لكل ما يجد ويذكر في غيرة فجدوا في كل جانبه فربوا في غيرة فانه فاضل في اثم **الثامن**  
ثاني رواد رواسم الملك الموكل بالاناس لروافهم يقول القرى لثوم جبهه يقول الله انهم يوم سبعة مباره لعلوهم جميع تشتم من التبع فوالله في الدنيا والقرى  
فدور والذرع والطالب الصيد والدخول على السلطان والسفر فثوم غنا يصلح لكل جانبه **الثامن** رواد رواسم راسا الله ثم يقول القرى لثوم  
يد يقول الله انهم يوم مباره اصالح لكل ما يجد في اثار الشر او البع الصيد فاضل في السفر فثوم غنا يصلح لكل جانبه ومن ينفق في رح الى اهلها سربا لكل ما يجد ويذكر في غيرة فجدوا في كل جانبه فربوا في غيرة فانه فاضل في اثم **الثامن**  
فثوم رواسم راسا الله ثم يقول القرى لثوم جبهه يقول الله انهم يوم سبعة مباره لعلوهم جميع تشتم من التبع فوالله في الدنيا والقرى  
فدور والذرع والطالب الصيد والدخول على السلطان والسفر فثوم غنا يصلح لكل جانبه **الثامن** رواد رواسم راسا الله ثم يقول القرى لثوم  
يد يقول الله انهم يوم مباره اصالح لكل ما يجد في اثار الشر او البع الصيد فاضل في السفر فثوم غنا يصلح لكل جانبه ومن ينفق في رح الى اهلها سربا لكل ما يجد ويذكر في غيرة فجدوا في كل جانبه فربوا في غيرة فانه فاضل في اثم **الثامن**

غير مطهر بعضه الحجاج ومن جاز على السلطان فليس فيها اتساع لنفوذ السلطان لو كان انما ايجم الفقه فقولوا انهم يخضعون له  
او من حاله خفيته بل لا ملحق الله بها الى غيرها يصح السفر لكل واحد من اوفد غير ذلك كما هو في سفر كل من من غير شريطة ان لا يكون  
الانكسار

























المليكة تهمي "لضمه انا اهرم  
في حقيقة وضا وشق وطورم

[illegible]























فَحَفِيفَةٌ لَكَ كَرِيْمَةٌ اُنْمِي

[illegible]





وَشَوْنَهُمْ وَأَطْوَرُ عَلَيْهِمُ السَّلَامُ

في شفاعته ما يدركه سبحانه الشفاعة الرفيعة وقال القولة نزل الملك على اصحابه ليقبوا وسائلها الاعتراف واقلنا ذلك صحيح وعليه اجماع الشيعة  
واصح الحديث ونعني بملك الله تعالى من يرد شيعته بعد الموت ولكن اسمها مبني بشيعة فيسئلون عن جنته عظمته وعن نبيه وولييه عليهما السلام فيجيبهما  
بالحق الذي فاروا الدنيا على اعتقاده والصواب ويكون الغرض من مسائلهما استخراج العلامة ما يصفه من الخلق فيجيبانها منه الجوابين بل لا بد على من يريد  
تغذية الروح ملكين اسماء ان ذكر في كتابهما اجابة يكون الغرض من مسائلهما استخراج علامة استغفار من ليعتقبا بغير غش في جوابه عن الشك من الحق فيغير  
عن سؤال اعتقاده او لا يستغفر عن الجوابين ليس مال الملكا من صواب الحق الا على ما ذكرناه وانما ذكره السيد الداماد تبعاً لنقله من سفره حيث قال في الداماد  
على الاسرار وصفه لقران بالزهد الذي لا ينصفه الا المحقق بالذات والادب من صغائر الخصال كالاموات انما هو بغيره من سوء اخذ من وفاء منقوله  
لو معنى محض وهو الملك الذي ينفذ احكام من جلال الملك العزيم لخلقنا اسماعيا وبنينا له في القلوب والوجوه من نور المحفوظ ثم نزل على الرسول  
ولا يقتضي هذا القطع الاعتراف بخلق الملك المتكبر وانما الغرض من هذه التخصيل بمشاهم ذلك فاعلموا هو صريح الحق وعليه الحكم الالهوتي والمحصلون هل لا  
ان الملك على اهل سفيان وعلموا ان يبينوا من غير ما يبين في سائر وفي القلوب والشعور وطبقا كالفوق لا تطبقه والطابع الجوهري وادباً في انواع النقص  
للفاخرة السماوية والجواهر الفانية القادسية بطبقا انواعها وانوارها ومنها روح القدس النازل بالوحي للناظر في رواح اولي القلوب من اهل الله جاد  
يعلم جبريل وهو في الحديث عنه المثل لما وحيها ان تنظيرها في موضع قوله لا وحيه ملك ساجد او زكيع فلا ريب في حق الله ان يهيى بطوره العزالي  
لنفوس لا يبيها نزول شيعتها الحيواني العظمى والاعتناء بها بالنزول والحيثية اتصال الملك فيكون قولنا نزل الملك استغفاراً بشيعة وقولنا نزل الملك غفران  
مهلكا بشيعة الملك استغفاراً بشيعة فذلك لا يطعن احد من اهل البيت في استغفار الملك من الجاهل وان فيه شفا العاصي الا انه يفرقها من الغفران والحادثة المتواترة وهو  
للفوق من العقول الفلسفية وفيها المضبوط المأثرة البليغة فالله اعلم بغيره على النبي كما يرى من غيرهم وملكه الله الغفران من بينه وبينهم والحق كلام الله  
الكرام على سائرهم القدسي بهما في حقهم الحكمة فاعلموا بالفسطاط انما طاولا الرتبة البصرية ولا يصح الصلابة في طباع والحق هو المشترك وانما البصر في الحقيقة  
من اشياء لا تليق بين يد الحسن وهو الذميمة المطبوعة والادب والصورة هي البينة وادب الخارجية فيبصر العزيم من الجاهل وان كان متوله العيني شرط الا بصر  
والجمل بينهما مسلماً الدائرية لا لوجها الانطباع وعلى هذه السنة شاكلة السمع وفيه والا فاضنه من نزلها او اهل الصوفاء اذا كانت النفس غلبة اله في الجنة  
الجليلة لطيفة الانجذاب للموقع الحق وعالم القدس لم يكن لنظامها سبيل الى الطبع بالصوت من تلقاها واهل الصوفاء لو كان من مسلماً الحاسة الظاهرة وقول  
المادة الخارجية بين يديها فاذا كانت قدسية القطر مسير العزيم في جوهر جليلها المنطوق ثم في سبيلها المكسوة صارت بغيره الجوهري هو الذي كيد  
العلاقة بعالم العقل شديدة الاستحسان العالم الحسن فاهم الملكة فوه المنزلة على خلق البدن وقصور الحواس والاضطرار الى وضع القدس حيث شاءت ومن شاءت  
ربها وقوتها المخيلة ايضاً فليقله الانعكاس الجاهل الظاهر فوه النقي من عالم الغيب بانها تخلص من شركة الطبيعة وتغزل الخط عن الجسد البقعة فترجع عالمها  
وتنصل روح القدس من شاء الله من الملكة الغفران والشفيع من هنالك العلم والحكمة بالانتفاش على سبيل الرشحة كره بحلوه حوزيها شمس  
لكن حيثما هو من في دار بينها بعد الطبع ولم ينسل عن علاقتها الطبيعية بتدريجها الجسدية واموها البدنية تكون مناهلها فيناثنا الجسد  
الشأن والملازمة من محل الملك على صفة مادية مقتلة في شجرة شجرة ينطبق بكلمات الهيمنة مسموعة منظومة كما قال عن من قال في رسالته اليها روحها فمثل  
لها بشيعة سوا واعني بذلك انشام الصوت في اوج الانطباع لا من سبيل الظاهر ولا خدعة فادب خارجية بل لا اخذ رايتها من الباطن المحصول عن صفة لا فاضلة  
في السماع ولا بصيرة المشهور من رفع المسموع والبصر من اوج الخارجية الى اوج الانطباع ثم من الى الخيال والمخيلة ثم يصعد الى العقل العاقل وفي اوصاف الملك  
وسماع الوحي هما الانطباع والسمع الضريحان يعكس الشان في الفيض الى النفس من عالم الادب في طالع شيئا من المكون مجرد غير مستضي بالقوة جاليلة و  
لو غير هاتم بعض عن النفس القوة الخيالية ففيلة مفعلة منضما بعبارة منظومة منه غو فقتل لها الصوت في الخيال من وقع له في عالم الافاضة ثم تحدث  
الصوت للمثمنة والعبارة المنتظمة من الخيال والمخيلة الى اوج الانطباع وهو الحاصل المشتهر فامع الكلام وبصر الصوت في افضل من الوحي الا يقال  
انه مخاطبة العقل الفعال بالنفس الفاظ مسموعة مفضلة والرائحة مختلفة ورائحة مقامه في جسد النفس فتاونه وقد يكون في بعض درجاته لا  
يختص المسموع والبصر بمجه من جهة العالم محض بل لا بد من الخيال باسها في حاله والحدوث في حد ذاته ان الحارت في هاتسار الله كيف بانها في  
قال الجاهل ان في غلة مصلصلة للروح هو شدة على فيصم عن ذلك وعينه ما قال واجابنا بمنزل الى الملك رجل ففكك في حاجي ما يقو وما يكون النفس نور صفا  
في بعض الاحيان ثم وسلطانها على كل الصور في الجسد لا ينفذ الا فيكون اعظم فيكون عند النظر عن عالم الحس انشام بروح القدس استنباسا بالجوهر  
ذاته الجردة من الشك المقتل فانه اهد بغيره العاقله وينبذ منه وهو في صورة القدسية كما ورد في الحديث ان جبريل اني النبي مر في صورة الخاصة كانه  
طوب الخافين ثم دون هذه الصورة لسانه وادباً فيقول من القوة القدسية نصيب تبة النبوة ان يملكه الله وديم كلام الله ولكي في التوا في البقعة  
القول فيه ايضاً ما ردت ان الارض ان يبين في القوة المخيلة وبغيره عندها احكامها وتنظيمها وتفصيلها لما قدما عنه النفس من عالم الملكوت من انوار  
الصوت المفضلة والعبارة المنتظمة منها الى الحس المشترك فانما الرتبة الصالحة للنفس عرفاء والصالحين فواضلة هذا الطريق غير مصلية الى رجة النبوة وبلغ  
الغاية في الحديث بانها من سنة واربعين وسبعين من النبوة وبلغ الغاية في الحديث بانها على اختلاف الارباب وفضارها في رتبة الكمال وافاضها  
لحديثه بالغ في الشيا المفقولة والحديث وهم الذين برقصوا عالم الشهادة وصعدوا الى عالم الغيب بما يسمون الصوت في البقعة على سبيل الباصر ولكنهم بعد  
شخصا استنباحا في كتاب الحجة من كمال الكافي شيخ الدين الجعفر الكلي في رجة عليه راجع القرن بين الرسول والبرق والحديث وان لا يمد في محذور وفقد  
انصرح لك من المسئلة من سبيلها افتد استبان قولنا نزل الملك في اوج عقله مستعمل لمراه في منبجها الحقيقين والجوهر في الاستاذ ان الزهد حقيقه منسوبة

فِي حَقِيقَةِ الْمَلَكُوتِ صَفَائِهِ

والصالحين المتقين وذئبنا الله عنهم ألوهة الايمان والقرآن المقدس هو الملك وليس هو من ذئبنا في شيء ولا كان لنا محررا  
واما في دعواه ان الله اذا عتبه سبحانه الخلق فهو بمنه لا صوته الذميمة المربكة النطيفة في كل شئ  
لاستبصار الامر كما علم هذه المسألة وما في القرآن من آيات كثيرة تدل على ما ذهبنا اليه من ان الله تعالى لا يمشي على الارض

المستعمل في اللغة العربية على الألف في ثمنين المطر في الاستعانة بالاصوات والحروف والا

الحمد لله من بلغنا هذه الكتب ان قلت بين الامرين ما اعتدت على القول بالاختطاع في بيان الرقية فليسيل

أيضا صام بهذا الفطر منسلق اليوم المتوسط بين سرجيد وسرج على عهد عمر بن الخطاب وصلى الله عليه وسلم

الاصول من المقابلة في كل ما يتعلق بالعلماء والفقهاء والرجال الصالحين والاشياع  
والجماعات التي هي على خلاف الحق والعدل والبر والحق والعدل والبر والحق والعدل والبر

[illegible]

صومعت جيلانية في عام معلو متالي يسند في ارم صو المر باو الصو المتالي واما الياحون ومواعيد النبوت فلما جلة بجمها

بما نيل الصوفية شبه منه بقواض الحكماء وحوالهم الفضل ابن علي - كنيته البرهانية - اضيق فطيمه - حاول تحقيق الامر على هذا الطريق

[illegible]

ولما من العيون فوجدوا ما سئلوا عنه فخرجوا من المسجد فوجدوا في المسجد من قبلهم من آل أبي بكر

عن خطائنا وانما نحن مالم يقع لنا من غيرنا ومن لم يزل يفتي بحسنه  
 دواسما من محمد بن احمد بن الحسن شاذان عن احمد بن محمد بن عمار الشهمي عن الحسن بن محمد بن يحيى بن الحسن المعروف بابن البظاهر العلوي عن محمد

سلفاً للمضي عن علي بن النعمان الى الخراسان المتقدم فدل وكان من غائبة في الصلوة على عملة العرش وكل ملك اعز بالدم وحلة

ولا اسألك من قد جيك ولا تسخر من عبادك ولا تؤثرن النفوس على الهوى ولا يعقلون عن الولى ايك واسر ايل صاحب الو الشاخص

منه الاذن وحلوا الامر بينهم بالشفعة صاعدا هاشم القتب ومبكيل بن النجار عند الملوك الربيع من طاعك وجبريل الامير على

والله اعلم بالصواب

والله اعلم على سائر الناس والذين ينجسهم الله تعالى فجعلهم غنما لا يعقلون والذين آمنوا وهم الصالحين هم الذين هم لنا

والذي يقولون لما نظر الى حمزة بن اهل حصينك جملتك فاعيدنا الى عهدك ففضل عليهم وعلى الرعايا من طائفتك اهل الزمان

التي أرسلت المؤمنين على وجه وفاء الملكة الذين اختصصهم لنفسه عن غيبته عن الضم والشراب بغدا يبدلوا سكنهم بطول الجاهل

على انحاءها اذا لم الامر بماء وعد له وغدا المطر وهذا الجواب الذي يصحح ما سمع جل العود واذا سمعتم من خيفة السحاب القصف موعظ

الشيخ طبري والحافظين مع فخر المصنفين في تاريخهم على خزانة النجاشي والجلال فلا تروى له في غيرهم مثاقيل الدين وكما لا يخفى على من يرجع إلى تاريخهم في هذا الباب.

وسلك من المائدة الى ارض عكره ما بين ارضي وبينه ويجوز ان ارض والسفر الكرام اليه ونقطة الكرام الكائين على الانوار واما من سلك

وَمَا كَانَ لِمَنْ يَلُوكَ الْعَرْشَ أَنْ يَخْلُقَ مَا يَشَاءُ فِي سَبْعَةِ آفَافٍ ۚ وَهُوَ جَلِيدٌ فَخُورٌ ۚ وَيَخْلُقُ مَا يَشَاءُ فِي كَلْبَةِ لَيْلٍ ۚ

امر فكنه وسكنه والارض لنا ومنهم على الفلح فصل عليهم يوم نقول كل نفس مما اسأق وشهدت رسل عليهم صلواته ان لا اله الا الله

مِنْهَا غَمٌّ وَاللَّهُمَّ إِذَا صَلَّيْتَ عَلَى مُحَمَّدٍ وَآلِهِ وَبَلَغْتَهُمْ صَلَواتِكَ عَلَيْهِمْ فَصَلِّ عَلَيْنَا بِمَا نَحْتِجُ لِنُفِزَ مِنَ الْغُلَاظِ نَسْأَلُكَ بِرَأْسِ مُحَمَّدٍ وَآلِهِ

محمَّد بن الحسين الشريفة الحكيم المشهور ورواية الشيخ ورواية المصنفين كما فصلنا في آخر المجلد ان ولونهم بعض الانصاف وان استغفروا

هذه هي الطريقة التي وجدتها في كتابي في رواية الحسن بن محبوب في قوله وحلة اللطيف على الحمل

سیدنا ابوبکر صدیق رضی اللہ عنہ نے فرمایا کہ میں نے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کو اپنے پاس سے دیکھا ہے کہ وہ اپنے ہاتھوں سے پانی نکالتے اور اسے پی لیتے تھے۔

وَمِنْهُمَا مَنْ جَعَلَ لِنَفْسِهِ اسْمًا مِمَّا مَلَكَتْ لَهُ يَدَايَاهُ يُرْسِلُ فِيهِمُ الرِّسَالَاتَ بَعْدَ أَنْ يَرْغِبَ فِيهَا وَيُؤْتِيهِمُ الْوَسِيلَ وَأُتِيَهُمُ الرَّسُولُ فَيُخَوِّفُهُمْ فَبِأَنۢ بَلَغَ لَهُمُ الْوَسِيلَ إِنۢ بَلَغُوا لَهَا وَآيَاتُ لَدُنَّكَ لَا يَخِفُّ عَلَيْهَا لَخْلَافَتُكَ فِي الْأُمۡمِ الْأُولَىٰ وَالْآخِرَةِ وَلَآئِكَ يَفۡتَنُ اللَّهُ النَّاسَ وَلَئِنَّ لَكَ فِي ذَٰلِكَ لَآيَاتٍ لِّمَنِ الْكَافُورُونَ

الثالث طالع في الرابع وكذا الوصول في الأخير وأبعد فيها الغربة فاسمها أقرب إلى عندك وظن من الكلام في هذا العرش وحده وانك

فَوَيْلٌ لِلَّذِينَ يَدْعُونَ عِيسَى ابْنَ مَرْيَمَ قُلْ إِنَّمَا أَعِيسَى عَبْدُ اللَّهِ يَحْكُمُ بَيْنَهُمْ وَمَا بِهِ قُوَّةٌ وَأَلَّا يَأْتِيَ بِلَاكُمُ الْيَوْمَ فَتُنقَلُوا مِنْ دُونِكُمْ لَا تَأْتِيكُمْ بِهِ سَاعَةٌ وَتُمْسِكُهُمْ إِلَى يَوْمِ تَنْقَلِبُونَ

النفديس ساعده ولا ذبل يفتوقه كحلر والنبيع والنفديس كل لاها يعلني الشريه عا اوبو والنفديس يعلني كل

[illegible][illegible]

وَأَمَّا الْفُلُ فَأَنزَلْنَاهُ ذِكْرًا لِّعِبَادِنَا إِنَّهُ كَانَ كَلَمًا وَبُحْرَانًا



وَشُؤْنَكُمْ وَالْحَوَاسَّ عَلَيْهِمُ

فصل اول



















وَاللَّهُ يَكْفِي فَتَنَت طَّارِفَ

[illegible]



فِي عَصَاكَ كَذُوبًا وَفَاوَنَ

ما تلووا الشايعين أجمع القائلون بهذا الوجه عن أئمة القول الأول بأن شيئا بين الحق وفقدوا على تغيير كتب الانبياء وشرابهم بحيث يخلون الماء العذب من غير أن يفسدوا  
الناموس لا يرفع الوثوب عن جميع الشرايع وذلك بغض الطعن لكل الأديان عن قبل التاجز ثم ذلك على شيئا بين الانس  
ان الله يفعل ما كان الانبياء لا يدركون بغير الوجه اما الوجه فانه هذا الاختلاف من الحق هو انه

[illegible][illegible]

وَأَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا قَدْ بَيَّنَّا لَكُمُ الْبَيْتَ الَّذِي لَكُمْ لَعَلَّكُمْ تُعْلَمُونَ وَأَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لَا تَتَّبِعُوا هَذِهِ السُّبُلَ الَّتِي سَلَكُوا لَعَلَّكُمْ تَتَّقُونَ

السحر عن يمينه والله من فوقها انما هو عوان فقام ملكه كان بالسحر فقام الله من كان كونه نبيا ينادي كونه ساحرا كلوا ثم بين ثم ان الذي يراه من السحر فقال ولكن الشياطين كثر واجتبر به المنافقون ذكره عن محمد السحر كالحققة لنفسه ينسبه السحرة ثم بين ثم ما به كثر فاحفل كل يوم ان يوم انهم كثر والاسحر  
ثم بعد ان ان السحر واعلم ان الكلام في السحر يقع من وجوه الاول في الحق عني اللغة فتقود اهل اللغة انهم في الاصل عارة عما لطف وخص سببه السحر والاسحر

[illegible][illegible]

عوم ويجدد دوى على سوا هذه الزمر فمن يبدو عن ذلك هاهنا فقال لهم فخرج من الزمر ان ضالة ناديه رشيد الغارض مانع الملوأ فظهر قلا التبر من ههنا  
 يعلم ان افضل منه فقال لهم ومن لم يبق فيض الطبع اعم الارواح قال يارسول الله فذهبها فافضل الحسن اعلم واسخطي ففك السوء اعلم فخلأ رسول الله من الدنيا  
 فما فيها التبر ما فيه النسيان الا صاحبه لوخا الشكا وكشفه جففة عيشة بلدة عار زرق فذكرة يومئذ ان يبره من ربه في يومئذ ومنه

[illegible][illegible][illegible][illegible]

بما هو وصف قد نرى في المعن من غير مع البنية ونحو في سويداء الاستدلال بالمكن على وجود الصانع واما ان قلنا بان كل الابدسة التي في كونها حاصلة في  
الكل كان اسهل الخلق لاجل ان لا يكون في الابدسة الا ما هو في الابدسة الا ان كان في الابدسة الا ما هو في الابدسة الا ان كان في الابدسة الا ما هو في الابدسة

[illegible]

عبارۂ  
مہرِ وفا

من السماوات  
 بارئ من  
 من أو المجهول  
 من النبل  
 من الظلم  
 من  
 من هذا  
 من تحقيق  
 من



وذكر خبيرة السحر انواعه

[illegible]

فِي عَصَاكَ قَضَاءُ الْوَعْدِ

[illegible]



















فَالْتَأَمُّ اِفْتِئَامُهَا

[illegible]

منه

مجلس علماء







باب السخا والمطر وما يتعلق بهما

المختصر

















فِي السَّخَاوَةِ وَالْمَطَرِ وَالشَّتَاوَةِ وَالْبَرَقِ

۷۱



# في السخا والمطر والشمس والبرق

هذا الكتاب والجميع من قبل سبب كثرة الوها والاعوارى لحيث الشمال بانقاف من الاسباب الحارحة فتفقد المياه اليها بالطبع وتبقى الموانع ونفسه وكثير  
دليل ليس له سبب معلوم غير العادة التي لا يفسد من الانسان وغيره من الحيوانات واداه لما يعتال له من المعادن والنباتات ثم انهم يقولون بان كل  
ذلك العنصر الارضي بل للكون والفساد في قلب بعضها الى بعض الاوسط او بنوسط واحد واكثر كالماء في قلب حجر المرزانه يحصل من مياحه  
جاريه مشروب يجمع في وهاه في حجر مرزانيه في حجر في زمان قليل كما ينقل من حجر حال مرزانه من بلاد اذربيجان جبل الحق ان تلك الما هو من مياحه  
الموضع من الارض خلق الله بها قوة معدنيه شديده النافعه في النجاة واصنافها الياء في حث وبما كانت باطن الارض فظهرت بالاراذل ومن هذا القبيل  
ما نقل من انقلاب بعض الناس جوار قد شوهدت في بعض البلاد اشباح جارية على هيئة اشباح من جنس من جال لشاء وولدان لا يهوى هائل الشكل و  
في الخطط شتى واشخاص من جنس وسائر امور تتعلق بالانسان على حالان مخصوصة واضاع يغلب على النظر انها كانت في البلب لشمس وما يتعلق بها  
تظهر هذه القوة على قوم غريب عليهم انهم قالوا الجحيم يحمل الحمل الاكبر من ماء سبب الا والماء ينقل ما يحتمل انشاها من كوابل العظاين على المطاير  
على الجبال والماء ينقلب هوله بالحر الحاصل من الشمس لتصل النار كما يشاهد من البخار الصاعد من ماء المسخن في اناء الجار ليزله هو شئ متكون من الماء  
مستحق للاجزاء ما تبثه الطبيعة من طلبة بالماء ينقلب نار كما في كوار الحاد من ذالح المنع عليه وسدا لطرف التي يدخل منها الهواء الجدد من  
فيها فيه نار من انقلاب الهواء اليها ومن هذا القبيل الهواء الحار الذي مثل السهم المحرق في النار بقر ينقلب هوله كما يشاهد في شعله المصباح فانها الوبيث على  
النار ليزل في ان كانتا الطبيعى على خط مستقيم فاحترق ما حارها وليس كذلك انهم قالوا اذا انضغرت تلك العناصر واشترجت ثابث في حال  
في بعض بقواها المتضادة فحصل منها كيفية متوسطة هي المزاج والتركيب فلا يكون تاما يحصل من مزاج يستعمل بذلك فاضر صورة نوعه مخففة التركيب  
وفاطويل او قد يكون ناقصا لا يبقى منه مد يد بل تخال بارنه سبب مثل كائنات الحرفا لصلح لئلا لم يكن الخلق لخرجه لها ثلثة انواع لان حده  
اما في الارض اعني الهواء وما على وجه الارض اما في الارض والنوع الاول منها ما يتكون من البخار ومنه ما يتكون من الدخان كلاهما بالحرارة التي تخرج  
من الارض من الرطب جزء هو اثير وهي الدخان البخار المتصاعد قد يلطف بتجليل الحرارة لبرؤا لما تبثه في تفسير هوله وقد يبلغ الطبقة التي هي من مياحه متكاثر في جميع  
سحابا ويشتاق فطر ان لم يكن البرد شديد وان اصاب بر شد يد بعد السحاب بل يشكله السحاب على شكل العظاين قول الخيال اربعا لشكله بذلك تركيزه واصغر  
مستدير ان كان من سحاب بعيد لدخان الزوايا بالحركة والاصطكاك والاكسير افسر مستدير في الغالب انما يكون البرد في هوله وسبب دخول  
التحليل في الصقيع والجود في الشوى قد لا يبلغ البخار المتصاعد الطبقة التي هي من مياحه متكاثر في جميع وتكاثف بها للبل فان لم يجد نزل  
صقيعا ولا انطلا فتسببها اتصبع الى اطل شبيهة الثلج الى اطر وقد يكون التحليل لما طوم من بخار كثير تكاثف بالبر من غير ان يتصعد الى اطره  
لما منع مثل هوب الوباج المانع للاخر من التصاعد والاضاغطه اياها الى الجماع فيسبب خوف جبال تلام الريح وتقل الجرة المتقدم ويطلع كد وقد  
يكون مع البخار المتصاعد دخان فاذا ارتفع معا الى الهواء الباردا فاعقد البخار سحابا ولتحليل الدخان فيه فان بقى الدخان على حدة فاما السحاب  
وان برد ضد النزول وكيف كان فانهم في السحاب غزير قاعها فيجد من ثمرة ومساكنه صوف هوله عدد نارية لطيفة هي البرق او كشفة هي الصاعقة  
وقد يشعل الدخان الغليظة بالوصول الى كره النار كما يشاهد عند وصول دخان سراج مشعل فيزني في الاشتعال فيمر كالكوكب  
انفص هو لثباته وقد يكون لغلظه لا يشعل بل يحترق ويدوم في الاخران فيبقى على هيئة ذائبة او ذئب وحته وحيوان له ووزن وربما ينفث  
كوكبه يدومع النار يدوران الفلك اياها وربما تظهر فيه علامات هائلة حرو سود مجسبة ياذة ظلف الدخان اذ لم ينقطع اتصال الدخان من الارض  
ونزل اشعالة الى الارض هو الحرق في انهم قالوا في الموقف لما الدخان في ما يحاط السحاب فيحرقه ما في صعوده بالطبع وعند هبوطه تلك الشدة البرق  
فيحدث من حرقه ومساكنه اياه صوف هو الرعد قد لا يشعل بقوة الشمس الحاصل من الحركة والمساكنة لطيفة ينطق سريعا وهو البرق وكشفه لا يظن  
وهو حتى يصل الى الارض وهي الصاعقة وقد اشارت اذا وصل اليها فمناطها طيفا والخيال ولا يفره ويد ببل الاجسام المندمجة فيدب لذهبت الغشوة  
الصفر مثلا ولا يحرقها الا ما احترق من الدخان في ما اخبرنا اهل النواير ان الصاعقة دعت بشير افعلى في الشخ الكبير في عبد الله بن حنيفة فاذ في ذلك  
فيها لم يحرق شيئا منها وربما كان كيتفا غليظا جدا في كل شئ اصابه كبر ما دفع على الجبل فند كوكا ويحبل ان صلبا كان في صخرة صابا في حرة  
منقطر جلاء ولم يخرج منه لم يحصل الكبر ما قال الرازي في البياح الشرفية اذا ارتفع بخار دخان ليج دهن في صاعد حتى وصل الى حزن النار ومن  
غير ان ينقطع اتصاله عن الارض اشعلت النار فيه باز فيري كان نينا بزل من الشمال الى الارض فاذ وصل الى الارض احترق تلك الما ذة بالكلية وانما  
منها وسبب ذلك سبيل السراج المنطق اذ وضع تحت السراج المشعل فاضل الدخان من الاول الى الثاني فاخذ الله في فيله وقال في قوله  
وسبب الهلذا الفوس قد حدثت في الجوزاء وطندوشة شديدة كدائرة محيط تلك الاخره فيم يبق لطيفة لا يحوي راءه عن الانصاف فيعكس عنها اي من  
تلك الاخره الواقعة على تلك الموضع ضوء البصر فالتما الى الغمر فيمر في تلك الاجزاء مؤدون شكل فان الصيقل الذي يعكس منه شعاع البصر المنعكس  
يحيى لا ينقسم المحل الى الضوء واللون من الشكل والخطوط كما في المرأة الصغيرة وتلك الاخره الرشيمة اياها صاعقة منة على هيئة الدائرة في جميع تلك  
الدائرة كانا منوزة بنور ضعيف في شئ لها الدائرة والارزى الجوز الاول الذي يمايل الغمر من ذلك الغمر لان قوة الشعاع تنحرف في السحاب الذي لا يستر ولا يري  
حيال الغمر كيف والشئ عايرى على الاستقامة فلا شجر بخلاف الجوز الاول الذي لا يمايل فاما في حبال منوع كما عرف قبل واكثرها انشودا لها الرعد عند ذلك  
فان حرقه من جميع الجهات تلك على العموم وان نحن السخا في تلك لعل على الطر ان الاجزاء الما تبثه قد كثر شواها وعرف من حدة ذلك على ربح نافي من تلك الحرق  
انفق ان توجد محابا ان على الصفة المذكورة احد ما حدث لاخرى حدثت هناك هالة منعت هالة وتكون الحرة انما عظم الحرة في لينا وزم بعضهم انما



وَالصُّلْحُ غَيْرُ الْقِسْمِ لِأَنَّ مَا يَحْدُثُ فِي الْحَقِّ

[illegible]



وَأَنْفَعُهَا وَأَطْيَبُهَا

عبد الله عليه السلام جالساً في الحجر تحت المنبر في رجل بجانبه رجلاً واحداً يقول لصاحبه الله ما تدين من ابن نهب الروح فلما اكثرت عليه فقال له ابو  
عبد الله عليه السلام من ابن نهب الروح فقال ان الروح مسجونة تحت ركن الشاة فاذا اراد الله عز وجل ان يرسل منها شيئاً انزله ما جنى واغنى بها ما شاء  
فقال اما حبنا فاضبوا ما دبو محمد بن عبد الله بن نهب الروح في ذلك انك نوى هذا الركن محضاً ابداء الصنف الشاة والليل والنهار **عائى الاخيه**  
سعد بن عبد الله عن احمد بن محمد بن عيسى عن العباس بن معروف عن علي بن حمزة عن محمد بن الحسين عن محمد بن الفضيل عن العزري مثله **لكا**  
ابن علي الاشعري عن بعض اصحابه عن محمد بن الفضيل مثله **بيدك** قال عليه السلام مسجونة تحت ركن يكون كانه عن فلبم المشكة الذين بهم نهب تلك الواج  
عند الله لا فلبم كاشم لا محل للرواج كذا الركن كذا الثوب لا يعلق عليه **العلل** عن ابي عن سعد بن عبد الله عن ابي بصير عن هاشم عن النوفلي عن انس بن  
عمر بن جعفر بن محمد بن ابي طاهر السلال قال قال رسول الله صلى الله عليه واله لا تشبوا الواج فانها مأمورة ولا تشبوا الجبال ولا الساعات ولا الايام ولا الليالي  
فانكم تخرج عليكم **بيدك** من الغرض اليه عن سبب الواج البقاء الجبال لا الايام الساعات فانها مأمورة تحت قد رما الله سبحانه مسخرة لعل لا يملكوا  
لازولها اظهروا اليها لا تقدموا اليها من عند ربهم سببوا لا تشبهوا ولا تشبهوا من لا يشق اللعن يوجب جوع اللعنة على الالاع بل هو مظنة الكفر والشرك لولا  
غفلتهم عما يؤول اليك اورد في الخبر لا تشبوا الدهر فانه هو الله تعالى لا افعال المخلوقات ولا تشبوا الشمس والليل ولا تشبهوا الله تعالى **نفيه عن ابن**  
عنه انه لو سئلنا عليهم السلام النعم التي لا تلغ الشجر ولا غيب الشافق في دوائر الجوارود عن ابي جعفر عليه السلام قوله انه لو سئلنا عليهم السلام ان يحاصروا مصر او الصرخ  
البلادة في ايام غسانا لم يهاشم **ومنه** وان سئلنا الواج قال التي تلغ الاشجار **العلل** عن ابي عن محمد بن يحيى الطراد عن محمد بن احمد  
السجستاني عن محمد بن عبد الله عليه السلام قال قلت له ما مقتضى من الشمال فقال لا نهال ان من شمال العرش **بيدك** كون الشمال من شمال العرش لانها نهب من قبل الركن

فی الزلزال کما وکسبناہا

[illegible]

وَتَوَابِعُهَا وَطَائِعُهَا

کشف





وَعَلَّمَ الْمَلَائِكَةَ الْكِتَابَ وَفَتَحَ الْمَكِّيَّةَ وَمَنْ فِي الْأَنْبِيَاءِ

تلك ان ذلك البحر والشيطان هما البحر والاعلام الملك فلان انهم ان اصبح ما ذكره عواقر ان بانكم ما ومعني التمثيل واستقيا  
 ما فرائنا فتمت من سحر كمال العالمات انساب المية فمادع ان من اعمال العبد لا تتركها خلق الانبياء والصلبة التي منها يمكن تركها السعد و  
 لولا خلقه لحد من سائر الاث ولولا صفة العباد كيت فخذتها ولولا ان الله خلق الماء على صفة السلا التي باعتبارها يصح جرى الصفة  
 فيه لولا خلقه فاما الراج خلق الحركات العنيفة لولا ان توسع الانهار وجعل لها من العمق ما يجوز جري السمن فيها لما دفع الانفعال بالسمن مضار  
 لاجل ان الله خلقها لخلق هذه الاحوال وهول هذه الامور والمضرة احسننا صانعة الية قبل ما كان يجري على جملها كما ان الله جعلها لخلق صا  
 كانه جوار سحره بل ما رأى قبله واداره وسحر كمال الانهار لما كان ثما البحر فلما ينفع به الزراعات لا تجري كركته انفسا على الخلق فيجري الانهار و  
 العيون حتى يبعث الماء عنها الى مواضع الزرع والنبات ايضا ماء البحر لا يصلح للشراب الصالح لهذا ما الانهار وهو الذي سحر البحر جعلها  
 بحيث يمكن من لا تنفع به بالركوب الاصطيد والغوص لئلا كلوا منه كما طما هو السمك وصفية الطراوه لانه رطب اللحم فيسرع اليه الفساد  
 فصار الى كل ولا خلاف انه خلقه عند باطنها في ما من علق حليته للبسوتها كاللؤلؤ والمرجان وشرى العنك الى السمن وما خفية اى جوارى  
 فيه رشفة من ماء البحر وهو شوي الماء وقيل صون جري العنك والنبغوا من فضله الى من سمن رشفه من كرمها للبحارة ولعلكم تشكرون اى غرقوا  
 فم اصف غرقوا من جحها وانها راى جعل منها انهارا وهو الذي مرج البحر فمال البضاي خلاها من اجاد من مثلا صين بجبهة انما زجان من مرج  
 وابنه فاخلها ما هذا عند بحر ان فاسع للعطش من مرجع ونه وهذا ملح الساج بليغ للاخرة وجعل بينهما برزخا حاز من قبله وهو البحر والارض  
 بليغ كان كلامها جهول للخر ما يتو اللعنون عليه قبل هذا عدو وذلك كجزة به فعل البحر في شغفه فيرى منخله فاسع لا ينفع طعمها وما قبل المراد  
 بالبحر العبد بنظر العظم مثل النيل وبالبحر الملح الكبير وبالترخ ما يحول بينهما من الارض ففكر الصفة في الفصل واختلاف الصفة مع ان مفسر  
 طبعه لواء كل عنصر من مضامته في الاصف وتشابه الكيفية انتهى فيقال ان نهارا لئلا يدخل بحر الجوز ويبقى على عدن وينبذ لا يتخلط بالمالح والصفه  
 من الماء العذب في وسط البحر فيكون على نفعه من صفة يكون داخل تحت الاية ايضا وما يشوى البحر من ضرب مثل المؤمنين الكافر والقرآن الذي كسر  
 العطش والسائق الذي سهل احداه والاحاج الذي يملو حشره ومن كل اكلون اسنطرا في صفة البحر من دما بينهما او ثام الفصيل والمغنى في انهارا  
 انما اشتركا في بعض القوابد لا يشاء وان من جهتها لا يشاء وان منها لعل لصفها بالذات من الماء فانه خالط احدهما امثله وغيره عن كمال صفة لا  
 يساوى المؤمنين الكافران فاعنى اشتركا في بعض الصفات كالشجر والسفارة لاختلافها بينهما هو خاصية العظم في بناء احدهما على العظم الاصلية في  
 الاخر او تفصيل للاجاء على الكافرا انشاره العذب من المناخ والمراد بالخلية اللآلى البوابه من ما ان الجوارى في البحر فمر نافع وجميع الجوارى في مياه  
 الوصل والوصف على الاصل والماقون بمحذنها على الخفيف كالاعلام كالجبال في هذه السفن العظيمة التي تكون كانهما الجبال تجري على جملها عند  
 هبوب الريح على اسرع الوجوه وعند سكوتها ثق في لاه على وجود الصانع المسبب لذلك لاسباب فانه الكمال وحكمة الخالق لانه خلقه خلق  
 كل جانب من جوانب الارض نوع من الامم فلو انما خلق من هذا الجانب الى ذلك الجانب في السفن بالعكس حصلت المنافع العظيمة في الجوارى فخلق الله  
 اى في عين ثواب على ظهره اى ظهر البحر لكل قبلة اى لكل من اكل منه وجلس ففكر على النظر ايات الله والتفكر في الآثا لكل مؤمن كامل فانه روى  
 احوالها ان نصفها نصف صبر ونصف شكر او يوتيهم اى يهلكهم يارسال الريح العاصفة المقفرة والمراها هلاكها لقوله بما كسوا واصلا وسبها  
 فويهم لا يوتهم يسكن الريح فالتضرع على المصطفى كفى في قوله يوتهم من كثرة المعقورين سلبها عاصفة فويهم فاسا بد نوبهم ونجى ناسا على العفو  
 منهم وفر ابوهم على الاستيناف يعلم القوم بما دلون في امانا عطف على علة فمده مثل انهم منهم ويعلم اولى الجزاء وضرب غضب الوافع جوار  
 هدا هيا السنن لا يضافه راجع في نافع ومن علم الرفع على الاستيناف ففوق بالجرم عطف على عطف فيكون المعنى في جمع بهما هلاكه و  
 اجزاء قوم ومثلها من ماله من محيص من عيدين العنكب الله الذي يحرك البحر بان جعله ملس السطح يطفو عليه ما يتخلل كالاشباح كيت  
 الغوص في البحر في تلك فيه باجره اى يشغره وانهم راكبوها ولتتغوص من حشره للبحارة والغوص الصيد وغيره وانهم تشكرون هذا النعم  
 والبحر السجود على الماء وهو المحيط بالمؤمنين فولدوا البحار سجدت كما روى الله تعالى يجعلون له فية النجاة انما البحر اجتمع من المخلط من البحر  
 وهو المخلط ومثل هو بحر معروف في السما يسمى بحر مرج البحر اى رسلها والمعنى رسل البحر الملح والبحر العذب يلتقيان اى يتجانان في ثمار  
 سطوحها او بحر فادس الروم يلتقيان في المحيط لانها خليجان يشعبا منه بينهما برزخ اى جدار من ثمة الله تعالى من الارض لا يبغيان اى لا  
 يبغي احدهما على الاخر ولما لا يخالط لخالصا لبحر لا يخالط لبحر الا في مواضع ما بينهما وقال الطبرسي في حديثه لمراد بالبحرين بحر السماء وبحر الارض  
 فانه الشجر ايمسكه الله بقدر ثمرته من لطر فيلتيان في كل سنة بينهما ما حاجر اى بحر السماء الغمر والبحر الارض من الصقوع عن ابن عباس  
 وغيره وقيل انها بحر فارس وبحر الروم وان خرطرت هذا يتصل باخر فانه لك والبرق بينهما البحر فم مثل مرج البحر خلط طهرها عند التقائهما  
 غير ان خلط جملها لا يبغيان اى لا يخالطان من خلط البحر منها اللؤلؤ والمرجان ما يحيا بالدر وفساده وقيل المرجان يخرج من الارض وان الد  
 يخرج من الماء فيضلى الاولى انما قال منها لانه يخرج من جمل الماء والعبد ولا ينهلما اجتمعا صا كالقن الواحد كان الخرج من احدهما كالخرج منهما  
 كذا في البعث والاولى اللؤلؤ لا يخرج من الماء فكيف لا ينهلما نقول الجوارى عندهم الاول ظاهر كلام الله تعالى بالاغنيان من كلام الناس لذي لا  
 يوتون بقوله من هم ان اللؤلؤ لا يخرج من الماء العذب بغيره علمكم ان القوا صين ما انصرفوا لاسن الماء ولكن قلتم ان الصدف لا يخرج اللؤلؤ بامر الله  
 الماء العذب الى الماء المالح وكيف يمكن الجرم بحر الامم الا رضية الظاهر خفف عن النجار الذين طلعوا الفار وداروا البلاد فكيف لا يخرج عليهم ما في حق









فإنواع الماء البحار والأنهار والينابيع وما

فاما بذكر جزيرة العرب فذكرت الطواف في ليلة ظلماء فخذ في من البول ما شغلتك فخلطه عنقصر حتى افان وخففتان ترجع الى الجسد  
 اطباء بقضائنا الاطباء اولادك ايام حاج فذكرت هذا الحديث فدخلت فخرجت ففضلت منه فذهب عنى الى الصباح **ومر عن ابن عباس**  
 مرج البحرين قال رسول البحرين بفتح ما بوجه قال حاجز الابهغيان قال لا يخجل طائر ودي ايضا عنه قال بحر السما وبحر الارض ملينان كل عام يجر  
 اللؤلؤ والمرجان قال اذا مطرت السماء فخلت الاصداف فخرج البحر فواهما فادفع بينهما من قطر السماء فهو اللؤلؤ وعن ابن جبير قال فاختار القطر من السماء فخلت  
 للاصداف فكان لؤلؤا وعن علي بن ابي طالب عليه السلام قال المرجان عظام اللؤلؤ وعن ابن عباس مثله وفي رواية اخرى عن علي بن ابي طالب عليه السلام قال  
 مسعود المرجان الاخر وعن غيره من مسعوده قال كماع على شط العرب على شط العرب فخرجت من بين يديها فخرجت من بين يديها فخرجت من بين يديها  
**جمع البيان** وفي مقالة عن عكرمة عن ابن عباس عن النبي صلى الله عليه واله قال ان الله تعالى انزل من الجنة خضرة نهارا وهو خضرة  
 تخرجون وهو خضرة الخ ورجله والعزات وهما نهر الى العراق والنيل وهو نهر مصر انزلها الله تعالى من عين واحدة واجراها في الارض فجعل منها صناعات كثيرة  
 في اصناف معاشهم وذلك قوله وانزلنا من السماء ماء فجعلنا من الارض واناعلى ناهية لقادرون **الكافي** عن محمد بن يحيى عن محمد بن  
 احمد عن محمد بن عبد الله بن احمد عن علي بن النعمان عن صالح بن حمزة عن ابن بزمج عن بنوش بن خبثاء والعلوي بن عيسى قال قلت لابي عبد الله عليه السلام  
 ما لكم من هذه لانها رقت بكم قال ان الله تعالى بعث جبرئيل وامر ان يجر ثاباياه ثمانية ايام في الارض منها سحابة جحان وهو خضرة الخ وهو  
 نهر الشاش وهو نهر الى الهند ونبيل مصر ورجله والعزات فاستفت واستفت فهو لنا وما كان لنا فهو لشعبنا وليس احد منا من شئ من خلقه  
 عليه ان وليا الي ربيع ما بين في مائة من السما والارض ثم تلاه الاية قال هي للذين امنوا في الحياه الدنيا للقصويين عليها خالصه من النار  
 بلا غضب **فصل في** كينصر ويصوب الى يتي ويخبر ومنها من جعل الكلام على الاستماع التثليل لبيان حلاله  
 ونحو ما سئل في فاد الله تعالى على الفاضلة الذين يسندونها الى الطابع وفي اكثر النسخ هنا جحان بالالف وفي بعضها بالواو وهو صوب  
 لما عرفت ان نهر بلخ بالواو وعلى الاول ان كان التفسير من بعض الروايات فيمكن ان يكون اشتباها منه ولو كان من الامام عليه السلام وصح الغضب كان الاشتباه  
 اللغويين والشاش بلد بماء راء النهر كما في القاموس ونحوه على ما ذكرنا البرجندى بقوله تعلق الخيول ومبعده من بلاد الشام من موضع عرضة ثقات  
 او بعد درجته وطوله احدى وسبعون درجته وقيل الى المغرب سائلا الى الجوب بلخ جند ثم الى اواب ثم يصيبه بحيرة خوارزم وتسمى الخشوع من بلاد  
 بنار اتيان كنب للغزو غير ما فاستفتى من الاستحار والارض والزرع واستفتى من اى منى اخذت لاها منه وهو بحر الطيف بالدينار  
 بحر السما فلفضون اصلها وقرها النواصب استفتى دلج الى ما عابا انما يفتى شعاعا والتقدير استفتى من اى منى اخذت لاها منه وهو بحر الطيف بالدينار  
 ياستفتى ما جرن عليه من غير عمل بما استفتى ما شرب منها اهل كالدولاب يشبهون قنبلة الاستفتاء اليها على الجواز كذا اخطر بالبلد هو ظهر  
 وفيه خبر استفتى راجع الى انهاره على الاستفتاء الحارز لان الاستفتاء دخل من مجرى الماء في الغر والدواب يقال استفتى من اى منى اخذت لاها منه  
 وبالجملة يفتى الاستفتاء ما لا يفتى من الكلب طلب الغز في الاعمال الا لما غصب عليه على بناء المعلوم الغنم للعدوى غصبنا عليه وعلى ما  
 للجهول لى لاضى منا مخصوبا عليه يقال غصبه على الشئ اى فهو من الاستفتاء منقطع كان اللام للاستحقاق وان كان لا يتنافى فالاستفتاء حصل  
 وقد اشار الى المؤث اصلها اى طلبت اياها المصوب عليها الحاصل ان خالعه حال المقدن من قبل فلو جاء في نهى صائدا صفره عند كذا  
 جمع البيان قال ابن عباس يعني ان المؤمن يشترك في المشركين في الطيات ١٢ الدنيا ثم يخلع بها العتبات ١٣ الاخر فسد من امنوا وليس للمشركين فيها شئ  
 ثم علم انه عاين ذلك في الاول ثمانية ايام فذكر في التفصيل سبعة فخلطت يكون ترك واحد منها لان له كذا مقام بفضل الجمع بل قال انه سجد البحر  
 ومثل ما كان سجد اسم الله من نهر الشاش ١٤ والبصر واراد هنا كليما من قبل استعمال المشترك في معنيين فهو بعيد ولا بد من سطر حديثا  
 من الروايات وكانه كان جحان جحون فظن بعض النسخ والرواية فاداهما فاستفتى في تفسيره فيا قال لا للمساوية ففسره  
 مؤلفه الفلك الى بحر في البحر كما يقع الناس في سلعها لما لا يحيط بالبحر جوارب القدر المعروف من الارض فذلك هو البحر المحيط وقد دخل تحتها  
 من جانب الجنوب منصل بالمحيط الشرقي ومنقطع عن الطرف في وسط العارضة اربعة جليلات الاول االبدي من المغرب المحيط البحر لى لكونه في حدود بري  
 من ارض الحبشة طول من الجنوب الى الشمال مائة وستون فرسخا وعرضه خمسة وثلاثون فرسخا وعلى ضلعة الغرب بلاد كذا والحبشة بعض الرجب وعلى  
 بلاد مصر الحبشة والثاني المحيط الاخر طول من الجنوب الى الشمال اربع مائة وستون فرسخا وعرضه مائة وستون فرسخا وعلى طرفه ومنقطع  
 الذي على شرف النيل اربعة مائة وستون فرسخا وعلى ضلعة الغرب بعض بلاد البر وبعض بلاد الحبشة وعلى ضلعة الشرق سواحل عليها فرسخة من الروايات  
 صلى الله عليه واله لغوا في مصر والحبشة الى الحجاز ثم سواحل البحر ثم تمدت على الدنيا الشرقية من اثنى عشر جليل فادس طول من الجنوب الى الشمال اربع  
 مائة وستون فرسخا وعرضه مائة وستون فرسخا وعلى سواحل ضلعة الغرب بلاد عمان وبلاد ينسب البحر هناك اليها وتلك بلاد الحبشة والحبشة  
 من الحجاز والبحر والطاقفة وغيرها وبواديهما بين الضلع الغربي من هذا البحر والشرقي من الجليل الاخر فادس مائة فرسخا والواضحة من ما جازي من العرب فيها  
 مائة فرسخا الله شرفا وعلى سواحل ضلعة الشرقي في بلاد فارس ثم موزة ثم موزة ثم موزة ثم موزة ثم موزة ثم موزة ثم موزة ثم موزة ثم موزة  
 الى الشمال ضلعة الشرقي في بلاد فارس ثم موزة ثم موزة ثم موزة ثم موزة ثم موزة ثم موزة ثم موزة ثم موزة ثم موزة ثم موزة ثم موزة  
 بان اصبحت لحد البحر من الصين ومن اربعة الف فرسخ الى اربعة الف فرسخ من البحر فادس مائة فرسخا وعلى سواحل هذا الضلع ولا  
 من جانب الغرب خليج عظيم من جانب الجنوب على كثر من بلاد المغرب في مجازي ارض السودان وبنوه الى بلاد مصر والشام من جانب الشمال على كثر



فِي الْأَرْضِ مَا أَعَدَّ اللَّهُ لِلَّذِينَ هُمْ بِهَا

الروم والحلقة والصفاة إلى بلاد الروم والشام فبشعب منه شعب من شمال ارض الصفاة إلى ارض مسلي بغداد يسمى محمد بن ذلك فلو كان له  
ما من نوع وعمره ثلث مائتي سنة واداءه ثلث النول من ارضه نحو المشرق وما وراء جبال غير مسلوكة وارض غير مسكونة ونشعب منه ايضا شعب  
يسمى بحر طبرستان ومنه هي البحار المتصلة بالبحر المحيط واما غير المتصلة فاعظمها بحر طبرستان وجيلان وباب ولبواب الخزر واسبكون يكون هذا الولد  
على سواحل مستطيل الشكل اخذ من المشرق الى المغرب اكثر من مائتين وخمسين فرسخا ومن الجنوب الى الشمال مئتين ومن كجها الى البحر نحو  
المختلفة الاعظام والافانج والاصناف منها البحر الى الوجود منها فاضد يقال بحر الهند من الخزر الى العامرة وغير العامرة الف مائتي سنة وسبعون منها  
عظمه ارض البحر مقابل ارض الهند في ناحية المشرق وعند بلاد الصين التي جزيرة سراند بية وثلثة الاف ميل منها جبال عظيمة وانهار كثيرة  
منها يخرج الياقوت الاحمر وحول هذه الجزيرة منصرف عشرة جزير من عامرة منها مائة من جزير كثيرة ومن جزير هذا البحر جزيرة كلب التي يجلب منها الرصاص  
العلق وجزيرة سرند التي يجلب منها الكافور وغراب البحر كثيرة ولها مائة ميل حد من البحر ولا يخرج وسهل بعض العقلاء ما رايت من عجائب الخرافة  
منه فمنهم من قال ان الحكماء في سبب انجاء العيون من الارض ان البحار اذا احتبس في داخل من الارض لم يها من ثقب فتح يميل الى جهة من يها  
فيقلبها بها فغسلت بالجزء بخارها فاذا كثرت لوصول مد من الماء الى البحر حيث لا شدة لارض وجب نشفا في الارض وانفجرت منها العيون اما البحار  
على الولد في اقل الدرع بالهيا سابعها ولا ينجذ به الى البحر لضعفه عدم الحلاء بان يكون البحار الذي انقلب الماء وفاض الى وجه الارض فيجذب الى مكانها  
هجوم مقام مثل يكون خلافه فيقلبها ايضا ماء وبقيض هكذا السطح كل جزير منجزه فاما العيون لو اكد في حاد من البحر لم يبلغ من  
كثرة موادها وقوتها ان يحصل منها معارف ثم يبدل او يندفع الى البحر السابق واقامها العلق ولا بازدي شدة ليد من البحر فافضل لقوة عن ان يشق الخزر  
فاذا انزل في الارض عن وجهها صادف منفذاً من دفع اليه رابح فيركض انهم يجعل من الماء مسيل فيجري وان جعل من الوضوء وسبيل الفعي الى  
الابار كنيسة العيون السائلة الى الركاك ويمكن ان تكون هذه المياه مملوكة كما قاله ابو البركات البغدادي من اجزاء ما يتولد من اجزاء منفردة  
ثقلها على الارض منقاد ما اذا اجتمع بل هذا اولي كون مياه العيون والابار طلعون نزل بزيادة التلوج والامطار قال الشيخ في النجاة وهذا  
الاجزء اذا انبعث عنها امتد الى البحار ويصل الانهار اليها ثم انفع من البحار والبطائح والانهار ويطن الى جبال خاصه يخرج اخرى ثم ظن ثانيا اليها فاختار  
بديل ما يخلل منها على الدود دائما **باب الارض** وكيفية ما اعاد الله للناس فيها وجوامع احوال الناصر وما احتل الارض من الايات  
**البصر** لا يا ايها الناس اعبدوا الذي خلقكم ولا الذي من قبلكم لتلكم تقوى الذي جعل لكم الارض فراشا والسماء بناء واذنزل  
من السماء ماء فأتخرج به من الثمرات رزقا لكم فلا تجعلوا لله اندادا وانتم تعلمون **الارض** وهو الذي هذا الارض وجعل فيها راسوا  
واغراسا ومن كل الثمرات جعل فيها رزقا ومن اشبه الليل النهار وان في ذلك لآيات لقوم يعقلون وفي الارض قطع فجاج وادان  
وجنانا من اغناس وروغ وبخيل مستنوا وغير مستنوا يسكن على واحد ونفضل بعضها على بعض في الاكل ان في ذلك لآيات  
لقوم يؤمنون **ابراهيم** الله الذي خلق السموات والارض وانزل من السماء ماء فأتخرج به من الثمرات رزقا لكم وسخر لكم الفلك  
يسرى في البحر بابره وسخر لكم الشمس والقمر ذابين وسخر لكم الليل والنهار والليلكم من كل ما سئلهتموه وان تعدوا  
نعمات الله لا تحصوها ان الانسان لظلم لظلمه **الحجر** والارض من دناها والفضائية لها واسبان وانبتنا فيها من كل شئ موزون  
وجعلنا لكم فيها معايش ومن لستم له برا فين **الخل** هو الذي انزل من السماء ماء لكم منه شراب ومنه شئ كثير  
للمشركين يسئ لكم ببر الزرع والوتون والحب والقمح والاعناب ومن كل الثمرات ان في ذلك لآيات لقوم يعقلون **السموات** وسخر  
لكم الليل والنهار والشمس والقمر والنجوم مسخرات بابره ان في ذلك لآيات لقوم يعقلون وماذا لكم في الارض فخلقنا الوانها في ذلك  
لايه لغوم يذكرون وهو الذي سخر البحر لنا كلوا منه لحما طرياً وسخر جوامع منه حليمة فاكسوها وانزلنا فيها من كل شئ موزون  
واصلكم لتذكرون والفي في الارض واسبان ان عبيدكم وانهارا وسبلوا لعلكم تهتدون وعللنا في البحر من كل شئ موزون الى قلوبكم  
وازلنا في الارض ما تمشون الله لا تصوموا رزقكم الله لا تصوموا رزقكم الله لا تصوموا رزقكم الله لا تصوموا رزقكم الله لا تصوموا رزقكم الله  
في السموات وما في الارض ما بينة ما وما تحت الثرى وقال الله الذي جعل لكم الارض مهدا وسلك لكم فيها سبلا وانزل من السماء  
ماء فأتخرج به من الثمرات رزقا لكم ان في ذلك لآيات لقوم يعقلون **السموات** خلق السموات بغير عمد ورونها والفي في الارض واسبان  
ان عبيدكم وبنت فيها من كل ذبيحة وانزلنا من السماء ماء فأتخرج به من الثمرات رزقا لكم ان في ذلك لآيات لقوم يعقلون  
بلي العالمون في ضلال مبين **فاطر** انزلنا من السماء ماء فأتخرج به من الثمرات رزقا لكم ان في ذلك لآيات لقوم يعقلون  
الوانها وعرابيت سود ومن الناس الذين لا يعبون الا نعامهم فخلقنا لهم من قبلهم من عبادهم العالمين ان الله عن امره عفو رحيم

فِي الْأَرْضِ مَا أَعَدَّ اللَّهُ لِلنَّاسِ فِيهَا

[illegible]

وَمِنْهَا

# وَأَحْوَالُ الْعَالَمِ مَا خَلَقَ اللَّهُ فِي الْأَرْضِ

ومنها الأدم ومنها الدواب ومنها العواك ومنها كسوف البشر منها كسوف الطير والكلاب وحيوانية كالشعر والصوف والابر لهم والجلود ومنها الاجسام المختلفة بعضها للرزية وبعضها للابنية فانظر الى البحر الذي يخرج منه الناموس كثيرة وانظر الى الفواكه والاشجار مع عذبة وانظر الى كثرة النفع بل الى الخبز وهذه النفع بهذا الخبز ومنها ما اودع الله تعالى فيها من العباد البشرية كالذهب والفضة ثم اقلن البشر استنبطوا الحرف والديانة والصناعات الجليلة واستخرجوا السمك من طير البحر واستخرجوا الطير من ریح الهواء وعجزوا عن انحاء الذهب والفضة والسبب فيه ان معظم قاذرها خرج الى التربة وهذه القاذرة لا يحصل العنبر والعفد من عمل الحمار بها بطل هذا الحكم فذلك ضرر به هددونها باباسد وادوم ههنا اشهر ١٢ لا يتغير من طلب المال بالكمياء اقلس فيهما ما يوجد على الجبال والاراضي من الاشجار والصالحات للنبات والسفوف الحطب ما اشتد الى الخبز في الخبز والطبخ ولعل ما ذكرناه من المنافع اكثر مما عدناه فاذا تأمل العاقل في هذه العزائب العجايب اعترف بعدة بحكمهم ومدبر علمهم ان كان ممن يسمع ويصغر ويعبر واتقانا من النعمان الله تعالى فيهما يحصل كسب ولقد تيتا النعمان الدنيا بمصايب وبالفر جعل القوم فيهم نوراً وبالشمس وجعل الشمس سراباً وبالعرش رتب العرش العظيم وبالكوس وسع كرسية السموات والارض وباللوح في لوح محفوظ وبالفلان والقلم وما يسطرون وستماها سقفا محفوظا وسبعها طياتا وسبعها مشدداً وذكر ان خلفها مشتمل على حكم بلغة وغايات صحيحة وتبنا ما خلف هذا ما اطلنا وما خلفنا السماء والارض وما بينهما باطلا ذلك خلق الدين كقروا وجعلها مصعدا الاعمال ومهبط الانوار ومجلة الدعاء ومحل الصياد والصفاء وجعل لونها النفع والوان وهو المستنير وشكلها افضل الاشكال وهو المستدير ونحوها وجعلها للشياطين وعلامات يهتدى بها في ظلمات البر والبحر وميض الشمس طلوعا وسهل معه القلب لفضة الاوطار والاطراف وغرر بما يصلح معه الهدى والفرار في الاكاف لتخفيف الراحه وابغوا القوة لما ظهروا فيه الغذاء الى الاعضاء ايضا والاول الطلوع لا يجرد لليلها وغلبت البرودة والكافة وافضل الى جود الحارفة الغريزة وانكسار صورها ولولا الغريزة لمحت الارض حتى يجرى كل من عليها من حيوان ونبات في تزلزال السراج بوضع لاهل بدت بمقدار حاجتهم ثم يرفع عنهم السيف ولا يشر بمواضرا والنور والظلمة مع نفاها مظهرا من على ما في صلاح فظان الارض واما ارتفاع الشمس والمحطاطها فقد جعله الله لم سببا لافاق الفصول الاربعة فخلق الشتاء لغور الحارفة في الشجر والنبات فينبول منها مواد الثمار ويستكشف الهواء فيكثر السحاب المطر وتقوى بدن الحيوانات بسبب احتقان الحارفة الغريزة في البول في الاربعة شهور العبايع وظهور المواد المتولدة في الشتاء ويثور الشجر ويهيج الحيوان للسفاد وفي الصيف يمتد الهواء فتنبض الثمار وتخلل بقول الابدان ويحرق جلة الارض ويهيج اللعارة والزراعة في الخريف يظهر البرد والبس فتدب الثمار وتشتد الابدان قليلا قليلا للشتاء واما القوم فينبول الشمس خليفتها وبه يعلم عدد السنين والحساب تضبطها اللواتي في الشريعة ومنه يحصل النماء والروية وقد جعل الله في طلوعه مصلى وفي غيبته مصلى محكي ان عاينها ناعم جلة ليل اصفه فلما اطلع القمر وجد في ظلمة القمر وقال الله صورا ونورك وعلى البروج دورا واذا شاء نورك واذا شاء كورك فلا اعلم من هذا الا ان هديت الى ترويا فقد اهدى لنا ايك نورا ثم اشد في ذلك ابيانا وقال بالخطا انا ما ملكت في هذا العالم وجدتك لا يبتعد في كل ما يحتاج اليه فاسلمه فزعة كالسقف والارض مد وذه كالسطح والنجف منضوذة كالمصايب والانس كالمال البهت المنصرف في مضرر بالنبات فثمها المنفعة وصنوف الحيوان منضوذة في مصاخره فهدم جملة واضحة والذ على العالم مخلوق بنده كمال ونقد بر شامل وحكمة بالغزة وقد زده غير منها هينة ثم انهم اختلفوا في ان السماء افضل ام الارض قال بعضهم السماء افضل لانها معبد للملكة وما فيها بقعة عصا الله فيها وما الى ام عليها بالمعصية الهبط من الجنة وقال الله لا يسكن في جوارى من عتقا وقال ثم وجعلنا السماء سقفا محفوظا وقال ثبارا الذي جعل في السما بر وجا وورد في الاكثر ذكر السما مقدا على ذكر الارض في السموات وشرقا والارضيا لما ذكره والمؤثر اشر من المناظر وقال آخرون بل الارض افضل لانهم وصف بقاعا من الارض بالبركان اقل ببيت وضع للناس للذي ببكة مبارك واليه فكم مبارك الى المسجد الاضا الذي باركا حوله مشارقا الارض مغايرها التي باركا حوله ابعث رض الشام ووصف جلة الارض بالبركة وباركها وقد زدها في اوقانها في اربعة ايام فان هلك اي بركة في المناظر والمملكة فلك منها مساكن الوحوش وراعيها مساكن الناس والخابوا اليها ومساكن خلق لا يعلم الا الله تعالى في هذه البركات قال في الارض بان الموفين بشرها لهم لانهم هم المتفنعون بها كما قال هدي المتفنعين وخلقوا لانبيائهم اهلها خلفناكم وادعهم فيها وفيها نقيدهم وكرم نقيده المصطفى فجعل الارض كلها مسجدا واطهروا ومعنى اخرج الثمرات بالماء انما خرجت بقدرته وشيئة انه جعل الماء سببا في خروجهما وما ذه بها كالنطفة في خلق الولد وهو قادر على اتياء الاشياء بلا اسباب مواد كما انشأ نفوس الاسباب المواد ولكن له في هذا التدبير والاسباب حكما ينفص بهما من يشص ويهبط لهما من يغير ومن في من الثمرات التي ينفص كما انهم تضد فيمكنهم ما وروا معق البعوضة كانت فيل وانزل من السماء بعض الماء فاخرجنا بعض الثمرات ليكون بعض نركم ويجوز ان يكون للنبات كقولك تنفق من لدنهم الفنا والتكامل المنداد في انهم يظفون حال من ضمير فلا يتجملوا ومفعول متعلو مطروح اي جانكم انكم من اهل العلم والنظر واصابة الراي فلو انتم ادركتم اتمل اضطرع قلكم الى اثبات موجدكم مكان منفرد بوجود الذات متعال عن مشابهة المخلوقات او متوحد هو عما لا تماثل ولا تغد على مثل ما يفعله وهو الذي من الارض قال الراي اي جعل الارض من اللطيف المقلد المعبر المحاصل الانبي ولا انقص والدليل عليه هو ان كون الارض ان بد مقدراتها هو لان وانقص من لمرجاء فاختصا بدن اللطيف والمقلد لا بد ان يكون مختصا مختص بنفهم هتد وقال ابو بكر الاصلم لك البسط الى ما يدرك منه ماء اي جعل جميعها عظيما والاما كل الانفعال عما اوقال فوم كنكث الارض مدق ونفوذها وادها من مكنه تحت البهت فذهب كالثوكنا وهذا التايم اذ كانت الارض مسطحة لا كره وهو خلاف ما ثبت بالدليل و

فِي الْأَرْضِ مَا أَعَدَّ اللَّهُ لِلَّذِينَ فِيهَا

[illegible]

وَأَحْمَدُ بْنُ عَبْدِ الصَّامِدِ وَأَبُو إِسْحَاقَ بْنُ الْأَظْهَرِ

ههنا يكون لاصل واحد ونبت الخلدان في التثنية واكثر فكل واحد منهن وعن ابن اعرابي العنوش مثل من تشابهت عنده غير تشابهه وعن الرازي لاكل النمل  
 ههنا هو كل من غيره اكل الميتا للاكل والله الذي خلق السموات الارض مبتدئ وخبر سقر لكم الفلك امن على عباده بخلق الفلك لان انتفاع  
 الخبايا بوضوئها لا ينفك عن كل طرف من اطراف الارض ينوع افر من النعم حتى ان نعمة هذه الطير اذا نقلت الى الجبال لاخر من الارض وبالعكس  
 كذلك في الجبال لا يمكن هذا الا بسفن البر وهي الجبال وبسفن البحر وهي الفلك وبسنة الضفيرة في نفسه نعمة سحر خلق الاشجار والصلبة التي منها  
 يمكن تركيب السفن ولو لا خلق الحديد سائر الاالات ولو لا نعمة العباد كيف يمتحنون ولو لا ان نعمة خلق الماء على صفته السائلة التي باعنيارها  
 يجرى السفينة ولو لا خلقه في الرياح خلق الحركات العنوية فيها ولو لا نعمة وضع الانهار وجعل بها من العيون ما يجرى السفن فيها لما وقع  
 الانتفاع بالسفن ضار لاجل ان نعمة هو الخالق لهذه الاحوال وهو المبدئ لهذه الامور والمختر لها احسن صائفة اليه اضافت للسفن الى امره لان  
 الملك العظيم خلق ما يوصف به فخلق ما يقال فيه نعمة مركبة في انفسها الشانه وسخر لكل الامتياز ما كان ملء البحر من ما ينفع في الرزاعات لعملة ملوثة  
 ذكرها انما على الحق فيغير الانهار والعيون حتى يذهب الماء منها الى مواضع الزرع والنبات فيبقى ماء البحر لا يصلح للشرب انيكم من كل ما  
 سئل في مثل اي ملك احكم بحسب استعدادكم وذا بليانكم وان نعمة وافعة لله لا تحصى ههنا قال الرازي علم ان الانسان اذا اراد ان يعرف من الوتو  
 على امشام نعمة منع فليد ان يتامل في شئ واحد يعرف عن نفسه وعن غيره من مثله المثل الاول ان الابطاد ذكر وان الاعضاء احسان منها  
 معلية ومنها فاعينها ما الداعية فانه اسبغتم اغبوا انفسهم في معرفة الحكم الناشئة من كل واحد من تلك الادواح السبعة ثم تماثلت في ان  
 كل واحد من تلك الادواح السبعة نفسم الى شعب كثيرة وكل واحد من تلك الشعب ايضا الى شعب فيقدر اذن من الشعر وكل واحد منها مملو الاعضاء  
 ولوان شعبه واحد اختلف لما بسبب الكثرة والكيفية او بسبب الوضع لاختلاف مصالح البنية ثم ان تلك الشعب لا بد فبعضه يكون كثيرة العدد جدا  
 لكل واحد منها حكم مخصوص فاذا نظر الانسان في هذا المعنى عرف الله بحسب كل شئ من تلك الشخايا العصبية على العباد نعمة عظيمة لو فاقنا  
 لفظ الضرر على عرف خطها انه لا سبيل الى الوتو عليها والاطلاع على احوالها وعند هذا يقطع صحى قوله نعمة وان نعمة وافعة لله لا تحصى  
 وكما اعترض هذا في الشخايا العصبية فاعين مثله في الشرايين والاوردة في كل واحد من الاعضاء البسيطة والمركبة بحسب الكيفية والوضع  
 والفضل ولا نقول في العلم هذا الباب بحرا لا ساحل وذا اعبر في هذا في بدن الانسان الواحد فاعرف انما شام نعمة الله تعالى في نفسه وفي روعته  
 عجائب عالم الادواح من عجائب عالم الاجسام لما اعبر في حال الحيوان الواحد فعند ذلك اعبر في احوال عالم الافلاك والكواكب طبقات العناصر و  
 عجائب البحر والنبات والحيوان وعند هذا تعرف ان عقول جميع الخلق لو ركبت جعلت عقلا واحدا ثم بدلك العقل يتامل الانسان في  
 عجائب حكمة الله تعالى في اقل الاشياء الما اركب منها الا القليل فسيح ان نعمة من عن وهام الموهوب المثل الثاني ان اذا اخذت اللفظة الواحد فخصها  
 في لفظ فانظر الى المعانيها وما بعد ما اتا الامور التي قبلها ان تلك اللفظة من الجبر لا تملك الا اذا كان هذا العالم بكليته فاعلم على الوجه لا صحت  
 الا في الحقيقة لا بد منها وانما لا ينبت الا بمجموعة الفضول الاربعة في تركيب لطبايع خيمه والارياح والامطار ولا يحصل شئ منها الا بعدد ووزن كذا  
 وفضل بعض الكواكب بعض على وجوه مخصوصة في الحر كذا في كيفية في الخلد وفي السرعة والبطء ثم بعد تكون الحظ لا بد من الان الطير  
 الخمر وهي لا تحصل الا عند تولد الحديد في اصنام الجبال ثم الاالات لا تحد بدنية لا يمكن اصلاحها الا بالادوات اخرى حديدية سابقة عليها ولا بد  
 من انما عا الى الله حد بدنية هي اول هذه الاالات فاعلم انما كيف كونت على الاشكال الخاصة ثم اذا حصلت تلك الاالات فانظر ان لا بد  
 من اجتماع العناصر الاربعة وهي الارض والماء والهواء والنار حتى يمكن طبع الخبز من ذلك الدقيق فهذا هو النظر في تقديم حصول هذه اللفظة اما  
 النظر فيما بعد حد بدنية فاعلم ان تركيب بدن الحيوان وهو نعمة كيف خلق هذه الابدان حتى يمكنها الانتفاع بتلك اللفظة وان كيف ينضج الجوز  
 في الاكل وفي الاعضاء تحدث تلك المضار ولا يمكن ان تعرف القليل من هذه الاشياء الا بمعرفة علم الشريعة وعلم الطب والكيفية فظهر  
 ذكرنا ان الانتفاع باللفظة الواحد لا يمكن معرفة لا بمعرفة جملة هذه الامور والعقول فاصرف على ذلك وذر من هذا المباحث فظهر بالبراهين  
 الباهرة صحة قوله نعمة وان نعمة وافعة لله لا تحصى ههنا اني كل ما واول يمكن سلوك طريق اخر في ذلك اذن واوسع مما ذكره بان يقال بعد ان  
 عرف النعم التي على انسان واحد كبريد مثل من السموات والكواكب والعرش والكرسى وجميع الاشياء فانها جميعا ممد خلا في وجوده وبقائه ونموه  
 فنقول جميع هذه النعم متعلقة بغير ايضا المخلوقة في وجوده وبقائه ايضا وكل هذه ايضا نعمة لرب الثوثة وجوده وبقائه على وجوده  
 لكون الانسان مدبنا بالنوع وكذا بالنسبة الى بكر وخالد وكذا كل نعمة لله على كل حيوان من المخلوقات التي لها مدخل في نظام احوال الانسان فانه  
 فنعلم على نعمة من بدنه ومنه وباعنيار كونها نعمة على كل واحد واحد من افراد البشر المخلوقة وجوده في وجوده ونظام احواله فنعلم بعد ذلك  
 النعم في عدة الاشياء من المخلوقات امراته نشأه في ما كان وجوده ونموه فاعلم على وجوده وبقائه في كل من يوبى فكل نعمة على كل من يوبى فكل من كان في عصر  
 يوبى نعمة على كذا نعمة على الذي بكر وخالد نعمة عليه لثوثة وجوده وبقائه ونظام احواله على وجوده وبقائه وجوده منوصف على وجوده  
 ووجودها وبقيتها وما سائر امورها منوصفة على جميع النعم على اهل عصرها من هذه البنية ايضا جميعها نعمة عليه فبما جميع هذه الاعمال الغيرة  
 المتناهية في جميع تلك الاعمال النعم المتناهية مرات غير متناهية ثم تنقل الكلام في كل عصر من الاعضاء باءا وكل منهم الى ان ينتمى الى ادم  
 عليه السلام وهو بكل من تلك المراتب فيما حصل من المراتب السابقة وهذا احسن الا يحيط به علم البشر ولو اجتمع جميع الحاسبين من المخلوقات  
 ولو اولى السنين فاحسنا من غير من هذا المراتب بعد دون عليه مع كل فطره من فطرات الجوار وكل فطره من فطرات الحيوان والارض نعمة على كل

下

ॐ



وَأَحْوَالُ الْعَنَاصِرِ وَمِنْهَا الْأَرْضَيْنِ

[illegible]





# في الأرض والسموات والجنات

ومن عليها على ظهر الحوت كحفلة في قلا في السبع والديك والعنزة والحوت عند البحر العظيم كحفلة في قلا  
 الحوت والجم الغظم عند الهواء كحفلة في قلا في السبع والديك والعنزة والحوت والجم الغظم طهوا  
 هذه الآية ما في السموات وما في الأرض وما بينهما وما تحت الثرى ثم انقطع البحر والسبع والديك والعنزة  
 والجم والبرية ومن عليه عند السماء الاولى كحفلة في قلا في وهذا والسماء الدنيا ومن فيها ومن عليها عند الثرى قوتها كحفلة في  
 وهاتان السماء واربع عند الثالثة كحفلة في قلا في وهذا وهذه الثالثة عند الرابعة كحفلة في قلا في حتى انتهى  
 ومن فيها ومن عليها عند البحر المكفوف عن اهل الارض كحفلة في قلا في والسبع والجم المكفوف عند جبال البر كحفلة في  
 هذا الآية ونزل من السموات جبال دهم من رز هذه السبع والجم المكفوف وجبال البر عند جبل النور كحفلة في قلا في و  
 الفجاءة يذهب نورها بالابصار وهذا السبع والجم المكفوف وجبال البر والجم عند الهواء الذي مخا  
 في والسبع والجم المكفوف وجبال البر والهواء والجم الكرسى كحفلة في قلا في ثم تلا هذه الآية وسع ر  
 حفظها وهو على العظيم وهذه السبع والجم المكفوف وجبال البر والهواء والجم الكرسى عند العرش كحفلة في قلا في  
 الرحمن على العرش استوى ما تحملا الاملاك الا يقول لا اله الا الله ولا حول ولا قوة الا بالله العظيم الكا في عن محمد  
 بن محمد عن عبد الرحمن بن ابي نجران عن صفوان عن خلف بن حادم مثله بيان فانه اتفق على ان في ثلثي الثلثي النسبها او  
 عن مفسر الدنيا والآخرة وقال الجوهري لقلا الفاقة وقال الثوري الكسر الشديد فكل من الفواء وهي الارض الفراء  
 منه في كل قرية او ارض يقال فلان على تخم من الارض والجمع تخوم فوله عليه السلام ثم انقطع البحر في المكان عند الثرى والمعنى فاله  
 لم يبق من الاخبار به فوله المكفوف عن اهل الارض اي ممنوع عنهم لا ينزل منه ماء اليهم وفي الكا في بعد قوله من جبال  
 من رز هكذا وهذه السبع والجم المكفوف وجبال البر عند الهواء الذي مخا في قلا في قلا في وهذه  
 المكفوف وجبال البر والهواء عند جبل النور كحفلة في قلا في وهذه السبع والجم المكفوف وجبال البر والهواء  
 الكرسى في قوله وتلا هذه الآية الرحمن على العرش استوى ثم قال في رواية الحسن الحجي قبل الهواء الذي مخا في قلا في  
 في كتاب الحسن بن محبوب هكذا مواضعا لما نقله الصدوق في ثم اعلم ان الخبر يدل على ان الارضين طبقات بعضها فوق بعض فدل  
 بنا اشتمال عليه هذا الخبر من ان الارضين السبع والديك والعنزة والحوت والجم الغظم والهواء والثرى عند السماء الاولى  
 في هذا على ان جميع ذلك ليس لها قدر محسوس عند ذلك الصرح ان الارض حدها لها قدر محسوس عند بدالة الحوت والثرى  
 المنظر وغير ذلك مما علم في الا بقا والاجرام وقد يجاب عن ذلك ان السبع والديك والعنزة والحوت والجم الغظم والهواء والثرى عند السماء الاولى  
 على النسب المقدار في اعين مثلها بين الحفلة والقلا الثلثين هما المشبه بها في جميع المراتب فان خلا في ما دل عليه العقول الصالحة  
 السليمة بعد النازل في البراهين الهندسية والحسابية التي لا يحوم حولها الشك اصلا ولا تغيرها الشبهة فطعا فيمكن ان يكون ذلك  
 ان المعنى ان يستخرج الحكم والمصالح المرعية في خلق كل من تلك المراتب في ما روي عن الصادق عليه السلام ان كسبته هذا والحفلة الى القلا ليدل على ان  
 ما يمكن ان نشاهد ونذكر من آثار صنعة عجائب حكمتها في خلقها ليس له شئ محسوس في رز ما هو محبوب عنا فكيف في ما هو غير  
 اخرا فان ارتفاع ثقل كل من تلك الموجودات عما اتصل به الطنفة الاولى في الارض رفع ثقلها عن الطبقة الثانية فليس ثقلها عليها  
 الا كقل حلفه على قلا سواء كانت كبر منها جما واصغر او فقل على ما احتملنا سابقا من كون جميع الاقل من اجرام السما  
 داخله فيها كما هو ظاهر الا ان الكرمه يمكن حمل هذا التشبيه على ظاهره من غير ادل والله يعلم حقائق الموجودات فوجيل افضل  
 قال فالاصاوع على هذا فكل ما يفضل فيها خلق الله عز وجل عليه هذه الجواهر الا ربعا ليسع ما يحتاج اليه منها من ذلك سفره هذه  
 وامتنادها فلو ذلك كيف كانت لتسع لسائر الناس من رزهم وراعيهم ومنابث اشجارهم واطهارهم والعقابر العظيمة والاعمال  
 الحسية عنها ولعل من ينكر هذه القلا في الخالية والفقار الموحشة يقول ما المنفعة فيها مني ما هي هذه الوحوش وعالمها  
 ثم فيها بعد منفسر مضطر للناس في الصا جوا الى الاستبدال باوطانهم كم سدا وكه قد حال ضوا وجنا فاما مثال الناس  
 وحلولهم فيها ولولا سعة الارض فمضطرها لكان للناس كمن هو في حصة ضيق لا يجد مند ومضطر في طنة وتوتر مضطر الى الاستبدال  
 ثم فكل خلق هذه الارض على ما هي عليه خير خلقت ابنة واكنه فيكون موطنا مستغفرا الاشياء فيمكن الناس من السعي عليها وانهم  
 الجلوس عليها والراحهم والنوح لهدوهم والاعتقاد لعمالهم فانها لو كانت دجرا اجبر من كفتها يكونوا يستطعون ان يتقوا البلاء والهم  
 والصناعة وما اشبه ذلك بل كانوا لا يهنئون بالعيش والارض شرج من تحتهم واعتبر ذلك بما يضيف للناس حين الاول على ما يمكنها  
 حتى يصير الى شدة منازلهم والهم ربهم عما فان قال فيل فلم صار هذا الارض تزلزل فيل ان الزلزلة وما اشبهها موعظة وادب  
 بهتبهما الناس ليرعوا عن المعاصي كذلك ما ينزل بهم من البلاء في بدلانهم واموالهم يجرى  
 ويتخلف ان صلوا من الثواب عوض في الآخرة ما لا يعدل شئ من هو الدنيا وما عمل ذلك في الدنيا  
 والخاصة ثم في الارض طباعها الذي طبعا الله عليه رزده بابنة وكذلك الجاوة واما الفز بدنها وبن الجاوة فضل

هذا هو النسب  
 في كتاب الحسن بن محبوب

# وأحوال العناصر وأحوال الأرضين

على الأرض من على الأرض فلهذا خلق كون جبر صلا كان ثبت هذا النبات الذي به حيوة الحيوان وكان يمكن بهما حشا وبناء فلا ترى  
 كيف خلقت من طين الجواهر وجعلت على ما هي عليه من اللبن والرخاوة ولينها للأغذاء ومن تدبير الحكيم جل وعلا في خلق الأرض أن  
 جعل الشمال رافع من مهبط الجنوب فلم يجعل السعة من أجل ذلك إلا لتخدر المياه على وجه الأرض فلتسقيها وترى بها ثم يفيض غر ذلك إلى البحر فكما  
 يرفع أحد جانبي السطح ويخفض الآخر ليخدر الماء عنه ولا يقوم عليه كذا جعل من مهبط الشمال رافع من مهبط الجنوب لهذا العلة بعينها ولولا  
 ذلك لجلو المياه مقعرا على وجه الأرض فكان يمنع الناس من إعمالها ويقطع الطرق والمساكن ثم الماء لو لا كثرة رند نفسه في العيون والأودية والأهيا  
 لصان ما يحتاج الناس إليه لشربهم وشرب نعامهم ومواشيهم وسقى زروعهم وأشجارهم وأصناف غلاتهم وشرب ما يبريه من الوخوش  
 الطير والسباع وتقلب فيه الحيوان ودوابه لئلا يفسد فيه منافع أخرى بها عارت وعن عظم موقعها غافل فانه سوى ذلك لجليل المعرف من  
 غناية تجميع ما على الأرض من الحيوان والنبات يخرج بالاشربة فتلين ويظلمت بها وبه تنظف الأبدان والامتنع من الدرنه التي  
 ينشاها وبه يربل التراب فيصلح للأعمال وبه تكف عارضة النار إذا اضطربت فاشرفت الناس على المكره وبه لينتج المنع لئلا يفسد الخمر  
 من وصايل المشابهة من الماء التي تعرف عظم موقعها في ثلث الحاجات إليها فان شككت في منع الماء الكثير المراكمة في البحار فقل  
 ما الأرب فيه فاعلم انه مكتشف مضطرب ما لا يحصى من أصناف السمك ودواب البحر ومعدن اللؤلؤ والياقوت والعنبر ولصناعات شتى  
 تنتج من البحر في سواحلها منابا للعود واللينجوج وضرب من الخشب العفايز ثم هو بعد مركب للناس في محال هذه البحار التي تجلب من  
 البلدان البعيدة كمثل ما يجلب من الصين إلى العراق ومن العراق إلى هذه البحار ولو لم يكن لها حمل الأعالى الظاهر لبارت بقيت  
 في بلدانها وأيدى أهلها لاجلها كان بجواز ثلثها فلا يتعرض أحد لحملها وكان يجمع في ذلك ثلثا من أحد ما فضلا شيئا كثيره فظلم  
 الحاج إليها والآخر انقطاع معاش من يحملها وتبطل بعض أهلها وهكذا الهواء لو لا كثرة وسعته لا خفف هذا الأنا من المدخان والبخار  
 التي يخرج منها ويخرج عما يحول إلى السحاب الضبابية ولا وفدت نفد من صفته ما فيه كفاية والنار أيضا كذا فانها لو كانت مبعثرة  
 كالنسيم الماء كانت عجزت العالم وما فيه ولم يكن بد من ظهورها في الأحاثين لضعفها في كثير من المصالح فجعلت كالمخزن في الاختسار  
 للشمس عند الحاجة إليها وتمسك بالمادة والحطب ما احتج إلى بقائها لئلا يتجوز فلا هي تمسك بالمادة والحطب فيعظم المؤنة في ذلك ولا  
 هي تظهر مبعثرة مخزن كلما هي فيه بل هي على طيئته وتقدر بجمع فيها الاستغناء عنها فاعلم ان من ضربها ثم فيها خلقه أخرى هو  
 انها ما خصت بل لا تشاء دون جميع الحيوان لما له فيها من المصلحة فانه لو نفذت النار لعظم ما يدخل عليه من الضربة في معاشها ما البهايم فلا تستغل  
 النار ولا تستمنع بها ولما قد الله عز وجل ان يكون هذا هكذا خلق الله النار كفا واصابع مهتاة لتدح النار واستعمالها ولم يعط النمل  
 مثل ذلك لئلا يمتدح بالبصر على الجحش والخلل في العاش كيلا لينالها في فخذ النار ما ينال الانسان وانبتك من منافع النار على خلقه صغير  
 عظيم موقعها وهي هذا العنكب الذي يتخذ الناس فيفضون به حوائجهم ما شاءوا من ليلهم ولو لا هذه الخلة لكان الناس نصير عوامهم  
 بمنزلة من في القبور فمن كان يستطيع ان يكتسب ويحفظ ويلبغ في ظلمة الليل وكيف كانت حال من عرض له وجع في وقت من وفات الليل  
 فحاج إلى ان يعالج ضادا واسفوا فام شيئا يستلشى به فاما ما فيها من خبيث الاطعمه وداء الأبدان ونجفيتها شيئا وتحليل اشياء  
 اشبه ذلك فأكثر من ان يحصى ثانيا العفايز اصول الادوية والعناء بالفتح المنفعة والخاوية الخالصة والقدرة والقدرة والمكان الصلي  
 الغليظ والمرفع ولا رضى المستوفى والفضة بالضم السعة ويقال في هذا الامور من غير وعشدة اي سعة وعزلة على حشا والرائحة القبا  
 والرائحة الساكنة وهذا هذا وهدا سكر وقوله عليه السلام رجلا من اهل الجنة من ذكره والنكح الانفاد في التمايل والحرير والادحاج  
 الاضطراب الاربعه والرجوع عن الجمل والكف عن الطبع والصدد ويكسر اصبا على عليم ان مهبط الشمال رافع من مهبط الجنوب  
 الأرض من الكروية الحقيقية صاد ما بل الشمال منها في أكثر المهوره ارفع مما بل الجنوب لئلا ترى كذا النهار كذا جلة والفرات وغيرهما تجري  
 من الشمال إلى الجنوب لئلا كان للمساكن مخبوف في الأرض رابعا للأرض في ارتفاعه انخفاضه فلا تصارفت لعيون المتجربة تجري هكذا من  
 الشمال إلى الجنوب حتى تجري على وجه الأرض ولذا حكموا بقوية الشمال على الجنوب في حكم اجتماع البشر والبيا لوعنه وانما ملك هذا كذا يظهر  
 ذلك ما بينت عليه من الحكم في ذلك والله لا يمان كروية الأرض والتدقيق النصيب قوله عليه السلام فانه سوى الأمر الجليل الغدير راجع إلى الماء  
 وهو سلم في منج خبره أي الماء سوى النفع الجليل المعروف وهو كونه سببا لحيوة كل شيء منافع لئلا يمتنع مع الاشربة وقال  
 الجومري الجمل الماء الحار وفلا سقيم اذا اغششت به ثم صار كل استخاها باي ماء كان انتهى الوصب بحركة المرض المكتشف بفتح النور من  
 الكف بمعنى الحفظ والاحاطة والكثرة اي احاط به ويظهر من ان نوعا من الياقوت يتكون في البحر ويقل الطلق على المرجان مجازا ويحتمل  
 ان يكون المراد ما يستخرج منه بالعوص وان لم يتكون فيه واللينجوج عود القبور ومن العراق إلى البصرة إلى العراق إلى الكوفة او بالعكس  
 قوله عليه السلام ويجري أي لولا كثرة الهواء لجر الهواء عما يستحيل الهواء إليه من السحاب الضباب التي تكون من الهواء ولا ولا اي تدريج  
 كذا الهواء لا يفي بذلك ولا يلبس لئلا الضباب بالغنى ندى كالنسيم وسحاب طوف كالمدخان الا حله من جميع لحيات وهو جمع حين ينفخ  
 المد من الزمان قوله عليه السلام فالهوى تمسك بالمادة والحطب في دأما بحيث اذا انطقت لم يكن عاداتها والمادة الزايدة المتصلة والمراد هنا الداء  
 المنقطع وقالا لبدان بالكثرة في البر عنهما **الذكر الممتنع** سئل ابن عباس هل تحت الأرض خلق قال نعم لا ترى الى قوله تعالى خلقكم





## وأحوال العناصر وأحوال الأرضين

قبل طلوعها وغروبها في الفريضة بقدر ما تنقصه عاد ذلك البقاع في الجحيم على ما علم من أرضها كسوة ثيابها لاسيما الفريضة في بقاع مختلفة  
 فذلك ليس في ساعات منشاؤه البعد من نصف النهار على الوجه المذكور وكون الاختلاف منقداً وابتداءً ولباعاً ولبيل على الاستدانة والشمس  
 السائرة بعد ذلك المواضع التي يهاو بعضها بعضاً على فاس واحد بين الحاضرين وابتداء ارتفاع القطب الكواكب الشمالية والمحيط الجنوبي للساكنين  
 إلى الشمال والعكس للساكنين إلى الجنوب بحسب ههنا دليل على استدانة ههنا بين الجنوب الشمال وتركيب الاختلاف بين يعطى الاستدانة في  
 جميع الاستدانة وبؤيداً مشاهد الاستدانة أطراف المنكشف من الغمر الدالة على أن الفصل المشترك بين المستضي من الأرض وما ينبعث منه لطلوعها  
 وكذلك اختلاف النهار الطوال والقصا في مساكن مختلفة الطول إلى غير ذلك ولو كانت أسطوانية فاعداها نحو القطبين لم يكن لها الاستدانة وكذا  
 أبدى الظهور بل ما الجميع طالعها غار وبؤيداً كانت كواكب كيون من كل واحد من القطبين على بعد ثلثها الفاعداً أن بدنية الحقا والباينة طالعها غار  
 وليس كذلك وايضاً لساكني الشمال قد يصب عنه دائماً كواكب كانت تظهر له كواكب كانت تغيب عنه بقدر ما عاينه السهر وذلك يدل على استدانة  
 في ههنا الجحيم أيضاً وما يدل على استدانة سطح الماء الواصف طلوع رؤس الجبال الشاغرة على السائر في البحر ولا يتم إلا على رؤسها شيئاً بعد  
 في جميع الجبال وقالوا الضار ليس له على وجه الأرض من جهة الجبال إلا غوار لا تفلح في كونها المحسنة في ارتفاع أعظم الجبال وأرضها على ما وجدوه  
 في سائر تلك فالحق ونسبها إلى جرم الأرض كسائر جرم سبع عرض شعير إلى كرة فطرها ذراع بل أقل من ذلك وظهر من كلام أكثر المتأخرين أن عدم فلاح  
 تلك الأمور في كونها المحسنة معناه أنها لا تخل بشكل جعلها إلا في نصف الزنبا حثا شعير لم يقدح ذلك في شكل جعلها وأعترض لمية أن كون الأرض  
 أو البضخ على الشكل الكروي والبضخ عند الحسن النوع وكيف يمكن دعوى ذلك مع ما يرى على كل منها ما يخرج بالشكل مما اعتبر فيه من فوه يبد  
 وبما يوجد به جرم وهو الجبال والوهاد الواقعة على سطح الأرض غير عسوسة عادة عند الاحساس بمجدة كرة الأرض على ما هي عليه في الواقع بباته  
 له وقوة الأشياء تختلف بالفرق البعد في الأرض عظم مما هو الواقع والبعد أصغر منه وهو ظاهر فدا طبق الفائقون بالانطباق وبجرح  
 الشعاع كالم على أن هذا الاختلاف في الزوايا بسبب الفرق البعد إنما هو نابع الاختلاف في الزوايا الحاصلة عند مركز الجليد في رأس المخروط  
 الشعاع بحسب النور وبحسب الواقع عند انطباق فاعداً على سطح المخروط هكذا قريباً لم يظف تلك الزوايا وكلما بعد صغرته وقد نقرنا أيضاً  
 بين محققهم أن رؤية الشيء على ما هو عليه إنما هو في حالة يكون البعد بين الشيء والمرء على قدر يقض أن تكون الزوايا المذكورة فائتة فبئس  
 على ذلك أن فرضت الزوايا المذكورة بالنسبة إلى مركز قائمة الجبال يكون البعد بين رأس المخروط فاعداً عن المحيط بالمركز بقدر نصف قطر فاعداً  
 على ما نقر في الأصول فلا كان قطر الأرض زبد من الفريضة بل لا شبهة لا تكون مرئية على ما هي عليه من رؤسها في سطح معلوم أن الجبال والوهاد  
 المذكورة غير عسوسة عادة عند هذا البعد من المسافة فلا يكون لها قدر محسوس عند الأرض المعنى الذي مهكنا ثم أنهم استعملوا زعمهم  
 مسافة الأرض لجرائها وواضعها في نمان المأمون ومثله فوجدوا مقدار محيط الدائرة العظمى من الأرض ثمانية آلاف فرسخ وقطرها الفين  
 وخمسائة وخمسة وأربعين فرسخاً ونصف فرسخ تقريباً ومضرب القطر في المحيط مساحه سطح الأرض هي عشرة وألف وثلاثمائة وستون  
 الف فرسخ وربع ذلك مساحه الربع المسكون من الأرض وأما القدر المعروف من الربع المسكون وهو ما بين خط الاستواء والموضع الذي صر  
 فيه ثمان الميل الكلي مساحه ثلثة آلاف وسبعمائة وخمسة وسبعمائة الف فرسخاً وهو قريب من سدس سطح الأرض جميع  
 سدس عشرة والفرسخ ثلثة ميا بالانقار وكل قيل ربعه آلاف فرسخ عند الحد بين ثلثة آلاف عند القدماء وكل ذراع وعشرون اصبعاً عند  
 الحد بين واثنا عشر عند القدماء وكل اصبع بالانقار مقدار ست شعيرات مضمومة طيون بعضها إلى ظهور بعض من الشعيرات المعندة  
 وذكر أن للأرض ثلث طبقات الأولى الأرض الصخرة المحيطة بالكرة الثانية الطبقة الطينية وهي الجواهر والماء الثالثة الطبقة المنكشفة من الماء و  
 هي التي تحبس فيها البحيرة والأخضر وتولد منها المعادن والنباتات والحيوانات ذروا أن البسائط كلها شقائق لا تجتمع عن ابتساما واءها  
 ما عدا الكواكب أن الأرض الصخرة المحيطة بالكرة أيضاً شقائق من الطبقتين الأخريتين البسائطين ههنا كيفتاً فالأرض جعل الله الطبقة  
 الطاهرة منها ملونة كبقعة غير الغسيل أيضاً وخلق ما هو منها من العناصر مشقة طبقة الطبايع لينفذ فيها ويصل إلى غيرها ساطع الشعاع  
 الكواكب سبها الشمس القمر أكثر ثباتها في العوالم السفلى بوسيلة اشقتها المستقيمة والمنعطفة والمنعكسة وذلك لله تعالى وقالوا الأرض في  
 وسط السماء كالمركز الكرة فيطبق مركز جرمها على مركز العالم وذلك للانشاء في ارتفاع الكواكب المحطاطها مده ظهريها وظهور النصف من الغلاف  
 دائماً مطابقاً لظل الشمس وفي طلوعها وغروبها عند كونهما على المدار الذي يشارى ههنا زمان ظهورها وخفائها على خط مستقيم وعين  
 كونهما في زمانين متقابلين من الدائرة التي يقطعها أيهما الخاص بها وانحسار القمر في مفاطيرته الحقيقية للشمس في الأول يمنع ميلها إلى أحد الحاف  
 والثاني للمعاد للشمس من الرأس والقدم والثالث أحد القطبين والرابع إلى شتى منها ومن غير ههنا الجواهر كما لا يخفى كما أن مركزها منطبق  
 على مركز العالم فكذلك ثقلها وذلك لأن انتقال ثقلها إلى الوسط كما ذلك عليه الجري في ذن لا تفر عنه عن الوسط بل هي ساكنة فيه تتد  
 بأجر تمام جميع الجوانب إلى المركز فدا عدا مشاواً فلا عالة ينطبق مركز ثقلها الحقيقي المحدث مركز جرمها النفر من على مركز العالم ومنشقرها عند  
 وسط العالم لتكاثر القوى لا لتزول واضطراب يحدث بينهما التباين بالسبب المذكور ولتكون الانتقال للمنقلة من جانبها إلى الأخر في  
 الصغر بالقياس إليها الإوجوب فيقال من كثر ثقلها من نقطة إلى أخرى بجر كثر شئ منها وكذا الأجواء المائية لها خوصي إليها هي ثقلها من جميع جوانبها  
 من دون اضطراب ههنا ما ذكره في هذا المقام ولا ضرر من ذلك فلا كون الجميع بقدره القادر العليم وراثة المدبر الحكيم كما استعرف ذلك

# في الاقاليم الجبل

انشاء الله تعالى وقال الشيخ المفيد قدس سره في كتاب المغان في قول ان العالم هولى والارض وما بينهما وفيها من الجواهر والاعراض  
ولساعت من بين اهل التوحيد خلقا في ذلك **اقول** لعلم مراد قدس سره بالسوء ما يشتمل العرش والكرسى والجميع من غير هذه  
الجواهر المجردة التي يقولها الحكماء ثم قال في قول **اقول** ان الفلك هو المحيط بالارض الدائر عليها وفيه الشمس والقمر وسائر النجوم والارض  
وسطه بمنزلة القطر في وسط الدائرة وهذا مذهب الفلاس الخبيثين وجماعة كثيرة من اهل التوحيد ومن ذهب اكثر الفلاس والمخبرين وقد  
خالفت جماعة من بعض اهل المعتزلة وغيرهم من اهل النحل **اقول** ان المتحرك من الفلكات بما يتحرك حركته ودوره كما يتحرك الدائرة على الكرة والى  
هذا ذهب الخبيثين وجماعة من اهل التوحيد والارض على هيئة الكرة في وسط الفلك وهي ساكنة لا تتحرك وعلة ساكنتها انها في المركز وهو مركز  
ابن لقاسم واكثر الفلاس والمخبرين وقد خالف في الجبال وابنه وجماعة غيرهما من اهل الفلاس والمعتزلة **اقول** ان الفلك  
ان العلم مملوء من الجواهر وان لا خلافة فيه لو كان فيه خلافا مع فرق بين المجموع والمفرد من الجواهر والاجسام هو من ذهب الفلاس خاصة  
البعلاء من من ذهب اكثر الفلاس من المتكلمين وخالف في الجبال وابنه وجماعة غيرهم من اهل الفلاس والمعتزلة **اقول** ان الفلك  
هو ما احاط به الشئ من جميع جهاته ولا يصح حركته الجواهر الا في الاماكن والوقت هو ما جعل الموضع في الشئ وليس بحادث مخصوص بالزمان  
اسم يقع على حركات الفلك فذلك امر يمكن الفعل محققا في وجوده الى وقت لا زمان وعلى هذا القول سائر الجواهر من مثل السيل والرياح  
وهو الفراغ له نهاية والعديم تعالى يعلم منه في زمانه وهذا الفراغ اى شئ هو ذلك الطبقة الثامنة من الارض والثامنة من السما فقطع ان هذا هو الفراغ  
ام لا فان قلت لا طاب لك بما رواه الملاء القديم تعالى يعلم ان هناك نهاية فان قلت نعم طاب لك اى شئ وراء النهاية فاجب ان الفراغ لا يوصف  
بانته ولا انه غير منتهى على وجه الحقيقة وانما يوصف بذلك مجازا وانما هو هذا الفراغ اى شئ هو هذا علمنا انه لا جواهر ولا من لا  
قديم ولا حادث ولا هو ذات ولا معلوم كالمعلوم اما الطبقة الثامنة من الارض فما نرى في الارض من سبعة سموات طباقا ومن  
الارض مثلها فما غير ذلك فلا سبيل للقطع به من عقل ولا شرع انتهى **اقول** بسط الكلام في هذه الامور خروج عن مقتضى الكتاب عليه السلام  
الكلام **باب** اخر في منة الارض الى الاقاليم وذكر جبال وفات وسائر الجبال وكيفية خلقها وسبب انزلها وعلتها **الايام في النخل**  
**والقول في الاقاليم ان عتيدكم الكهف** حق الا بلغ بين الشديتين وجد من ذنوبنا فاقول الى قوله وكان وعدكم حقا لا الدنيا  
وجعلنا في الارض ذاسق ان عتيدكم وجعلنا فيها نجا كما سبلا تعلمتم هتدون وقال تعالى حتى اذا فتحنا الجوج وما جوج ونهين  
كل سعد سيبسيتون **القول** في الارض ذاسق ان عتيدكم فاطر ومن الجبال جدد نبين وجرر غلغلة اولها كثر في  
سوء صر اناسخرا الجبال معن ليشكن بالعشق والاشراق **وقد** والعتيد فيها ذاسق الطور والطور **اقول** في  
وتسخر الجبال سيرا **المسئلة** وجعلنا فيها ذاسق مشا غياث **النباء** انه يمتلئ الارض بماء والجبال والارض **والله**  
**والجبال كيف نصبت التبين والكتين والرتبون وطور سينين قصص** ان عتيدكم قال المبرم اى منع الارض ان عتيدكم  
اى لعل عتيدكم في كل هذه ان عتيدكم قال بعض المعتزلة المبدأ الاضطرب في الجبال الثلث وقيل ان الارض كانت عتيدكم ونرجعت رجوت عتيدكم  
بالوحي فقلها الله بالجبال الرواسي صنع من جوفها ودواعي ابن عباس ان قال ان الارض بسطت على الماء فكما باهلها كما تكف السيفنة واسما  
الله تعالى بالجبال ثم انهم اختلفوا في ان الجبال سببا لسكون الارض على اقول وذكر ذلك وجوها ولندرك بعضها **الاول** ما ذكره  
الفخر الرازي في تفسيره ان السيفنة اذا تضيق على جبلها فانها تميل من جانب الى جانب تضطرب فاذا وضعت الاجرام الثقيلة فيها استقرت  
على جبلها فكذلك لما خلق الله تعالى الارض على جبلها اضطرب وما دت خلق الله تعالى عليها هذه الجبال وندهاهاها فاستقر  
على جبلها بسبب ثقل الجبال ثم قال لعلنا ان يقول هذا يشكل من وجوه **الاول** ان هذا المعلق ان يقول بان حركات الاجسام  
بطبيعتها او يقول ليست بطبيعتها بل هي دفعة بايجادها فاعل المحدثا واما ما قيل في التفسير الاول فنقول لا شك ان الارض تضطرب من الماء  
الا فاعل يفيض في الماء ولا يبقى طائفا عليه فامنع ان يقال انها كانت عتيدكم واضطرب على جبلها فجاءت السيفنة فانها اتخذت من الخشب في  
داخل الخشب فبقيت غير مملوءة فلذلك عتيدكم واضطرب على جبلها فاذا ارسيت الاجسام الثقيلة استقرت سكنت ظهرها والفرق بين  
التفسير الثاني وهو ان يقال ليس للارض الماء طباع فوجب الثقل والرسوب الارض مما تنزل لان الله تعالى اجري عاده فجعلها كذلك  
صا الماء محيطا بالارض لجره ليعاذه ليس لها طبيعتها الارض ولا الماء فوجب ان السيفنة فقول على هذا التفسير علة سكون الارض  
هي ان الله تعالى يخلق فيها السكون وعلة كونها تضطرب هو ان الله تعالى يخلق فيها الحركة فيفسد القول بان الله تعالى خلق الجبال لتبقى الارض  
ساكنة فتثبت الثقل على كل التفسيرين **الامشكال الثاني** ان رشا الارض والجبال انما يعمل لجل ان يفيض الارض على وجه  
الماء من غير ان عتيدكم من جانب الى جانب هذا انما يعمل اذا كان الذي مضطرب الارض على وجهه وانما فقول فما المضطرب كون في  
البحر المحصور من فلكين طباعته فوجب في ذلك البحر المعين فحينئذ يفسد القول بان الارض انما وضعت بسبب ان الله تعالى اسماها  
بالجبال وان فلكها المضطرب لكون الماء في خيرة المعين هو ان الله تعالى اسكن الماء بعد ذلك في ذلك البحر المحصور فقول فلم لا يقول مثل ذلك  
الارض حينئذ يفسد هذا التعليل ايضا **الامشكال الثالث** ان مجموع الارض جسم واحد فيفسد به ان يقول كل كتبه واضطرب على  
وجه البحر المحيط فظهر ان تلك الحالة للناس فان قبل اللسان ان الارض حركتها الجبال ان الخسنة داخلها عند الاول وظهر ان تلك الحركات للناس







فِي الْأَعْيَالِ وَالْمَرْجِيئَاتِ

[illegible]

ہندوؤں کی



وَسَبِّبْ لَهَا

5



# والتين كة وعلتها

والله يطلع من كنفه نور يملأ حسنة ثم قال لما انصرف من مناجاة ربه سمعته وعينه حفظها على ثم قال يا جابر اذكر ان جابر قد هب  
 اليه فاذعوه فاما احضره قال يا جابر اذكر ان جابر قد هب فاذعوه فاما احضره قال يا جابر اذكر ان جابر قد هب فاذعوه فاما احضره  
 الجبر قال جابر فالبثنا ان جاء ناسلمان بالبساط فامروا ان يلبسوا ثم امر القوم فجلس كل واحد منهم على ركن من ركنه وكانوا ثلثة ثم خلا رسول  
 الله صلى الله عليه واله وسلم فان طال منا جنة وستر البهر خفتنا ثم امر ان يجلس على الركن الرابع من البساط ثم قال النبي صلى الله واله با على الجسر  
 متوسطا فلما امرتك به فانك لو فلتت على الجبال لساوتك وقلت على الارض لقطعت من واما لو طوبيت كل من بين يديك ولو كنت في  
 الموت لاجابوك باذن الله فقالوا لبعض القوم يا رسول الله هذا على خاتمة قال نعم فاذ لك له قال جابر فلما اخذ كل واحد مجلسه خيل  
 البساط طوله الا ما بين السما والارض فلما رجع سلمان فحدثني الذي امر به رسول الله عليه السلام قال جابر فقلت لسلما ما امرتك به رسول الله  
 صلى الله عليه واله قال مرة اذا استمر البساط مكانه من الارض وصونا عند الكهف ان امرتك بالسلام على اهل الكهف وعلى الجميع ثم  
 سلم عليهم با على صوتهم ثم سلم عليهم با على صوتهم ثم سلم عليهم با على صوتهم ثم سلم عليهم با على صوتهم ثم سلم عليهم با على صوتهم  
 ثم سلم عليهم با على صوتهم ثم سلم عليهم با على صوتهم ثم سلم عليهم با على صوتهم ثم سلم عليهم با على صوتهم ثم سلم عليهم با على صوتهم  
 على ذلك وشهد في عليه ثم مننا فاقا سمعنا الحارة والادوية صوتهم فلم اجب فقلت لعل في هذا في ما نبت بمرارة رسول الله صلى الله عليه واله  
 حتى ترج لك وتكلم لي مع والطاعة فدا مرة ان امرتك بالسلام على اهل الكهف فامر القوم لك السلام عليك وبك الشرف من شرف الدنيا  
 فقام على عجلهم فلم يصوت حتى فافتح الباب فمعناه صرا شديدا ونظرا الى داخل الغار بنو قد نار اقلنا رعبا وولى القوم فراقا فقلت  
 لهم مكانكم حتى نسمع ما يقال وانكم لا تسمعون فاجابوا على عجلهم فقال السلام عليكم ايها الفتيمة الذين امنوا بربهم فقالوا و عليك  
 السلام با على صوتهم ويراكاه وعلى من ارسلك با باثنا وامها شيئا وصي محمد خاتم النبيين وفاتنا لم يسلمين فاذكرا لعالمين وبشيرة  
 المؤمنين افرحنا السلام ورحمة الله با امام المؤمنين قد شهدنا بالان عمك بالنو والاك بالولاية والامانة والاسلام على محمد يوم له  
 ويوم يموت ويوم يبعث حيا قال ثم اعدا على عجلهم فقال السلام عليكم ايها الفتيمة الذين امنوا بربهم وزدناهم هدى فقالوا و عليك السلام و  
 رحمة الله وبركاته با ما امانا الحمد لله الذي انا ولايتك ولقد عشنا اذ بدلك وزادنا ايمانا وثبتنا على القوي قد سمع من محضر  
 ان الولاية منكم وسيعلم الذين ظلموا انهم غلب عليهم قال سلم ان قداما دعوا ذلك اقبلوا على عجلهم فقالوا شهدنا وسمعنا فاشفع  
 لنا في النبي صلى الله عليه واله الذي انا ولايتك ولقد عشنا اذ بدلك وزادنا ايمانا وثبتنا على القوي قد سمع من محضر  
 الذي يموت ويوم يبعث حيا قال ثم اعدا على عجلهم فقال السلام عليكم ايها الفتيمة الذين امنوا بربهم وزدناهم هدى فقالوا و عليك السلام و  
 الكهف فومن كما امنوا فقال ان تفعلوا تهتدوا وما على الرسول الا البلاغ المبين فانه تفعلوا المتخلفون امنوا واقا وفي الله ومن يكسر بين  
 ضلعي غيبته فقلت فبذل المعزة والوجه والذى يغني بلاء القدر ثم احرهم ببعثه وطاعة فبا بهوه واطهوه ففعلوا لوى بذلك با ايتها  
 امنوا اطهوا الله والطهوا الرسول واولى الامر منكم قال جابر فبايعناه فقال رسول الله صلى الله عليه واله ان استغفرتهم على الطهيرة على عليه  
 في كائنة منهم ما غفرت فاولى اكلهم من فوني رؤسكم ومن بحث رجلكم وان لم تستغفروا لخلقت كلنكم وشمتم بكم عددكم ولتبقي بين  
 اسرايل شيئا شيئا لو دخلوا عرجت لبعثوهم فله طوبى لمن شاك بولايته على عجلهم من بعدى حتى يموت وبلغني انا عنه راض  
 قال جابر وكان معاهم وعجمهم من ذوال القعدة وفي العصر **الذي المنقوش** من عن ابن عباس قال خلق الله تعالى في هذه  
 الارض مجرا يطا بها ثم خلق من وراء ذلك جبلا يقال له في السما الدنيا مشرفة عليه ثم خلق من وراء ذلك الجبل ايضا مثل ذلك في  
 سبع مرات ثم خلق من وراء ذلك الجبل ايضا ثم خلق من وراء ذلك جبلا يقال له في السما الثانية مشرفة عليه حتى عد سبع ارضين وسبعة  
 اجور وسبعة اجبال قال في ذلك قوله والجرى من بعد سبعه اجر وعن عبد الله بن ربهما قال في جبل من فخر محيط بالندى عليه كنف الاسما  
 ومن مجاهد قال في جبل محيط بالارض وعن ابن عباس قال خلق الله جبلا يقال له في السما الثالثة مشرفة عليه حتى عد سبع ارضين وسبعة  
 اجور وسبعة اجبال قال في ذلك قوله والجرى من بعد سبعه اجر وعن عبد الله بن ربهما قال في جبل من فخر محيط بالندى عليه كنف الاسما  
 الله عز وجل في ذلك الجبل في الزلزلة الذي بلى تلك القرية فزلاها وحركها فم تحركت القرية دون القرية **العلق** **الحا ليس**  
**الصديق** عن محمد بن علي الجعفي عن محمد بن يحيى العطار عن محمد بن احمد الاضرعي عن عيسى بن محمد عن علي بن مهزيار عن عبد الله بن عمر  
 عن عباد الله بن جابر عن ابي عبد الله الصادق جعفر بن محمد عليه السلام قال ان في الارض نين لما انتهى الى السد جاوزه فدخل في الظلمات فاذا هو بمكان  
 فثم على جبل طوله خمسمائة ذراع فقال الملك يا ذا القرنين ما كان خلقك مسلك فقال ذا القرنين من اين قال انما ملك من ملكة الرحمن  
 موكل بهذا الجبل ليس من خلقه الله عز وجل الا ليعرف الى هذا الجبل فاذا اراد الله عز وجل ان يزلزل مدينه او حي الى سوز لهما **العلق**  
 عن جابر بن راجع عن ابي عبد الله عليه السلام قال سالت عن الزلزلة فقال اخبرني اني عن ابي عبد الله عليه السلام قال رسول الله صلى الله عليه واله ان ذا القرنين  
 لما انتهى الى السد الى القرية **الغصية** مرسله **بيان** ما كان خلقك مسلك الى شئ جئت هيها مع سعة الارض خلفك  
**العلق** عن ابي عبد الله عليه السلام قال سالت عن الزلزلة فقال اخبرني اني عن ابي عبد الله عليه السلام قال رسول الله صلى الله عليه واله ان ذا القرنين  
 لما انتهى الى السد الى القرية **الغصية** مرسله **بيان** ما كان خلقك مسلك الى شئ جئت هيها مع سعة الارض خلفك  
 ابي عبد الله عليه السلام قال سالت عن الزلزلة فقال اخبرني اني عن ابي عبد الله عليه السلام قال رسول الله صلى الله عليه واله ان ذا القرنين  
 لما انتهى الى السد الى القرية **الغصية** مرسله **بيان** ما كان خلقك مسلك الى شئ جئت هيها مع سعة الارض خلفك



وَاللَّيْلِ إِذَا يَغْشَىٰ  
وَالنَّجْمِ إِذَا هَوَىٰ

[illegible]





# والثاني في معرفة عظمها

أصل من الشجر والباحر وهو مشهور عندهم إلى المخرج وأهل بعض بلادهم ليسكنون مكة سنة أشهر في الحامات لشدة البرد وأخر الأقاليم حيث  
 عرضة مسون درجته ونصف وعائنه طول نهاده من عشرين ساعه وربع ثم إلى عرض التسعين لا يعدل من الأقاليم وأعلم أن خط الاستواء يذهب  
 من عرض الصين إلى بحر طنجينه فيكون ثم يبلد الصين مما يلي الجنوب على كذا الذي من راضي الصين ثم على جزيرة زانغ التي انتهى راضيها إلى  
 وعلى جنوب جزيرة سرند بيبين من عرض كذا وسبعة وعلى وسط جزيرة بوه ثم على شمال جزيرة الرنج ومعظم بلادهم ثم على شمال جبال العزم وجنوب  
 سودان المغرب إلى المحيط وأما أطول النهار لسائر البقاع سوى الأقاليم التسعة فالنهار الأطول يبلغ سبع عشرين ساعة حيث العرض أربع  
 وخمسون درجة وكسر ويبلغ ثمانية عشر ساعة حيث العرض ثمان وخمسون درجة ويبلغ سبع عشرين ساعة حيث العرض أحد وستون درجة  
 ويبلغ عشرين ساعة حيث العرض ثلاث وستون وهناك جزيرة تسمى نولي يقال إن أهلها ليسكنون الحامات منذ كون الشمس بعد عشرين  
 وثمانين سنة هجرانها انتهى العارضة في العرض يبلغ إحدى وعشرين ساعة حيث العرض أربع وستون درجة ونصف قال بطليموس إن  
 سكان هذا اللوح قوم من الصغابلة لا يعرفون وعلى هذا يكون كسنتي العارضة في العرض يبلغ اثنين وعشرين ساعة حيث العرض خمس  
 وستون درجة وكسر يبلغ ثلثا وعشرين ساعة حيث العرض ست وستون درجة ويبلغ أربع وعشرين ساعة حيث العرض مثل ثلث الميل  
 الكلي ويبلغ شهر حيث العرض سبع وستون درجة وشهرين حيث العرض سبعون درجة وأربعة أشهر حيث العرض ثلاث  
 وستون درجة ونصف وأربعة أشهر حيث العرض ثمان وستون درجة ونصف وستة أشهر حيث العرض أربع وثلاثون درجة ونصف  
 السنة فخيرها حيث العرض ربع الدو ومنهم من قسم ما سوى الأقاليم من أربع فئتين منها ما يذهب إلى الأقاليم ويدخل في المعمورة ومنها  
 ما يدخل في ما قاله أول مبدع حيث عرضة خمسون درجة وثلاث ظاهنة طول نهاده من عشرين ساعه وربع وطساحة سطحه سبعمائة الف  
 خمسون الف فرسخ ومائة واثنان وثلثون فرسخا وربع فرسخ وفيه جزيرة بوطان وجزيرة نولي ومد يندرج وجو وما جوج  
 فالعرض تلك المدينة ثلاث وستون درجة وطولها مائة واثنان وستون درجة ونصف والف ثمان مبدع حيث عرضة ست  
 وستون درجة ونصف وعائنه طول نهاده سبع وأربعون ساعة ومساحة سطحه اربعمائة الف واثنان وعشرون الف فرسخ واربعا  
 وسبعة فراسخ وخمس فراسخ ومبدع عرضة خمس مئة حيث عرضة موضع أهلها ليسكنون في الشتاء في الحامات ولا يفهم كلامهم **الفائدة**  
**الثانية** في ذكر بعض خواص خط الاستواء والأقاليم المائكة فاما خط الاستواء فدوائر في البقاع التي تكون عليه نصف جميع بلد  
 البومية فلذلك يكون النهار والليل في جميع السنين متساويين وايضا يكون زمان ظهور كل نقطة على الفلك مساويا لزمان خفائه  
 فان كان تفاوت كان بسبب اختلاف الساعات ويطول بالحرارة والبرودة والنصفين وذلك لا يكون الا محسوسا مثل الشمس في السنين  
 الواحدة من حيث يسمون ذلك عند كونها في نقطتي الاعتدال ولا تبعدا لشمس عن سمت قسم لا يبعد غاية ميل فلك البروج  
 عن معدل النهار وتكون الشمس في نصف السنة قطبا في جهتي جنوبي الشمال والجنوبي يكون ظل نصف النهار إلى خلاف ذلك الجبهة ويكون  
 مبدع الصيف لو كانت في الشمس السمت الراس في مبدع الشتاء لو كانت في الشمس منة لشمس بعد يكون وقت كونها  
 في نقطتي الاعتدال مبدع صيفهم ووقت كونها في نقطتي الاعتدال مبدع شتائهم ويكون مبادي الفضلين الآخرين وسطا لا ديا  
 ويلزم على ذلك ان يكون لهم في كل سنة ثمانية فصول ويكون دور الفلك هنا معدولا بيتا لان سطوح جميع المدايات يقطع سطح  
 الاخر على فواجم ويكون ذلك قاطبا افان الفلك ليس بمتساوي السطوح فيكون سميحا حكم بانها اعدل البقاع لان الشمس لا تمكث على سمت  
 الراس كثيرا بل دائما يجرى وهي اجزاءها عن إحدى الجهتين إلى الأخرى يكون هناك حركتها في الميل والبعد عن سمت راسهم استع  
 ما يكون فلا تكون لذن تلك حرارة صيفهم شديدا وبارضا للساكنين فماني نهادهم وإليهم دائما تنكسر سوادها كل واحد من  
 الكيفيتين المحاذيتين بالأخرى فيعتدل الزمان حكم ايضا بان آخر البقاع صيفها التي تكون عرضها مساويا للميل الكلي فان الشمس  
 طلعت وتلت في مبدع صيفها في مبدع شتائها في طول وليلها في صفر والفرق الذي عليه الحكم الأول بان قال لشمس  
 في خط الاستواء كان ليلها لا يبعد كثيرا عن المسكنة في طول السنة حكم المساكنة ونحن نرى جباعا أكثر ارتفاعا الشمس  
 فيها لا يبعد على المدايات فاعلم بان خط الاستواء وحرارة صيفها في غاية الشدة فيعلم من ذلك ان حرارة شتاء خط الاستواء تكون أضعاف  
 حراره صيف تلك البقاع وحكم بان اعدل البقاع هو الأقاليم الأربع وقال الخليل الطوسي في الحق في ذلك انه ان عني الاعتدال لثنا به  
 الاحوال فلا شدة في مخط الاستواء بل في كذا ذكره الشيخ وايضا في كتابه في الكيفيتين فلا شدة ان خط الاستواء ليس كذلك يدل عليه  
 شدة مسود لون سكان من أهل الرنج والبلخنة وشدة جوده شعورهم وغير ذلك مما تقتضيه حرارة الهواء واعتدال ذلك في الأقاليم  
 الأربع فدل على كون هوائه اعدل بل السبب الكلي في توفرها ان في كثرة النوال والناسل في الأقاليم التسعة ودين يساير المواضع المختلفة  
 من الارض بل على كونها اعدل من غيرها وما يورث من وسطا يكون لا محالة أقرب إلى الاعتدال مما يكون على أطرافها فان الاخر  
 والجزء الذي من الكيفيتين ظاهرا في كل طرفين انتهى على ما ذكره قدس سره سكان الأقاليم الأربع اعدل للناس خلفا وخلفا و  
 لبردهم فظانهم وكذا ومن ثم كان معدن أكثر الحكماء والعلماء وبعدهم سكان الأقاليم الثلاث والحامات وما سائر الأقاليم فأكبرها  
 ما ضون في الجبلتة ما هو افضل بل عليه سائر صوره وسوء اخلاقهم وشدة لعنهم من الحر والحاجه من البرد كما لحشته والرنج في

# في الأقاليم البلدان

الاول والثاني وكما جوج وما جوج وبعض النصف البنية الساس والسابع والافاق في النواحي عرض اقل من الربع في عرض مختلفا من الاول كان يكون عرض بلد من الميل الكلي الثاني ان يكون عرض مساو للميل الكلي الثالث ان يكون عرض بلد من ميل الكلي من ثلث الاربع ان يكون عرض مساو للميل الكلي الخامس ان يكون عرض بلد من ثلث الميل في جميع تلك الافاق يكون احد قطبي المعدل في الارض من عرضها في عرض بقدر عرض البلد والاخر من خط عرض البلد المعدل وجميع تلك الافاق في نصف معدل النهار على ان يكون دورا في نصفها من جانبها ونقطع المدارات التي تقطعها بقطعتين مختلفتين والعنق الظاهر للمدارات الشمالية اعظم من التي تحت الارض في الجنوبين والفرق بين تلك ولا يتغير الليل والنهار منها الا عند بلوغ الشمس على المعدل وذلك في يوم الزوال والنهار والمساواة في بعض الافاق في بعض النواحي في عرض بلد من الميل الكلي عند كونه في البرج المحوري لانه يعكس لك وكل ما كان في عرض بلد من الميل الكلي في الفارق بين الميل والنهار اكثر وكل مدار بعد عن القطب الشمالي مثل ارتفاع القطب على الافاق في جميع ما فيه وجميع ما نحوها في الميل القطبي الشمالي الكوكبي المدارات بدلت الظهور ونظير من ناحية الجنوب في جميع ما فيه وما نحوها في الميل القطبي الجنوبي ابدى الخفاء وهذا من الاحوال المشكوك ما يتصل بالنسبة لكون من الافاق الخمسة المعدلة وهو ما يكون العرض اقل من الميل الكلي فالمدار الذي يكون بعدا عن المعدل من جهة القطب الظاهر من عرض البلد فيضع منطقة البروج على قطبين منسولين البعد من المنطقا واصلا الشمس على احدى هاتين النقطتين لا يكون في نصفها هذا اليوم في ظل وعلو الشمس في الشمس في القطب الذي بين هاتين النقطتين في جهة القطب الظاهر في ظل في النصف الشمالي من جهة القطب الخفي وما دام في الشمس في الاخر في ظل في النصف الجنوبي من جهة القطب الظاهر لا ارتفاع الشمس في النصف الشمالي من جهة القطب الظاهر هو اكثر واكثر من جهة القطب الخفي وهو في ذلك لا يكون في تلك الافاق منسولين اذا كانت النقطتان في كوران متقاربتين كل منهما في حلق من غير كوران الشمس في نصف من ربع ليس بعد ما على قدر يكون في وسطه فيكون في كوران زائد على الاربع كما اذا كانت النقطتان متباعدتين كل منهما في حلق لا خلاف ما بين هذا النصف من سمت الاراس في الجنتين بخلاف خط الاستواء لساوياهما واما القسم الثاني من هذا المنقلب الذي في جهة القطب الظاهر في سمت الاراس ومدار المنقلب في سمت الرجل ولا يكون ارتفاع الشمس في احدى في جانب النقطتين وجانب الزاوية يكون في جهة رجب ويكون الظل ابدى عند الزوال في جهة القطب الظاهر في يوم واحد من كونه في المنقلب الظاهر فانه لا يكون في هذا اليوم عند الزوال في ظل ويكون في جهة قطبي تلك البرج بدلت الظهور والاخر بدلت الخفاء وارتفاعات الشمس في احدى لا يقلان في الاخر ثم رجع ونظرا على ان في قوسا الى غير ذلك السنته رقبه لا غير تكون منسولين في انما القسم الثاني للشمس في سمت الاراس يكون لها ارتفاعا على هو يكون بقدر مجموع الميل الكلي وتمام عرض البلد واسفل وهو يكون بقدر فضل تمام عرض البلد على الميل الكلي في سائر الاحوال كما مر واما القسم الرابع فيصير مدار المنقلب في جهة القطب الظاهر بدلت الظهور ومدار المنقلب في جهة القطب الخفي في جهة القطب الظاهر في البروج الظاهر في سمت الاراس مدار القطب في جهة القطب في كل دورة في سطح منطقة البروج من على الافاق ثم يرفع النصف الشرقي من المنطقة في جهة الافاق في سطح نصفها الاخر عند ذلك ثم يطلع النصف في جهة ابدى في جميع جهات نصف الافاق الشرقي ويبقى النصف الظاهر في ابدى بعد ذلك في جميع نصف الافاق الغربي في هذا اليوم يطلع في جهة وضع النقطتين في حالة الاولى في جهة الاراس في تلك الافاق في ان يصير مقدار يوم يطلع منها اكلها وذلك عند حصول الشمس في المنقلب الظاهر وهذا اذا اعتبر في النهار من حصول مركز الشمس في الافاق وان اعتبر في النهار من ظهور الشمس واخفاها في الثوب كان هذا عند الوصول الى شهر اهل ما بينه ساو وديوس في الرسالة التي بين فيها حال المساكن ثم يحدث ليل في غاية الضم بحيث يتداخل الشفق والفرق بينهما في خطين الى ان يصير مقدار يوم يطلع ليله كله بعد ذلك يحدث منها في طير هكذا وفي هذا القسم نهاية العارضة في جانب الشمال ولا يمكن ان يكون في ليله البر واما القسم الخامس فيكون في اعظم المدارات الا بدلت الظهور فاطعا لمنطقة البروج على نقطتين لها في جهة القطب الظاهر واعظم المدارات الا بدلت الخفاء فاطعا لها على نقطتين متقابلتين لها في قسم منطقة البروج كما عاذا الى ربع في وسطها الاعمال الان لا بد ان احدهما ابدى الظهور وهي التي بنوسطها المنقلب الذي في جهة القطب الظاهر فانه كونه الشمس في انهارهم الاطول والثاني ابدى الخفاء وهي التي بنوسطها المنقلب الاخر فانه كونه الشمس في اليلهم الاطول واما القوسا الباقية فالتي بنوسطها اول الحمل فطلع معكوسه في اخرها قبل اولها واخره مستوي في اخرها ولا قبل اخرها ان كان القطب الظاهر شمالا فطلع مستوي في اخره معكوسه ان كان القطب الظاهر جنوبا والي بنوسطها اول الميزان يكون بالضد من ذلك ومثلوا الصور الطلوع والغروب لمعكوسين مثالا لسهولة طوره مع سائر احكام هذا القسم لعله الجدي واما الموضع الذي عرض ربع الدردو وهو شعور رجب فاضاع في

الاعمال موضعين يكون احد قطبي المعدل على سمت الاراس الاخر على سمت القدم فليس في هذا الدائر

الضلك بالحركة الاولى التابعة للضلك اعظم حوته ولا يجرى الا في مشرق ولا مغرب غيب هذه الحركة اصلها ولا باعتبارها في

على اخره في الجنتين ايضا نصف النهار بل في جميع الجهات فيكون مبالغ الشمس سائر الكواكب في ارتفاعها كما

فيها فيكون النصف من الضلك الذي يكون من معدل النهار في جهة القطب الظاهر

في النصف الظاهر من ذلك البرج يكون في مدار ومنه في النصف الخفي منه يكون في مدار فيكون منته كل ما

منه بطور كذا وسرها وهو فيها سبعة ايام في الارض من ليلتها في هذا الاقصر من ليلتها في هذا

# السبب في خلقها

من طلوع الشمس على غروبها واما اذا كان النهار من ظهورها واخفاها الثابت ان عند ما يكون نهارهم اكثر من سبعة اشهر لسبغ ايام وليدته من خمسة اشهر وادس ظهورها والشمس طلوعها خمسة عشر شهرا وكذا من غروبها الى اخفاها لظهورها على ما حفظه سادس وسبوسر اما اذا كان النهار من طلوع الصبح الى غروب الشمس فكان نهارهم سبعة اشهر وسبغة عشر شهرا من ايامنا ثم فيها وقال المحقق الطوسي قدس سره ويكون مقدار غروب الشمس وطلوع الصبح خمس سنين واول من ايامنا ويكون غاية ارتفاع الشمس جانباً خطاطه بقدر رعاية الميل واخلاقا للمقابلين فعملهم وادس من ايامهم بالغروب على مركز اصيل النجاس صغرها اذا كانت الشمس في المنقلب الظاهر واعظمها اذا كانت عند الافق بغروب لا عند البين ولا يكون لشئ من الكواكب طلوع وغروب بالحركة الاولى بل يكون طلوعها وغروبها بالحركة الثانية المنخفضة بكل منها لا في موضع بعينه من الافق ويكون للكواكب التي عرضها من نقطة البروج ينقص من الميل الكلي طلوع وغروب بالحركة الخاصة وتختلف هذه الظهور والختفاء بحسب بعد مدارها من نقطة البروج وفيها البير فاما مداره ابعد عنها في جهة القطب لظهورها كان زمان ظهوره اكثر من زمان ظهور مداره اقرب منها كان وقدر واحد من الحركة الثانية من واحد اما من غربي واما من شرقي ولا يكون لها ولا للشمس يدع منها في احد جانبي تلك البروج على الميل الكلي طلوع ولا غروب بل تكون اما ظاهرة ابد واما خفية ابد **الفائدة الثانية** في التفرق في السبب في كثرة تولد الاحجار والجبال عمل الحراره في الطين للزجاج بحيث يشكك انفساد وطيرة بسبب ان الله تعالى وقد يتعقد الماء السيل بحر اما الفوق معدنية محرقة ولا رضية فبالله على ذلك للمعادن اصفاء الحر العظيم طينا كثير الزجاجة اما قد فتنه واما على مر ولا يام تكون الحجر العظيم فاذا انفع بان يجعل الزلزلة العظيمة طائفة من الارض فلا من الللال او يحصل من شر اكبر عادات فخرت ثم تجرت ويكون الطين المحجر مختلف الاجزاء في الصلابة والرخاوة ففخره خراة له رخوة بالمياه والرياح نفو تلك الخراة للندب عودا شديدا وبقي الصلابة من نقطة وغير ذلك من الاستقامات هو الجبل فقدرى بعض الجبال منقوده ساقا فساقا كانا ساقا للجبال فيشبه ان يكون حدوث ما هذه الفوقان بعد فخر التحاني وقد سال على كل ساق من خلاف جوهر ما صاها ثلث ابدية وبن الاخر وقد وجد في كثير من الانحاجات كسر هائل الجبال المائنة فيشبه ان تكون هذه المعادن قد كانت في سالف الازمان منقوده في البحر فحصل الطين للزجاج الكثير فخر بعد الانكشاف لذلك كثير الجبال ويكون اختفاء ما بيننا باستقامت نفثه كالسبيل والواجب كذا قيل وقد مر بعض الكلام في سببها والمحقق ان الله تعالى خلقها بفضله فدل انه ما يغير سببها ظاهرة او باسبب لانقلها وهذه الاستقامات المذكورة بعيدة فاضنه ولو كانت هذه اسبابها فاما لا يحدث من الارض التي حصلت الحكمة تلك الجبال الى تلك الا زمان جبل اخر الا ان يقال لما كان في بدو خلق الارض زلزلة ورجف واضطراب عظيم في الارض صاها سببها حدوث تلك الجبال فلما حدث استقرت الارض سكنت فقلنا لا يحدث بعد ما مشاهدا كما دل على ذلك في الاختباء ثم اعلم ان منافع الجبال كثيرة منها كونها اوتاد الارض كما مر ومنها ان ينبعث العيون والسحب المستغرمان للخيرات الكثيرة منها الكثر غير هائل لا تنفي العيون الا من رضى صلبته ومن جوار رضى صلبته كما قال في الشفاء اذا انبعثت الاودية المعروفة في العالم وحدتها كلها منبثقة من عيون جبلية ومنها كون الجواهر المعادن منها ومنها انبائها النباتات الكثيرة والاشجار العظيمة ومنها المغارات الحارة فيها فانها ماوى الحيوانات بل بعض الناس منها كونها اسبابا لاهناء الخلق في طرهم وسبيلهم ومنها اتخاذ الاحجار منها للاجيرة والابنية وغيرها الى غير ذلك من المنافع الكثيرة التي فضل عقول الخلق الى بعضها وفجر عن كثرها قال العشاء وعليه في خبر التوحيد الذي رواه عن الفضل بن عمر نظرا بفضل هذه الجبال المكونة من الطين والحجارة التي يحبسها الغالقون فضلا لاجازتها لها والمنافع فيها كثيرة فمن ذلك ان ينعط الثلوج فتبقى في فلال البحر يبحر البريد وبما ذاب منه فخر من العيون الغرض التي تجتمع منها الانهار والعظام وتبقى منها ضرب من النباتات والعقاقير التي لا يثبت منها في السهل وتكون فيها كرون ومقاتل للوحوش من السباع العادية وينفذ منها الحصى والفلان المنيعة للحر من الاعداء وينفذ منها الحجارة للبناء والارحاض وتوجد فيها معادن لضرب من الجواهر ومنها اخلا اخرى لا يعرفها الا المتقدمين في سابق علم بيمان المقاتل كانه من القيلولة وبعض النسخ بالعين الجعج من الغيل وهو الشجر المثلث وبعضها معاقل **الفائدة الرابعة** في ان لا يلقى على حدوث الزلزلة والرجفة اذ غلظ البخار وبعض الارض في الارض بحيث لا ينفذ مجاريها الشدة اسخضتها وبكاستها الجفج طالبها للخرج ولم يمكنه النفوذ فزلت الارض وربما شددت الزلزلة في سفن الارض فخر من قول شدة الحركة الموجبة لاشتغال البخار والدخان لاسها اذا امتزجا ممرها الى المدهنية وبما فوئب الماده على شوق الارض فحدثت اصوات هائلة وربما حدثت الزلزلة من شاطئ عوالي هدا في باطن الارض فتموج على الهواء المحقق فينزل بها الارض قليلا ما ينزل في الشقوق فتل الجبال عليها البعض الاسباب فله يوجد في بعض نواحي الارض وما كبر يثيرة يبعث منها دخان في الهواء وطوبى من جازية فيحصل من اختلاطه دخان الكبريت بالاجزاء الرطبة للهوائية مزاج هنيئ ربما الشعل الكواكب غير هائلي بالليل شعاع مضينة وقال شاح المقاصد قد يمرض من لجزء من الارض حركة بسبب ما يخرجه تحتها فخر له ما فوئب ويسمى الزلزلة وذلك اذا تولد تحت الارض بخار ودخان او دمج لوما ياتسبب له وكان وجلا لارض متكاثرة على السام وضيعة جدا وحاولت ذلك الخرج ولم يتمكن لكثافة الارض فخر في ذاته وسر لارض وربما شفتها العونية وقد ينفصل منه نار عرفة واصوات هائلة لشدة الحماكة والمصاكة وقد يجمع منها دوى لشدة الحج ولا يوجد الزلزلة في الاراضي الرخوة لسهولة خروج الاجزء ولما تكون في القيف لقللة تكاثف وجلا لارض والبلاد التي تكثر فيها الزلزلة اذا حفر فيها اباد كثير حتى كثر عخالها لاجزء فلت الزلزلة وقد يصير الكسوف سببا للزلزلة لافقد الحراره الكاثرة عن الشعاع وهذه

الزلازل من سببها

فِي تَحْرِيمِ الْكَلْبِ وَالْجَبَنِ

[illegible]

فِي جَوَانِ الْإِسْخَفَاءِ فِي طِينِ قُبْرِ الْعَمِينَ

[illegible]





فَلَا تَعْلَمُ الْخِيَارَاتُ مَا يُبْعَثُونَ

[illegible]



# وانقلبا بالجوهر كعضو

وثابتها انه سبحانه خلق بينهما وبين ابراهيم فلم يزل اليه ثالثهما ان الاحراق لما يحصل بالاغصان والنباتات النار صعدا فنجوا ان يذهب سبحانه تلك  
 الاغصان وتكون على الجبل فقلنا ان الله سبحانه منع النار من احراقه وهو علم بقا صيغته انتهى قال البيهقي انقلبا بالنار هو طهر ليس يبدع غير انه  
 ممكن على خلاف المعناد فلو ان من معجزاته ومثل كانت النار يحرقها لكن لا تفسد فاعطى الله تعالى ما كان في السموات ويشرح به قوله على ابراهيم انتهى  
**والقول** على من يدعي شاعره لا اشكال في ذلك لانهم يقولون لا يؤثر في الوجود الا الله وانما ابراهيم عاين من النار الاحراق عند ضرب يديه من  
 النار فغير ذلك لا يخلو الاحراق اما عند غيرهم من المذاهب ينشأ الطبايع ولو لم الصفات لها فليس كذلك عندهم والاولى ان يقال احراق  
 النار ونشأ الطبايع ونشأ السموم غير ذلك من التاثيرات كان مشروطا بشرط طهارة المادة وغير هاتين لا يجوز ان يكون مشروطا بعد  
 خلق اوازه الفاء والخار مجازا فاذ انقلب بذات الله تعالى تاتى بها كما ان الله تعالى افاض العباد على فعالهم لكن بشرط عدم تغلق اراذله فقلنا  
 جازا فلو ورد في الاخبار انه لا يجد شئ في السما والارض الا بادن من شئ قوله تعالى وسخرنا مع داود الجبال يسبحون ومعه والطير فان الطير يسبح  
 قول صاه الجبال مع داود حيث صار ضرب عنقه بالنبع لما فيه من الاية العظيمة التي تدعو الى التسبيح لله ونقطته في تنزيهه عن كل ما لا يليق  
 به وكذلك في الطير يسبح يد على ان سخرها في سجودها ولا يجوز عليها ما يجوز على العباد وقلنا ان الجبال كانت تجاوبه بالتسبيح وكذلك الطير يسبح  
 معه بعد الله والشئ مجزى له انتهى وقال الرازي ان احتمال المعاني يحصل ان يكون تسبيح الجبال والطير عناية بقرنه وان شئ لا يسبح بمجده  
 وتخصيص داود عليه السلام بذلك انما كانت بسبب انه كان يعرف ذلك خروجه فيزاد يقينا ونقطته اما المعقولة فقالوا لو حصل الكلام في  
 الجبال ما يفعلوا بفعله وبفعله الله تعالى فينبغي الجبال لا تحل الحيوان والعلم والفكر وما لا يكون حيا عالما فادرا فيتحصيل منه الفعل  
 وذلك ايضا عال لا يتكلم عندهم من كان فاعلا للكلام لا من كان محلا له فلو كان فاعلا لذلك الكلام هو الله تعالى لكان التكلم هو الله لا الجبل  
 فجعلوا التسبيح من السباحة وبناء الفعل للتكلم مثل قوله الجبال ارسج معه والحاصل سببه مع ما علم ان هذا هذا القول على ان يثبت الجبل لا  
 يتقبل الجوه وهذا ممنوع وعلى ان التكلم من فعل الله وهو ايضا ممنوع واما الطير فلا امتناع في ان يصدر عنها الكلام ولكن يجمع لان الله على ان  
 للتكلم لها الحي والانس والمملكة فيمنع فيها ان يبلغ في العقل في درجته للتكلم بل يكون حاله كالاطفال ان يؤمر ويمنى ان لم يكن كلفنا  
 ضارنا في غير من حيث جعلها والقهر من الله تعالى ايضا لا على قدر قوته وقدرته على الاجود فيكون القول في الجبال انتهى علمناه  
 صنفه من كلامي علماء ائمتنا يصنع الدرس قال فتاواه اول من صنع الدرس داود وانما كانت صفا جعلا الله سبحانه الحمد لله في يد كالعبيد فيؤادونه  
 سواها حلها فتمت الخفة والتخصيص والسلمان اي سخرنا للروح عاصفة اي شديدة اللهب الزمان سمعته لعل المراد بالسجود غاية الخضوع والافتقار  
 للمكرم من الشئ في الجادات العظمى يحصل منهم غاية الانقياد والالتزام فيهم وكذا المشركه وصالحوا المؤمنين واما الكفار والفاقد فظلمنا بها  
 منهم غاية الانقياد اخرهم وقال كثير من الناس لانهم وان كانوا في الامر التواضع متفانين فليسوا في الامر التواضع كذلك فالسجود محمول على معنى واحد  
 وليس له استعمال المشركين معنيته كما عرف سابقا وقال الرازي لرويه صاه عن العلم وفي السجود وجوه احدها ان السجود جود الوجه في سجود  
 الامور وانما السجود طهره تعالى هو كقوله فقال لها والارض انما هو صا لوكها الاية ان يقول له كرم يكون وانما لما يحيط به من خشية الله وان  
 شئ لا يسبح بمجده وسخرنا مع داود الجبال المعنى ارجع الاجسام لما كانت في الجبال على اعراض التي يحيط بها الله تعالى فيها من غير امتناع البنية اشبهت الطائر  
 بالانسان وهو السجود واما قوله وكثير من الناس في سجود واحد ما ان السجود بالمعنى الذي ذكرناه ان كان عاما في حق الكل الا ان بعضهم فمرد ونكر  
 في السجود في الظاهر فهذا الشخص لو كان ساجدا يذنب لكنه ممنوع بظاهره اما التواضع فانه ساجد بانته وقباهره فاحصل هذا القول حصل التخصيص  
 فلا ذكر ثابته ان يخلع قوله وكثير من الناس مما قبله في ثلثة اوجه اول قول نقدره لا بد لله لسجود من في السموات والارض يسجد لكثير من الناس  
 فيكون السجود الاول بمعنى الانقياد والثاني بمعنى الطاعة والعبادة لثلاثة اقسام سماعا للمشركين ومعنيته خضوعا للثاني ان يكون قوله وكثير من الناس مشد  
 خبر محدث وهو مشايخ خبره ما لم يبد عليه هو قوله حق عليه العذاب الثالث ان يبالغ في كثرة المحققين بالعبادة فيطعن كثير على كثير ثم يجيب عنهم  
 على العلم في ثالثها من يجوز استعمال اللفظ المشرك في فهمه جميعا يقول المراد بالسجود في حق الاشياء العفلاء العبادة وفي حق الجادات الانقياد  
 ويذكر ذلك فيقول ان الله تعالى تكلم بهذه اللفظة مرتين فذكر في حق العفلاء الطاعة وفي حق الجادات الانقياد فان قيل قوله من في السموات  
 والارض فلفظ العموم يمد في الناس فلم يرد اخرى كثير من الناس فلما لم يرد في كل الناس يسجدون فنبين ان كثير منهم يسجدون  
 طوعا ودون كثير منهم فانهم منع عن ذلك القول الثاني في تفسير السجود ان كل ما سوى الله تعالى فهو ممكن لذاته والممكن لذاته لا يشرع وجوده على عدمه لا  
 عند الانتهاء الى الوجوب لذاته كما قال فان الى تلك المنتهى كما ان الممكن لا يمكن حال حدوثه وبقاءه فاختاره الى الوجوب اصل حال حدوثه  
 حال بقاءه وهذا الافتقار الذي لا راد المنتهى الى على الخط والنوع من وضع الجبهة على الارض فان ذلك علامه وضيقه لا افتقار وقد يطرأ  
 الى الصدق والكدب ما ينقض الافتقار الذي فانه يمنع الغير البند لجميع الممكنات ساجدا هذه المعنى لله اي خاضعة عند الله مظهر بالافاق  
 الى الحادثة الى حقيقة تكونه على اولا قوله وان من شئ لا يسبح بمجده وهذا قول الفاعل القول الثالث ان سجود هذه الاشياء يسجدون ظاهرا كقول  
 تعالى فيقولون لا اله الا الله وهذا قول مجاهد انتهى قوله تعالى ارسج معه قال البيهقي اي رجع معه التسبيح على الذنب والنوحه وذلك لما يخلو من  
 مثل سوجهها الوجه لها الماء على التسبيح والاعمال بها او يسبح معه حيث ساء والطير عطف على عمل الجبال في التا له الحمد لله جعلناه في ذنبه كاتبع  
 من كيف يشاء من اجزاء سطحها الا انه وبغوه عن الطير الى الخصال لذات سال لمن معه فتنع منه نوع المعلن النبوع ولذات السمتا يبع



وَأَنْفُلْنَا بِالْحَقِّ هِرَاقُصًا

[illegible]

فَالْمَرْءُ بِمَا يَكْسِبُ لَبِيسًا

وطنة باسم الشهرة من أنواع الذهب المحترق بسبعة الذهب المفضى والرصاص والاسحق والمخمد والخاص الحار صنف وقيل الحار صنف وهو  
شبيه الخاص بلخند من الياخوام ذكر بعضهم ان يابون حدة عود الموالى الذى تحت من البرابى وبهى بالحد الصنف والمفجر شىء من  
من بعض الفضلات وليس الحار صنف والذربان في الحار يداهما في الحديد فيكون بالحيلة على ما يعرفه رباب الصنف وشبهه في الحار  
بانما اذه الاضحا السبعة الزينى والكبريت باختلاف لا مزاج والاصنافا حاتم الى اختلاف صفاتها واختلافها وانما احداهما من اخلاص الاخر  
نقى انها سيما الرصاص من ذوب الى مثل الزينى والكبريت فيكون مثل الرصاص والزينى يعلو هذه الاجسام واما كيف يكون  
الاجت لهما على ان اذا كان الزينى والكبريت صافين وكانا يخلجان احدهما بالآخر تاما فان كان الكبريت مع بقاء بعضه غير محترق فكونت له  
وان كان حر وبنوة صباغة لطيفة غير محترقة تكون الذهبان كاتا فيهم وفي الكبريت فوصباغة لكن وصل اليه قبل كمال النضج من بعد ما  
الحار صنف وان كان الزينى نقياً والكبريت سوها فان كان مع الروا فبنوة اخرى تكون الخاص وان كان غير شدة بل الحار الطرة الزينى بل متداخلا  
ياه صافين فاولد الرصاص وان كان الزينى والكبريت ودهين فان قوى التركيب في الزينى يخلط الرصاص في الكبريت ليران تكون له  
ضعف التركيب يكون لاسر وبهى الرصاص لاسر فالحال صاحب المواضع بعد لا يمثله هذا التفتيم وان شخبر بان الصنف غير حارة وان الكبريت  
على هذا الوجه لا سبيل فيل الى فبين ولا يهرج فيه الا الحد من التحسين وان سلم فكونا على غير هذا الوجه مما اليرقم على مشاعه دليل كيه  
المهوسون بالكيمياء هم في الاجسام السبعة والادواح التي تحين الصور الذهبية والفضية فحين والكل عندنا الفاعل الحار من غير الحار  
شوق بما ذكره وانهم في الثاني الى الثاني المشعل هو الجسم الذى فيه رطوبته فين مع بوشة غير مستحكم الملح ولدن تلك يغوى النار على نقي  
رطبة من بانية هو الاشتعال وذلك كالكبريت الملولد من بانية مخرب بالارزينة والمواشنة مخز اشديد بالحار حتى صار في تلك الماشنة  
وانفطت بالبر وفيلد خائفة مخربها بخار من بانية مخز اشديد بالحار حتى حصل فيها دهن ثم انفطت بالبر وكالزنج و هو كذا لا اله الا  
فيه فل والثالث الذى القاش لى لا ينطرن ولا يشعل ما ضعف مشراج رطبة يا بيشة كثر رطوبته لضعف الحار والبس كالزنجان فلولد  
من بانية وكبريتية وحارة وفيها قوة بعض الاجسام الدائمة كالاملاح واولد هاس ماء خالطه دخان حار لطيف كثير النار فيه وانفطد باليس  
مع غلبة الرطبة الدخانية ولهذا تحت الملح من الرماذ المحترق بالطحين والصفية والرابع الى الذى لا ين وحب لا ينطرن رطوبته ما السحق لاسر  
بين اجزائه الرطوبة الغالبة والاجر الى بانية بحيث لا يغوى النار على نقيتها ما كالتينى وهو كبريت حار في حار الطرة دخنانية كبريت  
لطيفة حار الطرة شديدة بحيث لا ينفصل منه سطح لا ديشة من تلك البوشة حتى تلك لا يعلى باليد ولا ينطر مختصا شديدة الاشكال  
ومثاله نظير الماء الوافعة على رابعة غايته اللطافة فانه يحيط بالقطر سطح رابى حاصل كالعلافه بحيث ينشئ القطر على شكلها في جبر  
الثرابا وانلاف نظران منها فربما ينشئ العلاقات فيصير الى ان في غلاف واحد يياض الزينى اصنافا الماشنة وبياض اخر الارزينة وماربها  
والخاص الى الذى لا ين وحب لا ينطرن لبوشة واشتد لاسر بياض الرطوبة والاجر الى بانية المستوية بحيث لا يفد النار على نقيتها  
احالة الزينى الماشنة الى الارزينة بحيث لا ينشئ رطوبته حسيته هينة وكذا لا ينطرن ولما كان بقطر باليس لا ين وحب لا لا يحيلة بحيث لا ينشئ  
الجوهر بخلاف الحد بل لانه في ذلك كاليا فون اللعل والزجدة ونحو ذلك من الاجار هم من المعادن ما ينولج الصنفه شبيهة المواد وكما  
الاستعداد كالنوشاد والمخوان منها ما يجعل شبيهة بغير الزينى باري المظفر كالذهب والفضة واللعل كثير من الاجار المعدنية مثل  
ما جعل حقيقته هذا الجوهر الصنفه من غير هذه الاعجاز قد هب كثير من العقلاء الى ان يكون للذهب والفضة والصنفه واقع وهما من سائر  
انما يظهر لاما كان في الفصل الدائى الى بها نصير هذه الاجسام انواعا امور وولد والجوهر لا يمكن ايجاده نعم يمكن ايجاده  
الخاص يصنع الفضة والفضة يصنع الذهب ان يزال عن الرصاص اكثر ما فيه من النقص لكن هذه الامور المحسوسة يجوز ان لا تكون هي الفصول  
بل عوارض ولوانم ولحيث نالنا في اختلاف الاجسام الفصول والصور النوعية بل هي مماثلة لا تختلف بالاعراض التي يمكن ان يالها  
للهم بل ولسم فان رويكي وولد الصور النوعية والفصول الدائى منها مجموع من كل جبر متنوع كيف قد علم انها مباد لهذه الخواص  
الاخرى ان ريدنا بمجمولة بمقتضاها فلما صيرها فلا نسلم ان لا يحد موقوف على العلم بل ان لا يحد العلم بجميع المواد على جبر حصل  
الفضل فيضات الصور عندنا لاسبابا يعلم على التفصيل كالجوهر من الشعر والعفري من الباد وروح ونحو ذلك وكون بصفة الزينى وفاضل  
الخواص لا تاتي شاهدة على مكان ذلك نعم الكلام في الوقوع في العلم بجميع المواد لتحصيل الاستعداد ولهذا جعل الكيمياء مثلاً في  
بلاستيقي **قول** ويظهر من بعض الاخبار تخففة لكن علم غير المعصوم غير معلوم من زينا وسبعنا من يدعى علم ذلك منهم من  
وناليس مكر ولا يلبس ولا يلعبهم لا يخلد مع وصفه انهم لا يعرفون جوع **نق حيد المفضل** قال المفضل  
عليه لو فظنوا بالبو الكيمياء لما في المعدن لاشترى بها باطن لاثمان قال لها **الكائن** عن محمد بن يحيى عن احمد بن محمد عن ابي  
عن عبد الله بن محمد الرحمن من يحيى الحلبي عن التالى قال مررت مع ابي عبد الله عليه السلام في سوقى الخاص فقلت جئت فقلت هذا الخاص ابي  
قال فقلت لا اظن ان هذا من فلان على ان يخرج الفضل منها انتفع بها **المجا** **وان** **النبى للرضي** قال فلان رسول الله  
صل الله عليه واله الجليل فلو رها رز ووطوننا كثر **قال المفضل** هذا القول خارج على طريقتي المجاز كان جلوس الجليل على الحقيقة  
كثيرا واما اراد عليه ان اصلها يستخرجون منها من الاغلاذ ما شئ من اموالهم ونحوه من حلالهم وظهور هاسر زانها من اجل ان اصلها



# وانفلا بان النجوا من بعض النوازل

عندلها رب الخراج روى احمد بن محمد بن الحسن بن علي بن ابي طالب في كتابه في الحلال قال فلذلك في الحلال انما في اخاف عليك من هذا صاحب الزند قال البير  
عق من راسه بلا يملك الذهب ثم حاما باضعف خلفه والذرفلوا رادنها الفيلة ما وصل اليها قال الوشا في سالك من هذا البلاد وقد  
سعدت الحديث مثل سالت في خبره من راسه البير والذرفلوا رادنها الفيلة ما وصل اليها قال الوشا في سالك من هذا البلاد وقد  
تكون الليل في حجرها ونظروا بالنهار فوطعوا في الموضوع على الدواب التي تطلع ثلثين من ثغاف في ليلة الاصر في شئ من الدواب بصير صبرها فيؤذون لجمالهم  
ويخرجون فاذا النمل خرجت في الطلب فلا تخفى شيئا الا فطعة فثبته الرج من سرعها ودماعلوه بالدم فيجدها اذا حفهم على حلقها في الطريق ولا  
ان تحفهم فطعمهم ودوابهم **بيان** الرذيلة بل على العزاف والمراد بصاحبها من كان في ذلك الايام فيها والفلس جبل ضخم من ليعا وخصوص  
اوغيرها وكان وصف المشبه الى الكلاب المعلقة **الكافي** عن علي بن ابي حمزة عن محمد بن عيسى عن يونس عن كرك قال قيل للرضا عليه السلام انك تنكح عبيدا  
الكلاب والسيف ينظر دما فان الله وادب من ذهب باضعف خلفه الفل فلورامته النجا في لم يصل اليه **توحيد المفضل** فان قال  
الصادق عليه السلام فكروا مفضل في هذه المعادن ما يخرج من الجواهر المختلفة مثل الجص والكلس والجبس والارزاق والمرك والقونيا واليوسن النجا  
والوصاص والفضة والذهب والزبرجد والياقوت والزمر وضر وبالحجارة وكذلك ما يخرج منها من الفار والموميا والكبريت والنفط وغير ذلك  
ما يستعمله الناس في ما ربحهم فهل يخفى على ذي عقل ان هذه كلها ذخائر خزائن لسان هذه الارض ليس يخرجها فليس عليها عند الحاجة اليها ثم فطر  
الحيلة الناس عما حاولوا من صنعها على حرصهم ولجنتها هم في ذلك فانهم لو ظفروا بها ولو اس هذا العلم كان لاعماله سيظهر وينفيض في العالم  
حتى تكسر الفضة والذهب ليستعملها الناس فلا يكون لها قيمة وبطل الانتفاع بها في الشري والبيع والمعلمين ولا كان يحجب السلطان لاموال  
ولا يدخرها السد لا عفاة على الناس مع هذا صنعة الشجر للحاس والرجح من اومل والفضة من الرصاص والذهب من الفضة واشتد ذلك مما لا  
مضرة فيه فانظر كيف عطاوا رادتهم فيما الاخر في غير معنوا ذلك فيما كان ضارا لهم لو نالوه ومن وصل في المعادن انتهى الى واد عظيم يجري متصل بماء  
غوري لا يدرك غوره ولا حيلة في عبوره ومن راء مثال الجبال من الفضة تفكر ان هذا من ابيهم الخالق الحكيم فانه راد جل ثناؤه ان يرى العباد بقدر  
وسعة خزائنه يعلموا ان لو شاء ان يخرجهم كالجبال من الفضة لفضل لكن لا صلاح لهم في ذلك لانه لو كان فيكون منها كما ذكرنا سقوط هذا الجهر عند الناس  
وقلة انتفاعهم به وادب من ذلك بان قد يظهر الشيء الطيف ما يجد في الناس من الاواني والامثلة فادام عن زافيليا فهو نفيس جليل اخذ الثمن فادب في  
كثر ايدي الناس سقط عندهم وخسرت قيمته ونفاسه لا يشيئ من **بيان** الكلس والكلس الصاروج والجبس الكلس الجص في اكثر النسخ الجبس  
ولم اجد في معانها من كتب اللغة لكن في لغة الديكا في اكثر النسخ والمرتك كفضع المراد اسبح والقونيا بالياء الموحدة واليا المشاف من تحت لم اجد هان  
كتب اللغة لكن في القاموس القونية القطعة من الحديد والصفير فيع بها الاتاء وفي بعض النسخ والقونيا في كتب اللغة ان عجزت كل لغة والقار الفير وجبي  
الخارج جليل في الايقال المبالغة في الدخول الذهاب انضك في سبب **فهم بقدر عظيم** اعلم ان الذي يستفاد من الايات  
المتعارفة والاحبار المتواترة هو ان ثاير سبب في امكان ان يوصف على المواد والاستعدادات فانما امره ان اراد شيئا ان يقول لكن يكون هو سبحانه  
جل لا شيئا مانع واثايرت وخواص رادها منها واثايرتها مشروطة بان لا يسهلها وعدم تعلو رادتها لها من اجل انها كما ان تسمى عاقبة مجلن  
الانسان من اجتماع الفكر والانشى وتولد النطق منها وادها في جم الانشى وتولد النطق منها وادها في جم الانشى وتولد النطق منها وادها في جم الانشى  
او يخلو من غير ذلك كليس من غير ان ايضا اكام وقوا وكفاش عيسى عليه السلام فيهم وغير ذلك من المعجزات المتواترة عن الانبياء في احياء الموتى وجعل الاثر  
في النار والاد غير ذلك فاللنا كونه بر وسلا ما على امرهم وجعل الثقيل ريس في الماء ويخمد من الهواء فظهر قد تسمى في كثير على الماء و  
وضعهم الى السحاب وجعل طبع الماء لا يتحد في جري حكمه عليهم ثغف مثال ابيال منه في الهواء حتى يتو اسر ثاير من البحر ومع عدم القول بذلك لا يمكن  
نفسه في شئ من المعجزات الباقية المتواترة عن الانبياء والاوصياء عليهم السلام وكذا البرى عا د على انفق الجواهر في المعادن باسباب من المؤثرات  
الارضية والسماوية لبعض المصالح فاذا رادها ظاهر كمال قدره ووضوح شانه ليه يجعل الحصاص في كنفه فغير هو رقيتها والحديد يد في يد نيت عجيبة ويجز  
الاجسام البالية فغيره في الرب يوم الحقا هذه كلها واثايرها لا يستقيم مع الادعان بقوا عدم القاسدة واثايرهم الكاسدة وقال بعضهم حدثنا  
من الشبهير والكنية حملة الفضة في بدن مثل ما في الذي كان لها في الدنيا يملكون من نسخ هذه البدن بعد وفاتها راعية الفضة كالمظنة  
بالشريعة يمكن تحصيل الاستبعا واثايرها ولا يلزم ان يكون حدة وثايرها فانه استعدادها لثقلها مما يحصل له شيئا فشيئا ككونه ولا  
نظفة ثم عظمت ثم مضت ثم عظمت ثم عظمت على حدة في حصة يفضي المتوالد الناسل فانه لك نحو خاص من الحدوث والحدوث  
لا يجمد في الانسان في هذا النحو لو ان يتكون فغيره فاما كمال الاجل خصوصية بعض الارشاد والادوات في الاوضاع العقلية راجع اذ الله تعالى  
اجاد الناس وكبر رجايم ثم فغيره واحد ونفخ اولهم في اجسادهم المشكونة فغيره واحد بنو سبط بعض ملكة في راسه فغيره بواسطه واثاير  
تلك الصور الى موادها الحصول المراج الخاص من اخرى كما تكون لوى كمنه من اصناف الحيوان كالذباب وغيرها في الصيغ من الغفوات تكونا  
مغيا ولا يلزم ان يكون نحو العلوي واحد في المبدأ والاعادة بل يجوز ان يكون المغل في اخرى الى البدن على وجه لا يكون ما فاعا من حصول الاعادة  
الغريبة والاثاير العجيبة ومشاهدة امور غريبة لم يكن من شأن النفس مشاهدة ما يراه في النشأة الدنيوية وكان اقتدارها على ايجاد صور عجيبة غريبة  
حسنة وفيه مناسلة واصنافها واثايرها انتهى انت تعلم انما ملكت في مجازي كلامه مع اعمال النفية فيه لوح الى رايه ونقل بعض هذه الاطباء  
عن اليونس في بيان شريح الاعضاء واثايرها ان قال شعر الحاجب ايضا لم يقص فيه لم يكون عنده وهو الاشفا دون سائر الشعر جعل العقل



وَالْمَدِينَةِ وَالْبَيْتِ الْمَكِينِ وَالْمَدِينَةِ

[illegible]

فَالْمَدِينَةُ بِبَيْلَانَ

[illegible][illegible][illegible]

وَالْمَدِينَتَيْنِ وَمَغْرِبَهُمَا

[illegible]





وَالْمَدْرَسَةُ غَرَابِيهَا

[illegible]

فَالْمَدِينَةُ مِنَ الْمَدِينِ

323

وَلَمْ يَكُنْ مِنْهَا غَرَامًا

[illegible]



وَالَّذِينَ هُمْ عَنْ آلِهَتِهِمْ

[illegible]









عَلَيْهِمَا صَلَواتُ رَبِّكَ عَلَيْهِمَا وَبِالْحَمْدِ

[illegible]



عن أبي عبد الله عليه السلام

ولا يفيض من نبعه ولو ان جدران اهل الجنة بصوت الجدار لما لمخلع لعدته لو نزل من وانبهر السما الى الارض بلغ ضوئها كضوء الشمس نور الغفران صدقنا  
محمد فصفته الخوار العين قال باين سلام المحرور العين بجزل وجوه حمام الصبور بمنزلة الجبال للنفس صفاء وكصفاء للقول الايض الذي الصدق الذي لم يفسد  
الايدى صفته النار قال باين سلام اوفد عليها الف عام حتى احترق والف عام حتى ابيضت الف عام حتى اسودت في سوداء مظلمة عز وجل بعقب الله نعم  
لا يدي طيبها ولا يخذلها باين سلام لو ان جزء من جرها الفين في دار الدنيا لساكن حراة جرها الا لهن باين المشرق والمغرب من عظم خلفها وهي سبعة  
الطاف الطهفة الاولى للمنافقين والثانية للمؤمنين والثالثة للصلوة والرابعة للهود والخامسة منهم والسادسة سبعة اسلمت المني عن السابعة وبكى حتى ابيضت  
دموعه على الجنة قال اما السابعة وهي هونا لاهل الكبار من ربي في اصدفت يا محمد فاجبت عن العيانة وكيف تقوم قال باين سلام اذا كان يوم القيمة كوز  
الشمس واسودت وطست النجوم وسهر في الجبال وعظمت المشاور وبذلك ارض غير الارض قال اصدفت يا محمد قال النبي يقام الخلايق لفصل الفضا و  
بعد الصراط نصيب الميزان ونشر الدواب من ربنا الرب لفصل الفضا قال اصدفت يا محمد فاجبت كيف يمشي بسط الخلايق يوم القيمة قال باين سلام يا امر الله  
ملك العلوف فيقف على محفة بين المقدس يضع يمينه على السموات ويده اليسرى تحت الثرى ويصيح بهم صيحة واحدة فلا يبقى ملك مضرب الا النمل ولا جان  
ولا طائر يطير الا خرصا فينبغي السموات خاليه من سكانها ولا ارض خرابا من عمارها والارض مسطلة والجبال جامدا ميتا بها والجبال مدكدكة والشمس مكسفة  
والنجوم منطشة قال اصدفت يا محمد فاجبت عن ملك الملوك هل ينزل في الملوك لا قال باين سلام اذا مات الله الخلايق ولم يبق شئ له روح يقول الله عز وجل  
يا ملك الملوك من اين قبلك هوانم فيقول باين سلام اعلم مني ابي من خلقت مخلوق الا في الدنيا في الملوك لا عبدك الضعيف ملك الملوك فيقول الله عز وجل  
يا ملك الملوك اذنت عبادي انبيائي واوليائي ورسلي الملوك وقد سبق في علي القديهم وان اعلام الغيوب كل شئ هالك الا وجهي وهذه نونك فيقول  
الله سبحانه ورحم عبد الملوك فيضعف فيقول الله عز وجل يا ملك الملوك ضع يمينك تحت خدك الا يمين يبر الجنة والنار ومثل عبد الله بن سلام  
باني انت امي يا رسول الله وكه من الجنة والنار قال مسير ثلاثين الف سنين من سنين الدنيا فيضطلع ملك الملوك على عبيته ويضع يده اليمنى تحت خدك الا  
ويده الشمال على وجهه يصيح صرخة فلان اهل السموات والا ارض احيانا نوال الشا من خدك قال اصدفت يا محمد فاجبت ما يصنع الله بالسموات والارض  
سكانه قال يطويها بيمينه كطي السجل للكتب ثم يقول لله جل جلاله وفقدت سماه ولا العيز ولا معبود سواه ابن الملوك وابنا للملوك ابن الجبابرة و  
ابناء الجبابرة فلا يجيبهم ثم يقول لمن الملك اليوم فلا يجيبهم احد فخر على فضل الملك لله الواحد القهار واليوم تجزي كما خسرت كسب كظم اليوم ان الله عز  
وجل قال اصدفت يا محمد فاجبت كيف يحشر الله الخلايق يوم القيمة بعد موتهم قال النبي باين سلام يحيى الله اسراييل وهو اول من يجيبهم من خدامه وهو  
صاحب الصور ولا يضر الله عز وجل ان ينفي في الصور قال فاجبت ما يهل اسراييل في الصور قال باين سلام يقول انبها العظام البالية والاعضاء  
المفترقة والشعور المنفصلة صلوا على العرض الى الله ثم الملك الجبار خالي السموات الا ارض ثم ينفي في الصور فيخرى فاذا قيام ينظرون قال فكم طول  
كل نفر قال مسير اربعين سنة قال اصدفت يا محمد فكم يكلف اسراييل قال سن كل امة قال وما تلك الكلمات قال الكلمة الاولى تكون للناس طين  
والثانية يكونون هودا والكلمة الثالثة بشوى الا بدان الكلمة الرابعة يخرج من العرق والكلمة الخامسة يبنوا الكعبة السادسة هو موافا ذاهم  
فيام ينظرون قال اصدفت يا محمد فاجبت كيف يقوم الخلايق يوم القيمة من القبور قال باين سلام يقومون عراة حفاة ابدانهم خالية بطونهم مظلمة ابصارهم  
وجلبه جبال الرجال والنساء ينظرون الى النساء والنساء ينظرون الى الرجال قال هيبها باين سلام لكل امرئ منهم بعثت شان اخيه من شد هو القصة  
قال اصدفت يا محمد اسلمت باين سلام عن الكلام قال النبي سل عما تشاء باين سلام فقال الحمد لله الذي من علي الظلمة وجهك المالح فاجبت اذا كان يوم القيمة  
ابن يحشر الخلايق قال النبي يحشر الله الخايع الى البيت المقدس قال كيف ذلك قال باين سلام عز وجل انا فخطب بالدينار ونضرب جوه الخلايق فيهن يوم منها  
ويرمى على وجوههم فيختمون الى البيت المقدس قال اصدفت يا محمد فاجبت ما يصنع الله بالطفل الصغير الشيخ الكبير قال باين سلام من كان مؤمنا بالله ساد  
بالمسكوك فيفيض النار من وجهه من كان كافرا الفخ وجملة النار حتى ينفذ الى البيت المقدس قال اصدفت يا محمد فاجبت كيف تكون صفوف الخلايق قال باين  
سلام مائة وعشرين صفقا قال فكم عرضة قال باين سلام طول مسير اربعين الف سنة وعرضه عشرين الف سنة قال اصدفت يا محمد فاجبت  
كوصف المؤمنين وكوصف الكافرين قال صفوف المؤمنين ثلاث صفوف مائة وسبعة عشر صفحا الكافرين قال اصدفت يا محمد قال فاصف المؤمنين وما  
صفه الكافرين قال باين سلام اما المؤمنون فمفرحون من اثر الوضوء والسجود والامانة من شوقه لوجوه هؤلاء اهل الصراط قال وكم طول الصراط  
قال مسير ثلاثون الف سنة قال اصدفت يا محمد فاجبت كيف يمر الخلايق على الصراط قال باين سلام يكسو الله الخلايق نور امانا من السلم من نور المؤمنين  
من نور العرش ونور الملكة من نور الكرم ونور الجنة فلا يطبق نورهم بلدا واما الكافرين من الارض نور الجبال قال فاجبت عن اول من يجوز على الصراط  
قال المؤمنون قال اصدفت يا محمد فصف ذلك قال باين سلام في المؤمنون من يجوز على الصراط عشرين عاما فاذا بلغ اولام الجنة تركب الكهنا على الصراط  
حتى انافو سطوا اطفالا لله نورهم فينبون بلا نور فينادون بالمؤمنين انظروا ناضل من نوركم فيقال لهم اليس انكم لا تباينوا ولا صفا ولا اخوة ولا نكر  
معكم في دار الدنيا قالوا بلى ولكنكم فتمت انفسكم وثر بقية وارثكم وعزكم الاما في جنة جاء امر الله ونزع كبريا الله الغرر فاليوم لا يؤخذ منكم قديرة ولا  
من الذين كفروا وما هم الا نارهم موليكهم وبش المصير كرام الله عز وجل فخرج بهم صيحة على وجوههم فينفقون النار حيار لا دمن ويخجل المؤمنون ببركة  
الله وعون فقال اصدفت يا محمد فاجبت ما يصنع الله بالوف قال باين سلام اذا استولى اهل الجنة في الجنة واهل النار في النار في الموقف كان كبر الشملح  
يوقظ من الجنة والنار فيقال لاهل الجنة يا اولياء الله هذا الموك نرفونه فيقولون نعم فيقولون لهم نذبح فيقولون نعم بالملكة وتبا ذنوبهم حتى  
لا يكونوا لاهل النار فيقال لاهل النار يا اعداء الله هذا الموك هل نرفونه فيقولون نعم فنقول للملكة نذبح فيقولون نعم بالملكة وتبا ذنوبهم





فِي الْأَمْسَاءِ أَنْفُضِيلَهُ عَلَى الْمَلِكِ

[illegible]



وَقَضَيْتُ عَلَى الْمَلِكِ

جمل من خلقناهم على اكل هذا ما يدل على انه حصل في مخلوقاته هشيئا لا يكون للانسان فضلا عليه كل ان ثبت هذا القسم قال انه هو المليك فله القول بالارادة  
 افضل من الانسان هذا القول من هيب بن عباس واخيه والزجاج على ما رواه الواحد في البسيط واعلم ان هذا الكلام مشتمل على بحثين احدهما ان لا يتوكل  
 افضل للملكة وقد سبق القول في سورة البقرة والثاني ان عوالم الملكة وعوالم المؤمنين هما افضل منهما من قال بتفضيل المؤمنين على الملكة ولحقوا  
 عليه عار وروى عن زيد بن اسلم انه قال الملكة دينا انك اعطيتهم ادم منيا ياكلون منها ويتبعون ولم تعطنا ذلك فاعطنا ذلك في الاخرة فقال انه  
 وعرج وجلا لا يجعلون فيهم من خلقه يهدى من قلت لكن فكان فقال ابو هريرة المؤمن اكرم على الله من الملكة الذين عنده هكذا اوردوا الواحد في  
 البسيط واما الثالوثون بان الملكة افضل للبشر على الاطلاق فقد عولوا على هذه الاية وهوت الحقيقة عندك بدليل الخطاب انتهى قال الطبرسي  
 قدس سره استدلل بعضهم بهذا على ان الملكة افضل من الانبياء قال ان قوله على كثير يدل على ان هيبنا من تفضلهم عليه ليس ان الملكة لان في  
 ادم افضل من كل حيوان سوى الملكة بالاتفاق وهذا باطل في وجه احداهما ان التفضيل هيبنا لم يولد بالتوكل والتوكل لا يجوز التفضيل ابتداء  
 واما المراد بذلك ما فضلهم الله به من نون التعم النعم ناهيها وتايبها ان المراد بالكثر الجمع فوضع الكثير موضع الجميع والعطف ناهيها على  
 من خلقناهم كثيرا كما يقال بل ذلك العرف من جاهي واجتهاد النعم من جري كابراد بذلك في ذلك لا عرض جاهي ومنعته ما ليس بعرض واجتهاد  
 للنعم من جري لم اجمعه ليس متيعا بل المقصود ان بذلك جاهي الذي من صفته انه عرض في القرآن محاورات العرب من ذلك مما لا يحصى ولا يخفى  
 ذلك على من عرف كلامهم وثالثها ان اذ اسلم ان المراد بتفضيل زيادة الثواب ان لفظة من قوله من خلقنا تفيها البعض فلا يمنع ان يكون جسر  
 للملكة افضل من جبرئيل ادم لان افضل في الملكة عام لجميعهم والكرم والفضل من جهة ادم يخص بطييل من كثير وعلى هذا فتغير من ان يكون الانبياء افضل  
 من الملكة وان كان جبرئيل الملكة افضل من جبرئيل ادم انتهى في قول كاهنه في هذه الاية ما حوز مما استغله عن السيد المراد من قوله عن خلقنا الانسان  
 من عجل قال البضاوي كانه خلق منه لفظ استعجاله وفلان ثانياه كقولك خلق فلان من لكرم وجعل ما طبع عليه بمنزلة المطبوع هو منه مبالغة في زوجه  
 ولذلك يقال انه على القلب من عجله مبادر الى الكرم واستعجاله الوعيد انتهى في تفسير علي ابن ابراهيم قال الما برك الله في ادم الروح من قد ميه فبلغت  
 وكبيره اذ ان بعوم فلم يقدر فقال الله خلق الانسان من عجل خلق من الماء بشرا فجعلنا الذي من عجله ادم ثم جعله من ماء البشر ليجتمع ليس في قبول الانكا  
 بهيولة والنظرة فجعلته شبا وصهر ابي قحطمة في نسب في كورابنسب اليهم ووزان صهر ابي ناتانيسا هيب من كان بك عذرا حيث خلق من ماء واحد  
 بطرا عضا مختلفا وطباع متباينة وجعلهم فيهن متقابلهن وروى عن الصادق كنه مسئلة عن هذه الاية فقال والله تبارك وتعالى خلق ادم من الماء المالح  
 وخلق ذريته من سخره فاما من اسفل اضلاعهم في ذلك الضلع بينهما سبب شبيه فيهما اياه تجري بينهما سبب لك صهر فذلك قوله شبا وصهر  
 قاله في ما كان سبب لروحان والصرها ما كان بسبب للشا وقد وردنا الخبر اكثر في ابواب فضائل امير المؤمنين انها نزلت في النبي امير المؤمنين ونزولها  
 صلوات الله عليهم الله الذي خلقكم من ضعف مثل اي ابتداء فيكم ضعفا وخلقكم من اصل ضعيف هو النطفة ثم جعل من بعد ضعف قوة وهو طوعكم  
 او طهر ثم جعل من بعد قوة ضعف وشبهة الخدم منكم السن يخلقوا بآيائه من ضعف وقوة وشبهة ناعرضا الامانة هذه الية من المشابهات وقد اختلف في  
 قول المفسرين في قوله وان على جوارحهم والارباب الامانة التكليف والاراد والخواص والمراد بغير منها على السموات والارض والجمبال العرض على انما وعرضها  
 عليهم هو طوعهم في ان تضييع الامانة الاثم العظيم وكذلك في قوله واما من بعد ذلك من جعلهم من سخره الا الانسان على المعاصي شغلا في الملكة من ذلك فيكون  
 المعنى عرض الامانة على اهل السموات والارض والجمبال من الملكة والاسن والجن فابن ان يجعلها في اهلها ان يجعلوا نكاحا وعفاها والماعن فيها واشفقها  
 من شغل اهلها من جعلها لاهلها الا ان كان غلو ما انفسهم وكانا معا صحرولا موضع الامانة استحقاق العقاب على الحيانة فاما المراد بجل الامانة فنهجها  
 قبل ان يطلع كل من طار الامانة فخذلها ومن اجل الامانة فخذلها واما والثاني ان معننا عرضنا وابلنا فان عرض الشق على الشق ومعارضته سوا و  
 المعنى ان هذه الامانة جلالة وقدرها عظم شأنها لو في السموات والارض والجمبال وعرضها بها لكانت هذه الامانة ارج واثقل وزنا ومعنى قوله في  
 ان جعلها ضعفين عن جعلها كذلك واشفق منها لان الشفقة ضعف القلب لذلك صا كما هي عن الخوف الذي يضعف عنه القلب ثم قال ان هذه الامانة التي  
 من صفتها انها اعظم من هذه الاشياء العظيمة فخذلها الانسان فلم يحفظها بل جعلها موضعها الظلمة على نفسه فجعلها يبلغ الثواب العقاب لذلك ما ذكره  
 البضاوي حيث قال ان عرض اللوعا لسان في عظيم الطاعة وسماها الامانة من حيث انها واجبة الازاء والمعنى انها العظمة شأنها بحيث لو عرضت على هذه الاجرام العظام  
 وكانت ان شعور وادراك لا يبين ان يجعلها وحملها الانسان مع ضعف تبيينه وخواه ثورته لاجرم فان الراعي لها والقائم بحقوقها ان يجعلها الذين ان كان غلو ما  
 لوعنها واولوا عفاها جهولا بكنة عايتها وهذا وصف للجنس ان عاها والاعلى انتهى قال الطبرسي قدس سره ان على جبر الشق ليرى عليه لفظ الواقع لان  
 الواقع يبلغ من القدر من الله لو كانت السموات والارض والجمبال عاقله ثم عرضت عليها الامانة وهي ظاهرا لدين اصولا وفرع عرض تخير لا شغل مع كبر  
 بسماها واشفقها وطونها ولا مشغف من جعلها خوفا من انفسهم وان العرض على الانسان مع ضعف جسمه ولم يحفظ اللوعا عظمها وحملها وعلى هذا ما يحمل  
 ما روى عن ابن عباس انها عرضت على نفس السموات الارض فامتنعت من حملها والاربع ان معنى العرض لا بالبل ليس هو على ما يفهم بظاهر الكلام بل المراد تعظيم شأن  
 الامانة لا محاطة لها والعرب يقول سالت الارب وخطيب الداء فامتنعت عن الجواب انما هو اخبار عن الحال عبر عنه بذلك الجواب السؤال ونقول اني فلا يمكن  
 لا محالة الجبال وقال سبحانه فقال لها ولا ارض انديا طوعا او كرها قالنا اثينا طاعتهم خطاب من لا يفهم لا يصح فالامانة على هذا ما اودع الله سبحانه السموات  
 والارض والجمبال من الدلائل على وحدانيته وعبوديته فظهر بها والانسان لكافر كنهها وجدها الظلمة يرجع اليها في المراتب بالامانة الطاعة التي نعم الطاعة  
 والاخياد في رجعها اسند عاها الذي نعم طلب الفعل من الخفاء واداره صدق من غيره ويجعلها الحيانة فيها والامتناع عن اذائها ومنه قوله حامل



وَقَضَىٰ عَلَى الْمَلِكِ

[illegible]

وَفُضِّلَ الْإِسْلَامُ

4





وَفَضَّلَا لَنَا

ط

نَفِيسُ الْمَلِكِ

1515

فَضِّلْنَا

[illegible]

نَفْضِيهِ عَلَى الْمَلَأَةِ

[illegible]

وَمَا يَكْفُرُ لَكُمْ إِلَهُكُمْ

[illegible]



فی الزعم الى اخر حواله

من نفس و حلا اى ادم

وَبَدَّكَ خَلْقًا لَّا يَشْكُرُ

[illegible]

في العمل الى اخره

[illegible]



فيهما يكون الماء غير دافق منوع بل الظاهر ان الماء ايضا قد انكسر كما قد داخل الرحم لا يظلم كثر الماء ودفق الاخبار من شخصه صلح لوجل والشر في  
بل ان الكور الصلبة خلقت من غير الرجل والذات في مثل المرأة وبقيدها ان لا يلدن ذكر واسرارها بلحاج ودغدغة تدعى المرأة النعيج شموخا وعللوها بالشد في  
المشادة للرحم **ففسر النعجة** باسماء الصبا قال سئل امير المؤمنين ع عن مشابهة خلق فقال هو على عشرة وجوه خلق الخشوع  
كقول سبحانه خلقت السموات الارض في ستة ايام خلقت الاسماك في اربعة ايام خلقتكم في يومين وخلق الجن في اربعة ايام خلقت الارض في اربعة ايام  
من اربابهم من خلق في اربعة ايام واما خلق الجن في اربعة ايام فخلقهم في اربعة ايام من بعد خلقهم في اربعة ايام من بعد خلقهم في اربعة ايام من بعد خلقهم في اربعة ايام  
محمد بن عيسى عن بعض اصحابه قال سئل عن خلق الجن في اربعة ايام فقال هو على عشرة وجوه خلق الخشوع كقول سبحانه خلقت السموات الارض في ستة ايام  
خلقت الارض في ستة ايام خلقت الاسماك في اربعة ايام خلقتكم في يومين وخلق الجن في اربعة ايام خلقت الارض في اربعة ايام من بعد خلقهم في اربعة ايام  
من اربابهم من خلق في اربعة ايام واما خلق الجن في اربعة ايام فخلقهم في اربعة ايام من بعد خلقهم في اربعة ايام من بعد خلقهم في اربعة ايام من بعد خلقهم في اربعة ايام  
عن محمد بن عيسى عن بعض اصحابه قال سئل عن خلق الجن في اربعة ايام فقال هو على عشرة وجوه خلق الخشوع كقول سبحانه خلقت السموات الارض في ستة ايام  
خلقت الارض في ستة ايام خلقت الاسماك في اربعة ايام خلقتكم في يومين وخلق الجن في اربعة ايام خلقت الارض في اربعة ايام من بعد خلقهم في اربعة ايام  
من اربابهم من خلق في اربعة ايام واما خلق الجن في اربعة ايام فخلقهم في اربعة ايام من بعد خلقهم في اربعة ايام من بعد خلقهم في اربعة ايام من بعد خلقهم في اربعة ايام

سنة الامانة ابو يوسف

المعلمين وصاحب الفضل

اسناد عن محمد بن العباس بن عبد

الحسن بن سالم قال دخل

باب الحنفية على الصادق عليه السلام

سأله السور قذراً من المعنى

عليه السلام

عن ابن عباس رضي الله عنهما عن النبي صلى الله عليه وآله وسلم قال: من أحب إلي من الجور

دردن الحی و خدا و جبار

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

1

عنه الذي في علمه الخ

في الرَّعْلِي أَخْرَاحَالِه

والتأنيذ

وَبَعْدُ خَلَقْنَا الْإِنْسَانَ

[illegible]



# في الرحمة الى اخو احواله

اكرم ما يملك الله المرات وان كان يظهر ذلك سلبا واما ولما ورد في الكبرياء المرات في **فهم** قال ايها المخلوق اتقوا الله واتقوا  
 الموعود في ظلمات الارحام ثم في بطونك جنتنا لا تخبر عاء ولا تسمع نداء ثم اخبر من اني دارم شهيد هاتكم بغير سبيل مناضيا من هذا الاجساد  
 الغدا من عدى ملك وعزتك عند الحاجة مواضع طلبك وادواتك هيما ما تهن بعرج صفات ذى الهيمنة والادوات فهو عن صفات خالفه بعرج  
 ومن ناوله مجد والمخلوقين بعد **فهم** **صحيح** السوي العدل والوسط ورجل سوي اي مستوي الخلق غير ناض وانشاء الخلق ابتداء خلقهم والرعاية  
 المحفوظ طمع من مثله حفظ الرعي ومضاعف الاشارة والاسناد لا منعقة والمحب منها فون بعض مد من سلاله اشارة الى قوله تعالى ولقد خلقنا الانسان  
 من سلاله من طين ثم جعلناه نطفة في قرار مكبر فمن وجهه النفير وهو جاريه هيما والمكبر المتكبر وهو في الاصل صفة المستغر صفته المحل القبيح  
 للملأ المتكبر الرحم في مكانها مهوطة بطراف كاسية والمعوق مستغر حصن هو ارحم الى قد معلوم اي مقدر ومعين من الزمان قد رده الله للولادة وبقية  
 كنهه صفته الشديدي اياه ومنه ومنهم امراي قد رده والاحل المشوم المدة القدره للحيث كل احد فالظن متعلق بمجد وثي منها الى اجل مقسوم  
 او يقال الوضع في ارحم غايته ابتداء الاجل اي مدحونه الدنيا ويحتمل ان يكون تأكيد اللقد للمعلوم ومما الشئ كمال تحله وابسرته واضطر الى الجنب الى اليد  
 في البطون استنار من جري اي استنار فاذا ولد فهو مغسوس والمحاوذة الجواب مرجحة الظن ويقال كلمة في الحار الى جوابا اي لم يجنب دعوتهم ودعوتهم فاديتهم طلبية  
 اتقوا الله شهيد ما الى محض هاهنا قبل ذلك ولم تقم بحالها والاحل الجدي مواضع طلبك **فهم** **صحيح** التذني الجمع باعتبار ان الطفل عيسى من غير تدني به  
 ايم اوعزك عند الحاجة في كل شئ في دار الدنيا مواضع طلبك وفي بعض الشئ وحرا عند الحاجة فلم ارب مواضع الطلب القوي والامانة التي يحصل بها الجار  
 القضا هيما كاي بعد ان يحيط على صفات خالفه الذي هو بعد الاشياء امنه من حيث الحفيظة لعدم المشابهة الجائنة وليس له حد والمخلوقين من لا يبدل  
 على وصف مقسوم انه قريب الاشياء اليه غير من ذى الهيمنة والادوات الجائنة في الدات والصفات المنصف مجد والمخلوقين **النهج** **صحيح** جعل الحكمة  
 اصعاقا للنوع معانها وادبارا للخلوع عشاها وانشاء اجسامه لاعتناءها ملائمة لاحتياها في تركيب صورها ومدد عشاها بايدان فائتمة بارافها وقلوبها  
 وثلاث لانها في مجلاتهم وموجبات منهم وحوليتهم وجوانز عايتهم وقد راكم عما راسر هاعنكم وخافت لكم عجا من الاما والماضين فلكم في قوله  
 هذا الذي انشاء من ظلمات الارحام وشققت لاسنار خفقه دهاقا وعلفته عاها وجيننا وراحتنا وليدنا يا فقا ثم بمحفة طلبا لحاظا ولسانا لاضا و  
 صبر الاحاط اليهم معتبرا ويقتصر من جرحي انا ظلم عند الله واستوى مثالي بقدر مستعبر الى اخر الخليفة **فهم** **صحيح** وعاء يبييه حفظه وجمعه وعناه الاير عينه  
 وصنوها هو العشا بالغف والقصر سوا البصر والليل والنهار او بالليل والعلم والجهل يعق تكشف قتل ارق المجاوعته والتقدير للخلوع فواها عشاها وجل  
 كاي من رائدة او بمعنى بعد والمفعول محذوف والتقدير للخلوع الذي بعد عشاها وهو بعد والمراد جلا العشا عن البصر الظاهر ان ينظر الى ما بعينه او  
 عن جيل القليد يغير في البصر والناسخ والاشياء اجمع مشو بالكسر وهو العضو ومنه في لقاموس الجسد ايم وجمعها للاعضاء على الثاني واضع على  
 الاول يمكن جعلها على الاعضاء الظاهرة بالمعنى كالميل **فهم** **صحيح** يمكن ان يكون المراد بالاعضاء اجزاء الاعضاء والملائمة للمواظفة والاحتيا  
 جمع حوا الكسر هو الجائنة في النهاية لاحتياها الى معالفتها والعرض لاشارة الى الحكم والمصالح المرعية في تركيب الاعضاء وتهيئها وجعل كل منها في موضع  
 يلحق بها من بعضها وعلم التشريح وكيفية نافع الاعضاء والظفر متعلق بالملائمة ويعمل كانه فال مركبة ومصورة فاني بلفظة كما تقول ركبته سلاسه  
 توبلا اظهرى مشلحا والاداق جمع رفق بالكسر هو المتقضة في القاموس هو ما السمنين به والاداق على هذا عاها وعن الاعضاء وسائر ما يستعين  
 الانسان بالاداء للاستعانة والسبلية في الاول وروى ماها والرمي في هيئة الروح والروح والطلب في مجلاتهم عجا فيهم بصفة الفاعل الى النعم التي تجل النكار  
 اي شليم كل مجل الروح التي تجل الناس نعم من قولهم سحاب يحلل اي يطبق الارض والظفر متعلق بمجد وف والموضع نصب على  
 الحال في قوله بوجبات النعم على بصفة الفاعل النعم التي بوجبات الكسر ويرى على صيغة المفعول الى النعم التي وجبها الله على نفسه لكونه الجوار المطبق وبنا الى  
 ما سطرهم نعمه وايض على الصا ومن اوجوبه على السقوط وحولها العايت ما يدفع المضار ويرى في حوا بيليشه ما يعينها والامتنان بغير الاعمال لكونها حقا  
 عليها واشتغال الخاطر بموجبات الحوت مما يبطل نظام الدنيا والعرض في نهيل الغافل عن انتفض العرش حده وانتهاءه وخلفا الجرا بقاءها بعد اكمالها مشين كايها  
 خلقهم في هذا الذي قبلهم هيما لها استغناء على حقيقتها كانه قال اعظم ولا ذكره بحال الشيطان واعوانه ام بحال الانسان من ابتداء وجوده الى حين مائه  
 ولها ان يكون منقطعة بمعنى بل كان خال عدا لانا كمالا وعظمه برب بل انو عليكم **فهم** **صحيح** هذا الانسان الذي حاله كذا والشقق بعضهم من جمع شقق بالفتح وهو في  
 الاصل خلاف القلب مما يلهي شعيرها الوضع الولد والدماء بكسر الدال الذي له مني في الفزع افرعنا شديدا وقيل لدمها والمعلوم من قولهم وهو الكاسر كجعله  
 ملاها ويرى في قافه من بعض الما الى صبيته والحق انو ولا بطل والنقص سميت لئلا من اخر الشهر عاها لانا الفم يعرف من التفتت **فهم** **صحيح** واستغناء العلف لانا  
 لم نشور بهد خبثتها اهلك صورته في الاوصاف متغير للانسان كما ادى اليه بالاشارة والرائع الطفل بوضع امه كيجمع ايم بغير تدنيها والام مرضعة والوليد  
 للولود وكان المراد به العظم واليا في الغلام الذي شاد في الاغلام ولما يحتمل يقال يقع الغلام في موضع وهو من التوادف في سلاله ارب في نهيل حوالا الانسان هو  
 مادام في الرحم جنين فاذا ولد غلبت شهادام بوضع موضع ثم اذا قطع منه اللبن فهو عظم ثم اذا دبت في نهيل حوالا الانسان هو  
 ولضعفه فهو مشغور فاذا انجبت لسانه بعد السقوط فهو مشغور فاذا انجبت الشرا وجاوزها فهو مشغور وناشي فاذا اكاد يبلغ الحلم وبلغه فهو باع ومما هو فاذا  
 اسلم واجتفت مؤنه فهو رواسه في جميع هذه الاحوال غلام فاذا خضر شاربه بياضه بقل جسمه فاذا اصواته فهو فون شارخ فاذا اجتمعت فيه بلوغ عاها  
 شابا فهو مجمع شهادام بين الثلاثين والاربعين فهو شاب ثم هو كل الى ان يهوشه الشين فيل اذ جاوز ربا وتلقب الى احدى عشرين فاذا جاوزها فهو  
 شيخ ثم يخلو اعطاء والا لفظ الناطق ويقال لخطا **فهم** **صحيح** غير عاها كان المراد هنا مطلق النظر فيقص على بناء الافعال اي يفتحن المعنى اعطاء القوي الثلاثين

فصل في الارحام  
 ومضاعفات  
 الاستنار بابت  
 من سلاله من  
 طين ووضعت  
 في قرار مكبر  
 الى قد معلوم  
 واد اجنحوا  
 هو



فی الزعم الی خراجه

[illegible]

فصل

## نتیجہ

امام

فصل چہم

وقد



في الرحمة الى آخره

والله اعلم  
على حلقته  
لكن قد خدع  
بما كان  
من سنة  
المراتب على سنة





فَالسَّعْيُ إِلَى الْخَيْرِ خُلُقٌ لَهَا

[illegible]

فَبَدَّلْ خُلُقَ الْأَكْثَرِ

وخرج المولود من بطن أمه وهو صغير لا يرى من لونه الا لجلده ولا يحسن ان يها ما فلا يرى كنهه فثم كل شيء من الخلقة على غاية الصواب  
 اعرف بامضات الاطفال البكاء من الخلقة واعلم ان في امضات الاطفال طوطنة يحدث فيها  
 دفعا باصغر وغيره فالبكاء يسيل تلك الرطوبه من غدهم فيعقبها في تلك الخلقة ابدانهم والسلامة ايضا لهم فليس له ان يكون له الطفل فيكون  
 بالبكاء والد لا يعرف ان ذلك هناء اثبات ليس كانه وشوخيته في الامور مرهنة لثلاثيكي وهما الايمان في البكاء او صلح له واجل عاقبه فيكون  
 يجوز ان يكون في كثير من الاشياء مانعة لا يعرفها الفاضلون بالاهامال ووعر فاذ ذلك لم يعضوا على الشيء لانه لا منفعة فيه من اجل انهم لا يعرفون فوعر  
 يعلموا السبب فان كماله لا يعلم المنكر من يعلم العار فون وكثيرا ما يفرض عنه علم الخلق من محيط به علم الخلق جلا قدسه  
 من احوال الاطفال من ان ينفذ ذلك خروج الرطوبه التي لو بقيت في ابدانهم لاحدثت عليهم الامور العظيمة كمن شاء قد غلبت عليه الرطوبه فخرج  
 الى هذا البلد الجوده والخلط الى غير ذلك من الامراض الملقه كالقاعج والقوة وما اشبهها مما تجعل الله تلك الرطوبه تسيل من فواهم وفي صغرها  
 لما هم في ذلك من الخلقة كبرهم ففضل على خلقتهم ما جعلوه ونظلم بما لا يعرفوه ولوعر فواهم عليهم لتعلم ذلك عر  
 ما اجل غيبه واسبغها على السبعين وغيرهم من خلقة وغال عما يقول المبطلون علوا كبيرا فوق قدر شئهم ثمانية كذا

[illegible]

في الرحمة الى اخره

[illegible]



成

[illegible]





# والروح والجلد

فوانيته سائر في الطبيعة المحررة على جميعها والروح والجلد والبدن والفرق في الاستعداد وهو لا يقوله ذاك  
 سوية فحدث تلك الاجسام الشريفة الهوى لا يمتنع داخل اجساد البدن فذا النار والريح ونفاذ من الجسم في السحب ونفاذ ما في الورد في جسم الورد  
 ونفاذ تلك الاجزاء السائرة في جوارح البدن على ما يقوله وتحت من دس ثم للبدن ما دام بين سلبها بالانفاذ تلك الاجسام الشريفة في حيز  
 حيا فان ذلك البدن داخل في طبيعة معتدلة لا خالط الغليظة من سائر ان تلك الاجسام الشريفة فانفصلت عن هذا البدن في بعض المرات فهذا  
 مذهب فرعون في قول شريف يجهل العلم فينا نشد في خطابه لما ورع في الكتب الفخيرة من حوال الحيوة والموت فينا فغيا هذا ما في تلك من الانسنة  
 جسم موجود داخل البدن واما ان الانسان جسم موجود خارج البدن فلا يخفى فاحدا من هذين القولين واما العلم الثاني وهو ان يقال لا انسان في  
 حال البدن فهذا لا يقوله عاقل الا من لم يعلم بالضرورة ان الانسان جوهر في نفسه موصوف بالعلم والقدرة والشهيرة والنسبة وكل من كان هذا شيا  
 كان هو هو ولو لم يكن كذلك لم يكن هذا الذي يمكن ان يقال له عاقل هو الانسان بشر ان يكون موصوفا باعضا مخصوصة وعلى هذا التقدير بين الناس  
 في قول القول الاول ان العاقل لا يرفع اذا انتزعت تلك كثرة سوزة كل واحد منها بسوزة اخرى حصلت كغيره معنائه في التلويح ومما يشهد هذا التلويح  
 غير متناهية في بعضها هي الانسان وبعضها هي الغريبة فالانسان عبارة عن اجسام موصوفة بكميات مخصوصة متولدة عن امثليات في اجزاء العناصر ومقتل  
 مخصوص هذا قول جمهور الاطباء ومنكري بقاء النفس من المعتزلة في قول في الجسم اعمى في القول الثاني ان الانسان عبارة عن اجزاء مخصوصة بشرط  
 كونها موصوفة بصفة الحيوة والعلم والقدرة والحيوة عرضي فاعلم بالجسم هو له انكر الروح والنفس فاعلم ان اجسام موصوفة بصفة مخصوصة  
 الاخرى من المخصوصة وهي الحيوة والعلم والقدرة وهذه مذهب شيوع المعتزلة والقول الثالث ان الانسان عبارة عن اجسام مخصوصة باشكال مخصوصة  
 وبشرط ان تكون موصوفة بالحيوة والعلم والقدرة والانسان ما يتنازع من سائر الحيوانات بشكل واحد ومثباته اجزاء الا ان هذا مشكك في المنطق  
 لغيره يشبههون بصور الناس فينا صورة الانسان حاصل مع عدم الانسان في صورة كغيره الانسان فينا حاصل مع ان هذه الصورة غير حاصلة فقد  
 جلت اعتبار هذا الشكل والصورة في حصول معنى الانسانية طر او عكسا اما العلم الثالث وهو ان الانسان موجود ليس بجسم ولا جسماني هذا قول  
 اكثر الاطباء من الفلاسفة القائلين ببقاء النفس المتشبهة بالنفس معادار وحياتيا وتوابعها وادوارها وحياتيا وهي التي تجعلها عن علم المسلمين مثل الشيخ في  
 العلم الثاني لا يصح بان والشيخ في علم الفلاسفة ومن قد علم المعتزلة من عباد السلي ومن الشيعة الملقب عندهم بالشيخ المفيد ومن الكرامية جماعة واعلم ان  
 الظاهر بانها في النفس من غير ان لا يكون وهم الخلق من غير ان لا يكون الانسان عبارة عن هذا الجوهر المخصوص هذا البدن الذي هو في نفسه وعلى هذا  
 التقدير لا الانسان غير موجود في داخل العلم ولا في خارجة غير متصل بالعلم ولا متصل عنه ولكنه متعلق بالبدن متعلق بالبدن والنفس كما ان العلم  
 لا متعلق بالعلم الا على سبيل النسبة والنفس في النفس الثاني الذي قالوا النفس انما هي في البدن لا محذور بالبدن فصاروا النفس على البدن  
 والبدن على النفس مجموعا معاندا لا اتحاد هو الانسان فاذ جاء وقت الموت جلت هذا الاتحاد وبقيت النفس من البدن فهذا جملته من المناو  
 في الانسان ولا يثبت من غير ان يثبت النفس فيقول انها متعلقة بجسم اسهوية بولاية الطيفه غير باقية لتكون والفناء والنفس والقرين وان تلك  
 اجساما تكون سائر في البدن من موجودات في داخل البدن اما ان تلك الانسان جسم موجود خارج البدن فلا يعرف احد ههنا ذلك فيقول  
 ثم كجسدي عتق طويلا لئلا يعلل ان النفس مغايرة للبدن منها ان النفس واحدة ومغنا كانت واحدة وجب ان يكون مغايرة لهذا البدن ولكن  
 واحد من غير ان يكونا واحدا فانه ادعى البقاء منه فيه وانما اسند عليه وجوده منها انما اذا من جنس جوهري من مستقلين يكون كل واحد منهما  
 بغيره كما من منع ان يسهل شغلا لحد كما بغيره فاما ما في الاشتغال الاخر فيفعله الخاص به واذا ثبت هذا فتعقل لو كان محل الادراك والفكر  
 جوهر ومحل الغضب جوهر والفرق في الشبهة جوهر ثالثا وجب ان لا يكون الاشتغال بالقوة الغضبية بغيره فاما ما في القوة الشبيهة بالاشغال  
 بغيره الاول من العكس لكن التلويح طر فان اشتغال الانسان في انفسا به لا يمتنع من الاشتغال بالغضب لا مضطرب لغيره بالعكس فقلنا ان هذه الاشغال  
 الثلاثة ليست متساوية في مسئلة بل هي صفات مختلفة لجوهر واحد فلا يبرح ان كان اشتغال ذلك الجوهر في احد هذه الافعال عايقا له عن الاشتغال  
 بالفعل الاخر ومنها ان حقيقة الحيوان في جسمه في نفس حساسة متحركة بالارادة فالنفس لا يمكن ان يكون متحركة بالارادة الا عند حصول الداعي لا مغنى  
 الداعي الا الظهور بغيره وبعيد عن غيبه وهذه بغيره يكون الحركة بالارادة هو بعينه مدركا للحركة والشر والميل والموافق النافع  
 والعتا ثبت بما ذكرنا ان النفس الانسانية في واحد وتثبت في ذلك الشيء هو البصر السامع الشام والذائق واللامس والمخيل والمفكر والمشكوك  
 للشبهة في العاقل هو الموصوف بجميع الادراكات والادراكات هو الموصوف بجميع الافعال لا اختيارية والحركة بالارادة ثم قال اما اللذة والثبات  
 في بيان انما كانت النفس شيئا واحدا وجب ان لا يكون النفس هذا البدن ولا شيئا من اجزائه كما امتنع كونها جملة هذا البدن ففهمنا انما قلنا  
 ان القوة الباصرة غير سائر في جملة اجزاء البدن علم بدني بل هو من القوى العلوية البدنية واما بيان ان النفس جزء من اجزاء البدن فانما قلنا  
 بالضرورة ان النفس البدن جزء واحد هو موصوف بالابصار والسمع والفكر والذوق والذوق الذي يشاهد في كل طرائف الابدان مخصوص بالعين لا بغير  
 الاعضاء والسمع مخصوص بالاذن والابصار والسمع والسمع والذائق واللامس والمخيل والمفكر والمشكوك  
 يحصل في البدن في واحد موصوف بكل هذه الادراكات وكل هذه الافعال فالعلم الشرعي حاصل في كل واحد من هذه الادراكات فان النفس  
 الانسانية في واحد موصوف بجملة هذه الادراكات وجملة هذه الافعال فثبت ان النفس البدن ليست كذلك وتثبت في شيئا من  
 اجزاء البدن ليس كذلك يحصل اليقين بان النفس شئ مغاير لهذا البدن وكل واحد من اجزائه وهو المطلوب لتعريف هذا البرهان عبارة اخرى فيقول

في قول البدن  
 ومن  
 السامع والذائق  
 والقوة العقلية والذائق  
 والفكر والذائق  
 والذائق والذائق



وَالرَّحْمَةُ وَاحِدٌ

[illegible]



والقنخ وأحوالها

Added:





والقبح والخوالها

[illegible]







# والنوح والحوالما

فيه سبعة واذا طرحت فيه زنج طير البرغوث والحواس واحدة فكيف انتفع بالحواس طير الماء وعائنه على السباحة ولم ينتفع طير البحر الماء بجواسها وما بال طير البرغوث لا يغوص في الماء ساعته مانت واذا امسك طير الماء على الماء ساعته مانت فلا ترى الحواس في هذا الامتناسك عليك ولا ينبغي ان يكون من يدركهم جعل للماء خلطا والبرغوثا لم يخبر ما بال الدرة التي تغيب الماء فطرح في الماء فخرج تلقى الانسان ابن خمس سنين من وبي الرجال ولحقهم لم يشعل السباحة فيعرف كيف لم يله عقله وطير البحار جبر بصرا بالاشياء مع جماع حواسه حتى ان يدرك ذلك بجواسه كما ذكره الله ان يكون ذلك ما يدرك بالحواس فليس ينبغي ان تعلم ان القلب الذي هو معدن العقل في العينة الذي وصفه وغير ما سمع من الحيوان هو الذي يجمع الصواب للطلب الرضاغ الطير لا يظلم الا فاضل الحجة السباع على ابتلاع اللحم قال الساجد القلب يعلم شيئا الا بالحواس فلك ما اذا بدلت البرغوث الى الحمار قانا قبل تروعدن اليها بعد وفاء لها ويحبك في الحواس حتى يفر عندها انها لا تعرف من سائر الاشياء الا الظاهر مما هو دون الربا على سجاينة ثم قانا ما ينبغي ولا يظهر فليس يفر من ذلك خالق الحواس جعل لها طلبا اخرج به على العباد وجعل الحواس الاكلان على الظاهر الذي يشهد له على الخلق سبعا فطر العين الى خلق متصل بعضها بعض فلك القلب على ما عاينت في نكول القلب حين لئلا العين على ما عاينت من ملكوت السما وارتفاعها في الهواء بغير عذر في ادعائهم بمسكها الا في اخر من فتنكشوا ولا تقدم اخرى فزول ولا عبط من فتنكشوا ولا ترفع اخرى فتنكشوا لا ترفع طول الامم ولا تخلق لا تخلق اليبالي الايام ولا يند علمنا تاييدها ولا ينها من طاعتها مع ما عاينت من النجوم الجارية السبعة المختلفة بحسب هالديان لظلالها في البروج يوما بعد يوم وشمس اربع سنين وسنة بعد سنة منها السبع ومنها البقي ومنها المعدل السهر ثم وجعها واستغفها ما واخذ هاضما وطولها وخسوسها عند التيسر وهي مشرقة وظهورها اذا غرقت وجرى التصل في البروج وانتهى لا يتغيران في ارضها واما فتنها يعرف ذلك من يعرف بحساب موضوع ولهم معاوم بحكمهم ذروا الا بالابناء البت من حكمة الانس لا تفتيش الا وهام ولا تفتيش النكاح فترك القلب حين لئلا العين على ما عاينت من ذلك الخلق والذمير الا في العيب صانعا يسكن السما المنطقية ان تحوي الى الارض وان الذي جعل التيسر في النجوم فيها خلق السما ثم نظر العين الى ما استغفها من الارض فلك لظلالها ما عاينت فترك القلب بعقلان مسان الارض المهداة ان تزلزل وتغوى الهواء وهو يرى الرشته تزينها فتنكشها على ما عاينت عليه هو الذي يتسلك السما التي فوقنا وانما ذلك تخسفت ما عليها من ثقلها وثلج الجبال والانام والاشجار والحوار والرمال فترك القلب لئلا العين ان مدبر الارض هو مدبر السما ثم سمعت الاذن صوتا لرب الشدة هذه العاصفة والبينة العينية عاينت العين ما يقبل من عظام الشجر ويحمي من ثقل النيران من ثقل الرومال تخلق منها تاجية وضبابا في اخرى بلا سابق خبر العين لا تفسد الاذن ولا يدركه بشي من الحواس ليست بحسب لظلالها في الارض فترك العين والاذن وسائر الحواس على ان ذلك القلب لها صانعا وذلك القلب يحكم العقل الذي فيه خبره وان الذي لم يشر من لغاتها وانما لو كانت هي الحركة لم يكف عن الحركة ولم يعدم طائفة وتغنى اخرى لم تطلع شجر وتخرج اخرى ان جنسها لم تضرب من انفسه عن اخرى فلما فكر القلب امر لرب علم ان لها حركا هو الذي يكون تاييدها في ليلتها وانما شاء بصيغها من يشاء ويصير ناعن يشاء فلما نظر القلب ذلك وجدها متصلة بالسما وما بينهما من الاذن فترك ان المدبر القادر على ان يمسك الارض السما هو خالق البرج وحركها اذا شاء وحكمها كيف شاءه وسلطها على من يشاء وكذلك لئلا العين في الاذن القلب على هذه الزلزلة وعرف ذلك بغيرها من حواسه من حركة فلما دل الحواس على غير ذلك هذا الخلق العظيم من الارض غلظها وقطعها وطولها وعرضها وما عليها من ثقل الجبال والمياه والانام وغير ذلك وانما يترك في تاييدها في تاييدها اخرى وهي ملتحمة بعد واحد وخلف متصلة بلا فصل ولا وصل يمد فاجتبه وتخسفت بها ونزل اخرى فتركها عن القلب ان تحرك ما ترك منها هو مسكها مسكها منها وهو محرك البرج ومسكها وهو مدبر السما والارض ما بينهما وان الارض لو كانت هي المشرقة لنفسها لما تزلزلت ولما تخرت ولكل الذي تتركها خلفها لمك منها ماشاء ثم نظر العين الى العظيم من الاذن من السحاب المنخفض السما والارض تبرز الدخان لاجلها ليس من الارض الجبال تخلق الشجر فلا يجر منها شيئا ولا يمس منها غصنا ولا يعلق منها بشي بعض الركان ينزل بعضهم من بعض من غلظه وكثافته ويحمل من ثقل الماء وكثرة ما لا يقدر على صنعه ما ينزل اصواعا الصاعدة والبرق في الامعة والرياح والتلج والبرد والجليد ما لا تبلغ الا وهام صفة لا تشد في الغلظ كنه عابيه فيخرج مستغلا في الهواء يجمع بعد تفرقه ولهم بعد تفرقه ارجح من الجمان كلها الى حيث لا توجد باذن الله ربها في سفله وهو لو اخرج من مسكها بانيه من الماء الكثير الذي انما انجم صاوت من تحتها يجر الى الارض الكثير والبلدان المشائية لا تنقص منه نقطة حتى ينفذ الى ما لا يحصى من الارض اسفل من ما ينزل فتركها بعد غلظه وسيلها بعد سيلها يتابع وسله حتى ينفع البرك وتخلق العجاج لتغلي الاذن بالسيول كما مثال الجبال غاصت بسببها مصفحة الاذن لئلا يدركها هديرها فتخرجها الارض المنيعة فتصعب مخضرة بعد ان كانت خمر ومعيشة بعد ان كانت عذبة فلك كسب لو انهم بنوا عشبا خضره زاهر فزنته معاشا للناس الا انعام فاذا فرغ الغمام ماؤه اقلع وتفرق وقد حيث لا يحيط به لا يدري ان يوارى فترك العين ذلك القلب ان ذلك السحاب لو كان بغير مدبر كان ما وصف من الغفاء نفسه احمل نصف ذلك من الثقل من الله وان كان هو الذي يرسلها احمله القوي من سواه واكثر ولا يرسلها هو فترك من ذلك لما ارسله فترك بعد غلظه بل كان يرسلها رسالا فكان يريهم البلياق عند التنبه ولما جازال بلد وشرك اخر من فتن القلب بالاعلام المنيرة الواضحة من مدبرها لا مود واحد وان لو كان شبن وتلكه لكان في هذه الاوقات والابد والذكر لخلق في الدنيا من تناصر في الامور والشاخر بعض فترك بعض لكان يشغل بعض ما يدعوا لعل بعض ما قد سفل وطلع شق وغاب فخرج فتنكشوا فتنكشوا ما لم يترك من القلب بل كان مدبر الاشياء غاب عنها وما ظهر هو اسفل الا دل خالق السما ومسكها اذا دنا من الارض وادجها وصانع ما بها ذلك ما عدا ما وغير ذلك ما لم يحس كذلك عايشة العين خللان الليل والنهار وانتهى من جليها في ليلها في طول كرتها ولا يغير ان لا تفر اخلا انهما لا يفتقرا عن حالهما انما في نوره خيانه الليل في سواده وظلمة ليل احدما في الاخرى في نوره كل واحد منهما الى غاية محد وذه معرفته في الطول والعصر على من يترك واحد وعجز واحد مع سكون من يترك الليل والنهار من ينشأ والنهار من ينشأ الليل وسكون من يسكن في النهار ثم الحرك والبرج وحلول احدهما بعقب الاخر حتى تكون كحركة





والرفقح وأخواتهما

[illegible]

# في حقيقة النفس

في حقيقة النفس  
في حقيقة النفس  
في حقيقة النفس

خلق اوله النبي الامير وسبب في بعضها في الابواب لا يتفق عند بدي و تفصيل في بيان احوال الحكماء والصوفية والمكلمين من الخاضعة لخلق  
بالبدن هلق التدبير والنفس فتنفس ولا تغفل وقد يطلق لفظ النفس على النفس مجردا على ما كان النفس لها في النفس من القوة والقدرة  
التوليد والنفس كجوانبها في مبداء الحركي الزاوية ويجعل النفس لا يمتنع صلاها والنفس الناطقة الانسان فيفسر بها كمال الجسم ليس في النفس  
بالقوة ثم قال مقتضى فاعلم ان النفس لا تتحرك في الانسان نفس هي مبداء تغفل الكلمات ولغز مبداء الحركات والاحساسات ولغز مبداء التغلظ  
والنفسية وتوليد المثل كوك في شرح الاشارات وغيره من ليس لمركب تلك بل المركبات منها ما له صورته معدنية يفرض ضلها على حفظ المواد المجمعة من  
المضادة بكيفية لها المتداخلة الى لا تفكك لا اختلاف في جواهرها الى امكنها المختلفة ومنها ما له صورته ذهنية نفسانية بعيدا عنها مع حفظ المذكور  
جميع اجزاء اخرى من الاسطفا ان اخذها الى مواد المركب صرنا في وجوه التغلظ والاداء والتوليد ومنها ما له صورته ذهنية نفسانية بعيدا عنها مع  
مع الافعال البنائية وحفظ المذكور والحسن الحركي الارادة ومنها ما له نفس مجردة بعيدا عنها مع الافعال البنائية كلها النطق وما يتبعه ثم قل ولما ثبت  
عند المكلمين اختلاف انواع الاجسام واستثنا الاثار اليها ليجتاز الى حصول منوعة ومباختلفة بنوا الثبات النفس على الادلة السمعية والذاتية العقلية  
مثل البدن واعضاءه والظاهر والباطن واثما في الشبد والخلل والنفس بجواهرها وان الانسان الصالح العقل قد يغفل عن البدن ولغز اثره ولا يغفل بحال  
عن وجود ذاته وانتهى يد ما يغفل البدن مثل الحركة الى العلو والجلو فاختلطت كلة الضربين في حقيقة النفس فغفل كل النار الساخرة في الحقيقة المثلثة  
مثل الهواء وقيل الماء وقيل العنصر الاربعة والمجهر والعنصر في الشهوة والغضب مثل الاخطا الاربعة وقيل الدم وقيل النفس كل شخص من طلبة الحاضر  
وقيل جزء لا يتجزى في الضل كثر من المتكلمين على انها الاجزاء الاصلية لها في مبداء والعرض لآخره وكان هذا مراد من قال هي هذا الميكمل المخصوص من  
البنية المحسوسة التي هي شأنا ان يحسنها ويجهودهم على ان جسم عال في بلهية الجسم الذي يتولد من له اعضا واوراق علوى خفية حتى لا تارة تارة في جواهرها  
الاعضاء ساوية بها سران ما الورد في الورد والناظر في العلم لا ينظر في الية تبدل ولا اختلال بقاؤه في الاعضاء حيزه وانتقاله عنها الى عالم الارواح مؤ  
وقيل انها الجسدية فيكون في القلب في الاعضاء من طين الشجرين في العروق في الضارب فيكون في الدماغ نافذة في الاعضاء الثابتة في الجبهة  
البدن واختار الحق فيقول من العقل اسفله واهل الاسلام الى انهم لجوه مجرد في ذاته مغفل بالبدن تغفل التدبير في الصوفية من متعلقاته ولا هو ما ذكر المتكلمون  
من الروح العقل المتكون في جوف الايسر من بخار الاغذية والطينة فيقيد في مبداء ييسر في جميع البدن فيقيد كل عضو في مبداء فيقيد في القوى  
المذكورة فيما سبق فجمع الفاعلون بانها من قبيل الاشياء بوجوه الاول المذكورة للكليات اعني النفس هو بعين المذكر للجزئيات لا تافكها بالكل على القوة  
كقولنا هذا كرامة من الجواهر في ذلك الجزئيات مع ان الاتفاق على تالان في لهما نفوسا مجردة وقد بانا لا نستل ان المذكر له كرامة هو هو  
الامر من بل النفس بواسطه ونحن لا ننازع في ان المذكر له للكليات الجزئيات هو النفس لكن للكليات الذات والجزئيات بالذات والذات لا يمكن ان تكون  
مذكرها اصلا لا يلزم ان يكون لادراكه من الانسان مذكر على ما قبل ويمكن فيه بانه يستلزم اما الثبات للنفس مجردة للحيوانات والاخرى لمجرد  
احساسها للقوى الاعضاء واحساسها لانسان النفس بواسطه ما مع القطع بعدم الفارق للمثاني في كل واحد منها يعلم فظها ان المشا والية لها  
وهو نفس ينفص بانها حاضرة هناك في فاعله وما شئ وافق في مذكور ذلك من خواص الاجسام والمصنف بخاضه الجسم جسم وفيه من ذلك ما يقال ان  
للبدن اركان هي عينها اركان المشا والية ما اعني النفس مثل اركان حرا والناظر في هذه الجسد وحلاوة العسل وغير ذلك من المحسوسات فلو كانت  
النفس مجردة او غير متولد بالمشاع ان تكون صفاتها غير صفات الجواهر والمشا والية بانا وان كان هو النفس على الحقيقة لكن كثر ما اشار به المبداء في  
شدة ما ينفصها من الغلو حيث يوصف بخواص اجسام كالقيام في مذكور وكاد ان المحسوسات عند من يجعل المذكر له نفس الاعضاء والقوى لا النفس بواسطه  
فالمراد بالبدن ليس معنى هذا الكلام انها لشدة غلظها بالبدن واستغراقها في احواله فيفعل فيحكم عليها بما هو من خواص الاجسام كما فهم صاحب الصلح  
ليعلم كونهما في غاية العقلية الثالث بما لو كانت مجردة لكانت شئها الى جميع البدن على السواء فلم يتعلق ببدن دون اخر وعلى تقدير الغلو جاز ان يغفل  
من بدني الى بدن اخر في الحكم بان لا يدل ان هو الذي كان الاسر وقد بانا لا نستل ان شئها الى الكل على السواء بل لكل نفس بدني لا ينفص عن اجسامه  
الا لتلك النفس العنصرية عليه حسب استعدادها لما حصل بعندها لما حصل الى اربع النصوص الظاهر من الكتاب الشدة بل على انها في بعد خرابا لبدن  
لشدة ما هو من خواص اجسام كالدخول في النار وعرضها عليها وكما ان في حوله الجندة وكوثرها في فناء بل من نور وشبهه وطور خضر وامثال ذلك لا  
خفا في احتمال التوابع وكوثرها على طرفي التمثيل والتمسك بها الفاعلون يجرم النفوس في علمتهم ان مجرد مغايرتها للبدن بعيدة ذلك وقد مر  
بان لا دليل على مجردها فيكون لا يكون مجردة لانها في مبداء ليل يصوم بنات على الفاعله الواهية معارض بان لا دليل على كونها اجساما وحيثما  
يجب ان يكون كذلك ثم قال واحق الفاعلون يجرم النفس بوجوه الاول انها تكون محلا لامور متباعدة بطولها وكنها ما هو ممكن ان يكون مجردا  
اما بانها كونها محلا لامور هذا شأنها فلا تارة شغلها ما وقد سبق في التغلظ انما يكون محلول صورته واضطرابا لثباتها لا يكون صورة لثباتها  
ومثالا له في تقابلان الامور وامتناع حلولها في المادة فهو من جلة معقولها انما الواجب ان لم تغفل بالذكور والجواهر مجردة واما تغفل وجودها في الخارج  
تغفل المعنى فيحكم عليه انه موجود ولا خفا في امتناع حلول صورته مجردة في المادى منها المعاني الكلية التي لا يمنع نفس صورها الشدة كالانسان في التغلظ  
لزيد وعمر فانها بمنع اختصاصها بوجوه من الفاعلين الادضاع والكيفية غير ذلك مما لا ينفك عن الشئ المادى في الخارج بل يجب ان يكون مجردا عن جواهر

# والرقح والحوالها

ذلك والام كبري شئنا ولنا ليس ذلك والحاصل ان الحلو لا يمتد الى ما لا يمتد اليه من المادتين الكليتين ذواتي ذلك فلو انكر  
 النفس مجردة عن محلها للصورة الكلية عاقلتها واللازم باطل ومنهما المعاني التي لا تغلب الا انفسا كالوجود والوحد واللفظة وغيرها ذلك واللازم  
 كل معقول كبري من اجزاء غير متناهية بالفعال وهو محال مع ذلك فلو انفسا هو وجود ما لا ينقسم حاصل لان الكثرة عبارة عن الواحدات ولذا كان من  
 المعقول ان ما هو واحد غير متناهية يكون محله العاقل غير جسم بل مجرد لان الجسم والجسم انقسم وانقسام لكل سبيل لم لا ينقسم الى اقسام لا يحل فيها يكون الحلو  
 لذات الحلو كحلول السواد والحركة والمقدار في الجسم لا لطبيعة بل لخلقها كحلول الشكل في السطح لكونه ذاتها في اكثر وحلول الحماز  
 في الجسم من حيث وجود جسم اخر على وضع مائة كحلول الواحد في الاجزاء من حيث هي مجموع ومنهما المعاني التي لا يمكن اجتماعها الا في المجرى والى الجسم  
 كالضدين وكذا من الصور والاشكال فانه لا يلزم بينهما في الفعل بل ينصودها ويحكم بينهما بما منساع الاجتماع في محل واحد من المواد الخارجية  
 حكما ضروريا وهذا الوجه من الاحتياج يمكن ان يجعل وجوها اربعة بان لو كانت النفس جسما لما كانت عاقلة للجزء ولكلياته وللبسائط المتناهية  
 والحوادث من هذا الاحتياج على مقدمات غير مسلمة عند الخصم منها ان تغفل الشئ يكون بحلول صورته في العاقل لا بمجرد اضافته بهن العاقل و  
 المعقول ومنها ان النفس لو تكن مجردة لكانت متعشمة ولم يجر ان يكون جوهرها وضعيا غير متعشمة كالجسم الذي لا يتجزى منها الشئ اذا كان مجردا  
 كانت صورته لادراكه مجردة متعشمة حلوها في المادتين المجزأتين تكون حالة في جسم عاقل لهما اذا وجدت في الخارج كانت ذات الشئ المجزئ ومنها ان صور  
 الشئ اذا انقسمت بوضع ومقدار وكيفية بحلولها في الجسم كذلك كان الشئ في نفسه مختصا بذلك ولم يجر ان يكون في ذاته غير مختص بشئ من اوضاع الكيفية  
 والمقادير ومنها ان الشئ اذا لم يغلب لا ينقسم لا انفسا كانت صورته لادراكه عاقل في ذلك ولم يجر ان يكون متعشمة بانقسام العاقل مع كون الشئ متعشمة  
 لذاته ولا لحلوله في نفسه منها ان الشئ ان كانا بحيث يمنع اجتماعهما في محل كالسواد واللبان كانت الصوران الحاصلتان منهما في الجوهر العاقل كذلك  
 وقد سبق ان صور الشئ في ذاته لا تنقسم كغير من الاحكام ومنها ان اجتماعهما في العاقل لا يجوز ان يكون بينهما مجزئ ومنها ان انقسام الحلو يسيل  
 انفسا الحلو في ذاته لا يمنع حلول البسيط في العاقل الجسماني المنقسم لثبته على نقي تجزئه الذي لا يتجزى لا يخفى ان بعض هذه المقدمات مما فاض عليه  
 المحقق **قول** ثم ذكرها التي لم يرد عليها من اجوبتها حد رامن الخطاب قال شارح المواقف هذا سهل المنكر بل مجرد النفس الناطقة كغيرها  
 المتصور منها اشكال الاول لان الرادى نجز لا يتجزى العاقل بل لا يبدل عدم الانقسام مع نقي المجرى الممكن الثاني النظام انه اجزاء هو اجسام لطيفة  
 سائر في البدن سرانما الورد في الورد باقية من اول العاقل الى اخره لا يسطر بينهما خلل ويبدل حتى اذا قطع جزء من البدن تغلب ما في من ذلك الاجزاء  
 سائر الا انفسا انما المخلل والمبديل من البدن بفضل يتعشع اليه ويفصل عنه وكل احد يعلم ان ربان من اول عمره الى اخره ولا شك ان المبديل ليس كذلك  
 الثالث انه قوة في الدماغ وقيل في القلب الرابع انه تلك القوى احدى في القلب هي الحيوانية والثانية في الكبد والثالثة في الدماغ وهو النفسانية  
 الخامس تلك القوى المخصوصة هو المختار عند جمهور المتكلمين السادس انها الاطلا لاربعة العنصرية كما وكيفا السابع انه عندنا المراجع النوعي الثامن  
 انه لا بد للعنصر ان يكون له قوة في نفسه وبالعكس التاسع انه الهواء اذا نطفها طرفة عين تنقطع الحيوة فالبدن بمنزلة الرق الممتنع فيه  
 ثم قال واعلم ان شئنا من ذلك لم يرد عليه بل بعدا ذكره ولا يصلح للشوب عليه ثم قال غلب النفس بالبدن ليس بقلعا ضعيفا يسهل والبدن في نفسه  
 مع هذا المتعلق بمجاله لتعلق الجسم والامكانات النفس من وقاؤه بالبدن مجردة للشئ من غير اجتناب الى امره وليس بقلع غلبة القوة بحيث اذا انشغل بمكان  
 جليل المتعلق مثل غلب الاعراض والصور المرددة بحالها للمعرفة من اجزاء مجردة بذاتها غلبة عما يحل فيه بل هو تغلب متوسط بين كغلب الصانع بالالا  
 التي يحتاج اليها في افعالها المختلفة ومن ثم قيل هو غلب العاقل العاشق بالمشوق عشقا حليا لها ميا فلا يقطع ما دام البدن صالحا لان يتغلب به النفس الا  
 ترى انها عجيبة لا تملك مع طول العيشة وتكون معارفه وذلك لثبوتها كالاتيها ولذا انها العقلية والحسية علمية فاما في مبدل خلفها ما خاليتها عن اصفاء  
 الفاضلة كلها فانها خارجة الى الاف في نفسها على كسب تلك الكمال لان تكون تلك الاالات مختلفة فيكون اجزاءها بحسب كل الذي فعل خاص حتى اذا  
 حاولت فعل خاصا كالبصا مثلا النفس العاقلية تقوى بها على الاقباض الدائم كالحال في سائر الاضال ولو اتخذت الاالات لاختلفت الافعال لم يحصل  
 لها شئ منها على الكمال وان حصلت لها الاحاسان توصلت منها الى ادراكات الكلية والذاتية من العلوم والاختلاف المرضية ورفد ذلك  
 لذاتها العقلية بعد اخطائها بالذات الحسية فقلتها بالبدن على جهة الضمن والتدبير كغلب العاشق في القوة بل قوى منه بكثير وانما لتغلب  
 من البدن والبالو في القلب ليكون في خوفه لا يجرى من بخار الغدا والطفة فالقلب يتجرب في جانب لا يمتد الى ليد لطيف الدم فتنبه بجوارحه  
 المغرطة فذلك البخار هو المسمى بالروح عند اطباء وعرف كونه اول متعلق للنفس بان شدة الاعتناء بطل قوى الحس والحركة ونما وادع موضع المشد  
 ولا يبطا ما يبل جنة الدماغ واطم البخار بالهبة شهيد بذلك وتفيد النفس الروح بواسطة الخلق قوة بهما يسر الروح جميع البدن فيفيد  
 الروح تحمل تلك القوة كل عضو هو عاقل فاعلم ان القوى التي فصلنا ها ايضا قبل هذا كله عندنا بالالفاد والحداد ابتداء ولا حاجة الى اثبات القوى  
 كالمزاج والشمس قال المحقق الفاسي في روض الجنان علم ان المذاهب حقيفة النفس كل هي الدائرة في الانسنة والمذكورة في الكتب المشهورة اربعة عشر  
 مذهبها الاول هذا الميكمل المحسوس للبدن الثاني انما الطلب على العضو الصوري الجسماني المخصوص الثالث انما الدماغ الرابع انما الجاهل  
 لا يتجزى في الغالب هو مذهب النظام ومثابرة في اجزاء الاصلية المتولدة من المذاهب السابعة انما الروح الحيوانية ويعرب عنه  
 ما قيل انها جسم لطيف سائر في البدن سرانما الملق في الورد والدم في السهم الثامن انما الماء التاسع النار والحركة العنصرية العاشر انما النفس  
 الحادية عشر انها هي الواجب عما يقول الظالمون علوا كبيرا الثاني عشر انها الاركان الاربعة الثالث عشر انها صورة نوعية فاعلم ما ذه البدن هو



# والروح وأحوالها

خلق البشر هم بالبعاد منها أو بالاختلاف بعد خلق البشر والليل لا مركا ظن أصحاب التناسخ ودخلت المشبه منه في على حشوة الشبهة فهو هو ان الذوات القفا  
الماودة المنهية كانت مخلوقة في الذوات شعاع في شغل وتفهم وتنطق ثم خلق الله لها الجسام بعد ذلك من كرمها وما بها ولو كان ذلك كذلك لكانت  
عن ما كانا عليه إذا ذكرنا بغير كراه ولا يحق علينا الحال من لا نرى من شاء ببلد من البلاد وقام في حركتها ثم انتقل إلى غيره لم يبد هب عنه علم ذلك وان  
خفى عليه لم يسمعه عن غيره ولو كان لا لا كل ذلك لجاز ان يولد منا انسان بعد ذلك وبذلك ما ويقع شرب سنينها ثم ينتقل إلى غيره في نيتي حاله  
يبعد ما لا يكون منها شيئا وان يكون بعد ذلك على حاله مكانه ونشوء وهذا ما لا بد من الجسد على الذي صرح به بوجه نوره في معنى الروح و  
الفسر هو قول التناسخ: يعني من غير ان يعلم ان فيهم فالجسد الذي على نفس غير عظمه فاما ما ذكره من ان لا نفس باقية فبما مدونه ولفظ يعاد  
الفاظ القرآن قال الله تعالى كل من عليها فان ويبقى وجه ربك والكرام والذين هم من لك وتوهم هو من هب شرب ان ناسفة المخلد  
الذين نعو ان الاضطر لا يلحقها الكون والفساد وبما فيه وانما نفى نفسنا الاجسام المكونة والى هذا ذهب بعض أصحاب التناسخ وادعوا ان النفس  
مثل شجرة في الصور والهيكل لم يخلد ولم تنف من ان يعلم وبما يلحق غير ثابته وهذا من اجبت قول وابعده من الصواب ما دونه في التناسخ والفساد  
شنع به التناسخ على الشيعة وشبههم بل اني اذكره ولو عرف مثله ما يفرضه لكن أصحابنا المتعلقين بالاجساد اصحاب السلف وبعد من فلا يظن  
يمرون على وجوههم فناسفهم من الاحاديث لا يظنون في سندها ولا يفرقون بين جفها وباطلها ولا يفهمون ما يدخل عليهم في ثابته ولا يحصلون  
معاني ما يطعنون منها والذين ثبت من الحديث في هذا الباب ان الارواح بعد موت الاجساد على ضرب من منتهما ما ينقل الى الثواب والعقاب فبما  
يبطل فلا يشعير ثواب ولا عقاب قد روي عن الصادق ما ذكرنا في هذا المعنى وينشاء وشمل عن ما في هذه الدارين تكون روحه فقام هو ما د  
وهو ملحق بالايان محضا او ملحق بالكفر محضا فقلت ووجهه في كل من مثله الصورة ويجوز في اعماله الى يوم القيامة فاذا بعث الله في القبور  
افضلهم في روحه الى جسد وحشره ليوفيه اعماله فالقائم من ينقل روحه من جسد الى مثله جسد في الصورة فيجعل في جنات من جنات الله ينعم  
فيها الى يوم المآب الكافر ينقل روحه من جسد الى مثله جسد في النار فيعذب بما الى يوم القيامة وشاهد ذلك المؤمن قوله تعالى ان الله  
المجنه قال باليت فوي يعلمون بالمتفرقة في وشاهد ما ذكرناه في الكافر قوله تعالى النار يعرفون عليها غدوا وعشيا فاخبر سبحانه ان المؤمنين انما يكون  
وقد روي عن الجند الباق في يعلمون واخبر ان كافر يعذب بعد موته غدوا وعشيا ويوم يقوم الساعة يجذب النار والذين في الآخرة من يلقى عنه ويقعد  
نفسه عند فاشجته فلا يشعير حتى يبعث وهو من لم يحضر الايمان محضا ولا الكفر محضا وقد روي عن الله ذلك عند قوله ان يقول مثلهم طرقتهم ان ليتم  
الايمان فيمن ان قوله عند المشرق يعلمون مقدار لبيتهم في القبور حتى يظن بعضهم ان ذلك كان عشرين ويظن بعضهم ان ذلك كان يوما وليس يجوز ان يكون  
ذلك من نصف من على نبال الجنة نعم ان الجنة من لم ير انهما او بعد بالايان على حاله فبما عوام لا ولا يلتبس عليه لانه بقائه بعد وفاته وقد روي  
عن النبي بعد الله انه قال انما يشعل في جنة من محض الايمان محضا او محض الكفر محضا فاما ما سوي هذين فانه يلقى عنه وفاته ان جعلنا ما يرجع الى الدنيا  
عند قيام القائم من محض الايمان محضا او محض الكفر محضا فاما ما سوي هذين فلا رجوع لهم الى يوم المآب فلا يختلف أصحابنا فيمن ينعم ويعذب  
بعد موته فقال بعضهم المعدب النعم هو الروح التي توجب لها الامر والنهي التكليف سموها جوارحهم وقال الخزن بل الروح الحية جعلت في جسد كجسد  
في الدارين وكل الامرين يجوز ان العقل والامر عند قول فانها الجوارح المحاطة هو الذي يسميه العقل سنة البسيط وقد جاء في الحديث  
ان الانبياء احياء والائمة من بعدهم ينقلون بلجسدهم واوليهم من الارض الى السماء فينشقون لبشام التي كانوا فيها عند مفاتهم في الدنيا وهذا  
خاص بحج الله دون من سواهم من الناس قد روي عن النبي انه قال من صلى على محمد بن عبد الله صلى الله عليه وسلم على من صلى على محمد بن عبد الله صلى الله عليه وسلم  
عليه عشرين من صلى على عشرين صلوة عليه فله الجنة فليكن منكم الصلوة على ابي عبد الله عليه السلام بعد ما روي عن الدنيا يصح الصلوة عليه ولا يكره  
لكن لا الا وهو من عند الله ثم وكذلك انما لله في بيهمون سلاما للمسلم عليهم من حيث يبلغهم سلاما من بعد ربنا ان جاءنا الصادقة عنهم  
وقد قال الله ولا تحسبن الذين يقتلوا في سبيل الله امواتا بل احياء الاية الى اخر ما في كتاب المعاد اقول وقد تكلمنا عليه هناك فلا نعيد وقال  
المعتمد قدس الله روحه في كتاب المسائل القول في من اجاب القبور وقد روي عنهم على اي شيء يكون الثواب لهم والعقاب من اي جسد يصير لهم ذلك  
كيف يكون مورد في تلك الاحوال والحق ان الله لم يجعل لهم اجسادا كاجسادهم في الدنيا ينعم مؤمنهم فيملكو بعد كفاهم وصنائهم فينادو  
بسلامهم في القبور بشا مدتها النار وتندرس شبل على مرد والاداف وميناهم تلك في غير اياكم من القبور وهذا ليس على مدح  
في النفس في بعض الافعال المكلف عند في هو التي المحدث القائم بنفسه خارج عن صفات الجواهر الاعراض مضي به واما ان الصائفة من الاعداء  
ولست اعرف من تكلم من الامامية بغيره من هذا صبا فاحكمه ولا علم بيني وبين فقهاء الامامية واصحاب الحديث في خلافنا وقال السيد المرتضى رحمه  
في جواب المسائل العكبرية حين سأل عن قول الله ولا تحسبن الذين يقتلوا في سبيل الله امواتا بل احياء عند ربهم هن مؤمنون وقال فيل يكون الروح  
غير جسم وما صورته هذه الحيوة فاما مجموع على الجواهر الثلاثة في الكيفية بين المؤمنين والكافرين فاجاب السيد صاحبنا ان الروح لا يكون  
عندنا الا للحيوان والحيوان عندنا ليسوا بالاجساد ذات احوال في هذه الدارين والادوار في الاجساد وفقد روي عنهم كثيرا من الافعال والامار صادرة عنهم في الدنيا  
الاجساد على ما خلقها بعد الوفاة جاز ان يزعم عدها نفا تحصل لهم اللذات وان ردوا اليها كان لروحهم بحسب الدنيا على السواء فاما  
قوله ما صورته هذه الحيوة فالحياة لا صورته لهما لانهما عرض من الاعراض في تقوم بالذات المفعول والاجساد التي تقوم بها حيوات الغمور والحيوات  
هي شرط في العلم والقدرة ونحوها من الاعراض وقوله فاما مجموع على الجواهر الثلاثة في الكيفية بين المؤمنين والكافرين فاجاب السيد صاحبنا ان الروح لا يكون

# في حقيقة النفس

الميتة لبعض الجواهر من غير أن يكون لها وجود في الدنيا بل وجودها في الآخرة وهو ما لا يدرك بالحواس  
الكفر بالآيات المحمدية على ما في الدين فكانت الحجة على أهل الإيمان شريفة في وصول الدلائل اليهم والحواس لا تصل إلى معرفة  
بالصفات قال في جواب السائل الذي رددت عليه من أن الروح الصبيح عندنا الروح عبادة عن الحواس المنطقية في خلقها في الدنيا  
كونها لا تسمع شئ من هذه الأصوات بل تسمع في غير ذلك من الجواهر الروحانية جسم على هذه الناحية **أقول** وقد روي بعض الصوفية فكيف  
كأن في الدنيا قال سالت مولانا امير المؤمنين عليه السلام عن سؤال عن الروح الصبيح عندنا الروح عبادة عن الحواس المنطقية في خلقها في الدنيا  
هل هي لا نفس واحدة قال بأكيل انما هي اربعة النامية النباتية والحسية الحيوانية والناطقة العنصرية والكلية الالهية وكل واحد من هذه مفسر في  
وخاصيتها قال انما النباتية لها خمس قوى ماسكة وجاذبة وهاضمة ودافعة وعنبرية ولها خاصيتها الزائدة والنقصا وانبعاثها من الجسد والانساق  
لها خمس قوى سمع وبصر وشم وذوق ولها خاصيتها الرضا والغضب ونبعاثها من الغلب الناطقة العنصرية لها خمس قوى تفكر وذوق علم  
وبناءه وليس لها انبعاث وهي اشبه بالنبات بالنفوس الفلكية ولها خاصيتها التزاهة والحكمة والكلية الالهية لها خمس قوى بقاء في خلقه ونعيم وشقاء  
وعز وجل وفقر وعناء وصبر في امورها خاصيتها الرضا والتسليم هذه القوى بداهة ما به واليه يعود قال الله تعالى ونفخ في الصور ونفخ في الصور  
النفوس المطمئنة ارجى الى ربك راضية مرضية والعقل وسط الكل **أقول** هذه الاصطلاحات لم تكن توجب في الاخبار المعبر عنها بل هي شبهة  
باضغات احكام الصوفية وقال بعضهم في شرح هذا الخبر النفس الانسانية في كلامه مختصة بالجنة الحيوانية التي هي عمل اللذة واللام في الدنيا والآخرة  
والاخرى ان بالجنة الانسانية وهما سعيدة في الدنيا وبينهما الاختلاف لا يحل الا بالشفاء لا باليأس من عالم الشقاء بل هي منقولة من روح الله  
بغير ان يها المهاد من جهة وليس هو موجود في اكثر الناس بل يتجلى ببلغ من الوفاء كغير واحد اليها وكذلك لا اعتناء الجوارح بعقل عن اللذة واللام  
تولى الى الرضا والنام وهو حتى والحسنة موجود والروح الذي يتلوه يقظته وجود في العضو ومع هذا لا يجهل بالان الواحد للام قد صارت روحه  
عالم الشهاد في الرضا فاعنده خير فاذا استيقظ المرء في رجع الى عالم الشهادة ونزل مثل الحواس فامتنع الاوجاع واللام فان كان في الرضا في الكمال  
في رجا مفرقة مولدة في رجا في رجا حشنة هذه انتقل من اللام والذات فحيث انتقل وكذلك حالة الاخرة انتهى في حال العلمة على نور الله في رجا  
كتاب عاريج لهم اختلف لنا في حقيقة النفس ما هي في محضر الاقوال الممكنة في هذا النفس اما ان تكون جوهر او عرضا او مركبا منها وان كانت جوهر فاعلم  
تكون متغيرة او غير متغيرة وان كانت متغيرة فاما ان تكون منفصلة ولا تكون وقد صارت الى كل من هذه الاقوال فاقول في المشهور من هذا احداهما ان النفس  
مجرد ليس بجسم لا حال في الجسم هو مدبر هذا البدن هو فاعلم وهو الحكيم وما تورد من شجنتا المفيد وبني نوع من اصحابنا والفقهاء في الجواهر اصلية  
في هذا البدن حاصلة فيه من والى العلم الى اخره لا يظن في اليها التغير ولا الزيادة ولا النقصا وعند المعنوية عبارة عن الهيكل المشاهد المحسوس في هذا  
مذاهب اخرى منها ان النفس هو الله ومعها الهما هي الهما ومنها انها النفس ومعها انها النار ومعها انها الهوا وغير ذلك من المذاهب الحقيقية انتهى  
قال المحقق الطوسي قدس الله روحه في الجواب عن جوهرية وقال العلامة رفع الله مقامه شرحه خلفا للناس في حقيقة النفس في هذا هو جوهرية  
واختلافون بانها جوهرية خلفوا في انها هل هي مجردة ام لا والمشهور عند الاول وجاعته المتكلمين كبنو نوع من الحقيقة والمفيدة منهم والقرن الى من  
الاشاعة انها جوهرية مجرد ليس بجسم ولا جسماني وهو الذي اختار لمصنف انتهى في قال المحقق الطوسي في كتاب الفصول الذي يشير الى الانساق  
حال قوله ان لو كان عرضا لاحتاج الى العلم بصفته لكان لا يصفه في الانساق بالضرورة بل يصفه هو باوصاف هي غيره فيكون جوهرية ولو كان هو  
او شئ من جوارحه لم يصفه العلم لكن يصفه بالضرورة فيكون جوهرية عالما والبدن في سائر الجوارح الا في افعالها فيكون يصفه هي من الروح انتهى في  
وجاهته في رسالة قواعد العقائد واكتفى بذلك الاقوال حيث قال المسئلة الثانية في الاقوال الناس حقيقة الانسان انها شئ هي خلفوا في حقيقة  
منعهم في ان الانساق هو الهيكل المشاهد بعضهم قالوا هو اجزاء اصلية داخلية في كبري الانساق لا يربط بالقوى ولا يتفقد بالذبول وقال النظام هو جسم  
ليطيق داخل الانسان سائر اعضائه فاذا قطع منه عضو فقلص ما فيه الى ذلك الجسم واذا قطع عيضا فقلص ذلك الجسم ما كان الانسان قال ابن القيم  
هو جوهرية لا يتجزى في القلب بعضهم قالوا هو الاخطار الاربعة وبعضهم قالوا هو الروح وهو جوهر مركب من تجارته الاخطار وطينة مسككة اعضا  
الربطية التي هي القلب للدماغ والكبد ومنها يتفقد الروح في المروق والاعتصا الى سائر الاعضاء وجميع ذلك جوهر جسماني وبعضهم قالوا هو الهوا  
المعدن الانسان وبعضهم قالوا هي الاخطار الاعضاء وتشكيل الانسان الذي لا يتغير من اول عمره الى اخره وبعضهم قالوا العرض المسوي بالجوهر وجميع  
اعراض الحكماء وجميع المحققين من غيرهم قالوا الجوهر جسماني لا يمكن ان يشاء اليه شارة حسيه هذه هي المذاهب لبعضها ظاهر الفناء انتهى في قال  
الشيخ السديد المفيد طيب الله ثراه حين سالت السائل في رؤيته ما قولك في هذه المذاهب واما في الارواح وما فيها وحقيقة كبريها والها  
مفارقة الاجساد هي جوهرية والقوى والنفوس هي الجوهر التي هي الذات الفاعلة هي معنى ام الجواب ان الارواح عندنا هي اعراس لا جلالها ذات  
عبد الله نعم منها حالها حالها فاذا قطع منها احدى الجوارح لم يمت بل هو في ذلك الارواح وجود فاذا عاها الله ثم الاموات بذلك انتهى في  
في الروح والجواهر التي في الذات الفاعلة هي جوهرية العلم والغدزة وهي شرط في كون العالم عالما والافاؤاد وادواتها من نوع الجوهر التي في كونها  
قد من من حين سالت السائل ما قولك من الله مع في الانسان هو هذا الشخص المرء المدرك على ما يدركه اصحابه في هاشية حاله القلب  
درا الكا على عن بكر الاشياء والجواب ان الانسان هو ما ذكره بنو نوع في قد حكي عن هشام بن الحكم والاختصاص من الهاتمة يدل على ذلك الجوهر  
شئ لأم بنفسه لا يجرى عليه كبري لا الحركة والسكون ولا الاجتماع ولا الافتراق وهو الشئ الذي كانت له في حكمه الا بال الجواهر



وَالْقِيَامَةَ وَالْأَمْلَاقَ

المبسوط وكذلك كل شيء فعال عمدته وهو موجود منسبط وليس كذلك قال الجبائي في كتابه وأصحابها ان جملة مؤلفه ولا كما قال ابن الانشاس ان جملة مؤلفه  
الجملة الظاهر ولا كما قال الاعزازي ان جملة مؤلفه قوله في قول عمر بن الخطاب لا ينبغي ان يكون مؤلفه من الشيعه على ما ذهبوا عنه كونه وهو شيء يجهل العلم  
والقدرة والحيوة والادارة والكره والبغض والحبا ثم بنفسه يحتاج في افعاله الى كالة التي هي الحسب والوصف مانع مع علمه ليعمل بانفعاله  
فادور ليس لوصفه بالحيوة كوصفه بالحيوة جسا فدماءه وقد يعبر عنه بالروح وعلى هذا المعنى جاء في الخبر ان الروح اذا رقت انفجرت الحسب  
فمنه عند ابن حبان الانسان الكون المبسوط هي الروح وعليه ثواب العباد اليه بوجه اخر من النعم والوعيد وقوله القرآن على ذلك فهو  
يا ايها الانسان ما كنا بربك الكريم الذي خلقك فتوكل فقل في اي صورة ما شاء ربك فاجبت ان غير الصورة وانما هو  
هو الصورة بل قوله في اي صورة ما شاء ربك معنى ان كل شيء من الاشياء التي هي في غير محال ان تكون الصورة من غير نفسه وعينها لما ذكرناه  
وقد قال سبحانه في قوله تعالى ان كل شيء عندنا خزائنه وما ننزله الا بقدر معلوم وفي قوله تعالى ان كل شيء عندنا خزائنه وما ننزله الا بقدر معلوم  
ثم ولا تحسب الذين قتلوا في سبيل الله لموتوا بل احياء عند ربهم يزودون فمنهم من اجابهم ان كان اجسادهم على وجه الارض موثاقا لحيوة فيها  
دوى عن الصادق انهم قالوا اذا رقت روح المؤمن اجسادهم سكنها الله في اجسادهم التي رقت فاجسادهم في جناتهم وانما ادعته العائنه من انما اشكر  
في حواصل الطيور والحضر وقالوا المؤمن اكرم على الصنع ذلك ولنا على المذهب ان في صفته اذ لا عظمه لا يعطى الخالق فيهما وتظايل ما ذكرناه من كالة الصفة  
وما ههنا من انهم قالوا في صفته اذ لا عظمه لا يعطى الخالق فيهما وتظايل ما ذكرناه من كالة الصفة  
هو خاصة الانسان لما نزل الله في قوله قل الروح من امر ربي وقوله ونفخت فيه من روحي وروى عن الجبائي في اللطيف الذي هو حامل قوة الحس والحركة  
التي تفيض من القلب تنسج في جملة البدن في تجويف العروق والاضواء في بعض منها فوحس البصر على العين في نور السمع على الاذن وكذلك السمع  
القوى والحركات الحواس كما يفيض من السراج نور على حيطان البيت اذا دبر جواربه فان هذا الروح تشارا بالها فيهما وتنفذ في الموضع  
مفهمه عندنا عند الراجح الاطلاقات في العقل المراج بط كما يطل النور الفاضل من السراج عند اطفاء السراج بانقطاع الد من عند ما لا تنفذ في انقطاع  
الغذاء عن الحيوان فيسند هذه الروح كالة من السراج والغذاء كالة في السراج هذه الروح هي التي تنصرف في تنوعها ونقد بها على الجسد  
ولا تحمل هذه الروح المعرفة والامانة بل الحامل للامانة الروح الحاضنة للانسان بمعنى الامانة تقلد هذه التنكيفات ان تعرض لخطر التواتر في العقائد  
بالطاعة والمصيرية هذه الروح لا تفتا ولا تموت بل تبقى بعد الموت اما في غير سعادة او في عذاب وشقاؤه فانه محل المعرفة والشراب لا ياكل محل المعرفة  
الامانة صلا وقد نطقنا الاخبار وشهدت شواهد الاستبصار ولم ياذن الشارع في تحقيق صفته ان قال هذه الروح لا تنفخ ولا تموت بل  
يبذل في الموت حالها ما تخط ولا يبدل مغزها والعجز عنها اما روضه من باض الجنة او حفرة من جف النيران لم يكن لها مع البدن علاقة سوى صنعها اليها  
للبدن وانفتاحها والاول المعرفة بواسطة شبكة الحواس للبدن انما هو مركبها وشبكها وبطلان كالة والشبكة والمركب لا يوجب بطلان الاصايد  
فمن انطلق لشبكة بعد الفراق من الصيد بطلانها فتمت من جلد وثقله ولذا قال في تحفة المؤمنين الموت وان بطلت الشبكة قبل الصيد عظم  
في الحسرة والندامة واللام ذلك يقول المفكر رب رجوعه على اعمالها فها تراك كلالا من كان الفل شبكة واجهها وتعلق قلبه بحسن صورتها  
وصنعها وما يتعلق بسببها كان له من العذاب بعض من احد هما قوت الصيد الذي لا يقتض الا بشبكة البدن والثاني ان الشبكة مع غلق  
القلب والقها وهذا ما يدور من غير عن ادب الغر نهى افق ما كانت سالة اليها بالفتوح الى ما قبل النفس والروح للشبح القل  
الرضي على من يولد في عالمي روح الله ومحنة القلوب كما يشهد العوايد مشتملة على حل ما قبل هذا الباب من غير اسباب اخطاب وردت هي مناجيا  
وهي هذه الحد لله الذي خلق النفوس وجب قبلة لعنا فان العين تضرعها وتبعد زاد وان نفسه باخفا فاجبت لك حبط العلماء فيها ولم يصل  
اكرم بد من الفكر اليها وقد مال العالم اليها في الذي وجب له حقها عن نفسه فخذ عرفت بقرائنا وانما معرفة نفسه مع فريه الى امتناع الاحاطة  
بكنهه بومافيل في تفسير من عرفنا بالخلق في عرفه بالحق الفينة لا يدفع ما قصدناه ولا يتبع ما ذكرناه اذ معرفتها باصغره حد شيئا لا يستدل بعرف  
عينا فان معرفتها ليست ضرر بابا اختلاف وجوده والاختلاف فيها ولا كسبه لا امتناع صد في المجلس والتصل عليها بل الاعتراف بالجر عن جلالها  
اسهل من الفحص عن كنهها اذ بانها الانسان ضعيف القوة محد والجملة معلومة قل من مظهره وتخييله اكثر من عينه لكن من كان نظره اعلوا ونقد  
اجلاد ونوره اصنع وفكره اشيع كان من الشاك يحي ومن الشبهة نائي وثاق بصره الاستيعاق في وهذا الانسان الضعيف الصغير في ذلك المبسوط  
اللطيف في سبب فكيف يدركه ويقبل منه جميع هذا بعيد وان يكون معلوما وبعد وان لم يكن معد ما بل يكفي ان يعلم انها في قولها  
قوة الهية مسببة واسطة بين الطبيعة والحسنة والعناصر المركبة لثبوتها الطالع عليها السائق المروج بها فان الانسان في طبيعة لا تارها الباقية بدنة و  
فمن آثارها الظاهر في طلب ما ربه وود عقله في غير وعصبه شك وبفسه ها انا اذ اصنع لك في هذا التخصص لمحي الباب المفتوح الى ما قبل  
النفس والروح ما يلحق من اذابل وما اورد من الشبهات الدلايل واجم من اهل المذهب لا شارة الى ما خا تلك المذهب مورد ما حضر من  
وهل منها منها مفضلان ا لا ق في النفس مقدم اسم النفس مشتمل بالاشارة الى اللفظ بين معان منها ذات الشيء فقل لك بعينه منها الا  
ليس لفلان نفس ومنها الادارة نفس فلان كذلك ومنها العين قال ابن العيس ليعلم اهلها والنفوس عليها فضل جرها الى في القيم ومنها مقدر ودينه من  
الديان نقول اعطى نفسا الى قدر ما اذيع بغيره ومنها العيب لا اعلم نفس فلان اي عيب منها العفة وبجدركم الله نفس منها ما يعرف الحياة بقولنا  
كف عن الحيوان كل نفس لا تفر الموت وهذه هي الجوهرة التي تلتف فيها واعلم ان الاختلاف الذي افضاها التفسير بمناسبة ما جود ما دى وجو مجر



وَالرُّوحِ وَالْهَلْمَا

بالكل على انما الكيفية معلومة وان اطلق فليقل الجاز لان جزء من جميع الافراد مستحيل على القوة العقلية وانما يحصلها الفاعل بها بالجموع بغير  
محصولة لانها صور من شئ في نفس شئ موصوفة بالحدوث في وقت محصور من اوقات النفس بهذا العوارض في ليست كنية فالو القوة العقلية  
نفوذ من الافعال على ما لا يتناهي والجسمية لا يفوق على ما لا يتناهي انخرج الشكل الثاني القوة العقلية ليست حيث قلنا لان العلم ان القوة العقلية نفوذ  
على فعل فضلا عن ان نفوذ على ما لا يتناهي لان تغلبها بالمفعول عندكم حصول صورتهما في ذلك الفعل لا الفعل ولو سلمنا اصل قوتها معنا عدم  
تناهيها لانكم ان اردتم انهما نفوذ في الوقت الواحد على ما لا يتناهي معناه فانما نجد في نفسنا فعل ذلك علينا وان اردتم بعد ان يتناهي ما من  
وهذا لا يمكن ان نفعل فيه فالقوة الجسمية نفوذ لان ذلك ما من ان يفر من لا يمكن ان يحصل لها فيه فعل في نفوذ على ما لا يتناهي هو فيكون  
القوة العاقلة جسمية فالو الوتوب الجسمية على ما لا يتناهي وكان جزء ما يفوق على ما لا يتناهي ساوي الجزء الكل وان قوى على ما لا يتناهي منها هي  
الكل لان جسمية الكل الجزء معلومة فيكون جسمية الشئ الى اثار الجزء معلومة ونسبة اثار الجزء متناهية فنسبة اثار الكل متناهية قلنا لا يلزم من كون اثار  
الجزء افعال متناهية فان الجزء المؤثر الدائم الاثر له اثار دائمة ولا يلزم من واما مسألة الكل لان له اثار دائمة لانها ليست ضعيفة قليل لا توافق على حد فان الجزء  
الفعال مستقر ومعه من عباد السلي من قد معلوم المعزلة والغزالي في احوال القاسم لوانع الشيع المقييد ونوفو بحث والاسواري في تفسيره ابن الطوسي انه  
جوهر مجرد عن المكان والزمان والحل متعلق بالبدن فقلو العاشق بمحسوفه والملوك يد يفعله ويفعل افعاله بواسطة النفس لان النفس تدرك محالها  
الموجودات وجوهر الحيات واسمها المسجدة وان النفس لها كنية فيفيض على الاشخاص كل شئ من دخل عند طلوعها كل كوة بل قال الغزالي لا  
هو داخل البدن ولا خارج عنه ولا متصل به ولا منفصل عنه لان روي ذلك الجسمية والتغير المتناهي عن كمال الجاد لا علم ولا جاهل لتفصيحه عند  
هو الحياة قال ومن فناء فاعلم انما هي على طبعه ولها ان الكونية والجسمية جعلوا الاجسام موجودة انهم يقولوا الاجسام ايتنا واليه ومن شئ  
عن ذلك قليلا نفى الجسمية ولم يطو بظن عوارضها فاقبذ الجزء لله سبحانه فاذا امتنع ذلك في صفاتك فكيف تجزئ شئ غيره فالو الجزء شئ  
شأنه القديم في اخص صفاته فيشأ ذكره فانه قلنا منع كون الجزء داخل لصفاته بل كونه فهو ما لقيامه به وقوام غيره به اعلموا على اثبات الجزء  
بانها معلومة بالسيطرة كالوحد والنقطة فالعلم بها بسيط اذ لو شئ كان يغلق جزءه بجزء ساوي الجزء الكل يلزم وجود العلم قبل وجوده وان تغلق  
يعضه لزم تركب ما من ساطعة وان يغلق شئ ظهر انه ليس يعلم اذ الكلام في باقي الاثره كالعلم فيه فعند الجمع بينهما ان لم يحصل هيئة جاذبة  
كان العلم المفرد من بعض ما ليس يعلم وان حصلت الهيئة المفردة من علمها فان كانت من الجزء من فالتركيب فاعلمها وان حصلت عندها فائدتها  
فلا تركيب فاعلمها لانها اذ لو كانت مركبة عاد الكلام في جزائها فحل هذه المفردة من علمها هو النفس هي بسيطة لانها لو تركب فان حل العلم البسيط  
في مجموعها انقسم العلم الى احوال في احوال الجزئين غير احوال في الاخر ولو كان هو احوال في الاخر لزم حلول الفرض الواحد في محلين وان حصل في احد الجزئين  
فان كان هو النفس المطلوب ان كان هو جزءها فالجزء الاخر حال منه فلو لم ان تعلم شيئا وبجملته في وقت واحد فظهر ان الحل هو النفس بسيط ولا  
شئ من الجسم والجسم في بسيط يتبع من الشكل الثاني ان علم العلم ليس بجسم ولا جسام في والجواب ما المقدمه الاولى هي ان هنا معلوما بسيطا  
سلم اما الباقيات فمنوعات لما الثانيه قلنا الجزء يجوز مساوئه للكل في الغلق وان يساوه في الكيفية كالاول في المتناهي على شئ واحد وان  
واحد ما تغلق بها مجموعها وفيه نظر لانها في العلم ان زاد المعلوم به كشفا تغلق بغيرها تغلق بالاول وان يزداد كان وجوده مثل علمه  
ولا صوب المنع ان لو لم ان يغلق الجزء شئ ظهر انه ليس يعلم فعند الجمع ان لم يحصل هيئة كان الفرض من علمها ليس يعلم وان حصلت من العلم في نفوذ  
كل مركب يقال في الحيوان مثلا ليس مركب لان جزءه امحيون منه عدم الحيوان على نفسه ساوي الجزء الكل وليس يجوز ان يغلق بالجزء الاخر ان لم  
يحصل هيئة كان الحيوان محض وليس يجوز ان يحصل في بسيط لان لو كان لها جزء عاد الفاعل لكان كونه فيكون التركيب فاعلمها وانما يلها لانها و  
ليس لم عن هذه المعارضه من حيث اما الثالثة وهو انه يلزم من بساطة الحال بساطة المحل قلنا لان العلم ان العلم على هيئة حلول والصورة وانما هو دور  
ووصول ونظر المعارضه ولو سلم ان يلزم من بساطة الحال بساطة المحل فان النقطة والوحد موجودان في الجسم المركب ثم انما يلزم ذلك اذ كان الحل على  
فما لم يكن ان يلزم على السراي في مثل الشرايع فها ان يلزم مما قالوا لو كان النفس جساما اجساما لكانها تعلم المركب صورة المركب مركبة فيلزم كون علمها  
مركبا لا منافع حلول في المركب البسيط وهذه معارضة اخرى لا يحصى عنها واما التي اقبله فتمنع انقسام كل جسم وجسم في ما ثبت في الكل احوال فاعلم  
الانقسام الذي هو الثاني انها عرض فذهب اليونس الى انه المراج الذي هو اعتدال الاذكار وهذا نظر في قوافل الحيوة بعوانه وقد سلف جوابه وقد  
لمن كمال كماله ونظيره وهذا قول صحيح بل منقوض بقطوع اليد مثلا فان قوافل تخطيها يلزم منه عدم النفس لعدم الكل بعد الجزء وقبل ان ينفذ  
وهذا ما عرفت انما لا بد من ان يكون له اثاره في الاذكار في الكيان والكيان انما مركب من الجسم والجزء واما من العارض  
والجزء من الجسم والعرض والجزء فقال سد بدلهين معنونا اعلم به ان لا الا ان تغلق الفاعل سعة حقيقة الانسان بانه الحيوان الناطق فينقض كون الانسان  
عاجزا عن البدن والنفس ما لان الجزء مجلس حله اعراض الناطق هو النفس فلي هذا يكون الانسان مركبا من هذا وكذا تلاتيا وهذا مذهبنا  
عشرون في التلخيص من فلي يشترط معناه في التلخيص الروح الذي هو الحيوة وانها الفاعل في الافعال وعلى هذا فلي في الانسان نفس وروح فاعلم  
فان حجة خادمان غير جساما فيكون في النفس الروح غير الانسان حاشا في فلي يحصى من نفسه فلي في بعض العلم الروح الطيف في  
هو في حقيقة ناسوته والجزء من شرا ورجل وحل في يده وانه لا حركه له كحل ودر علمنا ان لا بد للعلم من علمه ودر علمه ذلك وحدها على حد  
م والجزء كالجسد على قدر علمه والاعمال على ما في الجسد على علمه فلي استدلنا الى الاعضاء على استوائها فلي علمه ذلك فلي علمه



# ان الجنون في الربح الحيواني

عن الامم في الصور كما في المستضعفين ولا استبعاد في ان يتلقوا جسم الطيور فيمنع من خطا ولا كيف يقول المسلمون في الملكة والجن يمكن ان يرى في بعض الاحوال بنفسه وبجسده المثلالي ولا يرى في بعض الاحوال بعد نفاذه سبحانه ولو يكون محررا يتعلق بعد قطع غلفته عن جسده الامساك بجسده تعالى ويكون بشن الروح ويلو عن الحلقوم والمثال ذلك يجوز ان قطع نعلها الواسي عليها احكامها مغلفا بجلده وهو الروح الحيواني الجاري مجازا في الظاهر الاخبار ان النفس الانسان غير الروح الحيواني وغير ساكن في البدن العرش فلو امكنها جسم الطيور لما كان لها بدن عبيط بله ومنعها فيه فهو عبيط ولم يحل به احد وان كان يشهد من نواصر بعض الاخبار كما عرفت وقد يشهد على بطلان القول بوجودهم سوى الله بقوله سبحانه انه ليس كشيء مثله شيء وهو ضعيف ان يمكن ان يكون مجزءه سبحانه مباينة للجزء غيره كما نقول في الصنع والبصر والغدوه وغيره ما قد يستدل على نفيه بما سبق من الاخبار والدلالة على ان الواحد محضه ممتنع وان غيره سبحانه غير الحيوان من غير ان يكون له الحس في ذاته والاشياء واحد في المعنى واحد جل جلاله والهو واحد لا غير ولا اختلاف فيه ولا تفاوت ولا زيادة ولا نقصا واما الاشياء الخلق في المصنوع المؤلف من اجزاء مختلفة وجو شئ غير واحد الاجتماع شئ واحد وعلى جعفر الثاني في حديث طويل ولكنه القديم في ذاته وما سوى الواحد غير شئ الواحد لا يميز ولا متوهم بالاعتقاد الكثير وكل غير شئ وهو متوهم بالاعتقاد الكثير وهو مخلوق وال على خالقه وعلم المومنين لا تشبه صورته ولا يحس الحواس ولا يقاس بالناس في شيء بعد مبدئي فيهم موقفي كل شئ ولا شئ في نوافر امام كل شئ ولا يقال له امام داخل الاشياء لا كشئ داخل وخارج من الاشياء لا كشئ خارج سبحانه من هو هكذا ولا هكذا غير فان هذه الاخبار وغيرها مما ذكره كابر التوحيد تدل على اختصاص تلك الصفات بالله ثم وعلى القول بوجوده مجرد سوى الله كما مشرك مع الله سبحانه منها الاسماء في العقول التي ينفعون عنها التعبد والتبذل ولا يتخلو من قوة لكن للكلام فيه مجال والله يعلم حقائق الامور وحججه **ولقولنا لما اتفق الكلام في هذا الباب** بعض الاطباء يكون من علم الطالب في ماضي المار بفلان باسوان نذكر بعض الطالب المتبحرين احوال النفس وشؤونها في نوادر **الاول** في بيان اتحاد حقيقة النفوس البشرية بالنوع قال نصير المقدس الدين في العجيد ودخولها تحت حد واحد يقفنه وحدها وقال العلامة رفيع الله مغال مختلف الناس في ذلك قد ذهب اكثر الى ان النفوس البشرية متحدة في النوع متشعبة بالشخص هو هذا صاحب رسطو وفيه جماعة من القديس الى انها مختلفة بالنوع واجمع المصنف على وحدتها باهتدائها واحد والامور المختلفة بسبيل اجتماع تحت حد واحد وعنده في هذا نظر وقال شاح المفاصلة في جمع من علماء الفلاسفة الى ان النفوس الحيوانية والانسانية متحدة في المهيمة واختلاف الافعال والادراكات فائد الى اختلاف الالات وهذا لازم على الغالين بانها اجسام والاجسام متماثلة ولا تختلف الا بالعوارض اما القائلون بان النفوس الانسانية مجزئة فذهب الجوز منهم الى انها متحدة في المهيمة وانما تختلف في الصفات والمكان واختلاف الامور في الادراك وذهب بعضهم الى انها مختلفة بالمهيمة بمعنى انها حلت في نوع مختلف تحت كل نوع افراد متحدة في المهيمة متناسبة الاحوال بحسب مقتضية الروح العلوي المحسوس بالطبع التام لذلك النوع ويشيرن يكون قوله الناس حاد كعادن الذهب لفتنة وقوة الارواح جنود مجتدة فما عارف منها اختلف وما غافل منها اختلف شاراه الى هذا وذكر الامام في الطالب العاليين هذا المذهب هو المختار عندنا واما بمعنى ان يكون كل فرد منها عالما بالمهيمة لاسر الافراد حتى لا يشترك منهم اتفاق الحقيقة فلم يقل به مثل نصير كما ذكره ابو البركات في العجيد الجوز بانها يعقل من النفس ويجعل لها حد معنى واحد مثل الجوز المحرر المغلق بالبدن والحد تمام المهيمة هذا ضعيف لان تجزئ التحديد بمحد واحد لا يوجب لوجوده النوعية والمعانى الجنسية اذ كانت كقولنا الحيوان جسم حساس متحرك بالارادة وان ادعى هذا مغفل في جواب السؤال بما هو عن اي شئ واي طائفة يفرض فهو ممنوع بل بما يحتاج الى ضم مبرز هو من غير مقتضى مشكوك فيكون نفوسا بشرية فلو كانت متشعبة لكانت من الكليات من الجوزات والحواس بعد تسليم كون النفس من الذاتيات دون العرضيات وان التركيب للعقل من الجنس والفصل لا يتاني للجزء ولا يستلزم بحسبه ولجميع الاخرين بان اختلاف النفوس في صفاتها لو لم يكن لاختلاف هيئاتها بل لاختلاف الارضية والاحوال البدنية والاشياء الخارجية لكانت لا تشتمل على المتعارفين جدا في احوال البدن والاشياء الخارجية متفارقة في الملكات والاختلاف من ارجحة والضوء والكروم والعفة والفسق وبالعكس والادراك باطل كثيرا وكثيرا ما يوجد في اختلاف ذلك بل بباوجود الانسان الواحد بعد ارجح جلد هو على غرضه الاولى ولا اختلاف في ان هذا من الافاعي المختلفة مجازا ان يكون ذلك لاسباب اخر لا تطلع على تفاصيلها **الثاني** في شأنا في الارواح والادراكات شاح المفاصلة كل نفس يعلم بالضرورة ان ليس معها في هذا البدن نفس اخرى تدبر امره وان ليس لها تدبير وضرب في يد اخر فالنفس مع البدن على الشاوي ليس لبدن واحد لا نفس واحد ولا يتعلق نفس واحدة بالبدن واحد اما على سبيل الاجتماع فظاهر اما على سبيل التبادل والانتقال من بدن الى اخر فلو هو الاول ان النفس المتعلقة بهذا البدن لو كانت متعلقة بالبدن الذي بدلت لم تر لزوم ايجاد كوشيا من احوال ذلك البدن لا العلم والحفظ والانتقال من الصفات القائمة بجوهرها الذي لا يختلف اختلاف احوال البدن في الادراك باطل قطعا الثاني انها لو تعلق بعد متان فلهذا البدن ببدن لزم ان يكون هذا البدن الانا الذي له الكروم والاعمال والادراكات الحادثة مثلا لزم تعلق بعض النفوس واجتماع عدل منها على التعلق ببدن واحد وتعلق واحد منها ببدن كثير فيكونا تعلقا بانه فلهذا ملك في مثل الطولان العلم بالبدن كثيرا لا يجد مثله الا في اعضا مطلوبة الثالث انه لو تعلق من البدن لزم ان يجمع فيه صفات متفصلة وحادثه لان حادث النفس عن العلة القادمية يوجب حصول الاستعداد في المقابل احوال البدن وذلك بحصول المخرج الصالح وعند حصول الاستعداد في المقابل يحصل التعلق بالبدن الذي هو من اوزم وجوده العلوي عند تمام العلة لاجل الادراك ذلك مع عدم المانع ولعل تعلق المتفصلة بانه وتكونها الاولوية في المنع لما هو من الكمال لا تافروا لاجل الكمال في اختصاص التعلق بل بما يكون لا ما يعكس كاذن ليس منع الانتقال للحدوث والحدوث منع الحدوث ولا انتقال واغرض على الوجوه والتشبه بعد تسليم مقدما بانها انما تدل على ان النفس هي مقارفة البدن لا يتعلق الى بدن اخر انساني ولا يلد على انها لا تتصل بالحيوان

من نفس في معنى من شئ

ان يشك







# فإن النفس نفوسنا البدن

أي ينزل من بدن البدن هو دون ذلك له مثل المناسبة مثلاً يندى نفس الحر من من الشغل بيد لا تحتج ثم إلى ما مضى في ذلك حق فهو المثل المثل  
 يعلم العقل عند ذل تلك الهيئة الكلية ثم من المتطهر من النسيجية إلى بدن الاسلام يخرجون هذا الرأى العبادات المثل بدو الاستعدادات  
 ويصرون أنهم بعض الأيات الواردة في أصحاب العقوبات خبراً على هذا الخبر على ما هو بدو البدن والارتقاء من غير غيرهم من الغلو في النفس  
 شيئاً طبعاً لا من البدن هو حوله إلى العلم والفكر من المصالح في خزن الصور في دماغ جلاله كما قالوا في قوله كل ما خلقه جلوه من العلم  
 جلوه غير ما إلى يكون وفي قوله كل ما أرادوا أن يخرجوا منها أي من ركانهم التي هي بدن الحيوان وكذلك في قوله كل ما خرج من سبيل العلم  
 ربنا الخرجنا منها فان عدنا ما نأكل الموت وفي قوله ثم وما من ما ينفذ في الارض لا ينفذ عنها هم كما هو مثلكم في الخلق والعلوم والمعيشة والصناعات المستعمل  
 ابدان هذه الخيوانات وفي قوله ثم هو فؤاده خاصه أي بعلم الفؤاد وفي قوله ثم يوم القيمة على وجوههم أي على صور الحيوانات المستعمل  
 في غير ذلك من الايات من نظر كتاب التفسير في سياق الايات لا يخفى عليه فتشاهد الهدى بان وجود بعض الافعال في نفوس النفوس من الفؤاد ثم خبر  
 السماوية والاستعداد وبعضهم على ان نفوس الكملين تحصل بعالم الجردات ونفوس المتوسطين تحصل العالم المثل المتعلقين بظاهر الاعمال العلم  
 على اختلاف مراتبهم في ذلك ونفوس الاستغناء الى هذا العالم في ظاهر الظاهر انما المستكشف بحسب اختلاف مراتبهم في الشقاوة وفي بعض  
 ثلاث الظلمات بدو الكون في الشقاوة والمغايبة وبعضهم ينفذ في الدجج الى عالم الانوار المجردة **الثالث** ان النفس نفوسنا البدن في كل  
 المقاصد في البدن لا هو في نفسه المغايبة له مجردة كانت وما بدو اي جبالاً لا يكون لها مدبر له من غير في لا يقض في ما جازت له في  
 لا يدل على كونها باقية لثبوتها احياناً في ذلك الى دليل وهو عندنا النفوس من الكتاب السنو لإجماع الامم وهي من الكثرة والظهور بحيث لا ينظر في  
 وفقد رد الامام في الطالب العالي من الشواهد العقلية والغيبية في هذا الباب فيقتضون كره الى الاطباء اما العقلانية فيقولون انفسهم في كل نفس  
**اقول** ثم ذكر بعض ذلك على ذلك لاحاجته بنا الى ارادها **الرابع** في كيفية تعقل النفس اذ كما قال في العزير في تعقل النفس في قوله  
 بالالات في اثنان المقاصد لا تنزع في البدن وله الكليات من الانشاء هو النفس امامه وله الجربان على وجه كونها جربان في عند النفس وعند  
 العقلانية في حواس ثم قال بعد ايراد الحجج من الجانين لما كان له وله الجربان شرطاً عند العقلانية في حصول الصورة في الالات في عند مقادير النفس في  
 الالات لا ينفذ من ركة الجربان في هذه انفسه المشروط بانفسه الشرط وعند نلالم تكن الالات شرطاً في ذلك الجربان في العلم الالات ليس يحصل للصورة في  
 النفس لا في الحس لئلا لا يمتنع انفسه مشروط بالهوية في النفس في الظاهر من قواعد الاسلام انه يكون للنفس بعلم الفؤاد اذ كانت محذرة من  
 اطلاع على بعض جزئيات حوال الاثبات سيما الذين كان بينهم وبين الميت شارة في الدنيا ولهذا فيقتنع بزيادة العبور والاستعداد بنفوس النفوس  
 من الاموات في استنزال الخيرات واستدفاع الملمات فان النفس بعلم الفؤاد في فعلها ما بالبدن وبالزينة التي هي في ما فاد اذ اذ الحكي في العلم والادب  
 نفاذ نفس الميت حصل بين النفس في علاقات واقاصات **الخامس** في كمال النفس من مراتبها قال في شرح المقاصد قد سبق في كتاب النفس  
 كما يطلق على مبدأ التغيير الفعل كذلك يطلق على مبدأ التغيير الانفعال فيقو النفس باعتبار اثرها عا فوقها من المبادى للاستعداد بالعلوم والادب  
 يسمى عقلاً نظرياً باعتبار اثارها في البدن لتكبير جوهره وان كان ذلك باقية عائداً الى كمال النفس من جهة ان البدن الالات في تحصيل العلم والادب  
 عقلاً نظرياً والشهود من مراتب النفس لا يبع لا نه كمال ولما استعداد نحو الكمال قوى ومنوسط او ضعيف فالضعيف هو محض فائدة النفس في  
 يسمى عقلاً هيولانياً تشبهها بالهيولى الاولى الخالصة نفسها عن جميع الصور القابلة لها بميزة قوة الطفل للكفاية والمنوسط وهو استعدادها في  
 النظر بان بعد حصول الضرر في انفسه عقلاً بالملكة المحصل لها من ملكة الانفعال في النظر بان بميزة الشغل في استعداد المعلم الكفاية وتختلف مراتب  
 الناس في ذلك الاختلاف عظيم بحسب اختلاف درجات الاستعدادات والقوى هو لا مقدار على استعداد النظر بان في شأقه من غير تمام الى كماله  
 لكونها مكشوفة محزنة تخفى ويجوز الانفعال بميزة القاد على الكفاية لا يكون له ان يكون معنى شغل يسمى عقلاً والفعل لشدة فيه من العقل والادب  
 فهو ان يحصل النظر بان مشاهد بميزة الكفاية بين يكسب ويصير مستفاد اي من خارج هو العقل الفعال الذي يخرج من نفوسنا من الفؤاد الى العقل  
 فيما من الكالات ونسبنا لينا نبشير الشمس الى ايضا تأت وتختلف عبارات القوم في البدن كورنا سلام هذه الاستعدادات والكمال والنفس في انفسها  
 بها والقوى النفس هي مبادىها مثلاً يقال نازة ان الفعل الهيولى في هو استعداد النفس قبول العلوم الضرورية ونازة لها قوة استعداد في وقوة من  
 شأنها الاستعداد المحض ونازة ان النفس في مبدأ الفطر من حيث قابليتها للعلوم وكذلك في البوائق وربما يقال ان العقل بالملكة هو حصول الضرر في  
 حيث ينادى الى النظر بان وقلة بر سببنا هو صورة المعقولة الاولى من لبعها القوة على كسب غير ما بميزة الضو لا ايضا والاستعداد هو المعقولة بالملكة  
 حصولها بالفعل وقال في كتاب المبداء والمعان الفعل بالفعل والعقل المستفاد واحد بالذات مختلفاً لاغنياً فان من  
 جهته حصولها في العقل مستفاد وما قيل هو عقلاً بالفعل القياس في ذاته مستفاد القياس في ذاته مستفاد القياس في ذاته مستفاد القياس في ذاته مستفاد  
 المعبر في استعداد هو حصول النظر بان الممكنة للنفس بحيث لا يسهل صلاحاً في لوانه لشر مراتب البشر واول من اعداد  
 النفس علة في البدن وجرر الحضور حتى يكون هذا العقل بالفعل بحسب الجود على ما صرح به الامام وان كان  
 ضد ما صاب القوى الانسانية والحيوانية والنباتية ولا يخفى ان هذا الشبه ما انفقوا عليه من حصول مراتب الاربع  
 مرتبة المستفاد ثم قال ولما العمل هو قوة بها يتمكن الانسان من استنباط الصناعات والشراف في موضوعها التي هي من المبادى  
 التي يجب انشاؤها من الفاسد التي يجب انشاؤها لئلا ينظم بدن ذلك امر معاشرة ومعاودة وليكن له من مبادى البدن والانس

3

في كل ما يخص  
 في كل ما يخص

# فإن الحكمة الحقيقية قد انقضت بالظواهر

بالرؤية على مقتضى ما صدق عليه من الحقيقة العقلية ومنها بطلان الحكم العقل والبقاء ونحوها ونسبها إلى الحواس الباطنة وهي استماعها  
في سماعها أمور مصلحة وصناعات غير ما ونسبها إلى القوة العقلية وهي أننا قاعيلنا على عمل الاختيارية ننبعث عن واجبة نشهد إلى راء كلية شغلنا  
من هذا ما لا ينبغي أن نذكره وأما القوة العقلية فحكمها القوة العقلية شغلنا من قولنا بل الدم جيل والعقل الجليل ينبغي أن يبعد وعنا هذا  
الدم ينبغي أن يبعد عنا ثم حكم بان هذا الدم ينبغي أن يبعد لنا السحق فينبعث ذلك شوق وراثة إلى بله فندم القوة المحركة على دفعه  
السحق ثم قال وكما أن القوة العقلية معرفة لعيان الموجودات وأحوالها وسكانها كما هي على الوجه الذي هي عليه في نفس الأمر بقدر الطائفة البشرية  
وسمى حكمه نظرية وكما أن القوة العقلية العظام بالأمور على ما ينبغي على الوجه الذي يرضيه العقل الصحيح بقدر الطائفة البشرية وسمى حكمه عملية  
فمن الحكمة على ما يشمل العلمين بانها خرج النفس من القوة إلى الفعل كما لها الممكن علما دعلا إلا أن ذلك خلاف ومثلا الباطل والعقل لا يشأ  
الكامل في كونه الأشياء كما هو في الأمور على ما ينبغي لزوم الأفتاء في ذلك عن ثبت المعجزات الباطنة على هدى من الله تعالى وكانت الحكمة الحقيقية هي  
الشرعية لكن ينبغي أن الأحكام العقلية بل بمعنى معرفة النفس من أحوالها وما عليها والعقل ما على ما ذهب إليه أهل التحقيق من أن المشار إليها في قوله ومن يؤيد  
الحكمة فخذل وفي جملتها هو الفقه وأنه اسم للعلم والعمل جميعا وقد بنفس الحكمة المفسرة بمعنى الأشياء كما هي في النظرية والعلمانية كما أن كانت علما بالأمور  
المتعلقة بقدر نشأ واختيارنا عقلية وعائية العقل وتفصيل الجرد الانظرية وعائية العقل والحق وكل منهما ما ينقسم بالعلمة الأولى إلى ثلاثة أقسام نظرية  
إلى الأولى إلى القوى الطبيعية والعقلية إلى علم الاختلاف وعلم تدبير المنزل وعلم سياسات المدن ينشأ من النظرية إن كان علما بأحوال الموجودات من حيث يتعلق  
بمادته بقدر ما في العلم الطبيعي إن كان من حيث يتعلق بها قواما لا صوراً فالباقي كالجسد عن الخطوط والسطوح وغيرها مما ينبغي أن يفتقر إلى المادّة في  
الوجود في التصور وإن كان من حيث لا يتعلق بها قواما لا صوراً فالباقي كالجسد عن الخطوط والسطوح وغيرها مما ينبغي أن يفتقر إلى المادّة في  
بذلك والحكمة العقلية لا يفتقر إلى راء ينظر بها حال الشخص وكما نفسه كالحكمة الخليفة والأقان تعلقت بنظام المشاركة الانسانية الخاصة بالحكمة النظرية  
والخاصة بالحكمة المدنية السياسية ثم قال للانسان قوة شهوة هي سبيله جملتها في دفع المضاد من المأكول والمشرب غير هوانه في القوة البهيمية والنفس  
الاعارة وقوة غضبية هي سبيله الاقدام على الأهوال والشوق إلى المشاطة والرفع وتنشئ السبعية والنفس اللوامة وقوة نظفية هي سبيله ادراك الحقائق  
والشوق إلى النظر في العوالم ليتبين من المصالح والمفاسد ويحد من عند الحركة الأولى القوة وهي أن تكون تصرفاتنا ليهيئها على فوق افقها النطقية  
ليسلم عن انشغاله الموهى فتشغلها اللذات وهي طرفا في الحركات الفجائية والذات على ما لا ينبغي وطرفا في الحركات العقلية  
أي السكون على طبعه في العقل والشرع من اللذات يثار الاخلاق ومن عند الحركة السبعية الشجاعة وهي اتقياءها للنطقية ليكون قادما على  
حسبها من غير اضطراب في الأمور الهائلة ولها طرفا في الأخلاق والادام على ما لا ينبغي ونظرية وهو كبح أي الحذر عما لا ينبغي ومن عند  
حركة النطقية الحكم وهي معرفة الحقائق على ما هي عليه بقدر الاستطاعة وطرفا في العلم الجرد وهي استعمال الفكر فيما لا ينبغي وطرفا في العلم الجرد  
وهي تخيل الفكر لا إرادة والوقوف عن اكتشاف العلوم فالكل في صفات والأطراف وذابل وإذا امتزجت الصفات حصل من اجتماعها علم المشاهدة  
هي الحدائق أصول الفضائل العقلية والشجاعة والحكمة والعدالة وكل منها شعب فرع من كونه في كتب الاخلاق ولكن الدائل الستة انتهى ثم شبيها  
قال الرازي في الطبالب العاليه في فقهيد خواص النفس الانسانية ونحو ذلك منها عشر الفصول من خواص النفس وفيه بحاث **الاول** ان الانسان  
الواحد لو لم يكن في الوجود والاهوال والامور الموجودة في الطبيعة لمكان وسائق معيشته بل الانسان محتاج إلى امور دنياها في الطبيعة مثل الغذاء  
المعمول فان لا غنى في الطبيعة بل لا يمكن للانسان ان لا يجد ميسر دنياها صناعته فكذلك يحتاج الانسان إلى جملة من الصناعات  
حتى تنظم سبب عيشته والانسان لو لم يجد ما يمكن القيام بجميع تلك الصناعات بل لا بد من المشاركة مع غيره في ذلك ويلتزم ذلك هذا فلهذا  
الاسباب احتاج الانسان إلى ان يكون له قدر من العلم الذي هو شرط كبريا في نفسه جعله في وضعه وهو اشياء فالاول أصحها واشهرها الأصوات  
المركبة والسبب في شرفنا اننا لا نعلم ولا نعلم إلا بالالف الذي هو معدل الحرفة العقلية ولا بد من حصول النسيم البار واليه ساعده مناعة حتى يفي  
على العند ولا يغير من خلقه لا بد منه بحيث يندد الانسان على استدخال النسيم البار وفي قلبه فادامته تلك النسيم فلهذا سبب في وجوب اجزائه  
فأصاغ الحكيم جعل النفس خارج سبب الحدوث والصوت فلا جرم سهل تحصيل الصوت بهذا الطريق ثم إن ذلك الصوت سهل فطيرة الحواس المختلفة  
فخصت هيئات مخصوصة بسبب خلق تلك الأصوات تلك الحواس هيئات مخصوصة في الحروف فخصت الحروف بالأصوات بهذا الطريق ثم في ذلك  
الحروف فخصت الكلمات بهذا الطريق ثم جعلوا كل كلمة مخصوصة بمعرفة الحروف فخصت الحروف بالأصوات بهذا الطريق ثم في ذلك  
من وجوه **الاول** ان صفاها في الوجه في غاية السهولة **والثاني** ان تكون الكلمات كثيرة الوافدة مقابلته المعلومات لكثير في غاية السهولة  
**والثالث** ان عند الحاجة إلى المعرفة تدخل الوجود وعند الاستغناء عن ذكرها تغدو لأن الأصوات لا ينبغي **والرابع** ان من طرق  
الشرف في الاشياء والنطق أفضل بوجوبه **الاول** ان الاشياء انما تكون إلى موجودها عند المشي عسوس ما النطق فانه يندد واللعنوم وندنا ولما لا يصح  
الاثنان اليه وندنا ولما يصح الاثنان إلى اللفظ **والثاني** ان الاشياء عباد عن محركات الحركات إلى جانبها من فالاشاره نوع واحد ونوعان فلا يصلح للفرق  
الأشياء المختلفة النطق في الأصوات والحروف فلهذا سبب في كثرة الكلمات **والثالث** ان من طرق الكلمات ذات فامته صفات كثيرة فلا يصح في سبب  
ثلاث الاشياء ان لا يندد فلهذا سبب في كثرة الكلمات **والرابع** ان من طرق الكلمات ذات فامته صفات كثيرة فلا يصح في سبب  
الأحوال **بهاول النفس** **الثالث** ان الكثرة في اللفظ لا يندد في دخولها في الوجود صعبة ومع ذلك فانيها مفرغة على النطق وذلك لان الوافدة إلى

ينبغي

من نفس  
من نفس

جلا



فَمِنْ أَيْنَ يَأْتِي الشَّيْطَانُ بِغَيْرِ مَوَاقِفَ ۚ لَوْلَا رُفْعُ الصُّلُوفِ لَمَسَ الْأَوَّلِينَ ۚ

من حيث  
الاسماء  
مع







مُعِينًا إِنْ أَرَادَ بِجَفْوَةٍ

في الاول لم نعرف ضلالاتنا الا من بعد ان علمنا اننا كنا في ضلال فليس من انفسنا بل من الله تعالى  
 بالجنون على ان ضلالتنا لا اجتماع في الاول كان الامر عليهم من فخر بلاه وفهم اعلاه ودل على انهم لم يزلوا في ضلالهم  
 الهامات من الله من غير اشتعار منهم بالسباغة انتهى فذكر كلامه خطيب الدين الراوندی في هذا الخبر اعلم ان ما تقدم من الاضلال المعبر عن  
 الضلال ما سلفنا في جواب يد خلق الرسول والائمة وهي في بيوتهم من التواتر ذلك على خلق الارواح على الاجساد وما ذكره من الاول  
 الارواح عند خلق الابدان مدحوا ولا يمكن ذلك الا بالارواح والارواح كلها **الكافي** عن الحسن بن محمد عن عبد الله عن محمد بن سنان عن الفضل بن  
 بن يزيد قال قال ابو جعفر با جابر ان الله تعالى خلق خلقا وعشرته الهادة المهددين فكانوا المشايخ فودع بين يديهم خلق مما الاشباح قال  
 خلق النور ابدان نورية بلا ارواح وكان مؤيدا بروح واحد وهي روح القدس من غير ان يكون عبيدا لله وعشرته الذين خلقهم حلوا على امرهم فاصف  
 يصعدون الله بالصلاة والصوم والعبادة والتهليل ويصلون الصلوة ويحجون ويصومون **بيان** اوله تصويبا لظنهم في الاشباح  
 وكونه مفعول الهادة بصدد مكانه الاشباح نور الاضائة ما بها نيرة اشباحها نور الاشباح جمع الشيخ بالتحريك وهو صواب لان الانسان وهو  
 بيد خالما اما الاشباح المثلثة فلم ادر بغيره بل الارواح بل الارواح الحيوانية والروح مجردا كان وجسمها الخفيفا فيسكن في الارواح عالم اشباح  
 فهي مستقلة بنفسها ارواح من جنه واجساد من جنه فربما كان نورانيه لم تخلق بها ارواح اخرى على هذا فظل النورانيه اضافة للبيانات والاشباح  
 بالنور نور فانه تم فاما من اثبات ذلك النور الا قدس من خلال والمعنى مني وربما بالالنور والعقل الفعال على طريقتي الفلاسفة وكان مؤيدا بروح  
 في علم الارواح وفي علم الاشباح والاولا ظهر ولذا لكافي تأييدهم بذلك في العلم والارواح في العلم والارواح في العلم والارواح في العلم  
 وصلوه كانتا كيد لما لم ادر بغيره خلفهم في علم الارواح اي كانوا عبيدا لله في هذا العلم وكانوا في علمه علماء بجلالات صاحب الارواح  
 روح روح القدس فخلق في علم الاشباح فلا تكرار **اقول** في هذا الخبر كثيرا في ذلك باب جدوفا العالم قال شارح المعاصد النفوس الاثنا عشر  
 صواعبها ما مجردة وما اربعا عشر عندنا الكونيات اشر القادر المختار وانما الكلام في ان حدوثها قبل الابدان لكونها خلقا بعد الارواح قبل الابدان  
 علم او بعده لكونهم بعد كراخلوا الابدان ثم انشأناه خلفا لغيره اشار الى فاضلة النفس كالدلالة في الحديث مع كون خبره حاد على ان الارواح والاشباح  
 البشرية والجوهر العلوية ولا في الاية على ان المراد احد في النفس واحدات خلقها بالابدان واما الفلاسفة ففهم من جعلها فادى به ذهاب سطره  
 الى انها حادثة ثم ذكره كابل الطرفين واضرب عليها بوجه اخر منها عن ذكرها قال الشيخ الفقيه قدس الله نفسه بوجوب المسائل التي هو فيها الزيادة  
 ثم خلق الارواح قبل الاشباح بالقياس عام ففهم من خبايا الاحاد وقد وثق العامة كجاءه في الحاشية وليس هو مع ذلك ما يقطع على انه بغيره وان عيبه  
 قلعت من ان الله تعالى خلق الارواح في علمه قبل الخلق الاشباح والاشباح والاشباح والاشباح والاشباح والاشباح والاشباح والاشباح والاشباح  
 وليس خلقها وانما كما وصفناه والخلق لها بالاحداث والاشباح بعد خلق الاجسام والصورة التي تدبرها الارواح ولو لا ذلك لكانت الارواح  
 بافتها ولا تحتاج الى الابدان خلقها بل لو كانت من اسلف لنام الارواح في خلق الاشباح كما نفى الحوائج لخلق الاشباح وهذا حال اختلافه جسد والاشباح  
 بان الارواح جنود مجندة فما ضارفتها اختلفت وما شاكلتها اختلفت لان الارواح التي هي الجواهر الباطنية صاعقة بالجنس والخلق والاشباح  
 فلو كانت منها بافتها الى الراجح هو اختلفت حاشا كونها بعبادته والارواح الهوائية اختلفت وهذا موجود حواسه وليس له بدلائلها فاضارفتها  
 الى اختلفت كاهن اليه بالجنس كما يبدى لمن يعلم الانسان مجال كان عليها قبل ظهوره في هذا العالم ولو ذكر بكل شئ ما ذكر ذلك فخرج بذكرها  
 بالجنس اشجاره واسلطو في الصلوات انتهى فقول في اقسام الارواح بافتها والاشباح بالاشباح والاشباح والاشباح والاشباح والاشباح والاشباح والاشباح  
 وما ذكرنا الاحوال السابقة فلعلمنا بظهورها في الاطوار المختلفة ولعمد في البديهة وكون تلك النفوس فاعلم بما ذكره من الاشباح المثلثة والاشباح  
 نذكر هذه الامور عنها النوع من المصطلح كما ورد في الذكر والاشباح صنعته مع ان الانسان لا يشترك كثيرا من احوال الطفولية والولادة والادب الذي  
 في غلبة الجسد لا سيما في الاصناف الواردة والاشباح المنفردة **العلل** عن ابي عبد الله عن محمد بن يحيى العطار عن محمد بن احمد بن يحيى عن ابي عبد الله  
 عن ابي عبد الله عن ابي عبد الله عن ابي عبد الله عن ابي عبد الله عن ابي عبد الله عن ابي عبد الله عن ابي عبد الله عن ابي عبد الله عن ابي عبد الله  
 فقال نزل من احد الامم ملك وشيطان فاذا كان في حوزة كان في الملك منه ولا كان في الشيطان منه وذلك قول الله تعالى ولا يملك  
 بعدكم الفقر وبارك بالفتش والله بعدكم كوفع من فضله واسع عليم **بيان** لعل المراد ان هذا الهم من اجل وسوس الشياطين  
 في امور الدنيا الفانية وان لم يفتن به الانسان فقل ان لا سبيل او يكون عز من المسائل فوثق الامل والمال والولد في الماضي فلا ياتي في الهم  
 فيها الاجل ما يستقبل والمراد ان الله كاشا للشيطان في ذلك صير بعضه نوسيا  
 يعمل العطار عن جعفر بن محمد بن مالك عن محمد بن مهران عن ولد ما للدين الحارثي لا شئ عن محمد بن  
 معيصل بن ابي حباننا فقلت لعل هذا ما بين رسول الله صلى الله عليه وسلم من غير ان يعرف ذلك سببا فقال ابو عبد الله  
 اليكم هذا لاننا اذا دخل علينا من وسوس وكان في ذلك اخلا عليكم ولا نلوا باكم من فوائده عز وجل  
 اخلا لك كما وانتم سواء ولكن نتجت طينتك من طينة اعدائكم فلو كان الله عز وجل في الدنيا لكانت جعلت ذلك فتعطينا  
 والله يا عبد الله لغيره في هذا الشئ من الغرض من انا طالع هو متصل برباين منه فقلت لعل هذا ما  
 وسقط الغرض من انا طالع هو متصل برباين منه فقلت لعل هذا ما





# فصل في الصلوات عليها

مشقة لها يندب البدن وما يرد عليها من طهر الجوارح في وقت النوم. مثل تلك الشواغل فتقوم النفس على تلك المطاوعة فاذا وضعت النفس على  
 من تلك الأحوال فان يمتد الخيال كما شوهت لم تنجح الى التوابل وانزلت تارة مخصوصة من سبل الاداء والارواح الى عالم الخيال فمناك يقف  
 الى المعبر منها ما من منقطة منقطة على تلك الخيالات الى الخفايا والوحايات ومنها ما يكون غلطه وضطره لا يضبط عليها  
 وزكها للشووش وضع ثوبها ونالها من الساء بالاضغاث وبالحقيقة الاضغاث ما يكون مبداها شويش القوة الخيالية لاضاوع في الغويز  
 البديهة ولو دما من غير علم من خارج لكن العلم المذكور قد يفد من الاضغاث من حيثها اعيت المعبر ناولها انتهى قال الذي يحيا منها  
 البصائر اي من حاجي البحر هو الشراي وادوك بعد العلم وذلك كبر يوسف بعد ما عثر من الزمان في حفرة ومدة جلوسه في من عند علمه والى  
 الصبر على الناس الى الناس الى الملك ومن عند العلم يعلمون ناوله وضللت ومكانه بابا اي على عاتقكم السفر وانصبا على الحال بمعنى  
 وانتهى بالصد وبخبا حلة اي نوابون بابا ونكون الجملة حاله في ذره في سبيله لا ياكل السوس الا قليلا اما ناكلون في تلك السنين ثم لم يزل من  
 بعد تلك طعمه باكل ما فاته من اي باكل هلم من ما ادرهم لاجلهم فنسب اليهم على الجاز نطيقها بين المعبر والمعبر الا قليلا مما يقتضون اي تحزنوا  
 ليزدوا عن غير ضايات الناس اي يحزنون من الغيث ويغاثون من الخط الغوث وفيه يعصرون ما يصبر كالصبر والوتون لكثرة الثمار وحيل  
 بطيوس والعزوع وما جعلنا الرزق في الراد وثر العين والاعلى كثر في المنام وقال الطير صوة وديع ابن عباس في نهاره فومها انهم سيدخل  
 مكدومها المدينة ففقدوها ففقدوا المشركون في الحديقه من خولها حتى شك فوم ودخلت عليهم الشهنة ضا الوار رسول الله ليس في الخبرنا  
 اننا دخل المسجد الحرام امين فقال اولئك لكم انكم ندخلونها العام فقالوا لا فقال لندخلها الله ورجع ثم دخل مكة في العلم الغالب في ليل لهد صدق الله  
 رسوله الرزق في الليل وديع منام من فوم واقعد منبره ونزل فسلمه ذلك واغمم به فلم يربعد ذلك ضاحكا حتى **قوله** وفقد من الخبا  
 كثير في تلك وقال الرازي قال سيد بن السبب رسول الله بنى امية بن مرزوق على منبره نزل الفقرة فشاء ذلك وهذا قول ابن عباس في رواية عطاء ومن يابنه  
 منامكم بالليل والنهار اي منامكم في الزمانين لا سراحه القوى النفسانية وقوا القوى الطبيعية وطلب ما شكم فيهما ومنامكم بالليل طبعها وكم نالها  
 ففقد من بين الزمانين والصلح بينا طعن في شعرا بان كل من الزمانين وان اخبرنا احداهما فهو صالح للاخر عند الحاجة وبثوبها سائر الايات الواردة  
 في ليل في المنام يدل على ان نوم الانبياء بمنزلة وكذا الاية الثانية انما النجوم من الشيطان قال الطير صوة يعني بنوي المتأخذين والكفا بيايسو  
 المؤمنين وديع من وسواس الشيطان بدعائه وعواثره وميل الى ردها حاله المنام النجى بها الانسان في منامه فيجزيه **قوله** سيات في ذلك  
 الراد بوجعلنا نومكم سباتا قال السيد المرتضى رحمه الله سال سائل عن قوله وجعلنا نومكم سباتا فقال اذا كان السبات في النوم فكان نال وجعلنا  
 نومكم نوما وهذا ما لا فائدة فيه الجواب قلنا في هذه الاية وجود معناها ان يكون المراد بالسبات الراد بوجعلنا نومكم سباتا فقال اذا كان السبات في النوم فكان نال وجعلنا  
 الجحيم والفرغ من نوم السبات في النوم بالسبب الفلج الذي كان فينبول الله ثم استمر السبات في الاعمال مثل اصل السبات الذي ديقا  
 سبت المواعيد شعرا اذا حلت العشرة في السبب قال الشاعر وان سبت شمال جبالا كثر سدى في هلال من نواحي شعرا اذا كان رسله ومنها ان  
 يكون المراد بذكر السبب القطع لا السبب القطع والسبب انهم الحلق يقال سبت شعرا اذا حلقه وهو جرح الى معنى القطع والمغال السببية التي لا شعر عليها و  
 يقال لكل ارض من تغمر من قطعها ما حولها سباتا وجعلها سباتا فيكون المعنى على هذا الجواب جعلنا نومكم قطعاً لاعمالكم ونومكم ومنه ان يكون المراد  
 بذكرنا جعلنا نومكم سباتا ليس يجوز في المنام قد يفقد من علومه وقصوره وحواله شيئا كثيرا فيفقد ما الميثاق الذي اراد سبحانه ان يمن علينا  
 بان جعل نومنا الذي يهبنا فيه بعض احوالنا لئلا يكون في الحيف ولا يوجب لنا عن الجبوة والادراك فجعل التاكيد بذكر المصدر قائما  
 مقام نقل الوث وساد استمد قوله وجعلنا نومكم ليس يجوز في المنام وجعلنا نومكم ليس هو السبات ليس هو كل نوم وانما هو من صفات النوم  
 اذا وقع على بعض الوجوه والسبات والنوم الممدد الطويل السكون ولهذا يقال فيمن وصف بكثرة النوم انه سبوت به سباتا ولا يقال ذلك كل نائم و  
 اذا كان الامر على هذا لم يجر ذلك وجعلنا نومكم سباتا نجرى ان يقول وجعلنا نومكم نوما والوجبة الامانة علينا ان جعل نومنا من طويها  
 وهما في ذلك لئلا من المنفعة والراحة والنوم والفرار لا يكسب شيئا من الراحة بل يعجزها في الاكثر الفلق والافزع والهموم التي تقلل  
 النوم وتزده وفي ليل القلب وخلو البال تكون مع ما غلب النوم وامتداد مدها واضع قال السيد قدس سره روحه وجدته بابكر محمد بن فاطمة  
 طهر على الجواب الذي ذكرناه ولا يقول ان بن فاطمة لفظا في اعتاده لان الراحة لا يقال بها سبات ولا يقال سبتا لرجل عجزا شرح وراح وفيه على  
 الجواب الذي ثبتنا بذكره وجعلنا نومكم سباتا نجرى ان يقول وجعلنا نومكم نوما والوجبة الامانة علينا ان جعل نومنا من طويها  
 كان مجموعا به قطع والمفاد الذي ذكره ابن الانباري لا يفد في جواب بن فاطمة لان لا يكران يكون السبات هو الراحة والدعة اذا كانا عن نوم  
 وانم وصف كل راحة بها سباتا ويكون هذا الاسم يخص الراحة اذا كانت على هذا الوجه ولهذا نظائر كثيرة في الاسماء واذا امكن ذلك لم يكن شيئا  
 قوام سبتا لرجل عجزا شرح في كل موضع كذا على ان السبات لا يكون مع الراحة والنوم والفرار بل يكون على بن فاطمة ان يبين ان السبات هو  
 الراحة والدعة وليس شهد على ذلك بشعر ولا لغة فان البديهة الذي ذكره يمكن ان يكون المراد به القطع دون التمدد والاسترسال فان قيل فما  
 الفرق بين جواب بن فاطمة وجوابكم الذي ذكرتموه اخيرا قلنا الفرق بينهما بان بن فاطمة جعل السبات نفسه لغيره وجعله عبارة عنها واخذ  
 في شهادته على ذلك بالتمدد دون غيره ونحن جعلنا السبات نفسه من صفات النوم والراحة ولغته عند التمدد وطول السكون فيه فالمراد ان  
 قول سبتا لرجل عجزا شرح لا يشي لا يبيح عند حقيقة والاستراحة رفع على جوابنا عند المسبات وليس السبات ياها بعبارة على

منه

الوجه صح





حَقًّا وَبِمَا كَانُوا بِاطِلَا

[illegible]







وَعَلَيْهَا وَعَلَى الْكَافِرِينَ

العراق الى





الربوبية لها في فضل التراب الصافي

[illegible]



وَعَنْهَا وَعَلَى الْكَلْبَةِ

النار وكما  
النفس وبين  
الصوت  
٢

# الربا ان قضاها في الغيب

الفتن معلوم ان اهل الاحوال بما يتعلق باحوال ذلك الانسان باصحابه باهل بلده واطفاله ما ان كان ذلك الانسان مقيما في بلد ما فلهذا  
 المعقول لاحتمال شيئا ومن كانت منه مصالح الناس ما شئت ان انقطع تلك الصور في النفس لاطلقة اخذت الخيلة التي هي في اهل  
 الامور في حكمها تلك الصور المنطبعة في النفس بصورة في شئ مناسبا ثم ان تلك الصور تنطبق في الحسن المشرك فغير شاهد هذا هو سببها في  
 ثم ان تلك الصور وكبتها الخيلة لاجل تلك المعاني قد تكون شديدة المناسبة لتلك المعاني فتكون هذه الصورة غنية عن الشرح في ذلك  
 كذلك لانها ايضاً مناسبة لتلك المعاني من بعض الوجوه وهي هنا تحتاج هذه المناطات الى الشرح في فائدة الغيب الخليل بالعكس في  
 المعبر من هذه الصور الخاطبة في الخيال الى تلك المعاني والظلم لما ان لا تكون هذه الصور مناسبة لتلك المعاني لئلا يكون ذلك  
 وجهين احدهما ان يكون حد رشده الخيال الغريب بما كان لو صبر واحد من الوجوه الثلاثة المذكورة في سبب صفات الاحلام والافعال  
 ذلك لاجل ان القوة الخيلية ركب لاجل ذلك للمعنى صورة ثم ركب لاجل تلك الصورة صورة ثانية ولثالثة واعتبرت هذه الازمنة  
 بالافعال الى صورة لا تناسب المعنى المتبادر في النفس لا البتة في بعض هذا القسم يبين ايا صفات الاحلام ولهذا السبيل في ذلك الصواب  
 الكاذب في الشاعر لان القوة الخيلية من هنا قد عودت لانفصالها لا كاذبة الباطلة والله اعلم الصريح الثاني في كيفية غيب الغيب علم ان الخيال  
 وكان كما ما لا القوة وافيد في الوصول الى الجوانب الغاية والافعال وتكون في القوة بحيث يصير شغلا للبدن ليدبر البدن عما تعلقه من الاشياء  
 المفارقة ثم انفق ان كان كانت صورة العنكبوت في صورة غيرة على ان يفرج لوح حسن المشرك عن الحواس الظاهرة لا يتعدى ان يقع مثل هذا النفس على  
 مثل ما يقع للناس في من الاضال بللاد الفناء فيخرج من بعض تلك المعاني فان صورته على فاع هذا العالم في جوهر النفس الباطنة في  
 لاجل فاعا ركب صورة مناسبة لما شئت ذلك الصورة الى لوح الحسن المشرك فغير شاهد وعند هذا الحال يقع ذلك الانسان في كل ذلك  
 من ما يشاهد في كل حين في كل هيئة واجل صورة في خاطبة تلك الصورة بما يتدبر من احوال من يشغل في غم ان كانت هذه الحسوس منطبعة في  
 تلك المعاني التي ادركتها النفس الباطنة كان ذلك وحيا صريحا وان كانت الصورة الخيالية مخالفة لذلك المعاني العقلية من بعض الوجوه كان ذلك  
 مخالفا الى المناويل والصفات والقوة الخيلية عن هذا الغيب المنبذ بل امر بالاول ان الصور المنطبعة في النفس لاطلقة افادته من جانب لطيف  
 لما خست على غاية الجمال والوضوح صارت تلك القوة مانعة للخيال عن التصرف فيها كما ان الحسوس منطبعة في الخيال اذا كانت في غاية القوة  
 على منع القوة الخيلية من التصرف في تلك الصور في الغيب والتبدل في النوع الثاني في النفس الى ليس لها من القوة ما يقوى على الاضال بعالم الغيب  
 اليفظة وتما استعانت بها الى نقطة ما يد مثل الحس ويجز الخيال الكاشع من بعضهم بشد خيلت وبعضهم بناتل شئ شغلا ويرى كع  
 البصر فاشاقا ان كان لك عايد مثل الخيال فيستعد النفس بسبب جبرها واضطاعتها في تلك اللحظة عن تدبير البدن لا تها وزمنه  
 الغيب في الشرط من ان يكون ذلك الانسان ضعيف العقل مصد فكل ما يحكى له من سبيل الحس مثل الصبيات والنسوان والبله فيكون ذلك  
 حواسهم وكان هاهنا شديدة الاجتهاد في مطلوب معين في يقع نفوسهم في تلك اللحظة الى علم الغيب فيامل في تلك اللحظة في  
 خطا باوطني يجرى في صورة شاهد فيظن انها من احوال الحس فيلحق بها الغيب فيظن في انما القوة في هذا الصواب فيكون  
 ثار به في من هاهنا ما في الشرح الرئيس نعم ان الباب اعلم في اصل فاعلة هذه المناظر امر بالاول ان يقال هذه الصور في شاهد  
 والاولا غيرهم ليست موجودة في الحاجة لانها لو كانت موجودة في الحاجة لوجب ان يكون كل من كان سليم الحس ولو جاز ان يحصل الابدان  
 هذه الشرائط لجاز ان تكون بحسب راجال في عود ونحو ذلك لانها لا تتصل بها في الغيب ولا يخفى ان الجبال لا تعلق في الصور ما في  
 هي على قولكم الزم وذلك لاننا لو جاز ان يرى الانسان صور او يشاهد ما يتكلم معها ويسمع اصواتها ويرى اشكالها ثم انها لا يكون  
 البتة في الخارج جاز في كل هذا الاشياء التي تراها وتسمعها من صور الناس والحيال والجماد والصور والعودون لا يكون له من هذه  
 الخارج بل يكون محض الخيال لان محض الصور في الحس المشرك ومعلوم ان القول ببعض السفسطة بل يقول هذا في البعد عن الحس  
 في الجبال والاشياء من الاول لان على القول الذي يقول نحن جازون بان كل ما راينا فهو موجود في الا ان يلزمنا تجوز ان يكون هذا حضورا  
 ونحن لا تراها وتجوز هذا لا يوجب اشك في وجود ما راينا وسعنا اعل القول الذي يقولون في غيرهم وفيه اشك في وجود كل صورة في  
 وكان صورته معا وذلك هو الجمال في السفسطة الكاملة فثبت ان القول الذي في غيرهم في غاية الضلال فان قالوا ان حصول هذه  
 احوالها ان يكون كامل النفس في العقل كما في حقا لا يتبادر والاولياء فان لم يحصل شئ من هذه الاحوال كان الانسان باقيا على عقله  
 المعند لم يحصل شئ من هذه الاحوال في يحصل القطع بوجود هذه الاشياء في الخارج فتقول الجواب ان بالطرف الذي ذكرتم  
 الانسان بوجود صورته انما لا يكون موجودا في هذا المعنى في انما يمكنكم انتم هذه الحقائق  
 هذا الحال معصود في كل ذلك ونفيم على هذا الحصر هاهنا في غيبنا ثم نبين في المقام الثاني انها  
 المقام الثاني ان لم يكن حال بغا لا يمتنع عن السبب في غيبنا بل يكون الامر كذلك في المقام  
 القدر البراهين انما الحال كما في هذه المقامات في غير مناجس هذه الحسوس في الخارج موقوف على  
 والوقوف على النظر في الغرض الى ان يكون نظرا في غيبنا وحق بطل هذه العلوم المستفادة من الجواهر  
 مؤلفا على وجه الشك والسفسطة واعلم ان الذي حل هو ما افادته على كرهه العلماء

في غيب  
 من الغيب

# وعلمها وعلتها الثانية

فقد بينا في كتاب الارواح ان ليس لهم شبهة ولا خيال يدل على هذه الاشياء واذا كان اصل هذه الاقوال في الملك والروح قد عرفنا ان ليس لهم شبهة  
 وقرعنا بوجوب القول بالسفسطة كما هي هذه القوى غائية الفناء والبطان وهذا الكلام في هذا الفصل اما الاسماء الثاني فهو ان هذه الكلمات  
 متفرقة على اثبات ادوار الحواس لها خاضعة ونحن لا بدقنا بالبرهان الظاهر اننا لم نذكر لا في جميع الادراكات هو النفس الناطقة وان افضل بتوزيع الادراكات  
 على قوى متفرقة قول باطل في كلام فاسد فثبت بهذا البيان ان كل كلامهم في غائية الضعف والفناء والحق ان هذا الباب يحمل وجوها كثيرة فاحد ما  
 بهما ان النفوس الناطقة انواع كثيرة يطول وصف مختلف وكل ما يقع منها يصح فلكي كل هو العلة لوجودها وعلتها كما في اصلاح احوالها واذنا لم تخرج  
 العقل كالاكمل للمعدن والنبوي بالنبوة والها وسبقها بالطباع النام فلا يمنع ان يكون الذي بها في المنامات وفي ليقظة اخرى على سبيل  
 الامايات ثانيا هو ان تلك الطباع التامة ولا يمنع كونها للطباع التامة فادور على ان يتشكل اشكال مختلفة بحسب خصوصياتها في جميع احوالها  
 وثالثها ان تثبت طويلا للملكة وطولها فيكون بها فادور على ان تاتي باعمال غفيرة عند ما يظهر من للتبصر على اعمال اخرى عند ما  
 يحجب عن التبصر فينا نقول في هذا الباب انه في حال الموافقة شرحه وما الر في الخيال باطل عند المتكلمين اي جمهورهم ما عند المعتزلة فلفظ  
 طرعا الادراكات النام من المتأصلة واقبات الشعاع في وسطها بالشفاف والنبوة المخصوصة وانتقلوا الى ابلل غير ذلك من الشروط المعبر عن الادراكات  
 لا في التام ليس من الادراكات هي من غير ان يكون من قبل الخيال ان الفاسد والادوار الهامة الناطقة واقعا عند الاحتياج ان لم يشترط في الادراكات شيئا من  
 تلك الغلة في تلك الغلة اي لم يجر علوه لم يتجلى الادراكات في الشخص هو ان لا يكون ضد الادراك فلا يجامع فلا يكون الر في الادراكات حقيقة بل هو  
 من قبل الخيال الباطل في حال الاستدراكات اي لا يكون من قبل الادراكات من نفسة فومر ايضا المصير في وسعك فيكون  
 يدور في غير هذه الادراكات وبين ما يجده اليقظة ان كانا في طوعنا في التشكيك في جواز التشكيك في ما يجده اليقظة ان لم السفسطة  
 والصدق في الامور المعلوم حقيقة فيها بالبداهة ولم يخالفنا في كون النوم ضد الادراكات لكن زعم ان الادراكات يقوم بحسب اجزاء الانسان غير  
 ما يقوم بالنوم من اجزائه فلا يلزم اجتماع الضدين في محل واحد **فصل** ثم ذكر ما ذكره الفلاس في ذلك من ان بعض المحققين من  
 الحكماء الصوفية يجامعون بين العلم والشرع والحكمة سببها ان الخناس الروح الخاضع من الظاهر الباطن ما سبب شي مثل طلب الاسترخاء عن  
 كثر الحركة وميل الانشغال بآثاره في الباطن لينفصل السد ولهذا يقول المنوم عند ما لا المعة ومثل ان يكون الروح قليلا فاضا فلا يبقى  
 بالظاهر الباطن جميعا ولذا زعموا نفسا تلعب سبب كسبه من كونه في كماله لا يخلو من الروح الى الماطن وكد من الحواس سببها الانسباب  
 بين النفس والحواس في شغل الحواس لا في الاثر المشغولة بالتفكير في امور الحواس عليها فاذا وجد من شغلها في الارض وانفصلت عنها اللوان فان كانت  
 عالمة وعنده بالصدق احواله الى العالم الروحاني العقل في توجه الى الحق من غير ان يتأثر من الاشغال البدنية منضمة بالها ما ذكره  
 فانه ما هو جيب تويرها ونفوسها وقد زعمنا على ان العالم الحسي من الاثبات والطاعات والعبادات واستعمال القوى الاالات بموجبية والارواح الحية  
 مخططة الاحتفال بين طرقات الارض والفرط منها وادام الوضوء والذكر خصوصاً من الليل الى وقت النوم ومحنة البدن واعتدال من اجلة الظاهر  
 والمداغ في الصلوات والحواس الروحانية الشريفة التي فيها نفوس جميع الموجودات كايه وجوثة السما والارض والحيوان والنبات والجمادات منقطة  
 الانشغال لاسيما ما تاسبغ انما يكون من الماهيات النفسانية في طبعها كمالها ما قابلهما من مرة اخرى عند حصول الاسباب وارتفاع الحجاب  
 بينهما والحجاب بهما انشغال النفس بامور الحواس في الارض ورفع ظن منها من تلك الطرائق ما ياسبغها ويحاذيها فان كانت تلك القوى كثيرة وبقيت  
 في النفس من تلك الحافظة اياها على وجهها ولم تضر في القوة المتخيلة الحاذية الاشياء بمقلها فصدق هذا الروا ولا يحتاج الى التعجب وان كانت المتخيلة  
 غالبة وطول النفس للصورة ضعيفا صارت المتخيلة بطبعها الى تبدل ما رآه النفس من تلك العلم بالبين بتبدل العبد بالخيال وتبدل الملك  
 بالروح كجبل السنين للعدو والمداغ تبيان لكل معنى صورة في تمام غير صورته في النشأة الاخرى ان النشأة منطابقة فقل ان رجلا جاء الى ابن سيرين وقال  
 رايت كائن في يد عظيم الغم ليل في حال ودرج النشأة فقال انك مؤمن ومؤمن في شهر رمضان مثل البحر فقال صدقت جاز فقال كافي صبره  
 لم يبق في ان يمتد فقال ان كانت تحتها وظهرت تحتها فقل عن جملتها فانها امك لا ارنون امك الزين هو قد لا اصل فظننا اذ اجازته كانت له  
 وليس بهد في صغره وقال اخذ في اهل الدرد في اعتنا في الخنازير فقال كانتك تعلم الحكمة غير اهلها وكان كما قال وتباعدت المتخيلة الاشياء المرئية  
 فتوم جازيها وان سببها ما سببها وان ما يصادها كما هي اى في ولد البين فتولد له بنت وبالعكس هذه الروا تحتاج الى مزيد نظر في خبر  
 فقل بالعكس اي من جميع الصور الخيالية الحرة الى المعاني النشائية الكلي واما المتكلمين في تلك الان المتخيلة مضبوطة بنوع مخصوص وان تشبعت نحو الغنير  
 هذا اعتدالها بالاشغاف والاحوال والصناعات فصول السند وحسب التام وعرضه صاحب العبد كمال الاجز من الجسد من يعطيه كثير الانسباب  
 وان كان النفس مغيرة وتعلقها بالدينامية مكر في الشهوات حصة على الحقائق مستحيلة للخيال في الخيال ان فاسد وغير ذلك مما هو في الظلم  
 ولذا يداد الحجاب من صورته الى الدماغ فلا يصل الى الجواهر الروحانية فيجوز ذلك في العقل فاعلم ان جواهرها في المتخيلة في ملكتها وعالمها الباطن في صورته  
 جسمانية وجب لها بطاقتها ما هو في الخارج وبجانبها خرافات لا اصل لها في حق من المولم بل هو في عايات المتخيلة واضطرابها التي لا تفسر عنها في اكثر  
 الاحوال ثم تنقل منها ما كانها بامور اخرى في النوم فبقية مشغولة بها كما كانها في مشغولة بالحواس في ليقظة وخصوصا اذا كانت ضعيفة متفرقة  
 عن الادراكات في اوضاع الاحلام ولها كما في اسباب من احوال البدن ومن اجزاء غلبت على من لجة الصفراء حاكها بالاشياء الصفراء وان في غير الاحلام  
 بالنار والجماد في غلبت المير في حاكها بالاشياء والشتاء ونظائرهما وان غلبت السوداء حاكها بالاشياء السوداء والامور الهائلة فان بعض العلماء

في  
 في  
 في

في  
 في  
 في

الرَّيَاءُ وَهِيَ فَضْلُ الرِّيَاءِ الصَّانِ  
فِي حَقِّهِ قَدْ تَغَيَّرَ

در این مجله  
در تمام شماره ها









حَقِيقَةُ الْعُيُوفِ فِي الرِّيَاءِ الصَّالِحِ

حال الران كالفلل في النوم مكروه وهو في حق الرجل الضالح فبطل اليك عن الشر فقال ابن سيرين يقولون ١٢١

مكر وهه نفضانه عمود والادانام الرجل بالبشر والسمع والبصر بينة الصبر في صيد في الناس ما حدث

وَعَلَيْهَا وَعَلَى الْكَاذِبَةِ

[illegible]





وَعَلَيْهَا وَعَلَى الْكَاذِبِينَ

[illegible]







وَالْبَاطِلُ أَلْقَى الْقَوْلَ الْكَذِبَ

[illegible]





وَالْبَاضِدُ وَالْقَائِمُ فِي الْبَدَنِ

[illegible]



وَالْبَاصِدُ بِرَأْفَةِ الْبَدَنِ

[illegible]

# في نفس على مشايها من الحجاب الظاهرة

صالحا جانبا لهم يكونا ونحوه من الحجاب

من المزمع ان يكونا من المزمع ان يكونا من المزمع ان يكونا

انما ينشأ من المزمع ان يكونا من المزمع ان يكونا

من المزمع ان يكونا من المزمع ان يكونا من المزمع ان يكونا

فلا من جيلنا من المزمع ان يكونا من المزمع ان يكونا

فقط من المزمع ان يكونا من المزمع ان يكونا من المزمع ان يكونا

الشعاع والانعكاس من المزمع ان يكونا من المزمع ان يكونا

شعاع من المزمع ان يكونا من المزمع ان يكونا من المزمع ان يكونا

الاخر من المزمع ان يكونا من المزمع ان يكونا من المزمع ان يكونا

المرياث من المزمع ان يكونا من المزمع ان يكونا من المزمع ان يكونا

جند طول من المزمع ان يكونا من المزمع ان يكونا من المزمع ان يكونا

على الزنب من المزمع ان يكونا من المزمع ان يكونا من المزمع ان يكونا

بجملتي الذي من المزمع ان يكونا من المزمع ان يكونا من المزمع ان يكونا

بالهواء من المزمع ان يكونا من المزمع ان يكونا من المزمع ان يكونا

وود الطي من المزمع ان يكونا من المزمع ان يكونا من المزمع ان يكونا

بيده من المزمع ان يكونا من المزمع ان يكونا من المزمع ان يكونا

ما في من المزمع ان يكونا من المزمع ان يكونا من المزمع ان يكونا

من المزمع ان يكونا من المزمع ان يكونا من المزمع ان يكونا

لنفس عليه من المزمع ان يكونا من المزمع ان يكونا من المزمع ان يكونا

على من المزمع ان يكونا من المزمع ان يكونا من المزمع ان يكونا

ودفع المتفر من المزمع ان يكونا من المزمع ان يكونا من المزمع ان يكونا

ملا من المزمع ان يكونا من المزمع ان يكونا من المزمع ان يكونا

ان يكون من المزمع ان يكونا من المزمع ان يكونا من المزمع ان يكونا

الحظ من المزمع ان يكونا من المزمع ان يكونا من المزمع ان يكونا

اما من المزمع ان يكونا من المزمع ان يكونا من المزمع ان يكونا

واسط من المزمع ان يكونا من المزمع ان يكونا من المزمع ان يكونا

كيف من المزمع ان يكونا من المزمع ان يكونا من المزمع ان يكونا

البدن من المزمع ان يكونا من المزمع ان يكونا من المزمع ان يكونا

الشيء من المزمع ان يكونا من المزمع ان يكونا من المزمع ان يكونا

لا من المزمع ان يكونا من المزمع ان يكونا من المزمع ان يكونا

بالصلاح من المزمع ان يكونا من المزمع ان يكونا من المزمع ان يكونا

الشيء الذي من المزمع ان يكونا من المزمع ان يكونا من المزمع ان يكونا

منها من المزمع ان يكونا من المزمع ان يكونا من المزمع ان يكونا

الكلية من المزمع ان يكونا من المزمع ان يكونا من المزمع ان يكونا

باصطكان من المزمع ان يكونا من المزمع ان يكونا من المزمع ان يكونا

ذموا من المزمع ان يكونا من المزمع ان يكونا من المزمع ان يكونا

مباها من المزمع ان يكونا من المزمع ان يكونا من المزمع ان يكونا

هي من المزمع ان يكونا من المزمع ان يكونا من المزمع ان يكونا

بين من المزمع ان يكونا من المزمع ان يكونا من المزمع ان يكونا

الشيء من المزمع ان يكونا من المزمع ان يكونا من المزمع ان يكونا

كالحر من المزمع ان يكونا من المزمع ان يكونا من المزمع ان يكونا

[illegible]

[illegible]



[illegible]



و تشیج اعضا و منافعها را میبخشد

لشجرة الأرض والسم في جسمها بمنزلة











فَمَا قَوْمِي إِلَّا أَهْلُ الْأَرْضِ وَالْجَنَّةِ

فَلَا تَحْزَنْ عَلَيْهِمْ سَاعَةً وَلَا تَهْتَبْ لَهُم مِّنْ دُعَائِهِمْ

يَجْعَلُ الشَّغْنَيْنِ عَيْنَيْنِ لِيَجْعَلَ لِرَبِّهِمْ طَعْمَ الْحَلَوِّ وَالْمُسْوَجِ لَا

وعنه بعضهم انه قال في الاذنين لا مشاعهما من العلاج وقال في موضع ذكر الشفتين المراد فيهما عذبة

لأنه في كسب الدماغ لسال الدماغ من جزائه **فمنها عن أبي عبد الله** يجمع عن محمد بن أحمد بن أبي رهم

فهرش دفع الحاد و ذکر مشكل الى فلو ندر بيان وندو نای وولد وولد و لا مشاع ما الم علاج ای کو طبعها الی شش و عروق

لقد واد منها بعد دخولها بلاد غوث وخرجوا منها لكونها غارت فيج<sup>٢٥</sup> الراس شيكل عليها اذا الذل عليها

لَنَا فِي مَا أَجْلَبَ الرِّصَا بِحَضْرَةِ الْأَمَامِ الْأَشْعَرِيِّ فِي تَحْقِيقِ الْمَسْأَلَةِ الْمَقَالَةَ الْفُلَانِيَّةَ ۱۱

جعلها فضلا يستدل به على الرجال والنساء

مدون العجمي عن يثرب بن يعقوب بن شعيب عن أبيه عن الصافي عن ابن أبي عمير قال قال رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم من غلبته امرأة فليكن له من نفسه ما غلبته به

انون ساكنه فلو سكن للبحر فلم يبق الانسان ولو غمر السالكين لهلك الانسان والبحر للكافي عن علي

عَلَيْهِ وَبَارَكَ الْمَرْءُ عَلَى ضَالَعِ الرَّجُلِ لَكَ الْيَحْيَيْنِ كَيْ تُلْبِسَ جَنِينًا لِلْوَلَدِ الْكَافِرِ عَنِ الْمَرْءِ بِسْمِ

كان رسول الله ﷺ في كل يوم ثلثمائة وسنة في الجسد يقول الحمد لله رب العالمين كثير اعل كل حال ومفيدا عربيا في كل يوم

**حیدر بن زاد علی الحسن** بن محمد جمیعاً عن جابر بن الحسین یثقی عن یعقوب بن شعیب قال سمعت ابا عبد الله علیه السلام يقول ان رسول الله کان ابداً من خلقه لم یزل فیهم ویکون لهم نبیا فیسألونه عن ربهم فیرد عليهم ما سئلوا عنه

العلماء وقانون صحرى قمتها مائة وثلاثون ساكنة فلو سكن المخيم لم ينم ولو غلب الساكن لم ينم وكان رسول الله إذا أصبح قال الحمد لله الذى جعل الدين كمالا

[illegible]

هـ اشوب عو سالم الضرير اهنصر لينا سال الصافي عن امر الطبع ثم ساله عن تفصيل الجسم فقال ان الله خلق الانسان على اثني عشر جزءا

لما نبههم ثمانية واربعين عظما وعل ثلثمائة وسبعة وعشرون في القرون هي التي تنشق الجسد كله والعظام تنشق والهي عظامها عظما والعصيا عظامها

يد يله شين چنمان بن عظامي کي ٻاڏ واربعون عظامن کي ڪفر حشده وٽ لئون عظامي ساعد اثنتان وٽي عضد واحد وٽي ڪنهن مشغول

وإلا رابعون وكذلك في الأخرى في رجله ثلثة وأربعون عظما منها في قدمه خمسة وثلاثون عظما وفي سائر أثنان في كفه ثلثة وفي فخذه واحد

وذكر انما في الاخرى في حليمة ثمان عشرة فصا في كل واحد من جنس شجرة صنلج وفي خمسة ثمانين وفي اربعة عشر وثلاثون

نہایت عزیز و ثناء و تثنیوں کا ذریعہ ہیں

أعده من الوردين مع الخنزير والسماق والاضلاع من البهمن والاضلاع من الغزال دكان البراد بالوسط الحنف مال الفير وبداوى قصه عشر كوعد

ها والوطن الشريك في العنق انتهى فعدا ثمانية وأربعين سنة بعض فقرا الظفر اليها الفري عنها وانحنا لها قليلا لانحناءها ونحنى اليك

فصله في غلام سبط الظاهر في على الثمور بسبطه فكان الثمانية يضم الزوائد اليها في بعض النسخ في والخبير مستند وان يعين عظاما وهو محمود

يسبقه الحب والاحسان غير داخله عند العظام فيدل على انها ليست عظيمة وقد اختلف العلماء في ذلك اختلفوا فاعطيا منهم من وجب انما عظمه

صفت قبل عضوم كذب ظاهر الإختصاص المانع لغير العظم والعصب لا يتم بعد وما عينا الإحتمال الحيثيون من الحيثون مغاير للفرق والعظم والظلال

هوا مولينا والذبح الاخير كبير وظاهر الاختباء انه لا نفس لهم تحتها الحيوان كاذب اليه بعض الاطباء قال بعضهم طاعن في هذا فوالله

من العظام من الشدة لا الاستطاف والنيون من بل العجزه لشهدان لها احسا عينه بفوقه اتيها من الدماغ لميز بقربها الحار والبارد والافرنج

اليوم من الله من العظام أصل اللسان لا قوة الحسنات في عصبين من هذا عجب فانك كيف جعل لنا وهو عظام العظام عجب في ما يكون

ما يجزمه فيكون صلباً لا يفسد وما سنها وقال بقى منها بحت هو ان الانسان عظم الاولين عظمهم فقل شعير جالينوس على ما يجعلها عظاماً

هم وسطا بينه وبين اسد على في اعظام با هو على السفسطية وذلك لانه قال فاهذا مع اننا نعلم ان فكر عظاما الكائنات ان تكون في عالم اخر

[illegible]

بما جاءه من أمر الشياطين والجن وعصيته فالواو هنا يوجد في اسم الشياطين والجن ظاهر وقوله وفي من غابته وعصيته

ثم يثبت في ريب من الضعف أو ريب آخر في الحسن الحليم بالكثر من العقل والضعف مع الإحسان يعني التلويح والالام بعد الانتهاء من القول

باعتبار اختلافها في المصالح والاعتقادات والاشياء التي لا تتفق عليها سبيلون ما عدا تلك التي لا جد فيها في جعل الناس على وجه الأرض في كمال

عشر سعاد من اسنان ثمانية اربعون ومثلها امر افضل الفطر وانا من فوف ونا مان من تحت كسر داخل من الحظير في كل باب

وإن دبراً وخسراً لكلنا طشتان ثلاثون سنة أو ثمانية وعشرين سنة والواحد ثلثية الأربعة وسبعمائة المبر وهو بعد الجابر إلى الوقت

منه من تشين مشموله لا ولا في سنان الحلم **هو جند الفضل** فكم ما فضل كنهه الان الحاء والذكا والاسم وال...

كان ذلك بفضل الله الذي لا يفاشئ ثم بعد ذلك فصل الخطبة التي ارسل اليها اهل الانبياء صلواتهم والارباب واولاد الكائنين صلواتهم ثم فصل عن

يُحْيِي الْوَلَدَ يُلْبِسُهُ لِيَصُونَ حُوسْبَتَهُ الْيَسِيرُ لَكَ مِنْ نَدِيمٍ رَجُلٌ لَطِيفٌ بِجَانِبِهِ شَيْءٌ كَرِيمٌ وَفَكَرَ بِالْمَعْضَلِ وَالْمَعْلُومِ

بذل منها الارز باليدك للعلاج والرجل للسمع والعين الاضداد والاذن لاخذاء والعدة للهضم والكبد للتخفيف والمنفعة لشدة الضيق والاعوجاج

18

10/10/2019

وَقَسْرُهَا عَضًا مِثْلَ مَا يَرْتَابُ عَنْهَا

[illegible]





# فيما بين الأضراس والجوار

الذي هو مبدأ القوى الكبدية في سائر الأعضاء والاعضاء التي لها حركاتها الخاصة

معنى مجموع على سبيل المثال في الحكم منها ما يتبعها من حركاتها الخاصة والاعضاء التي لها حركاتها الخاصة وعامة

يدفع بها الحواس ومنها ما هو مشترك بين جميع الأعضاء والاعضاء التي لها حركاتها الخاصة

صليتها بالانتماء في هذه الحركات ومنها ما هو مشترك بين جميع الأعضاء والاعضاء التي لها حركاتها الخاصة

من الوصل واحد يكون من غير موافقة في الأعضاء المتفرقة في غير خوايل صليتها مع جميع حركاتها ومنها ما هو مشترك بين جميع الأعضاء والاعضاء التي لها حركاتها الخاصة

فائدة الوحيدة التي يكون فيها من غير موافقة في الأعضاء المتفرقة في غير خوايل صليتها مع جميع حركاتها ومنها ما هو مشترك بين جميع الأعضاء والاعضاء التي لها حركاتها الخاصة

ولكن كون هو معنى في التجويف من قبل ان كانت الحركات الوثاق اكثر ويكثر ان كانت الحركات المتفرقة اكثر وخلق بعضها اشياء لا لها حركاتها الخاصة

مع زيادة حركاتها في بعض الحركات المتفرقة في غير خوايل صليتها مع جميع حركاتها ومنها ما هو مشترك بين جميع الأعضاء والاعضاء التي لها حركاتها الخاصة

مما لا يدرك من غير موافقة في الأعضاء المتفرقة في غير خوايل صليتها مع جميع حركاتها ومنها ما هو مشترك بين جميع الأعضاء والاعضاء التي لها حركاتها الخاصة

لاجرى اليه من قبل ان كانت الحركات الوثاق اكثر ويكثر ان كانت الحركات المتفرقة اكثر وخلق بعضها اشياء لا لها حركاتها الخاصة

في بعضها فإحدى برابطا في بعض الحركات المتفرقة في غير خوايل صليتها مع جميع حركاتها ومنها ما هو مشترك بين جميع الأعضاء والاعضاء التي لها حركاتها الخاصة

لدخول هذه الحركات في بعضها والتأثير في بعضها في بعض الحركات المتفرقة في غير خوايل صليتها مع جميع حركاتها ومنها ما هو مشترك بين جميع الأعضاء والاعضاء التي لها حركاتها الخاصة

اجل الربط الموصل بين الحركات المتفرقة في غير خوايل صليتها مع جميع حركاتها ومنها ما هو مشترك بين جميع الأعضاء والاعضاء التي لها حركاتها الخاصة

وصلة بها من قبل الحركات المتفرقة في غير خوايل صليتها مع جميع حركاتها ومنها ما هو مشترك بين جميع الأعضاء والاعضاء التي لها حركاتها الخاصة

العصبية المحركة التي العين فإحدى برابطا في بعض الحركات المتفرقة في غير خوايل صليتها مع جميع حركاتها ومنها ما هو مشترك بين جميع الأعضاء والاعضاء التي لها حركاتها الخاصة

ولكن بعد اختلاطها بالدم والرباط وذلك في الأعضاء الوصلة من غير خوايل صليتها مع جميع حركاتها ومنها ما هو مشترك بين جميع الأعضاء والاعضاء التي لها حركاتها الخاصة

ضعيفا وعضو صاعدا من نوع ونفسه في الأعضاء الوصلة من غير خوايل صليتها مع جميع حركاتها ومنها ما هو مشترك بين جميع الأعضاء والاعضاء التي لها حركاتها الخاصة

اجل ذلك ينقسم العصب قبل بلوغه إلى عضلات في بعض الحركات المتفرقة في غير خوايل صليتها مع جميع حركاتها ومنها ما هو مشترك بين جميع الأعضاء والاعضاء التي لها حركاتها الخاصة

عضلاته ويكون عظمه وصغره وشكله في بعض الحركات المتفرقة في غير خوايل صليتها مع جميع حركاتها ومنها ما هو مشترك بين جميع الأعضاء والاعضاء التي لها حركاتها الخاصة

التي هي العضلات الحركية من طرف العضلة في بعض الحركات المتفرقة في غير خوايل صليتها مع جميع حركاتها ومنها ما هو مشترك بين جميع الأعضاء والاعضاء التي لها حركاتها الخاصة

يتصل بالعضلات التي هي من طرف العضلة في بعض الحركات المتفرقة في غير خوايل صليتها مع جميع حركاتها ومنها ما هو مشترك بين جميع الأعضاء والاعضاء التي لها حركاتها الخاصة

بكلية لا الوتر متصل من طرفه في بعض الحركات المتفرقة في غير خوايل صليتها مع جميع حركاتها ومنها ما هو مشترك بين جميع الأعضاء والاعضاء التي لها حركاتها الخاصة

لا يكون للعضل وتر صغره جدا وكل عضو من حركاته في بعض الحركات المتفرقة في غير خوايل صليتها مع جميع حركاتها ومنها ما هو مشترك بين جميع الأعضاء والاعضاء التي لها حركاتها الخاصة

الموضع في كل واحد منها إلى ناحية عند كونه في بعض الحركات المتفرقة في غير خوايل صليتها مع جميع حركاتها ومنها ما هو مشترك بين جميع الأعضاء والاعضاء التي لها حركاتها الخاصة

مثلا الكفة في العضل الموضوع في طرف الساعد في بعض الحركات المتفرقة في غير خوايل صليتها مع جميع حركاتها ومنها ما هو مشترك بين جميع الأعضاء والاعضاء التي لها حركاتها الخاصة

مبدأ الحركي في بعض الحركات المتفرقة في غير خوايل صليتها مع جميع حركاتها ومنها ما هو مشترك بين جميع الأعضاء والاعضاء التي لها حركاتها الخاصة

جمل الروح في بعض الحركات المتفرقة في غير خوايل صليتها مع جميع حركاتها ومنها ما هو مشترك بين جميع الأعضاء والاعضاء التي لها حركاتها الخاصة

ما يكون عند الحركي في بعض الحركات المتفرقة في غير خوايل صليتها مع جميع حركاتها ومنها ما هو مشترك بين جميع الأعضاء والاعضاء التي لها حركاتها الخاصة

وذلك في بعض الحركات المتفرقة في غير خوايل صليتها مع جميع حركاتها ومنها ما هو مشترك بين جميع الأعضاء والاعضاء التي لها حركاتها الخاصة

بواسطة الروح في بعض الحركات المتفرقة في غير خوايل صليتها مع جميع حركاتها ومنها ما هو مشترك بين جميع الأعضاء والاعضاء التي لها حركاتها الخاصة

المسألة في بعض الحركات المتفرقة في غير خوايل صليتها مع جميع حركاتها ومنها ما هو مشترك بين جميع الأعضاء والاعضاء التي لها حركاتها الخاصة

اسم أسفل الحركي في بعض الحركات المتفرقة في غير خوايل صليتها مع جميع حركاتها ومنها ما هو مشترك بين جميع الأعضاء والاعضاء التي لها حركاتها الخاصة

معنى موافقة في بعض الحركات المتفرقة في غير خوايل صليتها مع جميع حركاتها ومنها ما هو مشترك بين جميع الأعضاء والاعضاء التي لها حركاتها الخاصة







# وتشريح عظامها وعضلاتها

التشريح الحاد المشترط ولذلك يعرض المحرك بر الشئ الواحد شيشين عند ما تزول حرك الجدل فيشرب الى فوق الى اسفل فينطلق بر سقافة تقوى الى  
 الى التقاطع ويبرز بل الحاد المشترط حدث من الحرك العصبية وكذلك كل من اسنوخ اعصابه تمايزت جلدتها كالسكاري من هذا العنبر الا ان  
 ثبتت في شئ واحد لم يدرى اسفل الوصل على الشبا وادارة ما يشاء مد وطا على الوصل في شئ واحد مما لا يدرى من هذا العنبر الا ان  
 عصبه الاخرى ليست لها رصير كما يبرها عصب من رصير الحاد فيكون تدافع النور في العنبر فيشرب الى اسفل ولا يدرى من هذا العنبر الا ان  
 الانفا عكست العصبية عند كل نظر وعظيمة في النور فيشرب الى اسفل ولا يدرى من هذا العنبر الا ان  
 الشئ الواحد شيشين ولما التجف فيشرب الى اسفل ولا يدرى من هذا العنبر الا ان  
 الغبار والدخان الشعاع ويصقل الحاد فيشرب الى اسفل ولا يدرى من هذا العنبر الا ان  
 اخرى فيكون وما الاسفل فيشرب الى اسفل ولا يدرى من هذا العنبر الا ان  
 الحاد فيشرب الى اسفل ولا يدرى من هذا العنبر الا ان  
 يحصل لشيشين فيشرب الى اسفل ولا يدرى من هذا العنبر الا ان  
 للمواد التي فيشرب الى اسفل ولا يدرى من هذا العنبر الا ان  
 للمواد التي فيشرب الى اسفل ولا يدرى من هذا العنبر الا ان  
 العصبية فيشرب الى اسفل ولا يدرى من هذا العنبر الا ان  
 كذلك الحاد فيشرب الى اسفل ولا يدرى من هذا العنبر الا ان  
 الجليل فيشرب الى اسفل ولا يدرى من هذا العنبر الا ان  
 العصبية فيشرب الى اسفل ولا يدرى من هذا العنبر الا ان  
 منه فيشرب الى اسفل ولا يدرى من هذا العنبر الا ان  
 صوت الغنى فيشرب الى اسفل ولا يدرى من هذا العنبر الا ان  
 هما كالتشرب فيشرب الى اسفل ولا يدرى من هذا العنبر الا ان  
 طول الدرع فيشرب الى اسفل ولا يدرى من هذا العنبر الا ان  
 الجاى على الفاد لا الكاين فيشرب الى اسفل ولا يدرى من هذا العنبر الا ان  
 يكون فيشرب الى اسفل ولا يدرى من هذا العنبر الا ان  
 لها من فيشرب الى اسفل ولا يدرى من هذا العنبر الا ان  
 ليجو فيشرب الى اسفل ولا يدرى من هذا العنبر الا ان  
 التشليم فيشرب الى اسفل ولا يدرى من هذا العنبر الا ان  
 للعضول المتدخلة من الراس فيشرب الى اسفل ولا يدرى من هذا العنبر الا ان  
 ينفع ويوسع فيشرب الى اسفل ولا يدرى من هذا العنبر الا ان  
 الاقل فيشرب الى اسفل ولا يدرى من هذا العنبر الا ان  
 ليجو فيشرب الى اسفل ولا يدرى من هذا العنبر الا ان  
 ارجا با فيشرب الى اسفل ولا يدرى من هذا العنبر الا ان  
 رؤس عمار فيشرب الى اسفل ولا يدرى من هذا العنبر الا ان  
 الاصل فيشرب الى اسفل ولا يدرى من هذا العنبر الا ان  
 وطاسا فيشرب الى اسفل ولا يدرى من هذا العنبر الا ان  
 جمر فيشرب الى اسفل ولا يدرى من هذا العنبر الا ان  
 ان ذلك فيشرب الى اسفل ولا يدرى من هذا العنبر الا ان  
 الطرح فيشرب الى اسفل ولا يدرى من هذا العنبر الا ان  
 ذلك فيشرب الى اسفل ولا يدرى من هذا العنبر الا ان  
 فير فيشرب الى اسفل ولا يدرى من هذا العنبر الا ان  
 طوط فيشرب الى اسفل ولا يدرى من هذا العنبر الا ان  
 الحن فيشرب الى اسفل ولا يدرى من هذا العنبر الا ان  
 حشاش فيشرب الى اسفل ولا يدرى من هذا العنبر الا ان

وتشريح



# وتشريح عضواها ما يتبعها

فكان منها موضوعا الى خلف يسي شوكا وسنانا ما كان يمينه ويساره في اجنحة وكل جناح ما يلي الاصلع فقران لكل ضلع زايدان محدثا  
 فيسند الزايد في الفقرة وتربط برابط قوي وللغفران غير الثقب للوسطه ثقب آخر يخرج منها الاعصاب وتدخل فيها العروق والعروق قد  
 وفيه لري في ضيقه لريه ولما كانت فخران نحو لصل ما تحتها من الصلب جاك يكون صغيرا ولما كانت مسلكا لاصل الخناع والذلي يجب ان يكون  
 اغلظ واعظم مثل والذلي وجاك يكون في الثقب الوسطي منها الوسع والصغر سعة الخجوف قارب فوق جرحها وبهذه الخلق يستحاذر ان ذلك  
 بان خصها بزيادة صلاحية وحز ليس لها ويجعل سنانها اصغر لكونه خف عليها ثم تدارك صغر سنانها بكثر اجنحتها وجعلها ذوات سنان ولما  
 كان اكثر منافع العنق فحر كان جعل مفاصله سلسلتهم يجعل زوايدها المفصلة كبرم كزوايدها ما تحتها النكون حركا فوسع وتدارك تلك السلسلة  
 باعصاب وعضلات كثيرة محيطه ويجعل بينهما تلك الاعضاء التي تفرع عن الخناع مشتركة من فقرتين مثلا يقع ثقبه لمن فقره واحده فهو هذا  
 الصلب فقران في رقبته وجزءه للعضلات الشريفة الموضوعة فذلك لكون الخلق له شوك وسنان وهو من كمال عظام البدن مثل الخشب الذي يتخذ  
 في بحر السيفه او في ثمر كرمها ويربط بها سائر الخشب لذلك خلوصها وهو كشيء واحد مخصوص بفضل الاشكال وهو السند بزيادة هذا الشكل  
 بعد الاشكال عن قبول الفاصد ما لم يكن الصلابة في حركه الانثناء والاختفاء نحو الجانيه في ذل العنان بزيادة الوسط الى ضد الجنبه  
 فيجعلها قوية وماتحة عن نحو تلك الجنبه وكان محل في الصلابة لان الالتهام لم يغفل الفقره التي هي الوسطى الطول وهو العاشرة فلم يزل فقرتهم محلا  
 للتم السفلى من الفقرات والفقرة التي هي اما القوية في زوايدها السفلى في فضاء عاده ليس لها ذوا لها الى ضد الجنبه ليل ويكون للفقرة ينزل الخناع  
 الى اسفل والسفلى ينزل الخناع بل في فوق واما الخناع فهو جسم ابيض لين من ماعى متشابه مؤخر الدماغ كما اشار اليه هو خليفه ليو في  
 الاعصاب والعضلات على الاعضاء ليفها الحس الحركي كجزء من الخلق ما يشاهد منه احد تلغون زواجر من العصب فزواجره مقابل لفا لزوج الاول يخرج من الثقب  
 الذي في الفقره الاولى من فضاء العنق ويصعد حتى يفترق في عضل الراس والثاني يخرج بين الثقب المثلث فيما بين الفقره الاولى والثانية فيصل  
 بجذرا الراس فيعطيهما حس اللبس بعضل الفسق بعضل الخلد فيعطيهما الحركة والزوج الثالث يخرج من الثقب المثلث فيما بين الفقره الثانية  
 والثالثة وينقسم فتم من بعضه يصير الى عضل الحرك الخلد وبعضه يخرج في العضل الذي بين الكفتين والزوج متشابه طبر الفقرة الثالثة  
 والاربعة وينقسم فتم من بعضها في العضل الذي في الظاهر والاخر باخذ الى فدام ويترق في العضل الموضوع بجذرا وفوقه والخاص من  
 فيما بين الفقره الرابعة والخامسة وينقسم فتم من بعضها بصير الى الجواب بعضهما الى العضل الذي يحرك الراس والرفيه وبعضها الى عضل الكف  
 والسادس من السابع والثامن يخرج ما بين الخامسة والسادسة والسادسة والثامنة وينقسم بعضهما في عضل الراس والرفيه وبعضها في عضل  
 الصلب الجواب داخل الفقرة في زوايدها الجواب من شئ وبعضها يصير الى العضل الذي في الذراع والى الكف فينصل من الثامن بعضه بعضل الكف  
 ويحرك العضد وبعضه بعضل عالى العضد وينيله الحس من السابع بعضه بعضل العضل الذي في العضد ويحرك الذراع وبعضه فقرتين في جعل العضد  
 الباقي وينيله الحس بعض من الثامن ينبت في جلد الذراع فيعطيهما الحس بعضه بعضل العضل الذي في العضد ويحرك الذراع ويحرك الكف والزوج التاسع يخرج ما بين الفقره  
 الثامنة والثاسعة وهما اول فضاء الظهر وينقسم بعضه بعضل الذي فيما بين الاصلع وبعضه بعضل الذي في الكعب ينبت في زوايدها  
 الحس بعضل الحركة والعاشرة يخرج ما بين الفقره التاسعة والعاشره ويصير من جزم الى جلد العضد فيعطيهما الحس باقيه وينقسم فياخذ منه فتم في فدام  
 يفترق في العضل الذي على البطن فيصير فقرتين فيعضل الظهر والكف على نحو هذا يكون خروج العصب فقرتين الى الزوج التاسع عشر والزوج  
 يخرج ما بين الفقره التاسع عشر والعشرين وهما اول فضاء الفخذ وعلى هذا القيس ان يخرج خمسة زواجر من بين هذه الفقرات ويصير بعضها في الفخذ  
 فيفترق في العضل الذي على الفخذ ويترق بعضهما في العضل الذي على المن ويحاطا الثلثة الارواح العليا اربعة عصب يتخذ من الدماغ والى الجا  
 اللذان تحت الثلثة الارواح يتخذ منها شعب كبار الى الساق حتى يبلغ طرف القدم وثلثة زواجر يخرج من فضاء الفخذ والثلثة يتخذ منها الى  
 الساق ويترق في العضلات التي هناك وثلثة يخرج من الخناع القصص مشتركة الخارج كالعتيقه وور من اخره والفقره الاخير من فقرتين  
 في الوسطانية وكلها تنبت في العضل فيعضل القدم وثلثا من الرجم في غشاء البطن في العضل الموضوع بفقر هذه المواضع واما  
**الاصلاخ** فثلاث وعشرون عظما من كل جانب اثنا عشر كلها على اربعة اوصافها سابع منها ينصل احد طرفيها من خلف بعفاد  
 الظهر وطولها منها وفقران من الفقرات واربعا طيات واربعا طيات وحده مفاصل مضاعفة ومن فدام بنظام الفص برؤس عظم وفيه وظهر  
 اصلاخ الصدر لاهها بالاهها بالاهها على الحشا الصدر وخس منها يقطع دون الاتصال بالفص مضاعفة ورؤسها ينصل بعضها ببعض  
 لثني ضلع الطيف فاما خلفه لكونها في محيط برؤس الاثنا عشر عالى الان فاما اولها اجعل ما يحيط منها بالعضو لربط ينصل بالفص لكون  
 منحنيا من جزمها واما بالان فاما اجعل كالحز من خلف حيث لا تدر كحراثة الجص ولم ينصل من فدام بل وجب لها السهل في الانقطاع  
 وجعل اعلاها والرفيه فاما ما بين اطرافها البارزة واسفلها ابعدها فيجمع في فضاء اعطاء الغذاء من الكبد والطحال وغيرها لكونها في سعيها لكان  
 للعدا لا ينقطع عند مثلها من الاغذية ومن المتغ وهو السبب في غذاء ما كلها وكونها ذات فرج والكل مع عانته ذلك على جند الهواء الكثير مثلا  
 العضلات العينة افعال النفس غير ذلك **الفصل الخامس** في شرح الصدر والبطن ما اشتمل عليه من الاشياء واليد من افعال الفقر  
 فهو سبعة عظام على عده اصلاخ الصدر منصلتها وهي عظام مشدودة وفقرات فاصلاخ اخرها عظم روع من شبيه الخنجر يسي خنجرنا واما جعلت  
 مشددة لكونها خفت والحركه كانت خفيفة التي بها السهل في التحلل منها الخمار ولا ينحصر منها وتا فمفاصلها لثلاث ينقطع عن ضلعه او مصادم























فَجَاءَ لَهَا الْجَنَابُ لَا صَبَا

[illegible]

فَالْأَقْرَبُ مَعَالِجَةُ الْأَرْضِ

[illegible]

وخواص الارواح

ایمان من ڈاکٹر خان

فَالْتَدَا فِي بَأْسٍ بَيْنَهُمَا

مجلس





# في النكت بالحرار

مختلفة مائة الصلوات في الصلاة وانا عنه فقال جليله انما يصح في صلاة في وقت واحد في الصلاة

ووقت عرفته كراهة له فاجبت له انما يصح في صلاة في وقت واحد في الصلاة  
جفري محمد بن زكريا فقال يا ابا عبد الله لا يصح في صلاة في وقت واحد في الصلاة  
واوحيه الى جفريه يقول انما يصح في صلاة في وقت واحد في الصلاة  
على التفتة وعلى التفتة المائل والمائل بالصلوة المصطلحة وكذا يصح في صلاة في وقت واحد في الصلاة  
السنة عن سهل بن زياد عن علي بن ابي طالب الخبز او قال كنت عند ابي عبد الله فقال لم يجعل الله في صلاة في وقت واحد في الصلاة  
شهره لم يندخل فقال له مالك ولاحرم الله عز وجل في صلاة في وقت واحد في الصلاة  
تتبعه بالعداء وشهره بالصلوة فقال له هذا ينفع البطن قال له فادلك على ما هو نافع لك من هذا عليك بالعداء  
فقليله وكثيره حرام فقال نعم قليله وكثيره حرام بيان قال الجوهري من التفتة تفتة والتميم التفتة  
عن محمد بن عبد الجبار عن صفوان عن ابن مسكان عن الجوهري قال سالت ابا عبد الله عن وعجن بالخبز قال لا والله ما احب انظر  
عنه شحم الخنزير او لحم الخنزير فان شئت ليدلوني به وصححه عن عده من اصحابه عن سهل بن زياد عن بن محبوب عن بن

ابو عبد الله عن ولعي بن جعفر فقال احب انظر الى الاشهر فكيف اذا وى **الكافي** عن محمد بن يحيى عن احمد بن محمد عن بن محبوب  
عن محمد بن الحسن الطائفي عن عوف بن عمار قال سالت ابا عبد الله عن وعجن بالخبز فقال لا يصح في صلاة في وقت واحد في الصلاة  
شفاء وصححه عن محمد بن يحيى عن احمد بن محمد عن بن محبوب عن محمد بن ابي عبد الله عن ابي عبد الله عن ابي عبد الله عن ابي عبد الله  
**الاخلاق** عن ابي عبد الله عن محمد بن يحيى عن احمد بن محمد عن بن محبوب عن محمد بن ابي عبد الله عن ابي عبد الله عن ابي عبد الله  
قال سالت عن الكحل يصلح ان يعم بالنبت فقال لا كتاب **المسائل** باسناد عن علي بن جعفر مثله **الكافي** عن علي بن محمد بن ابي  
عن احمد بن ابي عبد الله عن عده من اصحابه عن علي بن ابي طالب عن علي بن جعفر مثله **المسائل** باسناد عن محمد بن ابي عبد الله عن محمد بن يحيى  
والحسن بن موسى بن عوف بن عمار عن احمد بن محمد عن بن محبوب عن محمد بن ابي عبد الله عن ابي عبد الله عن ابي عبد الله  
بمثل الميثاق كان مضطرا فليكن به بيان فذكر عن اصحابه في مثل هذه النكت والاشهر في مثل هذه النكت والاشهر في مثل هذه النكت

جفريه الشامل في الاخير ومنع كذا ومنع كذا لا اطلاق النص والاجماع على تحريمه بخلافه بل بالشرع بخلافه وبان الروايات مع ضعف سندها لا يصح  
ينافيها من الجواز عند الضرورة **العيون** عن عبد الواحد بن محمد بن عبد الله عن علي بن محمد بن ابي عبد الله عن ابي عبد الله عن ابي عبد الله  
في امور من هو اهل البيت الخطر لا يصح في صلاة في وقت واحد في الصلاة **الطائفة** عن محمد بن عبد الله عن ابي عبد الله عن ابي عبد الله  
الحسن بن علي بن ابي عبد الله عن ابي عبد الله عن ابي عبد الله عن ابي عبد الله عن ابي عبد الله عن ابي عبد الله عن ابي عبد الله  
**المجاسين** عن ابي عبد الله عن ابي عبد الله عن ابي عبد الله عن ابي عبد الله عن ابي عبد الله عن ابي عبد الله عن ابي عبد الله  
ابي يوسف عن الفضل بن عمر عن ابي عبد الله قال ذكره الحكي فقال انا اهل البيت لا نقدر علينا ما يصحح الحكي واليرقان وكذا الدم والاسهال  
عن بعضهم عن ابي عبد الله الطاهر عن محمد بن ابي عبد الله عن ابي عبد الله عن ابي عبد الله عن ابي عبد الله عن ابي عبد الله  
النفاس عاده وادامها له **الاب** وصححه عن محمد بن علي بن ابي عبد الله عن ابي عبد الله عن ابي عبد الله عن ابي عبد الله عن ابي عبد الله  
في يوم صايفه فلهذا يطبق فيه نفاسه فلهذا يطبق فيه نفاسه فلهذا يطبق فيه نفاسه فلهذا يطبق فيه نفاسه فلهذا يطبق فيه نفاسه

ليبقى هذا فبغيت فابديته وهذا يطبق في الحوزة فيكون الكرازة فلهذا يطبق فيه نفاسه فلهذا يطبق فيه نفاسه فلهذا يطبق فيه نفاسه  
عن ابي عبد الله عن محمد بن علي بن ابي عبد الله عن ابي عبد الله عن ابي عبد الله عن ابي عبد الله عن ابي عبد الله عن ابي عبد الله  
الحكي عنهم **بيان** بلطف فيهم اللام وفيه الطابع لطفه بالهم يعني الهداية في الامور وفيهم اللام وسكون الطامع في الطلب والمعتد في الادب  
انظر في قوله كذا في الجمل لا يصح يحمل الوجهين فثاملا وان قوله ان سرت نافية كانه لا يصرح في ذلك على خلافه لا سيما من اللطف في العبارة  
ادب في علم ان كذا الاطباء يزعمون ان نفاسه بانواعه فلهذا يطبق فيه نفاسه فلهذا يطبق فيه نفاسه فلهذا يطبق فيه نفاسه فلهذا يطبق فيه نفاسه

الحاضر صلب الماء البارد عليهم في الصيف فيكون كذا ونافعه في شفقهم وسواهم البلاء في مثل ذلك مختلف جدا **المجاسين** عن محمد بن يحيى  
الحسن بن علي بن ابي عبد الله عن ابي عبد الله عن ابي عبد الله عن ابي عبد الله عن ابي عبد الله عن ابي عبد الله عن ابي عبد الله  
يا سليمان في وعك الماء فبغيت الى هذا الاكل اسطفي في الكرازة ويرم الجوز ويذهب في الحوزة ورواها **الطائفة** عن محمد بن ابي عبد الله  
احمد بن محمد بن ابي عبد الله عن ابي عبد الله عن ابي عبد الله عن ابي عبد الله عن ابي عبد الله عن ابي عبد الله عن ابي عبد الله  
حاله عليه وثوبه خالو خاله على فخذ به فلهذا يطبق فيه نفاسه فلهذا يطبق فيه نفاسه فلهذا يطبق فيه نفاسه فلهذا يطبق فيه نفاسه  
اصح الحكي من فخذ به فلهذا يطبق فيه نفاسه فلهذا يطبق فيه نفاسه فلهذا يطبق فيه نفاسه فلهذا يطبق فيه نفاسه فلهذا يطبق فيه نفاسه  
وفي بعض النسخ والهمز على النكتة من غيرهم طبع في النكتة في اولها كانا نأخذ ذلك عنهم  
النفاس مطبوخ الحوزة وقالوا وفتح النكتة فخرج في النكتة في اولها كانا نأخذ ذلك عنهم

فوعلاجه الحصى لپرفان

[illegible]



وَكثْرُ الدَّوَابِّ عَلَيْهَا

مجله دانش و فرهنگ





وَالسُّطَى وَالْفُحَى

[illegible]

الطَّبَّاءُ













فَمَعَالِ الْجَحِيمِ وَالصَّرَعِ

ماؤمہ

مختار من فاضل الخند

فی معالجہ الحائض علیہا اربع اجزاء و لو حب

وكذا المفل وكثير داخل المفل أي داخله من سطر وفي بعض النسخ وكثير داخل المفل أي كسر داخل المفل أي كسر الكسر في المفل واحد من المذكورات وهو عيب وقال السجدة  
السعد له وفيه شيء بل كذا في غير هذه الأصول عندنا وفي أصله له ساق طولها مائة وأربع  
طوبى الخ في هذا ما رآه وأجود السعد منه ما كان شيئا لا يفتننا غلبا عصر الرض طيب لراي جميع شيء من هذا انتهى وقال

وينفع من غزاة الفم والظفر والاسهال والنفث والربو والكبد ويجزى الحضا وينفع من البوليسير  
بعض النسخ بالسير وفي بعضها بالثاء المشددة وهو ظاهر وكان يشعل المصنف شكوكه وقال الهيرقز آبادي الغفران بالفتح والكسر كطرايب عشا الا  
الاطباء هو رمز بشرة شمس الشربين حار رابح في الربيع يقوى اللحم الرخوة ويحفظ جثة الميت وينفع سيما من هنجر البحر  
الفلان انتهى وفي اقول كان في الخبر بتعريف محرف كثير من النسخ المعدلة وفي بعد فيه شيء

فراى منه عجزا عن حبس عليه فقال لم حبسوا عليه ماء فحبسوا عليه قافا قافا **باب** معالجاة طلع ساهل اجراء لوجه الاستسقاء والغم الحبيب  
بن علي الثعالبي عن عبد الصمد بن عبد الرحمن المعروف بالاصفواني قال اجزى فاعلمه من خراشك الى كراش فطاع للصوم عليه الطوبى ولخنة وانهم رجلا منهم  
المال بفتح الهمزة ايدى بهم مائة بعد بونه ليقبضوا منهم خمسة اقاموه في التلج فشدوه وملاؤا فاه من في التلج فشدوا من بناتهم فطعنواهم في قنصه  
ولسنا نحن لى ليقبضوا على الكلام ثم انصرفوا الى خراشك وصنع بحجر على بن موسى الرضائي وانبذوا بورق في ثيابهم لئلا يناموا كان ثوبا لا يعلل له الطوبى حول العفة  
خراسان منسحق جلنك فها هي كذا بدو فتنفع به قال مرأب كاف قد مضى ثم وشكوا اليه ما كنت وضعتهم واخبرته بعاشق فقال له خذ الكون والسمعة  
والمخ ودره وخذ من ترك مرثى او ثلثا فانك تعاقى فانثب الى رجل من مناسكهم يعكر فيها كان داعي فمناصرة لا عند بحر حتى ردوا بها بورق في ثيابهم لئلا يناموا  
الرضاء قال رجا من نيسابورده هو را بطسعد فوضع في نفس الرجل ان يقبض ويصفى الامر ليصفى ما يفتن به من الداء فقبضه الى را بطسعد

[illegible]

بعض عن احمد بن محمد بن يعقوب بن زياره رفعه قال قال ابو عبد الله من زل على اول فاعلم ان له عيبا عن نفسه الجواب ببيان في القاموس الفقه عكره  
نقطه بعض سودا ويقع ثلع في الجلد يقال فونه الكا في عن محمد بن يحيى عن علي بن الحسن بن علي عن احمد بن الحسين بن عمر بن محمد بن محمد بن علي بن ابي  
الحسن الاول قال من استنجى بالسعد بعد الغائط وعسل فيه فمجد الطعام لم يصبه علة فمذ ولا يكتف شيئا من ارياح الجوامير وصمغ عن محمد بن يحيى  
عن احمد بن محمد بن بعض اصحابنا بن هب بن ابي البلاء قال اخذني العباس بن موسى فمر فوحي فمذ فغزغز سنا في قال لا تدان ان مضغ الطعام فزات في فمنا  
ومع شنج لا اعرف فقال السلام عليه فخلنا ابر في هذا فقال هذا ابو شيبه الخ اسألك من عليه فقال له مالي راله هكذا قال فخلنا في القاسق عباس بن  
موسى ابر في فوحي فمذ فغزغز سنا في فقال له شداها بالسعد فاصين فمذ فخلنا بالسعد فمذ فخلنا ببيان في القاموس من جاثا باليد فالكين  
كوضعه في قال الرغزغز لربنا الشجر ونحوها اوكل ثمرها شليل الكا في عن محمد بن احمد بن محبوب بن علي بن داود قال في الكا في الحسين بن علي بن

[illegible]

أَشْرَفُ بَيَانٍ فِي تَقَاوُفِ السُّعْدِ أَصْلُ نَبَاتٍ يُشْبِهُ الْكَوْكَابَ وَالزُّرْعُ عَظِيمُ الْإِنْدَادِ وَالطُّوَلُ أَكْثَرُ الْبِلَادِ لَا أَلَا بِمُجِيدٍ مِنْهُ الْكَوْكَابُ فِي نَفْعٍ مِنْ عَقْلِ الْإِنْفِ وَالْمُحَرِّقِ  
الْعِلَاقِ وَأَسْرَءُ الشَّيْءِ قِيلَ الْمُرَادُ بِجُلِّ الْخَرْجِ مَا جَعَلَهُ الْعِلَاجُ خِلَاوَةً كُلِّ خَلْكَ كَانَ صَلَاحُهُ أَوْ لَا يُمْكِنُ الْخُفَا الْخِلَافُ بِدُونِهَا لِأَصْحَافِهِ أَمَّا يَدْعِي إِلَى الْكِبَرِ الْكِبَرُ الْكِبَرُ  
الْخَالِصُ مِنْ عَجَبِ الْعَبْتِ عَزِيزٌ وَاجِبٌ يَخْلُ الْعَمْرُ كَرِيمٌ مِنْ جَوْهَرٍ مِنْ حَارٍ وَبَارِدٍ نَافِعٌ لِلْعَدَى وَالنُّشْرُ وَالْفَرْحُ الْخَيْشِيَّةُ وَالْحَكْمُ وَنَحْسُ الْمَوَامِ وَكُلُّ الْآفِيَّةِ وَسُورُ الْفَلَكِ الْفَلَكُ  
الْإِنْسَانُ وَتِيَارُ حُلُمِهِ لَا تُصَفَّقُ وَعَلَى السَّهْمِ وَالِدُ الدَّوَى الطَّبِيبُ الْإِنْدِيُّ الطَّاهِرُ طَلْعُ الْبُحْرِ خِلَالِ الْبَحْرِ الْعَبْقَانِ الْخَوْطُ طَائِفٌ غَالِبٌ عَلَيْهَا وَقَالَ صَاحِبُ الْبُحْرِ الْبُحْرُ الْبُحْرُ  
أَيُّ صَيْدٍ الْبُحْرُ وَيَدْعِي إِلَى جَعْلِهِ عَلَى عَشْرِ رِطَالٍ مِنْهَا ثَلَاثُ رِطَالٍ مِنْ خِلِّ الْعَبْتِ جَدٍ وَيَجْعَلُ ثَرْفُ مِنْ مَقِيقَةِ الشَّمْسِ هَذَا مَعْنَى غَرَبِهَا عَمَّا لَمْ يَحْتَلِلْ سَيَّاسَةً مُفَصَّلًا وَكَلِمَةً مُفَصَّلًا  
مَنْشُورُ الْكَلَامِ عَنْ أَحَدٍ مِنْ عَمَلِ الْكَوْكَابِ عَنْ عَلِيِّ الْحَسَنِ عَلَيْهِ السَّلَامُ بِفَضْلِ عَنْ مُحَمَّدِ بْنِ عَبْدِ الْجَمِيدِ عَنْ الْحَكَمِ بْنِ سَكِينٍ عَنْ جَرْمِ بْنِ أَبِي طَالِبٍ وَكَانَ كُنْيَتُهُ عَلِيًّا وَكَانَ قَوْلُهُ

[illegible]

باب علاج دخول العين من فمها إلى البدن ثم إلى الرحم ودورانها في البطن  
في علاج دخول العين إلى البطن في علاج دخول العين إلى البطن  
في علاج دخول العين إلى البطن في علاج دخول العين إلى البطن  
في علاج دخول العين إلى البطن في علاج دخول العين إلى البطن

مسائل و مسائل

في علاج البثور  
في علاج الكبد









[illegible]

١٠٠  
 ١٠١  
 ١٠٢  
 ١٠٣  
 ١٠٤  
 ١٠٥  
 ١٠٦  
 ١٠٧  
 ١٠٨  
 ١٠٩  
 ١١٠  
 ١١١  
 ١١٢  
 ١١٣  
 ١١٤  
 ١١٥  
 ١١٦  
 ١١٧  
 ١١٨  
 ١١٩  
 ١٢٠  
 ١٢١  
 ١٢٢  
 ١٢٣  
 ١٢٤  
 ١٢٥  
 ١٢٦  
 ١٢٧  
 ١٢٨  
 ١٢٩  
 ١٣٠  
 ١٣١  
 ١٣٢  
 ١٣٣  
 ١٣٤  
 ١٣٥  
 ١٣٦  
 ١٣٧  
 ١٣٨  
 ١٣٩  
 ١٤٠  
 ١٤١  
 ١٤٢  
 ١٤٣  
 ١٤٤  
 ١٤٥  
 ١٤٦  
 ١٤٧  
 ١٤٨  
 ١٤٩  
 ١٥٠  
 ١٥١  
 ١٥٢  
 ١٥٣  
 ١٥٤  
 ١٥٥  
 ١٥٦  
 ١٥٧  
 ١٥٨  
 ١٥٩  
 ١٦٠  
 ١٦١  
 ١٦٢  
 ١٦٣  
 ١٦٤  
 ١٦٥  
 ١٦٦  
 ١٦٧  
 ١٦٨  
 ١٦٩  
 ١٧٠  
 ١٧١  
 ١٧٢  
 ١٧٣  
 ١٧٤  
 ١٧٥  
 ١٧٦  
 ١٧٧  
 ١٧٨  
 ١٧٩  
 ١٨٠  
 ١٨١  
 ١٨٢  
 ١٨٣  
 ١٨٤  
 ١٨٥  
 ١٨٦  
 ١٨٧  
 ١٨٨  
 ١٨٩  
 ١٩٠  
 ١٩١  
 ١٩٢  
 ١٩٣  
 ١٩٤  
 ١٩٥  
 ١٩٦  
 ١٩٧  
 ١٩٨  
 ١٩٩  
 ٢٠٠  
 ٢٠١  
 ٢٠٢  
 ٢٠٣  
 ٢٠٤  
 ٢٠٥  
 ٢٠٦  
 ٢٠٧  
 ٢٠٨  
 ٢٠٩  
 ٢١٠  
 ٢١١  
 ٢١٢  
 ٢١٣  
 ٢١٤  
 ٢١٥  
 ٢١٦  
 ٢١٧  
 ٢١٨  
 ٢١٩  
 ٢٢٠  
 ٢٢١  
 ٢٢٢  
 ٢٢٣  
 ٢٢٤  
 ٢٢٥  
 ٢٢٦  
 ٢٢٧  
 ٢٢٨  
 ٢٢٩  
 ٢٣٠  
 ٢٣١  
 ٢٣٢  
 ٢٣٣  
 ٢٣٤  
 ٢٣٥  
 ٢٣٦  
 ٢٣٧  
 ٢٣٨  
 ٢٣٩  
 ٢٤٠  
 ٢٤١  
 ٢٤٢  
 ٢٤٣  
 ٢٤٤  
 ٢٤٥  
 ٢٤٦  
 ٢٤٧  
 ٢٤٨  
 ٢٤٩  
 ٢٥٠  
 ٢٥١  
 ٢٥٢  
 ٢٥٣  
 ٢٥٤  
 ٢٥٥  
 ٢٥٦  
 ٢٥٧  
 ٢٥٨  
 ٢٥٩  
 ٢٦٠  
 ٢٦١  
 ٢٦٢  
 ٢٦٣  
 ٢٦٤  
 ٢٦٥  
 ٢٦٦  
 ٢٦٧  
 ٢٦٨  
 ٢٦٩  
 ٢٧٠  
 ٢٧١  
 ٢٧٢  
 ٢٧٣  
 ٢٧٤  
 ٢٧٥  
 ٢٧٦  
 ٢٧٧  
 ٢٧٨  
 ٢٧٩  
 ٢٨٠  
 ٢٨١  
 ٢٨٢  
 ٢٨٣  
 ٢٨٤  
 ٢٨٥  
 ٢٨٦  
 ٢٨٧  
 ٢٨٨  
 ٢٨٩  
 ٢٩٠  
 ٢٩١  
 ٢٩٢  
 ٢٩٣  
 ٢٩٤  
 ٢٩٥  
 ٢٩٦  
 ٢٩٧  
 ٢٩٨  
 ٢٩٩  
 ٣٠٠  
 ٣٠١  
 ٣٠٢  
 ٣٠٣  
 ٣٠٤  
 ٣٠٥  
 ٣٠٦  
 ٣٠٧  
 ٣٠٨  
 ٣٠٩  
 ٣١٠  
 ٣١١  
 ٣١٢  
 ٣١٣  
 ٣١٤  
 ٣١٥  
 ٣١٦  
 ٣١٧  
 ٣١٨  
 ٣١٩  
 ٣٢٠  
 ٣٢١  
 ٣٢٢  
 ٣٢٣  
 ٣٢٤  
 ٣٢٥  
 ٣٢٦  
 ٣٢٧  
 ٣٢٨  
 ٣٢٩  
 ٣٣٠  
 ٣٣١  
 ٣٣٢  
 ٣٣٣  
 ٣٣٤  
 ٣٣٥  
 ٣٣٦  
 ٣٣٧  
 ٣٣٨  
 ٣٣٩  
 ٣٤٠  
 ٣٤١  
 ٣٤٢  
 ٣٤٣  
 ٣٤٤  
 ٣٤٥  
 ٣٤٦  
 ٣٤٧  
 ٣٤٨  
 ٣٤٩  
 ٣٥٠  
 ٣٥١  
 ٣٥٢  
 ٣٥٣  
 ٣٥٤  
 ٣٥٥  
 ٣٥٦  
 ٣٥٧  
 ٣٥٨  
 ٣٥٩  
 ٣٦٠  
 ٣٦١  
 ٣٦٢  
 ٣٦٣  
 ٣٦٤  
 ٣٦٥  
 ٣٦٦  
 ٣٦٧  
 ٣٦٨  
 ٣٦٩  
 ٣٧٠  
 ٣٧١  
 ٣٧٢  
 ٣٧٣  
 ٣٧٤  
 ٣٧٥  
 ٣٧٦  
 ٣٧٧  
 ٣٧٨  
 ٣٧٩  
 ٣٨٠  
 ٣٨١  
 ٣٨٢  
 ٣٨٣  
 ٣٨٤  
 ٣٨٥  
 ٣٨٦  
 ٣٨٧  
 ٣٨٨  
 ٣٨٩  
 ٣٩٠  
 ٣٩١  
 ٣٩٢  
 ٣٩٣  
 ٣٩٤  
 ٣٩٥  
 ٣٩٦  
 ٣٩٧  
 ٣٩٨  
 ٣٩٩  
 ٤٠٠  
 ٤٠١  
 ٤٠٢  
 ٤٠٣  
 ٤٠٤  
 ٤٠٥  
 ٤٠٦  
 ٤٠٧  
 ٤٠٨  
 ٤٠٩  
 ٤١٠  
 ٤١١  
 ٤١٢  
 ٤١٣  
 ٤١٤  
 ٤١٥  
 ٤١٦  
 ٤١٧  
 ٤١٨  
 ٤١٩  
 ٤٢٠  
 ٤٢١  
 ٤٢٢  
 ٤٢٣  
 ٤٢٤  
 ٤٢٥  
 ٤٢٦  
 ٤٢٧  
 ٤٢٨  
 ٤٢٩  
 ٤٣٠  
 ٤٣١  
 ٤٣٢  
 ٤٣٣  
 ٤٣٤  
 ٤٣٥  
 ٤٣٦  
 ٤٣٧  
 ٤٣٨  
 ٤٣٩  
 ٤٤٠  
 ٤٤١  
 ٤٤٢  
 ٤٤٣  
 ٤٤٤  
 ٤٤٥  
 ٤٤٦  
 ٤٤٧  
 ٤٤٨  
 ٤٤٩  
 ٤٥٠  
 ٤٥١  
 ٤٥٢  
 ٤٥٣  
 ٤٥٤  
 ٤٥٥  
 ٤٥٦  
 ٤٥٧  
 ٤٥٨  
 ٤٥٩  
 ٤٦٠  
 ٤٦١  
 ٤٦٢  
 ٤٦٣  
 ٤٦٤  
 ٤٦٥  
 ٤٦٦  
 ٤٦٧  
 ٤٦٨  
 ٤٦٩  
 ٤٧٠  
 ٤٧١





فَضْعًا لِحَدِّ الْوُجَاهِ

فاخذ من المسلمين وهم يحكمون بجليته او المعنى لا تحكم بحرمه علينا فحق اعترف بك اما لعدم الدخول فيها والعدم المحرم عند الضرر وما ويشيخ  
القائب ما رجع المستر الى المحرم الا على اى لا نصير سببا للعداوة وحرمه وفي بعض النسخ بالذال المهملة اى لا يبين اجراء ١٠

فرفها على الوجهين السابقين وعلى بعض الوجوه يدل على جواز النداء بالحرام عند الضرورة وسيأتي التوليد وفي

الادوية الجماعية وفي بعض النسخ **باب** معالجة الولاء **الحائس** عن عبد الله

قال اصاب الناس وباء وبخن بمكة فاصابني فكنيت اليه فقال كتب الي كل الفاح فاكلته غوميت و  
قال اصاب الناس وباء وبخن بمكة فاصابني فكنيت اليه فقال كتب الي كل الفاح فاكلته غوميت و

الوباء محرمة الطاعون أو كل مرض عام والجمع أو باء وباء وبئذ وبئذ لا رضى كخرج نبيها ونوماء ونامع **باب** دفع الوباء والبرص والحمى و  
الداء الخبيث **الحج** **سوس** عن الحسن بن علي بن عثمان سجادة رفعه إلى أبي عبد الله عليه السلام أن الله دفع عن اليهود الجذام بأكمل السلوقة

فلطمهم العرون بيما من المراد بطلع العرون اخراجها من اللثوم كما فعله اليهود الاله وقد ورد في بعض اخبارنا ايضا النهي عن اكل اللحم  
ان شاء الله الحاسين عن بعضهم دفعه الى ابي عبد الله عليه السلام قال ان قومنا من بني اسرائيل صابهم الياس فاوحى الى موسى عليه السلام

السلام ان مرهم ان ياكلوا لحم البقر بالساق **وصني** عن علي بن الحسین بن علی بن فضال عن سليمان بن عباد عن عيسى بن ابي الورد عن محمد بن عثمان  
الاسدي عن ابي جعفر عليه السلام مثله **وصني** عن ابي يوسف عن يحيى بن المداود عن ابي الصباح الكاظمي عن ابي عبد الله عليه السلام ان مرهم

الطبيب عبد الله بن الحسين ابن اسباطم عن محمد بن خلف عن الوشاء عن محمد بن سنان قال شك رجل الى ابن  
عبد الله عليه السلام والبرق فقال ادخل الحمام واخط الحناء بالنور واطن بها قال لك لا غابن بعد ذلك شيئا قال الرجل هو اسباطم

[illegible]

سأبهر الله الخبيث فاعلم ان ياخذ طين الحبر بماء المطر فاشربه قال فتفعل ذلك فبرء وعنه عليه السلام قال ما من شئ اقنع الله الخبيث من  
طين الحبر قلت يا رسول الله وكيف تأخذه قال يشربه بماء المطر وتطلى به الموضع والاشرفانه نافع مجرب فداء الله تعالى **بيان** لعل المراد

لذا الحديث الجذام او البرص وطهر الحبر طهر حايه الحسين عليه السلام وفي بعض النسخ الحر اى الطيب والثا لص واكثره مشكل الا ان عمل  
بعضا على طهر الغبار المقدس وفي بعض النسخ طهر الحسين وهو يبدأ الاول كما ثبت عن ابراهيم بن الحسن بن علي بن فضال الحسين بن علي

عن يونس بن عبد الرحمن عن ابي عبد الله عليه السلام قال سمعت الجنب والشجرة في الارض اما من الجحيم واما من الجنة فقال له يونس بن عبد الرحمن قال سمعت ابا عبد الله عليه السلام قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم

والله اظلم من الظل الى اهل البلاء ولا دخلوا عليهم واذ امرتهم بهم فامر عوا المشى لا يصيبكم ما اصابهم (قوله ضيقه) سعة الجنب بالمهم ونون في اكثر النسخ للمراعاة سعة خلقه او كما نية عن العرج والسرد وكان حقيق الصدق كما نية عن المهم وذلك لان كثر المهم وذلك لما في السورة

فمنها سبعة الجبين وهو ايضا يحمل الحقيقه والحجاز والشعر الذي يكون <sup>2</sup>الانفاس كثيره بناءه واعلم نفسه كما ورد ان نفسه وروح القدس  
فمنها سبعة الجبين وهو ايضا يحمل الحقيقه والحجاز والشعر الذي يكون <sup>2</sup>الانفاس كثيره بناءه واعلم نفسه كما ورد ان نفسه وروح القدس

[illegible]

عبد بن مذن عن ابي عبد الله عليه السلام قال قال امير المؤمنين اخذنا ثوبين احدهما في الجفلام والثاني في الارض فاما من عندنا  
منه عن ابي بكر بن محمد بن الحر عن علي بن مسينة قال قال الصادق عليه السلام عليه في اللثام وهو السلك فانه ليس من اجمل الاثام

[illegible]

عنه وغيره في القوم وسبب انشاء الله في باب السلام ما يتعلق باباب (ابواب) لادوية وخواصها فباب فسادها

عبد بن يحيى عن احمد بن محمد عن علي بن الحكم عن المشيخ بن الوليد عن ابي عبد الله عليه السلام قال من باث وفيه جوفه سبع طافات من الخلد

من القلعة لئلا يانشاء الله ومنه ع. محمد بن يحيى ع. احمد بن محمد ع. الاصح ع. محمد بن عبد الحميد ع. محمد بن يحيى ع. محمد بن

من اهل البيت صلوات الله وسلامه عليه عن محمد بن يحيى عن سعد بن محمد الوائلي عن ابي الاسود عن محمد بن عبد الله بن عيسى عن محمد بن عمار عن ابي عبد الله عليه السلام انه عليه السلام باهله باء فانه نزل في اللاء ويحسن الولد وهو حار لهن نزل في الولد الذكور وصلى عن

من أصحابي عن محمد بن سليمان بن حماد عن محمد بن الفضل عن أبي عبد الله عليه السلام وصلوا على الحسين بن علي بن أبي طالب

الطاس ومنه عن الصادق بن محمد بن سعيد قال سمعت الرضا يقول لكل الهند باء شفاء من كل داء ما من داء في جوفه ولا في  
فعله الهند باء قال ودعا به يوم السبت الحشم وكان نازحه الحس والصداع فامر ان يلقى ثم صير على منطاس وصبت عليه من البسج و  
على راسه فقال له ان يدها من الحس والصداع ومنه عن الصادق بن محمد بن سعيد قال سمعت الرضا يقول لكل الهند باء شفاء من كل داء ما من داء في جوفه ولا في

[illegible]

المختص



فِي الْبُيُوتِ وَالْخَيْرِ

وہیں

















# للقوائد النافعة لكثير من الامراض

الابن دونه

ادب الله عز وجل على اهل بيته قوله وبشر من هذا الذم الذي في قلبه انما كانا نبتا وبعثنا من الجواهر وكثير من الامراض عليه  
الربا والكلوبه من الجاهل ومنها زائدة انه في قدر الكلام فيه قوله ولا يشرب في بيته اي من هذا الداء كما لا ينبغي في المرة الواحدة وقيل  
اي شرب ما لا ينبغي بعد قوله ويطهى ما يرد بالحرى قوله ريثا لونهون انما في ذلك ان ريثا يطلق على كل من يهتضر ان يركب من الزهون  
وقيل اي من الزهون المذكور لانها من الجاهل من كل كان من الامراض ينحصر من غير الزهون فانه يهتضر بطريق الاستعانة وتعل بعض الامراض  
ينحصر من الزهون فيجوز ان ينحصر من الزهون المذكور وريثا لانها من الجاهل من كل كان من الامراض ينحصر من غير الزهون فانه يهتضر بطريق الاستعانة وتعل بعض الامراض  
كان على الزكابي على الاصل من الشام الى العراق اقول سباني تمام الكلام فيه في باب انشاء الله قوله انما ان شربا موصوفا لعل المعنى ان الهم  
والبرص يشبهان الا ان شربا يشبه الحجام وشبهه فيجوز ان الدم فانه يعلم انه يهتضر وليس برصا افا كان وساجع مية ايضاً علم ان البرص  
ايضاً اسود كذا المعنى في شربا ان الهم ينحصر من الجاهل من كل كان من الامراض ينحصر من غير الزهون فانه يهتضر بطريق الاستعانة وتعل بعض الامراض  
البيضاء من شربا في قوله من الجاهل من كل كان من الامراض ينحصر من غير الزهون فانه يهتضر بطريق الاستعانة وتعل بعض الامراض  
في الزمان قوله ينفع بما بالشوبان في شربا في قوله من الجاهل من كل كان من الامراض ينحصر من غير الزهون فانه يهتضر بطريق الاستعانة وتعل بعض الامراض  
كان باب الفضل بن عمر كان الفضل بابا في قوله من الجاهل من كل كان من الامراض ينحصر من غير الزهون فانه يهتضر بطريق الاستعانة وتعل بعض الامراض  
الفضل بن عمر كان الفضل بابا في قوله من الجاهل من كل كان من الامراض ينحصر من غير الزهون فانه يهتضر بطريق الاستعانة وتعل بعض الامراض  
الا ان في هذا المعنى ذلك من الامراض والزيادة والنقصان انما في ذلك من الامراض والزيادة والنقصان انما في ذلك من الامراض  
نقص من الامراض والزيادة والنقصان انما في ذلك من الامراض والزيادة والنقصان انما في ذلك من الامراض  
ازطال وعلين في الجاهل من كل كان من الامراض ينحصر من غير الزهون فانه يهتضر بطريق الاستعانة وتعل بعض الامراض  
ثم يولد من شربا في قوله من الجاهل من كل كان من الامراض ينحصر من غير الزهون فانه يهتضر بطريق الاستعانة وتعل بعض الامراض  
وشربا في قوله من الجاهل من كل كان من الامراض ينحصر من غير الزهون فانه يهتضر بطريق الاستعانة وتعل بعض الامراض  
صفر كبر وهو جرب من شربا في قوله من الجاهل من كل كان من الامراض ينحصر من غير الزهون فانه يهتضر بطريق الاستعانة وتعل بعض الامراض  
قال هو الداء الذي يولد في شربا في قوله من الجاهل من كل كان من الامراض ينحصر من غير الزهون فانه يهتضر بطريق الاستعانة وتعل بعض الامراض  
والزيادة والنقصان انما في ذلك من الامراض والزيادة والنقصان انما في ذلك من الامراض  
المرض كتمان البياض وعشب بقى والورس في الجاهل من كل كان من الامراض ينحصر من غير الزهون فانه يهتضر بطريق الاستعانة وتعل بعض الامراض  
قال الجرب من كل داء يولد في شربا في قوله من الجاهل من كل كان من الامراض ينحصر من غير الزهون فانه يهتضر بطريق الاستعانة وتعل بعض الامراض  
واو في عنه انما في شربا في قوله من الجاهل من كل كان من الامراض ينحصر من غير الزهون فانه يهتضر بطريق الاستعانة وتعل بعض الامراض  
واذا نبت في شربا في قوله من الجاهل من كل كان من الامراض ينحصر من غير الزهون فانه يهتضر بطريق الاستعانة وتعل بعض الامراض  
نقصان الداء في شربا في قوله من الجاهل من كل كان من الامراض ينحصر من غير الزهون فانه يهتضر بطريق الاستعانة وتعل بعض الامراض  
في المصل شفاء من كل داء في شربا في قوله من الجاهل من كل كان من الامراض ينحصر من غير الزهون فانه يهتضر بطريق الاستعانة وتعل بعض الامراض  
للكبر في شربا في قوله من الجاهل من كل كان من الامراض ينحصر من غير الزهون فانه يهتضر بطريق الاستعانة وتعل بعض الامراض  
المعدوم في شربا في قوله من الجاهل من كل كان من الامراض ينحصر من غير الزهون فانه يهتضر بطريق الاستعانة وتعل بعض الامراض  
ذلك في شربا في قوله من الجاهل من كل كان من الامراض ينحصر من غير الزهون فانه يهتضر بطريق الاستعانة وتعل بعض الامراض  
واو في شربا في قوله من الجاهل من كل كان من الامراض ينحصر من غير الزهون فانه يهتضر بطريق الاستعانة وتعل بعض الامراض  
استيقظ الرطب في شربا في قوله من الجاهل من كل كان من الامراض ينحصر من غير الزهون فانه يهتضر بطريق الاستعانة وتعل بعض الامراض  
الطعام في شربا في قوله من الجاهل من كل كان من الامراض ينحصر من غير الزهون فانه يهتضر بطريق الاستعانة وتعل بعض الامراض  
وقال دواء من شربا في قوله من الجاهل من كل كان من الامراض ينحصر من غير الزهون فانه يهتضر بطريق الاستعانة وتعل بعض الامراض  
الطعام في شربا في قوله من الجاهل من كل كان من الامراض ينحصر من غير الزهون فانه يهتضر بطريق الاستعانة وتعل بعض الامراض  
الزاد في شربا في قوله من الجاهل من كل كان من الامراض ينحصر من غير الزهون فانه يهتضر بطريق الاستعانة وتعل بعض الامراض  
وقال في شربا في قوله من الجاهل من كل كان من الامراض ينحصر من غير الزهون فانه يهتضر بطريق الاستعانة وتعل بعض الامراض  
وقيل هو موضوع في شربا في قوله من الجاهل من كل كان من الامراض ينحصر من غير الزهون فانه يهتضر بطريق الاستعانة وتعل بعض الامراض  
مع عدم النقص في شربا في قوله من الجاهل من كل كان من الامراض ينحصر من غير الزهون فانه يهتضر بطريق الاستعانة وتعل بعض الامراض  
بشر البياض في شربا في قوله من الجاهل من كل كان من الامراض ينحصر من غير الزهون فانه يهتضر بطريق الاستعانة وتعل بعض الامراض  
عن الزهون في شربا في قوله من الجاهل من كل كان من الامراض ينحصر من غير الزهون فانه يهتضر بطريق الاستعانة وتعل بعض الامراض  
والنور في شربا في قوله من الجاهل من كل كان من الامراض ينحصر من غير الزهون فانه يهتضر بطريق الاستعانة وتعل بعض الامراض

فان لك بكل مو  
يدعوق رقبته من  
النار

هذا هو الداء الذي يولد في شربا في قوله من الجاهل من كل كان من الامراض ينحصر من غير الزهون فانه يهتضر بطريق الاستعانة وتعل بعض الامراض







# وجوامعها والارغيد دفع الامراض

ياكل منها ما شئ وبكره ذلك النساء ما روى ان تركه خرابا ليدخله الصالح عليه السلام من ثلث ايام لا يشرب الا الحار من البين فنهبت  
منه فخره رزق البدينين يوما وقال الصالح ان النساء اشد عذابة البين صلوات الله عليهم وقل مع مع الوجع لعل الوضوء يذهب عنه  
وهو من بيلو الوجع كانه لم يكن بين الحمر والودود بن يذوق الرزق وامرهم بالحاج ان يقول الحمد لله الحسن الحجل المفضل فلا ومدينا  
يكوه مع البين ليدخل منها شئ من اثر الطعام فقلنا له ان يجمعها ولا يسلط الاكل بالية ان لا يندخل من فمهم غير شئ فقلنا له ان ياكل من ثلث ايام  
ان ياكل ما هو به وقل ان ياكل من ثلث ايام من غير صله قبل ان ياكل اللغة الى ثلث ايام لا ياكل من ثلث ايام ولا ياكل من ثلث ايام ولا ياكل من ثلث ايام  
وكان رسول الله صلى الله عليه وسلم ياكل من ثلث ايام من ثلث ايام ولا ياكل من ثلث ايام ولا ياكل من ثلث ايام ولا ياكل من ثلث ايام ولا ياكل من ثلث ايام  
بثلث ايام وبكره الاكل اصبعين ويستحب من ثلث ايام ولا ياكل من ثلث ايام ولا ياكل من ثلث ايام ولا ياكل من ثلث ايام ولا ياكل من ثلث ايام ولا ياكل من ثلث ايام  
سفر من عن يمينه قال الميراث من ثلث ايام ولا ياكل من ثلث ايام ولا ياكل من ثلث ايام ولا ياكل من ثلث ايام ولا ياكل من ثلث ايام ولا ياكل من ثلث ايام ولا ياكل من ثلث ايام  
كفره فاكلها اكل حسنا وان عسلها من ثلث ايام ولا ياكل من ثلث ايام ولا ياكل من ثلث ايام ولا ياكل من ثلث ايام ولا ياكل من ثلث ايام ولا ياكل من ثلث ايام ولا ياكل من ثلث ايام  
الصالح من الرضا وروى ان كل اللحم يذوق الصالح البصر الكثرة البصر يذوق الباه وان سيد الطعام في الدنيا والاخرة وعن ابي ابراهيم محمد بن الحسن  
بن هب لينا من عن علي بن عبد الله بن ابي طالب في الدجاج كل ذلك خازن الطهران طيب اللحم الفخ قد غفل وكاد يهتق عن الكاظم ع لم  
الشيخ يقول لينا من عن علي بن الحسن ع المديهم سيوطي كذا وعن الصادق ع شينان صاحبان الرمان والماء الفان شينان فساد  
الجبن والقد يد وعنه ثلث ايام ولا ياكل من ثلث ايام ولا ياكل من ثلث ايام ولا ياكل من ثلث ايام ولا ياكل من ثلث ايام ولا ياكل من ثلث ايام ولا ياكل من ثلث ايام  
الجبن صا بالنداء نافع بالصنف يذوق ما الظاهر عنه الجبن والجوز اذا اجتمع كانا دواء واذا افترقا كانا داء وروى ان الجبن كان يوجب عن الثمن  
اكل الجوز في ثلث ايام الجوز في ثلث ايام الجوز في ثلث ايام الجوز في ثلث ايام الجوز في ثلث ايام الجوز في ثلث ايام الجوز في ثلث ايام الجوز في ثلث ايام  
وبكره الورد لغيره من لينا من عن ابي ابراهيم محمد بن الحسن ع المديهم سيوطي كذا وعن الصادق ع شينان صاحبان الرمان والماء الفان شينان فساد  
عن الصادق ع الحفوا نافع الصالحين بالمر والشر يذوق في الحس في ثلث ايام ولا ياكل من ثلث ايام ولا ياكل من ثلث ايام ولا ياكل من ثلث ايام ولا ياكل من ثلث ايام ولا ياكل من ثلث ايام  
للطاهر من اجل ما ينفذ الف وروى انه يذوق الصفر في ثلث ايام ولا ياكل من ثلث ايام ولا ياكل من ثلث ايام ولا ياكل من ثلث ايام ولا ياكل من ثلث ايام ولا ياكل من ثلث ايام  
يؤما وشكى رسول الله صلى الله عليه وسلم الى النبي صلى الله عليه وسلم في ثلث ايام ولا ياكل من ثلث ايام ولا ياكل من ثلث ايام ولا ياكل من ثلث ايام ولا ياكل من ثلث ايام ولا ياكل من ثلث ايام  
الحلاوة وبكره الطعام الحار لينا من عن النبي صلى الله عليه وسلم في ثلث ايام ولا ياكل من ثلث ايام ولا ياكل من ثلث ايام ولا ياكل من ثلث ايام ولا ياكل من ثلث ايام ولا ياكل من ثلث ايام  
وشكى رجل الى النبي صلى الله عليه وسلم في ثلث ايام ولا ياكل من ثلث ايام ولا ياكل من ثلث ايام ولا ياكل من ثلث ايام ولا ياكل من ثلث ايام ولا ياكل من ثلث ايام ولا ياكل من ثلث ايام  
الصباغ الى رسول الله صلى الله عليه وسلم في ثلث ايام ولا ياكل من ثلث ايام ولا ياكل من ثلث ايام ولا ياكل من ثلث ايام ولا ياكل من ثلث ايام ولا ياكل من ثلث ايام ولا ياكل من ثلث ايام  
ثم الامام الخليل وما انفك يذوق في ثلث ايام ولا ياكل من ثلث ايام ولا ياكل من ثلث ايام ولا ياكل من ثلث ايام ولا ياكل من ثلث ايام ولا ياكل من ثلث ايام ولا ياكل من ثلث ايام  
الاصلح ما به وعين في ثلث ايام ولا ياكل من ثلث ايام ولا ياكل من ثلث ايام ولا ياكل من ثلث ايام ولا ياكل من ثلث ايام ولا ياكل من ثلث ايام ولا ياكل من ثلث ايام  
والحم وهو المرى وعن النبي صلى الله عليه وسلم في ثلث ايام ولا ياكل من ثلث ايام ولا ياكل من ثلث ايام ولا ياكل من ثلث ايام ولا ياكل من ثلث ايام ولا ياكل من ثلث ايام ولا ياكل من ثلث ايام  
الناس يمثل الصل شغل من كل داء التكر ينفع من كل شئ ولا يضر شيئا واكل سكرتين عند النوم نزيل الوجع والسكر والماء البارد جيد للوجع والتكر  
يزول البلغم والقرح وداؤه وخموص في ثلث ايام ولا ياكل من ثلث ايام ولا ياكل من ثلث ايام ولا ياكل من ثلث ايام ولا ياكل من ثلث ايام ولا ياكل من ثلث ايام ولا ياكل من ثلث ايام  
انه طعام المومنين ولين لثافة السوء آخبر من لبن الخمر ولبن السوء وروى ان اللبن ينبت اللحم ويشد العصبين الى الحسن  
لما اظهره اللبن الخليل الى رسول الله صلى الله عليه وسلم في ثلث ايام ولا ياكل من ثلث ايام ولا ياكل من ثلث ايام ولا ياكل من ثلث ايام ولا ياكل من ثلث ايام ولا ياكل من ثلث ايام ولا ياكل من ثلث ايام  
في ثلث ايام ولا ياكل من ثلث ايام ولا ياكل من ثلث ايام ولا ياكل من ثلث ايام ولا ياكل من ثلث ايام ولا ياكل من ثلث ايام ولا ياكل من ثلث ايام ولا ياكل من ثلث ايام  
وعن ابي ابراهيم محمد بن الحسن ع المديهم سيوطي كذا وعن الصادق ع شينان صاحبان الرمان والماء الفان شينان فساد  
الدم الطوى وان اكله يضره يدخ اللثة وان اللوبيا تطرد راح المستبطة وان يلعج الماشق يذهب لهوق وروى ان النبي صلى الله عليه وسلم في ثلث ايام ولا ياكل من ثلث ايام ولا ياكل من ثلث ايام  
والباقر والصادق والكاظم عليهم الصلوة والسلام كانوا ينجونهم من ثلث ايام ولا ياكل من ثلث ايام ولا ياكل من ثلث ايام ولا ياكل من ثلث ايام ولا ياكل من ثلث ايام ولا ياكل من ثلث ايام ولا ياكل من ثلث ايام  
لهو بكره تفسير العود وروى ان العنب لارزق الرطب ليطا والواح الاسل من فواكه الجنة وان اكل العنب لا يضره ولا ياكل من ثلث ايام ولا ياكل من ثلث ايام ولا ياكل من ثلث ايام ولا ياكل من ثلث ايام  
امر وامر وروى شينان لو كان بالدين جميعا العنب الرمان والاصطباح باحد وعشرين ذينة جرد يدفع الامراض هو شيد العصبين يذهب  
بالنصب يطيب النفس واللبان شبيه بنبات الجنة يذهب لدا لا يحتاج معه الى ماء وهو يطعم البونير يذهب لضرر الرمان سيد الفاكه  
وكان احب الثمار الى النبي صلى الله عليه وسلم في ثلث ايام ولا ياكل من ثلث ايام ولا ياكل من ثلث ايام ولا ياكل من ثلث ايام ولا ياكل من ثلث ايام ولا ياكل من ثلث ايام ولا ياكل من ثلث ايام  
يذهب سوسة الشيطان وينزل القلب مديح رمان سوداء واكل ما نه يوم الجمعة على الرقيق بنو رابين صباحا ولومانان ثمانون والثلاث مائة و  
عشرون فلا سوسة ولا مفضية ودخان عوده يذوق في ثلث ايام ولا ياكل من ثلث ايام ولا ياكل من ثلث ايام ولا ياكل من ثلث ايام ولا ياكل من ثلث ايام ولا ياكل من ثلث ايام ولا ياكل من ثلث ايام  
سوفه والسرور يذوق في ثلث ايام ولا ياكل من ثلث ايام ولا ياكل من ثلث ايام ولا ياكل من ثلث ايام ولا ياكل من ثلث ايام ولا ياكل من ثلث ايام ولا ياكل من ثلث ايام ولا ياكل من ثلث ايام  
يجلو القلب يدخ الغذاء خصوصا على السج والاحاص يطوي الحار ويمنع الصلوات بابسه يسكن الدم ويسل الداء وتوكل لا تخرج بعد الطعام

وهو الذي

فی نوادہ حب الیٰ غلبہ شد

وكان رسول الله ﷺ يجه النظر الى الاربع الاخضر والغير يخرج المائدة ولما من البوسجى تعالى لاشين وكان رسول الله ﷺ  
عليه السلام يعلو درسي في القول وغيره ما يتصل بان يؤتى بالبقايا الاخضر واسيا بامر المؤمنين عمرو

فمن الجنة طين وكل ولا ينقص هو من الدنيا الباه وبخس الوالد فيه فقام من لثا بالآذ وجع فم الصد وشبه الطعام وينه بالمثل  
بعض الطعام وكان يحب البزوة ومن والكواث نفع من العا الذوكل لثا دام ويطلب لثا ميطو راج ويضع البونين هوامان في الثا  
وكان المومنين ثم يأكله المجرع من التي ثم عليكم بالكفر من طعام الياس من الذي يوشع ودعك منه

[illegible]





وَالْبَطِيخُ وَعَصُوفَانِ فَأَوْرَهُ وَحَدَّ حَلَاوَتِهِ مِنْ حَلَاوَةِ الْإِيمَانِ مَنْ تَعَمَّقَ مِنْ لَبِخٍ كَبَلَ قَلَمُ مَسْجِدِهِ  
وَقَالَ إِنَّ فِي الْبَطِيخِ خِصَالَ عَشْرِ ذِكْرَاهَا وَكَالَ هَكَذَا إِلَى الْبَيْتِ طَبِخٌ مِنَ الطَّائِفِ فَشَمَّرَ فِيهِ وَقَالَ عَصُوفَا الْبَطِيخِ طَائِفَةٌ  
وَحَلَاوَتِهِ مِنْ لَبِخَةٍ وَكَانَ هُوَ مَاتِي مَحْمَلٌ مِنْ أَحْبَابِ فُضَّلٍ ذَكَرَتْهُ مِنْ أَلْبَانِيَا جُلُفًا أَقَامَ عَلَى عَمْدٍ هَبَّ جَاءَ حَلَاوَتِهِ مِنْ

فما طعمنا هذا ومن هو من أكله؟ قالوا: نعم، يا ابن آدم، ما هذا؟ قالوا: هذا لحم البقر الذي أكلناه من قبل الطعام فنبذناه بالآفة أصلاً وكان من أكله أنشأوا اللحم وأكل البقرة بالجبن وكان أكل الفاكهة والخبز

الرجوع والذهاب والصلة بينهما قوله الحناء خضاب لا سلام يزيدني المؤمن علمه ويد فينا لصلح ويحد البصر يزيدني الوفاء وموسى

من الجنون والجذام والبصيرة فليعلموا قل يا الحناء خذوا بالاسلام يزيد في المؤمن علمه ويذهب فيه التصديق ويحذف البصيرة يزيد في المؤمن قوة ومهابة

الواجب في المدة بها والاخرة وظاهره عليكم بالمرحوش فهو ما يرجع اليها من تمام مدة اقل من تسعة اشهر حتى يكتمل تسعة اشهر

على الأديان وقال ما من ربي لهنداء إلا جعلها فطر من الجنة وقال من أراد أن يقيم بي بيته يومئذ وهو من أهل الجنة

الجنس الحماوي، وقال صفه درهم في سبيل الله يسعها ثلثه وخمسة دراهم في حنظل الجنا يسعها لاف وقالوا الحكم الجبل ورد في ان يسعها ثلثه وخمسة دراهم

اول قصصه قال هم زهبا و اموالهم كالبقل فانها مطروحة للثياطين مع الكهنة قال كسرو ودا من كل ذاك الاسم وعلهم ما وجبت لهم

النفاس بضم الن طاء وفتح الفاء وكسر الهمزة والواو مفتوحة والثوب فان فيها ثمانية سبعين رداء وفعل من كل التداوام عليه من الدوامات بحسب حاله من كل الوجوه

والنكاح فلا يغير بنا ولا يضربنا الجهد وليس إذا دخلتم بلادا فكلوا من ثمرها قبل أن تسأل عن حلالها وعنه

بالحق وقال صلى الله عليه وسلم: لو كان في بيتي شاة لكان في الشاة لحم عليه السلام

الخيمة طهرت فيه شفعة من كل داء وقال انه يشرب الحماض في شفعة من الثور واحد عشرين وقال في البلاء اسوي على الشاة مائة واربعة اشياء

[illegible]

منه وحده الله النار والذين كل الذين مكنا امان على مثل نعمته لان لا ناكلوا الذين فان فيها ثلاث خصال اولها ان الله هو نظم الجبن ونظمه الله

وَقَالَ الْحَكَمِيُّ ضَيْبُ بْنُ كَلْبٍ الشَّامِيُّ رَوَاهُ ابْنُ مَرْزُوقٍ فِي مَرْحَلَتِهِ سَبْعِينَ سَنَةً قَالَهُ لَا تَكُونُوا زِينَةً لِلْمَدَائِنِ

والعروة ثوبان فانه يقطع عروة الجذام واستعمال فانه يقطع عروة الفالج والدما مائل فانها تفضع عروة البرق قاله الادوية اليونانية

والله اعلم بصلواته الى المحمّد بن الخطّاب لما تحطّط من الشجر الورق وقال من سبق العاطس الى المحمّد قبل ان من الشجر والورق العاطس عليه السلام

وَقَالَ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ الْحَقُّ عَلَى كُلِّ عَمَلٍ بِمَا عَمِلَ فِيهِ مِنَ الْخَيْرِ أَوْ شَرِّهِ فَإِنْ كَانَ خَيْرًا نَصَبْتُ لَهُ لِي فِيهِ وَلًا وَإِنْ كَانَ شَرًّا نَصَبْتُ لَهُ لِي فِيهِ عَدُوًّا

عبدعندما مري مررجهن اسئل الله العظيم رب العرش العظيم ان يعقبك بجمع سرور وسوى من الله من نوره  
والسلام فانه وسوسه روع مفصلتنا الا ان لغوم يدك كون وبلجي ان نزلنا ويا ليلي نزل الالبه وكان اذا اني نهضت الى الغد لم اوسد لي

من نفس احد فنفوس متوحد فلا فصلنا الا ان العلوم يبدون كثر وتبعي ان لو كانا وادعوا في ذلك من غير ان يكونا

والباس بن الناس غني انت يا بني لا شقاء الا شقاءك وقيل عاد رسوا الله صر صباها لارحمت ربك ربك عليه جبريل السلام

بسم الله بتفتيح وكه بابيك ومن شر النفاقك في العبد ومن شر جسدنا فاحملنا اصل كل ما أدى علينا وفيك العبد صاحب

الجماعة على الاجتماع في الاكل والحل على الصلوة بعيد سكا الصبح بالاول من سفل شعبين في صلاة الصلوة من منى في مكة في سنة ١١١١

الى دعاء الكلبين في ذمة فلان سنة فلان فاجتمعوا في ذلك الموضع فجمعوا في القاموس افعاعا لثوب واحد فاجتمعوا في ذلك الموضع

هو اظهر قوله فليست في اي فليست في قوله في الهامش في قوله رسول الله صلى الله عليه وسلم هو استعمل من الحق واليقين بل في قوله

أكثر منه وهو استخراج ما في الجوف قدومه الحديث لويعلم ان ارب ثمما ما ذاع عليه استعماله شرب منه وفي رواية الا ان الحديث

الشيء وهو الختام فوله مرضا بجننا اي جازا شديدا مولانا فل في القاموس ضربين مؤخر وفيها فيفسر في الشفاء الضيق اي اشد الضيق

برؤية أوله يجعل ان يكون بالثقة الثالثة من قولهم نحن في العبد بالغ في الجلالة فهم ولا تاتوا منه ومنه قوله من حق اذا الخطيئة والحق

وكذلك فهم الجرح والى النهاية فيه من بنو العاصم الجرح من الشوم والوحى العاصم الشوم مع الفجر بميل الشوم مع الجرح

وَقَدْ جَاءَ بِهَذَا الْبَيِّنَاتِ عَلَى مَا نَقُولُ وَجْهٌ آخَرٌ إِنَّ اللَّهَ غَفُورٌ ذَكِيمٌ

المقام من ان كثيرا منها على ما اقرى كون جميعها بمنزلة نجر واحد فاجبت اجتماعها في مكان واحد وهو الاستانة كغيره

المقام مع ان كثيرا من جرائنها يستلزم اجراء كونه جميعها بمنزلة جبر صفة جبرية بما لا يخلو من ان  
 ذكر لا آءا استلزام في علم الامام اخر في الرسالة القلندية من المصنف في الذميمة قوله صحت بهذا الشيخ الاجل لافضل الملام

فلا اجزاء، اساتيد حري في علمها باب اسب في نوا ساقه عند هبة حمارة بالندية وحيث كانت تاج  
العلماء فنه العالم وليد ميرزا محمد والدين والنائب نور الدين بن عبدالحق الكركي

[illegible]

ما هذا الغطر الرسالة الذهبية التي بعثها الامام علي بن موسى رضى الله عنه الى الامم والمسلمين

طالوت عليه السلام غرجه لاسلام مظهر الفوضى الوقيه الامعة كاشف الرغوى الحق الامعة

عزى بعدايبه على المرضف امام الجن والايين ابى الحسن على بن موسى الرضا صلوات الله عليه وعلى آله الطاهين

$\chi^2 = 0.97$ ,  $p = 0.61$ ,  $N = 18$

# في رسالته المذهبة المعروفة بالهشيد

الى الغمايشاني من ارساله ووجد في تأليف بعض الافاضل هذين السنين هـ موسى بن علي بن جابر السلافي اخبرني الشيخ الاجل الامير ابو  
سيدنا الدين محمد بن محمد بن علي بن الحارث دام الله توفيقه قال اخبرني ابو محمد الحسن بن محمد بن جهمود قال مروان بن موسى التلمكي في خطابه  
عنه حدثنا محمد بن هشام بن سهل رحمه الله قال حدثنا الحسن بن محمد بن جهمود قال حدثني ابي وكان عالما بابي الحسن علي بن موسى اوصا عليها السلام  
خاصة به ملازمه المحدثه وكان معه حين حل من المدينة الى الحجاز واستشهد عليه السلام بطوس في شوال سنة ثمان وثمانين  
المامون بن بشير ابو في مجلس سبيل الحسن الرضا ع وجاءه من المظفر بن واظلا سنة مئة وثمانين ما شاور جبريل بن بجيشوع وصلاح بن سلمه بلقة  
للسنة وغيرهم من منخلي الملووم وذوي البحث والنظر في ذكر القبة ما فيه صلاح الاجسام وقوامها ما غرقها ما هو من حضره في الكلام ضلوا  
في علم ذلك وكيفية كبل الله فم هذا الجسد جميع ما فيه من هذا الاشياء المقتضية لطبايع الاربع ومقتضا الاغذية ومقتضاها ما طوى الاجسام من مضارها  
من العلل قال ابو الحسن ع ساكن لا يتكلم في شيء من ذلك فقال للمامون ما تقول يا ابا الحسن هذا الامر الذي نحن فيه هذا اليوم والذي لا يكون مفر  
هذا الاشياء والاعذية النافع منها والضرر منها فقال ابو الحسن ع عندي من ذلك ما جرت عرفت فحتمه الاختيار موقر لا يام مع ما فرض عليه من  
مضون من السلف ما لا يصح لاجل انفسهم ولا يفتقر في كفا نافع ذلك مع ما يراه من مباحات الى مفر من ضلاله وعاجل المامون الخروج الى بلخ وكلف عليه الخروج  
وكتب المامون اليه كتابا يخبره ما كان ذكره مباحات الى مفر من جهته على ما سمعته جرت من الاطعمة والاشربة والحداد وذهب الفضة والحجارة والستور  
والحمام والنورة والذهب ذلك فكتب لوصا ع اليه كتابا يخبره به ما سمعته من اهل البيت ع بعد ذلك فحصل الى كتاب المامونين فيما امرني  
من توفيقه على ما يحتاج اليه تاجر فيه وسمعت الاطعمة والاشربة والحداد وذهب الفضة والحجارة والحمام والنورة والذهب ذلك ما يدرك من الجسد  
فكتب له ما يحتاج اليه شئت لولا اني علمت من نبيهم في مفر من ضلاله وعاجل المامون الخروج الى بلخ وكلف عليه الخروج  
اعلم ان الله عز وجل لو لم يزل يسلط على جمل الامم الى اخر ما سأل في قوله وذكر الشيخ ابو جعفر الطوسي قد سماه قد وصل في الفهرست في ترجمة  
محمد بن الحسن بن جهمود والهي انصري له كتبها كتاب الملام وكتاب الواحد وكتاب صاحب الزمان ع قال رساله المذهبة عن ارساله اخبرنا ابو ابي الكلام  
الا ما كان فيها من غلو وخطا طحا عن محمد بن علي بن الحسن بن ربه على يده عن سعد بن عبد الله عن محمد بن الحسين بن سعيد عن محمد بن جهمود  
ورواها محمد بن علي بن الحسين بن محمد بن الحسن بن الوليد عن الحسن بن الميثاق عن محمد بن احمد العلوي عن الحسن بن علي عن محمد بن جهمود وذكر الخليل  
لهم طريفة اليه هكذا اخبرنا محمد بن علي الكاشغري عن محمد بن عبد الله عن محمد بن الحسين بن سعيد عن محمد بن جهمود فقال المحدث  
الى محمد بن جهمود وهو ابن مائة وعشرين سنة واخبرنا ابن شاذان عن احمد بن محمد بن يحيى عن سعد بن احمد بن الحسين بن سعيد عن محمد بن جهمود  
بجمع كنية وقال محمد بن شهر اشوب قدس سره في كتاب عالم العلوة في ترجمة محمد بن الحسن له الرساله المذهبة عن ارساله في الطبقة التي وذكر  
الشيخ منبه المحدثين في الفهرست ان السيد رضاي بن علي الرازي كنى عليها شرحا ساه ترجمه العلوي للطب الاوصى فظهر ان هذا الرساله  
كانت من المشهورات بين علما اهل الطب والاشربة والحداد وذهب الفضة والحجارة والحمام والنورة والذهب ذلك ما يدرك من الجسد  
ثم في شرحها على اجمال علم بالملفوظين ان الله عز وجل لو لم يزل يسلط على جمل الامم الى اخر ما سأل في قوله وذكر الشيخ ابو جعفر الطوسي قد سماه قد وصل في الفهرست في ترجمة  
محمد بن الحسن بن جهمود والهي انصري له كتبها كتاب الملام وكتاب الواحد وكتاب صاحب الزمان ع قال رساله المذهبة عن ارساله اخبرنا ابو ابي الكلام  
الا ما كان فيها من غلو وخطا طحا عن محمد بن علي بن الحسن بن ربه على يده عن سعد بن عبد الله عن محمد بن الحسين بن سعيد عن محمد بن جهمود  
ورواها محمد بن علي بن الحسين بن محمد بن الحسن بن الوليد عن الحسن بن الميثاق عن محمد بن احمد العلوي عن الحسن بن علي عن محمد بن جهمود وذكر الخليل  
لهم طريفة اليه هكذا اخبرنا محمد بن علي الكاشغري عن محمد بن عبد الله عن محمد بن الحسين بن سعيد عن محمد بن جهمود فقال المحدث  
الى محمد بن جهمود وهو ابن مائة وعشرين سنة واخبرنا ابن شاذان عن احمد بن محمد بن يحيى عن سعد بن احمد بن الحسين بن سعيد عن محمد بن جهمود  
بجمع كنية وقال محمد بن شهر اشوب قدس سره في كتاب عالم العلوة في ترجمة محمد بن الحسن له الرساله المذهبة عن ارساله في الطبقة التي وذكر  
الشيخ منبه المحدثين في الفهرست ان السيد رضاي بن علي الرازي كنى عليها شرحا ساه ترجمه العلوي للطب الاوصى فظهر ان هذا الرساله  
كانت من المشهورات بين علما اهل الطب والاشربة والحداد وذهب الفضة والحجارة والحمام والنورة والذهب ذلك ما يدرك من الجسد

في

في

في

في

في

في

في

# في الرسالة المذمومة

الذي يحل أن يكون كل يوم عند ما يضي من النهار ثمان ساعات كلف واحد أو ثلاث كلان في يومين تغذي بكر  
فإذا كان في اليوم الثاني ضد صوم ثمان ساعات من النهار وكلت كلف واحدة ولم تنجح في الشاؤ وكذا أمر جدهم وعليه عني كما  
وجبتين وليكن ذلك بقدر لا يزيد ولا ينقص من أربع يديك من الطعام وثلاث شهيته ولكن شر الجبل أو طعمك من  
أنا وأصغر فإني قد نذرت أن لا ما ينفع كره من يدير فضول السند وشهو الروية الواضحة فها هي كل تضل على خلدو  
السند ما فضل الرتبة فانروج الأذنان وأوله ذابوعدا بأمة ثلثون يوما فيه يلبس اللين والنعار ولين الأوص  
ويستعمل فيه من أكل اللطيف اللحم والبيض التبرشت وشرب اقرب بقدر قليل الماء وينفق فيه أكل البصا  
المسهل ويستعمل فيه الفضل الحماة ثلثون يوما فيه يطول النهار ويهوى مزاج الفضل يمر كالدوم فيضال  
الشويرة وما يغلى الخلد والحوم الصند يعالج الجماع والعرج بالدهن في الحمام ولا يشرب الماء على الرق ويشرب الرابحين  
وضغوا فيه الرياح وهو لفضل الرتبة وقد نهي فيه عن كل الملوخا واللحم المظليظة كالورس لحم البقر واللبس وينفع في الجماع  
قبل الغدا مؤخران ثلثون يوما بد هبته سلحان البلغم والدم ويقبل ما نالوه الصغار به وهي فيه عن المفضل كل يوم كالماء ولا يكثر منه  
وشم السك والعصية ينفع أكل البقول الباردة كالطماة والبقلة الحفلة وكل الخضرا كالخيار والفتا والشرشك الفاكهة الركية والسترون  
المختصا ومن اللحم لحم المرافش والجذع ومن الطيور والدجاج والطيورج والدراج والالان والسك الطري مؤخر واحد ثلثون يوما فيه شرب الماء  
وتقود المياه ويشرب فيه شرب الماء البارد على الرق ويؤكل فيه لا شيئا الباردة المرطبة ويكفر فيه مزاج الشرب فيؤكل فيه لا غدا به الفاكهة الشهي  
المضغ كما ذكر في خبره ويستعمل فيه من الثور والراحين الباردة الركية الطينة الراحة واحدة ثلثون يوما فيه شرب لقمون وجوز  
وهيئة لثال ويضلع المزاج الشربيد والريطيت ينفع فيه شرب اللبن الراث يجذب فيه الجماع والمسهل يغلى من الرابضة يشرب من لبن الجوز  
أيلول ثلثون يوما فيه يطيب لحوه ويصوى سلطان المر السوطا ويصنع شرب المسهل وينفع فيه كل الحلاوان وأصناف اللحم المغذلة كاللحم  
والجول من الصنار ويجذب فيه اللحم البقولا كالكار من الشواء ويؤكل اللحم ويستعمل فيه الطبك المغذلة المزاج ويجذب فيه أكل اللحم والفتا والشرشك  
أحد ثلثون يوما فيه يطبخ الحواج الحنافة ويغض فيه شرب الصبا ويجذب فيه الفضل شرب الماء ويجذب فيه الجماع وينفع فيه كل اللحم القوي والرمان  
والرخا المرق الفاكهة بعد الطعام ويستعمل فيه كل اللحم بالتوابل يغلى فيه من شرب الماء ويجذب فيه الرابضة شرب الماء ثلثون يوما فيه يطبخ  
الوسمي وينهي من شرب الماء بالليل يغلى فيه من خول الحمام والجماع ويشرب بكرة كل يوم جرعا ما حاد ويجذب فيه كل البقول كالكر من الصنار  
الجرجير كانوا لا أول أحد ثلثون يوما بهوى فيه الموصف تشد فيه البرد وينفع فيه كل أذكره في شرب من الآخر ويجذب فيه من كل الطعام الجليل  
وينفق فيه الجماع والفضل يستعمل فيه لا غدا به الحارة بالقوة والفعل كانوا لا آخر أحد ثلثون يوما بهوى فيه غلبة البلغم وينفع فيه شرب  
الحار على الرق ويجذب فيه الجماع وينفع لا غدا به البقول الحارة كالكر من الجوز والكرات وينفع فيه دخول الحمام أول النهار والفتح بلغم  
الجزري وما ناسبة يجذب فيه الحلو وكل السك الطري واللبن شبا طماة عشرين يوما مختلف فيه الرياح وتكثر الاطوار ويطهر الشرب  
فيه الملو في العود وينفع فيه كل النوم ولحم الطيور الصنار والفاكهة اليابسة يغلى من كل الحلاوة ويجذب فيه كره الجماع والحركة والراشنة  
الذي يحل شربها وسناله بعد الطعام وقد تقدم ذكره في بدا ثلثا بالقول على فضول السند وما يعتد بها من حفظ العود وصعدن  
من الرتبة لثني عشرة ازالما يغلى وينفع في ما صافي في عمره وزاد عليه رطل صايج يرك في ثلثة أيام في الشاؤ في الصنف يوما  
وليلة ثم يجلى في كفة نظيفة ولكن الماء ماء السماء ان فكل عليه الا في كفة الذي ينعو من اجلة الشرب في ماء او فاكهة بضا خفيفا وهو لا ياكل  
خفه ينفخ بعرضه على شرب من الشويرة والريضة وذلك لانه على صفة الماء ويغلى حتى يشف ان يذهب بضع ثم يصرف وضغوا به وهو بتر ثم يرك في الشاؤ  
ويبقى في بؤخذ مفداده يؤيد يغلى بنا دلبنة عليها نابنا دلفا حتى يغض ثلثة ثلثة ثم يؤخذ من غسل الفل المصفى بل قليل يغلى عليه في بؤخذ مفداده  
مفداده ثلثة الى ان كان من القدر يغلى حتى يد هبته والصل ويؤخذ من القدر ويرد ويؤخذ منه ثلثة اشهر حتى يتداخل رجه بضعه بعضه  
ومن الداجني نصف درهم ومن الرغفر درهم ومن سبل الطيب نصف درهم ومن الهنداء مثله ومن صلكي نصف درهم ومن بستان نصف درهم  
كل واحد على حدة ويخل ويجملى في الحفرة ويشد بخيط شالاجيد او لاق فيه وتمر من الحفرة في الشرب بحيث تمل الحوى لعافير التي بها لا يزال  
ما هدا بالترك على نار لينة يرفع حتى يذهب عبقه مقد السال يرفع القدر ويرد ويؤخذ منه ثلثة اشهر حتى يتداخل رجه بضعه بعضه  
ومقد ما يشرب منه ويغلى في ثلثين من الماء الفراج فاذا اكلت بالامير المؤمنين مقد ما وصفت لك من الطعام فاشرب من هذا الشرب  
ثلثة اقداح بعد طعامك فاذا فعلت ذلك ضلعت باذن الله تعال يومك والليلك من الاوجاع الباردة المرمنة كالنفسخ الرياح وغير ذلك  
والمعاء من رواج العصب الدماغ والمعدة وبصر رواج الكبد الطحال والاختشاء فان صد بعد ذلك شهوة الماء فليشرب منه مقد السند  
تاما كان يشرب قبله فانه اصل لبدن امير المؤمنين واكثر الجماع اشد لضبطه وخفة فان صلاح البدن وقوامه يكون بالطعام والشرب  
يكون بهما فان اصلها اصل البدن وان افسدهما افسد البدن واعلم يا امير المؤمنين ان قوة النفوس باجدة مزجة الابدان وان لا شدة في  
للوهة وشهته بحسب تغير الهواء في الامكنة فانها بطول كثره وسخا اخرى تغيرت بسببه مزجة الابدان واورد ذلك الخبر الصواب لا كماله  
مختلفا عندك مزجة الابدان وصلحت تصرفه لا مزجة في الحركات الطبيعية كالغضن والجماع والنوم والحركة وسائر الحركات لا كماله

واشبه  
في الشرب  
في الشرب  
في الشرب

في الشرب  
في الشرب  
في الشرب

الحلق

ارطال

المعرفة بالذهب

الاجتماع على اربع طباع وهي لزمان والدم والبلغم والجلد حار وان وادون من ذلك خولف بينهم فيجعل الحار من لبنا واداسا وكذلك البارد من رطبا  
وبالاساختم فترى ذلك على رية اخرا على الحس على الراس والصد والشراسيفك اسفل البطن واقلها امير المؤمنين ان الراس الايمن والعين و  
الغزير والدم ولا ف من الدم وان الصد من البلغم والرج وان الشرسيف من المرء الصفر وان اسفل البطن من المرء الشواء واعلم يا امير المؤمنين  
ان التوم سلطان الدماغ وهو قوام الحسد فانه اذا اردت التوم عليك اضبطا على اهل شغل الابن ثم انقلب على الانس فيكون ذلك فم من ضحك على شغل الدم  
شغل لا يمن كاذبان به عند فمك وعود نفسك الغوم من اللبلل سا عني وادخل الخلد الحار الى الانسان والبش فيه بعد حاجتك ولا تطل فيه  
فان ذلك يورث داء العليل واعلم يا امير المؤمنين ان اجود الطعام ما استك به ليل لا وان فانه يجلو الاشياء ويطيّب لنته ويبدد للشربها  
وهو نافع من الحمرة اذا كان باعدا والاكثار منه رتلا سنا ويزرعها ويضعف صولها فنرا وحفظ الاشياء اخذ من الابل عروا وكما تاجا  
من عسل او دوا من سبل اللبب حبل الاكل اخرا سوارا وعلى اند رانيا دم جزء من الخبيج عاويين به مائة نك الاشياء ويحفظ اصولها من الافات  
العاضة من اذان يبيض شيا فليأخذ جزء من ملح اند راني ويزيد الجوز فيصيرها ناعما ويبتن به واعلم يا امير المؤمنين ان احوال الانس التي بناه الله  
نعم عليها وجله منصرفا فانها اربعة احوال الحالة الاولى خمس سنة وفيها شتا وخمس سنواتها من سلطان الدم في جسمه ثم الحالة الثانية من خمس  
عشر سنة الى خمس ثلثين سنة وفيها سلطان المرء الصفر وفوه عليها على الشخص وهي اقوى ما يكون ولا يزال كذلك حتى ينفق لهذا المذكور وهي  
خمس ثلثون سنة ثم يدخل في الحالة الثالثة الى ان يكامل مائة اتمر ثلثين سنة فيكون في سلطان المرء الشواء وهو سن الحكة وهو عظم طلعته  
والد رانيا وانظام الامور وعمر النظر في الواجب صدق الراي ثمان اش في تصرف ثم يدخل في الحالة الرابعة وهي سلطان البلغم وهي الحالة التي لا  
يحول عنها ما بقي الهرم وتكدي عشر ذبول ونقص القوة وفشا في كونه وتكدي ان كل شيء كان لا يضر حتى ينام عند القوة وينس عند النوم ولا يتك  
ما تقدم وينس ما يحدث في الارواح ويبدل بعهده وينس منه وده ويحفظ ما روضه هاء ويقل يند شخره واظفار دولا والجمرة انسانا وادار  
ما عاش لا ينفى سلطان المرء البلغم وهو بارد وجاف وقوده وبرده يكون فناء كل جسم يستولى عليه في اخر القوة بالعلم وقد ذكر في الامير المؤمنين في  
ما يحتاج اليه في سباسة جسمه المزاج والحوال جسمه علاجه فاذا كان يحتاج الى تناول من الاغذية والادوية وما يجب ان يفعله في اوانه فاذا اردت  
الحجامة فليكن في ثلثي عشر ليلة من الهلال الى اخر عشرة ايام بعد ذلك فاذا اخضى الشعر فلا تحجم الا ان يكون مضطرا وهو لان الدم ينقص نقصان  
الهلال ويؤذي في اوانه ولكن الحجامة بعد شهر ما يمضي من السنين بن عشرين سنة تحجم في كل عشرين واثنين الثلثين في كل ثلثين يوما مرة واحدة  
كذلك من بلغ من العمر اربعين سنة تحجم في ربعين يوما مرة واحدة فيجب في ذلك اعلم يا امير المؤمنين ان الحجامة انما تأخذ منها من صفاد العرق في الشواء  
في اللحم ويضدان ذلك ما ذكره انها لا تخفف القوة كما هو جلد من تصف عند الفصد فجاءه الفصد تنفع من ثقل الراس وجأه الاخذ من تخفف عن  
الرأس والوجه العينين وهي ناضجة لوج الاضراس رتلا بلفصد وقد تحجم تحت اللقن لملح الفراع في الفم ومن فساد اللثة وغير ذلك من اوجاع الفم  
وكذلك الحجامة بين الكفين تنفع من تخفان الذي يكون من الاملا والحرارة والذي يوضع على الساقين يند ينقص من كسله ناضجا يند ينفع  
من الاوجاع المزعجة الكلى والثانة ويبدد الطش غير انها تهلل الحسد فلا يضر بها القش الشديد لا انها تنفع الشواء والد ما ميل الذي يخفف من الراس والارحام  
الحجامة تخفف الحصر عند اول ما يصح الحجام ثم ياتي الحصر قليل قليلا والتوالي في ذلك الحصر عن الايام وكذلك التواتر ضاعدا وتوضع عن الشرايح  
للموضع جيدا يتكوى الحجام عليه بلين المشرا على جلوي يند ينفع الموضع الذي يقصد فيه يند من فانه يقلل الال وكذلك بلين المشرا والمضغ بالدهن  
عند الحجامة وعند الفراع منها بلين الموضع بالدهن ويقطر على العرق اذا قصد شيئا من الدهن لئلا يحترق فيضرب ذلك بالمفتو وليعد الفاصل الذي يفضله  
من العرق ما كان في المواضع القليلة اللحم من فوق العرق قليلا لا وراكثر العرق لما اذا قصد حل الدراع والفتال لا تضلها بالفضل وصلاحه  
الحل فاما الباسليق والاكل فانه في الفصد اقل اذا ذكر بكون فقه الحجام والواجب كنبه موضع الفصد بالان الحار يند في الدم وخاصة الشواء  
بلين الحجل ويحلل الار ويحلل الفصد بحيث كمالا ذكره من اخراج الدم اجنبا لئلا يجل ذلك باثني عشر ساعة ويحترق في يوم صاح صان لا غيم ولا  
ينح شديدا ويخرج من الدم بعد ما ترى من فوه ولا تدخل يومك ذلك الحجام فانه يورث لداء ويصعب على السك وجسدك لما الحار ولا تغفل انك من  
ساعله وياك والحجام اذا حجب فالحل لانه يكون فيه عاذا اغسلت من الحجام فخذ خرفة مرغى فالحها على عاجلك وثوباليتا من عرق وغيره  
فقد جسد من اليد ان لا يكون مزجبه بالشراي لفتح المعتلة وشاولا طشرا لفاكه وان تعد ذلك فشراب لا ينج فان لم تجد شيئا من ذلك فاشاوله  
بغيره كالحل لئلا تشا وترب عليه خرج ما خروان كان في ثمان اشنا والبر فاشرب لئلا تسكب بين الفضل اسفل فانك متى فعلت ذلك اسنت من اللغو  
والجوع اليق والحدام باذن سقام وامنع من لومان للفرقة فانه يهوى النفس في الدم ولا تاكل طعاما لما صلتك بثلث ساعات فحان ان يضر من  
ذلك الحرج وان كان شواء مكل من لبا اجمع اذا حجب واشرب عليه من الشراي لئلا يند في كونه ولا وادهن بد من الحرجي وشي من المسك وماء  
ورد وصيب على ما مله شواء فزال من الحجامه واما في التصيف فاذا حجب مكل التكايج للملح المصوح لايه والماض صيب على ما مله من البضيع  
جاءا لورد وغيره من الكافور واشرب من ذلك الشراي لئلا يند في صفه ذلك بعد طعامك اياك وكذا الحرج والنصف لجامه لئلا يكون واحد يا الحرجين  
ان يجمع بينهما البضيع السك في لعد في وقت واحد فانهما متى اجتمعا في جوف الانسان ولد عليه التفريق والعولج واليواسير ورج الاضراس اللين والتقيد  
الذي يشربه اهله اذا اجتمعا ولد التفريق مكا ومنه مكل البضيع فيرض منه لكلف في لوجه اكل الملوحة والكيان الملوحة واكل السك الملوحة  
الفصد والحجامه يرض منه لوق والجرب واكل كلبه الغنم والجوان الغنم بغير الثانة ودخول الحمام على البطنة يولد العولج ولا تغسل بالماء البارد





[illegible]

فصل فی فضائل

الطريقية والتأصيلية

مکتبہ

# في توضيح ما في كتاب النظم

المعدن ومنها عند الحاصل المسمى بقولون كما ترسب كون الفرج منه ان سبب كثر في عروق وشرايينه يجذب الدم و  
سبب الصفة الدم ورفته ولطافته فينشط بالروح من النعال الى الاعضاء والجوارح لا الملك الى القلب عرش الروح  
الكبد يجمع الى القلب يبرأ منه من القلب الى الاعضاء والجوارح ظاهر ومثل عليه السلام لذلك مشاهدا  
المعدن تصوت في الحرارة الفريضة ثم تنادي ثاروه وخصوص من طرا المرق في الكبد موضع لدواء عانة الجوارح والاعضاء  
الاعضاء وافول بجمال نيراد بالاعمال هناك في ذلك الجوارح العوى لود عن كل عضو بنسب الوروح السات  
الذي في القلب انما في التفتيح اظهر لانه لا يذكي في الدماء في العروق الى كل عضو ثم تنصرف فيه العوى لود  
والماسكة وغير هاتين ثم تاتي به فيتم كان الملك اذا بدت شيئا الى عامل من عالمه فهو باخذها ويصرف فيها بنا سيرة  
صد الجوارح العوى لود عن غيرها وهما نفس العروق ونظامها التي وعائيه وحفاظته والتوالي عنده  
اي مما والعشب بالصم لكل الركب من امة الطعام حسن عاينته عدم توبل لضر عليه من هذا الطبايع الى الاطلاق الاربع او الاخرى  
من الحار والبارد والرياح الباس والاربع المركبة من الحار والبارد والرياح الباس والاربع المركبة من الحار والبارد  
بواضها اصلها الجوارح والرياح الباس والاربع المركبة من الحار والبارد والرياح الباس والاربع المركبة من الحار والبارد  
بالمهملين من لا غيبا ولم يغد يقال غدت لصبى اللبن فصار لبنا اما راجع الى الطعام ام الى الجوارح غدا للجوارح كالمعدن  
التي من احد المفعولين مفقود والحاصل انك اذا تناولت من الغذاء اكثر من قدر الحاجة فيشغل على المعدن ويجوز الطين من التفتيح  
ولا ينضم ولا يصير جزء البلى وينولد منه الامراض يصير سببا للضعف كذلك الماء اي ينبغي ان يشرب من الماء اضعاف الحاجة فيسبب  
الطعام وكل واحد في بعض السبع وكذلك سبيلك في طريقك الى تفتيحها وتفتيحها في كل يوم في كل نوع من كل الطعام فينبغي  
في وانه فان اليوم يطول على مقدار من الزمان وطول بعض السبع اياه فيكسر الجوارح وتشد بدنيا اي حنينا والفرق في كشد شهوة اللحم  
حتى استعمل الشوق الى الحبيب كل شيء فانه اصل المعدن فانه يسهل عليها الهضم لبدنك فتتصور في كشد شهوة اللحم  
بالقال وهو استعمل ان كشد شهوة اللحم وتشد لئلا تزداد لك لان مع مثلا المعدن ضعفا الى التعاقب لا بجزء الرقبة فتصير سببا لضعف  
النشأ وطلة الفهم وتكد الحواس انتفع على جيمك فان البلى يتغل بكثرة الاكل كل البارد في الصيف فيحمل ان يكون المواد الباردة بالبارد  
كلما الذي فيه الجهد والتلج والبارد بالقوة بحسب الجوارح كالحار والبارد وكذا الحار بظلمة ما وذل انما كان في الصيف من البلى الحار والبارد  
الماء فاذا اكل وشرب الحار باحد العينين اجتمعت الحرارة في البطن فصار سببا لضعف وكثرة تحلل الرطوبة وكذا اكل البارد في الشتاء  
سببا لاجتماع البرد في البطن من الوجبة اقل الحرارة الفريضة ومنه يظهر على رعايا الاعتدال في الفضل من المعدلين وقوله على  
اعاده لما تركنا كذا واشاره الى ان كثرة الاكل وتغلظها في البطن من الوجبة اقل الحرارة الفريضة ومنه يظهر على رعايا الاعتدال في الفضل من المعدلين وقوله على  
الضعف المعدن الضعيف قليل من الغذاء بالنسبة اليه كثر في ذلك الطعام هذا اشارته الى الترتيب من الاغذية بانه اذا اكل كل ما في  
غليظ باهما يندفع من البلى باللطيف من الغذاء وكذا ذكره بعضه في كتابه فانه اذا عكس فصر الى الهضم اللطيف الغذاء اللطيف والوجبة  
وهو في قوام المعدن قد سطر في نفوس المهضوم الى الامعاء فيفسد المهضم ويغلظ بالغلظ فيفسد بهو سببا للوجبة من الوجبة  
فيما اذا كانت المعدن خالية من الغذاء والضعف وكان في غايه الاشتهاا وكل البلى من الغذاء اللطيف ومثل ذلك من حصل به فضل الهضم في كل  
لبنه هضمها معا في زمان واحد واذا ابتدأ في ذلك الحالة باكل اللطيف شملت عليه المعدن واسرع في هضمها فاذا اكل اللطيف بعد اكل البلى  
وقفت منه فيفسد منها من منع من البلى بالالكيف مطلقا معالين باثنا اورد المعدن واخذت في هضمه كان هضمه قبل اللطيف فيفسد  
الامعاء ويغلظ به فضل غير الهضم من اللطيف ويصل الى الامعاء ويصير سببا للسد ومنهم من منع من الجمع بينهما مطلقا وورد في الجوارح  
صحة هو المبيع ثم شرع في بيان زمان الاكل ومقدار الاكل من بين الاكلات فجعل له طريقين احدهما ان ياكل في كل يوم اكل واحد  
ثمان ساعات من النهار والثاني ان ياكل في كل يومين ثلاث اكلات والاعتبار بها لا يتبا بالاولا اعون على الصوم وعلى طلة النوم لئلا يغلظها  
ورد من الانبياء في فضل التفتيح في فضل ما كرهه الغذاء وفضل التفتيح في الصوم وغير ذلك من الاشياء ويمكن جعل على انه علم على جمل  
ان ذلك اصل له فانه يبدل فيكون ذلك من كان معدن ضعيفا لا تقدر على الهضم مرتين في كل يوم وطورا  
ذلك الحالة او يكون المراد بالغذاء ما ياكل فيه شهوة ومن الاغذية اللطيفة المعادن مغلا ينافي مباركوه الغذاء فيشتي  
ويتبع من انضباب لضعف المعدن في المعدن بل يمكن ان يكون ما ذكره من البلى باخا لا غنة اشارته الى  
يوم والنفس اجم لان بعد ثمان ساعات يحصل التفتيح اكثر معانته في القاموس لوجبة الوظيفه ووجب بوجبة اكل اكل واحد  
كاوجب وجبة وعمل به وفسد عودهم اكل واحد والوجبة الاكل في اليوم والليله واكل في اليوم الى الغدا  
ما ذكره من ان ياكل في كل يوم اكل واحد وترك الطعام مع اشتها فان هذا الاشتهاا الفطري  
الطعام ثم اوصاه بان يشرب بعد الطعام الشرايا لئلا يغلظها في الاكل الذي شربا ذكره فانه معين على الهضم ثم اخذ في ذكر  
في النسخ الاربعة وكل شيء من الشهوة الرقيقة التي مضمون كرها فانه روح الزمان لا يلهو

وإيفها من الطب والحكمة المتقنة

[illegible]



وَمَا يَهْدِيهِمْ إِلَى صِرَاطٍ مُسْتَقِيمٍ

بیج و بیع فی المظاہر دیلورنہ نمبر ۲





وَأَقْبِهَا مِنْ لَطَبٍ وَالحِمْزِ

[illegible]





[illegible][illegible]

# في السحر والعجب جفيعتها

انزلنا البقرة قال من دأى شيئا بحيلة فقال الله العهد ما شئت الله لا قوة الا بالله ليرض شيا بدوى لمن لم ينجح كان كثر من مودعهم  
الحسين ثم ما بين السورين انه في قول الخليل في كتابه في حديث سحر النبي ثم يوردون في ذلك وسكون اوله فيكون قد سبق اليه في السحر  
الاربعون في سحر في سحر البقرة ان يكون ما بينه هناك فاذا لم يجد في سحر النبي عليه السلام في سحر يكون ما بينه في سحر النبي  
المسوق عليه وهو في الثالثة الثالثة بمناها في حديث سحر النبي ثم ما بينه في سحر النبي عليه السلام في سحر يكون ما بينه في سحر النبي  
ويروي في جيب طلبة اى في داخلها في سحر النبي ثم ما بينه في سحر النبي عليه السلام في سحر يكون ما بينه في سحر النبي  
قال البضاوى ومن سحر في سحر النبي ثم ما بينه في سحر النبي عليه السلام في سحر يكون ما بينه في سحر النبي  
مع روى في سحر النبي ثم ما بينه في سحر النبي عليه السلام في سحر يكون ما بينه في سحر النبي  
السحر فانس على ما جاء به في سحر النبي ثم ما بينه في سحر النبي عليه السلام في سحر يكون ما بينه في سحر النبي  
به انه يجوز بواسطة السحر في سحر النبي ثم ما بينه في سحر النبي عليه السلام في سحر يكون ما بينه في سحر النبي  
وعلى بعضه وقال الرازي في سحر النبي ثم ما بينه في سحر النبي عليه السلام في سحر يكون ما بينه في سحر النبي  
ومن الناس من منع من روى عن جابر بن عبد الله في سحر النبي ثم ما بينه في سحر النبي عليه السلام في سحر يكون ما بينه في سحر النبي  
من اكوى واستر واختلفوا في سحر النبي ثم ما بينه في سحر النبي عليه السلام في سحر يكون ما بينه في سحر النبي  
واختلفوا في سحر النبي ثم ما بينه في سحر النبي عليه السلام في سحر يكون ما بينه في سحر النبي  
ابى طالب اخا به الى عتبة وبعث في سحر النبي ثم ما بينه في سحر النبي عليه السلام في سحر يكون ما بينه في سحر النبي  
وصف له ذلك عن عتبة في سحر النبي ثم ما بينه في سحر النبي عليه السلام في سحر يكون ما بينه في سحر النبي  
فقال عمر بن الخطاب في سحر النبي ثم ما بينه في سحر النبي عليه السلام في سحر يكون ما بينه في سحر النبي  
ثم وضع الطيب بين يديه فغضب في سحر النبي ثم ما بينه في سحر النبي عليه السلام في سحر يكون ما بينه في سحر النبي  
عليه من السحر فاحذره في سحر النبي ثم ما بينه في سحر النبي عليه السلام في سحر يكون ما بينه في سحر النبي  
الماء مع لؤي فاحذره في سحر النبي ثم ما بينه في سحر النبي عليه السلام في سحر يكون ما بينه في سحر النبي  
شبه الا باذى من احبته في سحر النبي ثم ما بينه في سحر النبي عليه السلام في سحر يكون ما بينه في سحر النبي  
عن النبي صلى الله عليه وآله في سحر النبي ثم ما بينه في سحر النبي عليه السلام في سحر يكون ما بينه في سحر النبي  
الرجل وعن ابى الحسن في سحر النبي ثم ما بينه في سحر النبي عليه السلام في سحر يكون ما بينه في سحر النبي  
الا حذره في سحر النبي ثم ما بينه في سحر النبي عليه السلام في سحر يكون ما بينه في سحر النبي  
لكم ما حضرت اهلك في سحر النبي ثم ما بينه في سحر النبي عليه السلام في سحر يكون ما بينه في سحر النبي  
ظهوره والله لا يسل بعد ما فات من سحر النبي ثم ما بينه في سحر النبي عليه السلام في سحر يكون ما بينه في سحر النبي  
عنه وقصة البقرة في سحر النبي ثم ما بينه في سحر النبي عليه السلام في سحر يكون ما بينه في سحر النبي  
عن النبي صلى الله عليه وآله في سحر النبي ثم ما بينه في سحر النبي عليه السلام في سحر يكون ما بينه في سحر النبي  
على النبي صلى الله عليه وآله في سحر النبي ثم ما بينه في سحر النبي عليه السلام في سحر يكون ما بينه في سحر النبي  
عن جعفر بن محمد في سحر النبي ثم ما بينه في سحر النبي عليه السلام في سحر يكون ما بينه في سحر النبي  
ومن سحر النبي صلى الله عليه وآله في سحر النبي ثم ما بينه في سحر النبي عليه السلام في سحر يكون ما بينه في سحر النبي  
وقال في هذا الرقى مما اخذ سليمان بن داود عليهما السلام في سحر النبي ثم ما بينه في سحر النبي عليه السلام في سحر يكون ما بينه في سحر النبي  
قال لا عدوى ولا طيرة ولا هام والعين حق والقال حق فاذا نظر احدكم الى انسان او دابة او الى شيء حسن فاجبه فليقل الله على قلبه  
فانه لا يضره عينه وعينه انما هي على الطول والقصر ما يلقون من الكتب الحزن وغير ذلك والنول ما شئت الله الى ما شئت الله  
وهي عن السحر في سحر النبي ثم ما بينه في سحر النبي عليه السلام في سحر يكون ما بينه في سحر النبي  
الناس في سحر النبي ثم ما بينه في سحر النبي عليه السلام في سحر يكون ما بينه في سحر النبي  
الرجاء فان رجلا لم يجرنا فليعلمهم او رجلا منهم من الله كان ذلك من الشر ما لا يطيقون فيها شئ من الله ولا من الله  
رجل من سحر النبي ثم ما بينه في سحر النبي عليه السلام في سحر يكون ما بينه في سحر النبي  
وقال في حديث عبد الله بن القاسم في سحر النبي ثم ما بينه في سحر النبي عليه السلام في سحر يكون ما بينه في سحر النبي  
كلهم وانما جعلنا السحر في سحر النبي ثم ما بينه في سحر النبي عليه السلام في سحر يكون ما بينه في سحر النبي  
الثوب بكسر اللام ونحوه في سحر النبي ثم ما بينه في سحر النبي عليه السلام في سحر يكون ما بينه في سحر النبي  
الثوب بكسر اللام ونحوه في سحر النبي ثم ما بينه في سحر النبي عليه السلام في سحر يكون ما بينه في سحر النبي

بول  
اليس

# في السير العبرية حقيقتها

فانه اذا انتاب من بعضنا انظر اليه فظهرت حاسد مستعظم والحمة الستم لصلها جود وحى الماء عوض من الماء

العرب ندب عنه من الجند الى الجال عن الانبياء وكان له من ذلك في تخال الكمال ان قال لا فقه في الاصح ان النبي الافي امية

واصل ذلك انما اشتهر بغيره انه قد علم ذلك لما لنا انظر اليه فظهر من اللطيف لغير من المفسرين ان اذ اراءه عبت اللطافة الطرفة والاعجاب بظلاله

فيسند بذلك على انه لا يفتقر الى الدنيا وان فيها ما ابل واما ما يذكر من ان الناس ينظرون اليه فيصا

فطعا ان السماع اللطيف في هذه الحديده والحجر وغير ذلك بل ذلك كله من فعل الله ثم على سبيل الكلف والاعلام بان نعم الدنيا الى غير ذلك

فيها اسم الله واسم رسله واولادهم من كل الله ثم شفيق وكذا من السوم التي بضمها الانسان من لوع وهو هذا الجود من صا

فما يوفى يملكون بها اموال الناس ليس قوله لا فقه في السماع فطعا ان تكون رتبة الحق ما جفرت من ذلك من الادب بل المعنى ان الرتبة ما يوفى بها الحق

قوله لا يفتقر الى الدنيا واولادهم من كل الله ثم قال يا رسول الله ما اعبت من غيري بل عنتي اليار حلال ما اكلت فطعت من غيري

اعوذ بك ان الله النافذ من غيري فخلق وخلق وعين بن عباس قال كان رسول الله صلى الله عليه وسلم لا يرفع يده الا بعد ان يركب

من يترقى في راسه من النار فانه لا يفتقر الى الدنيا ولا يفتقر الى الدنيا ولا يفتقر الى الدنيا ولا يفتقر الى الدنيا ولا يفتقر الى الدنيا

العين من الله لا رجل لغيره يدخل الجمل المذوق قد علمت الكلام فانه ان المورق ما يفتقر الى الدنيا ولا يفتقر الى الدنيا ولا يفتقر الى الدنيا

المفسرين من الاشتغال بالعبادة والناظر اعلا ما ان الدنيا لا يدوم فيها ولا يفتقر الى الدنيا ولا يفتقر الى الدنيا ولا يفتقر الى الدنيا

ولو كان العين نفسها انما كان حق ان ينظر العين الى الفضل عند ثلث الذين يريدون هلاكهم ولعلهم يفتقر الى الدنيا ولا يفتقر الى الدنيا

عن الجمل فاذ صنع وللقلاس في هذا كلام لا يريد ان يطو ما يفتقر الى الدنيا ولا يفتقر الى الدنيا ولا يفتقر الى الدنيا ولا يفتقر الى الدنيا

المفسرين من خلقه واولادهم من كل الله ثم قال يا رسول الله ما اعبت من غيري بل عنتي اليار حلال ما اكلت فطعت من غيري

فما يوفى يملكون بها اموال الناس ليس قوله لا فقه في السماع فطعا ان تكون رتبة الحق ما جفرت من ذلك من الادب بل المعنى ان الرتبة ما يوفى بها الحق

قوله لا يفتقر الى الدنيا واولادهم من كل الله ثم قال يا رسول الله ما اعبت من غيري بل عنتي اليار حلال ما اكلت فطعت من غيري

اعوذ بك ان الله النافذ من غيري فخلق وخلق وعين بن عباس قال كان رسول الله صلى الله عليه وسلم لا يرفع يده الا بعد ان يركب

من يترقى في راسه من النار فانه لا يفتقر الى الدنيا ولا يفتقر الى الدنيا ولا يفتقر الى الدنيا ولا يفتقر الى الدنيا ولا يفتقر الى الدنيا

العين من الله لا رجل لغيره يدخل الجمل المذوق قد علمت الكلام فانه ان المورق ما يفتقر الى الدنيا ولا يفتقر الى الدنيا ولا يفتقر الى الدنيا

المفسرين من الاشتغال بالعبادة والناظر اعلا ما ان الدنيا لا يدوم فيها ولا يفتقر الى الدنيا ولا يفتقر الى الدنيا ولا يفتقر الى الدنيا

ولو كان العين نفسها انما كان حق ان ينظر العين الى الفضل عند ثلث الذين يريدون هلاكهم ولعلهم يفتقر الى الدنيا ولا يفتقر الى الدنيا

عن الجمل فاذ صنع وللقلاس في هذا كلام لا يريد ان يطو ما يفتقر الى الدنيا ولا يفتقر الى الدنيا ولا يفتقر الى الدنيا ولا يفتقر الى الدنيا

المفسرين من خلقه واولادهم من كل الله ثم قال يا رسول الله ما اعبت من غيري بل عنتي اليار حلال ما اكلت فطعت من غيري

فما يوفى يملكون بها اموال الناس ليس قوله لا فقه في السماع فطعا ان تكون رتبة الحق ما جفرت من ذلك من الادب بل المعنى ان الرتبة ما يوفى بها الحق

قوله لا يفتقر الى الدنيا واولادهم من كل الله ثم قال يا رسول الله ما اعبت من غيري بل عنتي اليار حلال ما اكلت فطعت من غيري

اعوذ بك ان الله النافذ من غيري فخلق وخلق وعين بن عباس قال كان رسول الله صلى الله عليه وسلم لا يرفع يده الا بعد ان يركب

من يترقى في راسه من النار فانه لا يفتقر الى الدنيا ولا يفتقر الى الدنيا ولا يفتقر الى الدنيا ولا يفتقر الى الدنيا ولا يفتقر الى الدنيا

العين من الله لا رجل لغيره يدخل الجمل المذوق قد علمت الكلام فانه ان المورق ما يفتقر الى الدنيا ولا يفتقر الى الدنيا ولا يفتقر الى الدنيا

المفسرين من الاشتغال بالعبادة والناظر اعلا ما ان الدنيا لا يدوم فيها ولا يفتقر الى الدنيا ولا يفتقر الى الدنيا ولا يفتقر الى الدنيا

ولو كان العين نفسها انما كان حق ان ينظر العين الى الفضل عند ثلث الذين يريدون هلاكهم ولعلهم يفتقر الى الدنيا ولا يفتقر الى الدنيا

عن الجمل فاذ صنع وللقلاس في هذا كلام لا يريد ان يطو ما يفتقر الى الدنيا ولا يفتقر الى الدنيا ولا يفتقر الى الدنيا ولا يفتقر الى الدنيا

المفسرين من خلقه واولادهم من كل الله ثم قال يا رسول الله ما اعبت من غيري بل عنتي اليار حلال ما اكلت فطعت من غيري

فما يوفى يملكون بها اموال الناس ليس قوله لا فقه في السماع فطعا ان تكون رتبة الحق ما جفرت من ذلك من الادب بل المعنى ان الرتبة ما يوفى بها الحق

قوله لا يفتقر الى الدنيا واولادهم من كل الله ثم قال يا رسول الله ما اعبت من غيري بل عنتي اليار حلال ما اكلت فطعت من غيري

اعوذ بك ان الله النافذ من غيري فخلق وخلق وعين بن عباس قال كان رسول الله صلى الله عليه وسلم لا يرفع يده الا بعد ان يركب

من يترقى في راسه من النار فانه لا يفتقر الى الدنيا ولا يفتقر الى الدنيا ولا يفتقر الى الدنيا ولا يفتقر الى الدنيا ولا يفتقر الى الدنيا

العين من الله لا رجل لغيره يدخل الجمل المذوق قد علمت الكلام فانه ان المورق ما يفتقر الى الدنيا ولا يفتقر الى الدنيا ولا يفتقر الى الدنيا

المفسرين من الاشتغال بالعبادة والناظر اعلا ما ان الدنيا لا يدوم فيها ولا يفتقر الى الدنيا ولا يفتقر الى الدنيا ولا يفتقر الى الدنيا

ولو كان العين نفسها انما كان حق ان ينظر العين الى الفضل عند ثلث الذين يريدون هلاكهم ولعلهم يفتقر الى الدنيا ولا يفتقر الى الدنيا

القول

في السير العبرية حقيقتها



# وما ينعانفهما من الحج والحد

ويرى ان جبريل فمكنا نيل ثم انبأ الى النبي صلى الله عليه وسلم فجلس احدهما عن يمينه والاخرى عن شماله فقال جبريل ليكنا نيل فارجع الرجل فقال ليكنا نيل هو  
 مطبوخ فقال جبريل ثم ليكنا نيل بن عبد الله بن عاصم اليهودي ثم ذكر ليكنا نيل اخوه مبكنا في العام من الكرب في الفريضة صول السعد لظا ان  
 وفي لها بن رجل مطبوخ في محو ركنو بالطلب عن الشعر فقال بالكلية طيب عن ابراهيم بن البطار عن محمد بن عيسى عن يونس بن عبد الرحمن وقال له  
 يونس المصلي لكثرة صلواته عن بن مسكان عن زرارة عن رجل قال ابو جعفر الباقر ان الشعر ليس طويلا على شئ الا العين وعن ابى عبد الله الصادق ع ان شعره  
 عن العود بن ابيهم من العرق فقال الصادق ع هما من العرق فقال الرجل انما البشام من العرق في ثرا من مسعود ولا في مضعه فقال ابو عبد الله  
 الشطابي بن مسعود قال كذب بن مسعود هما من العرق فقال الرجل انما البشام من العرق في ثرا من مسعود ولا في مضعه فقال ابو عبد الله  
 نزل ان رسول الله صلى الله عليه وسلم في عبد الله ثم ما كان ثرا ما عسى ان يبلغ من شعره ان ابو عبد الله الصادق ع لم يكن  
 النبي صلى الله عليه وسلم له يرى جامع وليس جامع وكان يريد البلبلة بغير حتى ليس جسد والتمسحق وما سطر الشعر الا على العين والفرج فانه جبريل  
 فاجره بذلك فمضى طيما وبهذه الشيخ من ذلك من بران ذن وفكر الحديث بطوله الى اخوه ومنه من محمد بن مسلم عن مهران عن زرارة بن هرون  
 الصدي عن عبد الله بن محمد الجلي عن ابى عبد الله ع قال من اعجب شئ من اخيه لو من طيبه عليه فلان العين حق وفيه من محمد بن يونس المكي  
 عن عوف بن عيسى عن الحسين بن مختار عن صفوان الجمال عن ابى عبد الله الصادق ع انما الشعر ليس طويلا على شئ الا العين وعن ابراهيم بن ابي بصير عن ابي عبد الله ع ان  
 الا ان رسول الله ع قال العين حق وفيه من محمد بن مسلم عن مهران عن زرارة بن هرون  
 ابو هرون عن ابراهيم عن بن مسكان عن الجلي قال سالت ابا عبد الله ع عن الشعر فقال ما كان في عرى بها باسا المكارم عن مهران عن زرارة بن هرون  
 مع الرضا ع بخراسان على فخانه فامر ان اخذت عليه فلما اخذها فاعجب بها فظن رسول الله ع انها فقال له لمع ان العين حق فاكثرت رقة الحد وفل هو الله  
 اصلا للعود بن ابي الكريمة ولطيف غلاف الفاروزة ومنه روى عن ابى عبد الله ع انما الشعر ليس طويلا على شئ الا العين وعن ابراهيم بن ابي بصير عن ابي عبد الله ع ان  
 فالخض شبا من ذلك فمضى ما شاء الله لا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم فلما عرفت ان الشعر ليس طويلا على شئ الا العين وعن ابراهيم بن ابي بصير عن ابي عبد الله ع ان  
 قال النبي ع ان العين ليس طويلا على شئ الا العين وعن ابراهيم بن ابي بصير عن ابي عبد الله ع ان  
 بى يستأذنه عن السكون عن جعفر بن محمد عن ابيهم ان النبي ع قال لا رى الا في ثرا من عودين اذ لم لا يرمي جامع اخبا اهل رسول الله ع ان العين  
 لشغل الرجل الشعر الجمل الفل فاجا في الخبر انما يذبح عرس فلما روى رسول الله ع ان بن جعفر بن محمد عن ابي عبد الله ع ان الشعر ليس طويلا على شئ الا العين وعن ابراهيم بن ابي بصير عن ابي عبد الله ع ان  
 لسيف العين في رلى رلى كاسانه عن موسى بن جعفر عن ابيه ع قال قال رسول الله ع ما روى الناس يضادهم الى النبي الا وضعه الله فيهم  
 قال امير المؤمنين ع ما قال الناس في شئ طويلا الا في هذا الدهر له يوم شوبس طويلا كثره في مقام الحج والاستحسان والتعجب من حسن الشئ كماله  
 وعقب الشئ خبوا خبير يوم سقوا بالغى اي يوم قصص بلية هذا والحق الله في ذلك اليوم كلبه عن جهل الناس انما يذبح عرس فلما روى رسول الله ع ان  
 عن عدم ثبات رضاء وللمتنبى عرس فلما روى رسول الله ع ان بن جعفر بن محمد عن ابي عبد الله ع ان الشعر ليس طويلا على شئ الا العين وعن ابراهيم بن ابي بصير عن ابي عبد الله ع ان  
 انهم يخال شخض الرضا القدر فلما روى رسول الله ع ان بن جعفر بن محمد عن ابي عبد الله ع ان الشعر ليس طويلا على شئ الا العين وعن ابراهيم بن ابي بصير عن ابي عبد الله ع ان  
 والكمال وهو علة الاخذ في طويلا والاصح ان لا يذبح عرس فلما روى رسول الله ع ان بن جعفر بن محمد عن ابي عبد الله ع ان الشعر ليس طويلا على شئ الا العين وعن ابراهيم بن ابي بصير عن ابي عبد الله ع ان  
 والاخبار ويمكن ان يذبح عرس فلما روى رسول الله ع ان بن جعفر بن محمد عن ابي عبد الله ع ان الشعر ليس طويلا على شئ الا العين وعن ابراهيم بن ابي بصير عن ابي عبد الله ع ان  
 النعمة واستمر انما هو طويلا على طويلا والاصح ان لا يذبح عرس فلما روى رسول الله ع ان بن جعفر بن محمد عن ابي عبد الله ع ان الشعر ليس طويلا على شئ الا العين وعن ابراهيم بن ابي بصير عن ابي عبد الله ع ان  
 نوهم ولذا نكر بعض كلامهم في ذلك قال الشيخ قدس سره في خلاف الشعر حصة وجمع منه ان يذبح عرس فلما روى رسول الله ع ان بن جعفر بن محمد عن ابي عبد الله ع ان الشعر ليس طويلا على شئ الا العين وعن ابراهيم بن ابي بصير عن ابي عبد الله ع ان  
 الرجل وذو جنة ويتقوا من شعر العرق رجل عرس ان يذبح عرس فلما روى رسول الله ع ان بن جعفر بن محمد عن ابي عبد الله ع ان الشعر ليس طويلا على شئ الا العين وعن ابراهيم بن ابي بصير عن ابي عبد الله ع ان  
 كحقيقة لم تأمها وجنبت شعيرة وبها الشعر من اهل الظاهر هو الذي يحوى في يقين يدك عليه قوله ثم فاجابهم انهم لا يذبح عرس فلما روى رسول الله ع ان بن جعفر بن محمد عن ابي عبد الله ع ان الشعر ليس طويلا على شئ الا العين وعن ابراهيم بن ابي بصير عن ابي عبد الله ع ان  
 من الجبال كنبات الجبال وطولها عليها الزينى داخل الموضع على ثلث طلوع شبه الشمس حتى لا يذبح عرس فلما روى رسول الله ع ان بن جعفر بن محمد عن ابي عبد الله ع ان الشعر ليس طويلا على شئ الا العين وعن ابراهيم بن ابي بصير عن ابي عبد الله ع ان  
 حقيقة وكان هذا في شد وثق الحرفي موسى عصا فاطل عليها الشعر فاموا به فاضف فان الواحد منا لا يصح ان يذبح عرس فلما روى رسول الله ع ان بن جعفر بن محمد عن ابي عبد الله ع ان الشعر ليس طويلا على شئ الا العين وعن ابراهيم بن ابي بصير عن ابي عبد الله ع ان  
 وكما اضاع انما يتصل بما يفعل فيه فكيف يفعل من هو بعيدا من شعره هو الجار واذا بعد منها ولا يذبح عرس فلما روى رسول الله ع ان بن جعفر بن محمد عن ابي عبد الله ع ان الشعر ليس طويلا على شئ الا العين وعن ابراهيم بن ابي بصير عن ابي عبد الله ع ان  
 لان ذلك لا يمنع منه ودعا عن علة احوال ثم ذكر اخيرا انما من شعر اليهودى النبي ع ثم قال فلما اخبرنا احادنا فلما علمنا في هذا المعنى وقد روى عن  
 انما اهل شعر رسول الله ع فاعلم ان الشعر هو هذا معارض ذلك ثم قال فلما روى رسول الله ع ان بن جعفر بن محمد عن ابي عبد الله ع ان الشعر ليس طويلا على شئ الا العين وعن ابراهيم بن ابي بصير عن ابي عبد الله ع ان  
 الشافعي عيب عليه العود ولما ان الاصل بلية الشعر وان هذا مما يقتل به يحتاج الى دليل او انما خذ بينا ان الواحد منا لا يصح ان يذبح عرس فلما روى رسول الله ع ان بن جعفر بن محمد عن ابي عبد الله ع ان  
 بناشروا لان يذبح عرس فلما روى رسول الله ع ان بن جعفر بن محمد عن ابي عبد الله ع ان الشعر ليس طويلا على شئ الا العين وعن ابراهيم بن ابي بصير عن ابي عبد الله ع ان  
 والسوق فيها بغير اجل منك وجبه الضل في العلاء نور الله في الشعر عودى كلام يتكلم به ويكتبه ويقل شيا يورثه بل السحر واوطبه  
 او صله من غير ما شرفه في يحصل به الضل في العلاء نور الله في الشعر عودى كلام يتكلم به ويكتبه ويقل شيا يورثه بل السحر واوطبه  
 ظر ع قال الشعر الذي يذبح عرس هو ما يذبح عرس في معاربه النجاشي ع السحر فنفخ في جليل عماره بن الوليد فها مع  
 الوحش فلم يزل معها الى اماره من الخطا فامسكه انسان فقال خلق من الامم لم يخل فها من ساعته فملا ان ساعه اخذها بفصل لامرأ

وشيخنا  
 جعفر بن محمد

وانما الذي مضى من هذا الشعر

فِي السِّحْرِ الْعَبْرَ حَيْثُهَا ١٢

[illegible]

# وَمَا يَتَعَلَّقُ بِهَا مِنْ حُرْمَةٍ

بأشياءه ولا يقفه ومن قال من ينفي إلى الإسلام من أصحاب الطبائع بالقطع بأن جواهر الطبيعة غير مرتبة فنبعث من العاين فنحصل بالمعيون ونحصل  
 مسامحة فخلق البارئ الحلال عند ما كمال خلق الملائكة عند شرب السم فخلق الخطاء عوى القطع ولكنه جابر أن يكون عاين من طوره ولا ينفذ  
 انتهى هو كلام شديد وقد بالغ الزن العز في نكاحه فقال ذهب الفلاس فقال ان الفلاس عاين صادرة عن تأثير النفس بقوىها فانه قال ما يؤثر فيها  
 ثم يؤثر في غير ذلك فاعلم انما هو قسم في عين العاين يصيبه بلغم عند الخلق كما يصيب لغم سم الاقوى من ينصل به ثم رد الاول بان لو كان كذلك لما خلفه  
 الاضائة في كل عين حال والواقع جلالة والثاني بان سم الاقوى جزء منها وكلها غائل العاين ليس قبل منه شيء في قولهم لا يصر وهو معنى خارج عن  
 ذلك فدل الحق ان الله يخلق عند جبر العاين اية اعجاب ذاشه ماشاء من لا وهلكه وقد يصره قبل وقوعه بالرقبة والاعمال وبغير ذلك انتهى كلامه  
 وفيه بعض ما يغيب فان الذي عاين الاقوى لم يثر انما هو المصاب حتى ينصل من ستمها وانما اودان جنسا من الاقوى اشبه بها اذا وقع بصرها  
 على الاثنان فكذلك العاين وليس له الخاطي بالثابت للعين الذي نذهب اليه لعل السفة بل ما جرى الله به العادة من حصول الضر للمعيون وقد  
 خرج البراز بسند حسن عن جابر بن عبد الله كثر من يموت بعد قضاء الله وفدده بالنفس الى اوى يعق العين وقد جرى الله العادة بوجود كثير من  
 الطوى والخاص في الاضواء والارواح كل واحد من نظر اليه من عيشته من الخلق في وجهه حمر شديد ليرتكب ذلك وكذا الاضواء عند ريش  
 غامرة وكثير من الناس ليسهم بجر النظر اليه ويضعف قواه وكان ذلك بواسطة ما خلق الله نفس في الارواح من التأثيرات واشد اخطاها بالعين نسبت  
 الى العين وليس هي الموتى وانما التأثير لروح والارواح مختلفة في طبائعها وقواها وكيفياتها وما يؤثر في البدن بجر طوره من غير  
 اتصال به لشد حبب تلك الروح وكيفياتها الحية والحاصل ان التأثير بارادة الله ثم وخلفه ليس مقصورا على الاتصال الجسماني بل يكون ناره ببرقاره  
 بالمعالم الاخرى بجر الرتبة واخرى بوجوه الروح كاذن يحدث من الادعية والرقى والالقاء الى الله ثم وناره يقع ذلك بالثوم والخبث والذئب  
 يخرج من عين العاين منهم معنى ان صادف بدنا لا فائدة له لا فائدة ولا لا نهقد السهم بل يمارد على صاحب كالتهم الحسنى سوله الى بيان السحر  
 فلا راعب غير السحر بطريق على صان احدها ادا في الطيف ومنه سحر الصبي خدعت واسلمتة لكل من اشمال شيئا فقلد سحر ومنه طلاق الشجر  
 سحر العيون لانها النفوس ومنه قول الاطباء الطبيعة ساحرة ومنه قوله ثم بل نحن قوم مسحورون اي مصروفون عن المعرف ومنه حديث  
 ان من البيان سحر الثاني ما يقع بخلاف وتجهل ان لا حقيقة لها نحو ما يفعل المشعبد من صرف الاتصال على نفعها لا بخفة بل الى ذلك الاشارة  
 بقوله ثم يجهل اليه من سحرهم انما سحرى قوله ثم سحرى اعين الناس من هناك سمو موسى سحر او قد يتلقى ذلك بما يكون فيه خاصية  
 المغناطيس لتأكل ما يحصل بفائدة الشياطين بسبب من القرب اليهم والى ذلك الاشارة بقوله ثم ولكن الشياطين كثر ما يعلمون الناس السحر  
 الرابع ما يحصل بخاطبة الكواكب اشراك في جانبها بما يزعجهم قال ابن خزم ومنه ما يؤخذ من المثلثات كالتأثير النفوس فيه صورة عفر  
 في وقت كون القمر القريب فيمنع من لدغة القمر وقد يجمع بعضهم بين لا يثر في الاستعانة بالشياطين وبخاطبة الكواكب يكون ذلك في  
 بزعمهم ثم السحر يخلق ويراد به الاله التي يغيرها ويطلق ويراد به فعل الشار والاله تارة تكون معنى من المعاني فسط كالرقى والنقش تارة تكون  
 المحسوسات كضوءه صورته على صورة السحر وتارة يجمع الاثر من الحق الغوى وهو الملع وخلف في السحر فيل هو تخيل فقط ولا حقيقة  
 وهما التوى والذى يصح ان له حقيقة وبه قطع الجمهور وعليه ما اعلماء ويدل عليه الكتاب السنة المشهورة انتهى لكن حال التوى انه هل  
 يقع السحر بظلال عين ولا في حاله تخيل فقط من ذلك ومن قال له حقيقة اخذوا في حاله تأثير فقط بحيث يغير الزواج فيكون نوعا من  
 الاراض او ينتمى الى الاحال بحيث يغير الجواهر انما مثلا وعكسه فالذي عليه الجمهور هو الاول وذهب طائفة قليلة الى الثاني فان كان بانظر  
 الى هذه الالهيته فسلم وان كان بالنظر الى الواقع فهو محل الخلاف فان كثيرا من يدعي ذلك لا يستطيع اذ ما اثره وان نقل الخطاين قولما انكروا  
 السحر مطلقا وكانه غنى الظاهر بان تخيل فقط والذى مكابره هو ان الما زى جمهور العلماء على اثبات السحر وان له حقيقة ونفى بعضهم حقيقة  
 واصناف ما يقع من الخيال بالاطلاق وهو مودود ودل على ان السحر لا يتكر ان الله ثم قد جرى العادة عند خلق الشار كلام  
 ملفوف وركبنا بسا وخرج بين قوى على ترتيب مخصوص نظر ذلك لما يقع من خلق الاطباء من مزج بعض الاعراض ببعض حتى يخلق اضرار  
 منها عفره فبصير التركيب نافع او يضر لا يثر في السحر على ما ذكرنا من قولهم ما يضرهم من بين المرو ووجهه لكون اللغام مقام نهول فلو جاز ان  
 جمع اكثر من ذلك لذكره في الما زى والصحيح من جهة العقل انه يجوز ان يقع اكثر من ذلك حال ولا يثبت نصا في منع الزيادة ولو قلنا انها  
 ظاهرة في ذلك ثم قل والفرق بين السحر والمجزة والكرامة ان السحر يكون بمعاناة افعال واصال حتى يتم للساحر ما يريد والكرامة لا تحتاج الى ذلك بل  
 انما يقع غالبا انما هو ما للمجزة فيمنع من الكرامة بالحدى وفعل ما لا يجوز من الاجتماع على ان السحر لا يظهر الا عن واسق والكرامة لا تظهر على الاعا  
 وفعل التوى في زلزال الرقصة عن المسئول بخود ذلك ويتبعان في بعض حال من يقع الحار من منه فان كان متمسكا بالشرعية فمحميا للموفاقات فالدع  
 يظهر على يد من الحارون كرامة والافان غير لا يثر في شائع احد انواعه كرامة الشياطين وقال الفيلسوف السحر حيل صناعية يتوصل اليها بالاكثاب غير انها  
 لديها لا يتوصل اليها الا بالانسان مادتها الوفون على خواص الاشياء والعلم بوجوده وكتبها وادفانه واكثرها تخيلا في غير حقيقة وانها ماسات غير  
 شوق فيعظم عند من لا يثر في ذلك كما قلنا ثم عن سحره فزعون وجا ان السحر عظيم مع ان جالهم وعصمتهم لم يخرج عن كونها اجالا وعصا ثم  
 قال الحق ان لبعض صنائع السحر ما يثر في القلوب كالحج البضيق الفاء الخير والشر الايمان بالار واستهم وانما التكرار الجاد ينقلب جوارحه  
 بسحر الساحر ويخون ذلك انتهى فل شارح المفاصل السحر اظها ما جرى للعادة من نفس شدة خبيثة بما شاره اعمال مخصوصة تجري فيها العلم

# في السحر العبيد جففتها

والله وبهدس الاعتبارين يفارق في الجفوة والكثرة وأنه لا يكون عيب في السحر العبيد جففتها لأنه يخص بهجس لا زمنه ولا مكانه ولا في السحر العبيد جففتها  
 يفسد في لغاضه ويبدل الجهد في الابن بمثل وان صاحبه بما يقبل بالحق ويضعف بالرجس الظاهر والباطن والحق في السحر العبيد جففتها  
 الى غير ذلك من وجوه المقارنه وهو عند كل الحق جاف عطل ثابت معما وكنتك الاضانه بالعين وعلك الغفر لربل موجر وانما الاضانه بالعين  
 السعبد التي يسبها خضر كالنيد وضحة الكيلة فيملنا على الجوان ما شفي لا يحاز من مكان لا في نفس شعول فذره اقله غانه هو الحاق في  
 وانما السحر على وكاسبه اقمه جماع الفقهنا وانما الاختلاف في الحكم على الوقوع وجوه منها قوله ثم يعلمون لنا من السحر ما انزل على الملكين بينا في  
 وهارون ذلك قوله ثم يعلمون منها ما يقرون به من لوز وجهه ومام بصارتين بعض احدا لا باذن الله قبله شعرا وبنة ثابت حقيقة ليس من  
 او انهم يؤمنون بان الموت في الحاق هو الله ثم وحد ومنها سورة الفلق فذا افق جهنم السليين على تهازل كذا كان من سحر لبيد من حصوله ووجه  
 رسول الله حتى من ثلث ليل ومنها ما روى ان جابر بن سحر عايشه وان سحر بن عمر حتى كوث بد فان قيل لوجه السحر لاضرر السحر رسول  
 بجميع الانبياء والصالحين فحصلوا لانفسهم الملك العظيم وكيف يعقن بنجر النبي ثم ولقد نال الله والله يعصمك من الناس ولا يظلم السحر  
 الى وكان كثر يعيرون النبي ثم يلمونه مع القطع بانهم كاذبون فلما ليس السحر بوجد في كل عصر من زمان وكل فطره مكان ولا ينفذ  
 حكم كل وان ولا يبدى كل عيان والنبي مع معصوم من ان يهلكه الناس ويوقع خلا في بنو سحر لاضرر والمال الى يدنه ومرا الكفار يكونه سحر  
 انجوز ان بل عطل السحر حيث لم ينه من قبل قوله ثم في قصه موسى في جبل البه من سحرهم انما سحره بل على انه لا حقيقة للسحر وانما سحر  
 ومثوبه فلما يجوز ان يكون سحرهم انشاع ذلك الخييل وقد تحقق ولو سلم كون اثره في تلك الصورة هو الخييل لا يدل على حقيقة لاضرر وانما  
 الاضانه بالعين وهو ان يكون لبعض النفوس خاصية انها اذا استحسنت شيئا لمحله لانه فتبونها بحري مشاهدات التي لا تقتصر الى جهة  
 ولقد نال النبي في العين حتى يدخل الرجل الغر الجبل فقد وقد ذهب كثير من المغيرين الى ان قوله ثم وان يكاد يبين كثره لاضرر لاضرر  
 لما معموه الذكر يعيرون الانبياء في ذلك وقالوا كان العين في بني سعد فكان ان سحرهم بجمع ثلثة ايام فلا يبره شي بهول لاضرر  
 الا عنة فالعقل الكفار من بعض من كان له هذا الصنعان يقول في رسول الله ذلك قصه الله وعرض الكتاب في ان لقوم ما كانوا يظنونه  
 الى النبي ثم نظر استحسن بل وقت ونقض الجواب انهم كانوا يستحسنون من بعضنا من الصفات وان كانوا يعضونه من جهة الدين  
 ثم تلقا الذين بالسحر والعين اخلاف في جواز الاستعانة بالرق والعود في جواز تعليق القائم وفي جواز التفت ولكل من الطوبى اخبار  
 انار والجواز هو الارجح والسئلة بالفقه ثبات شبهة في قول الذي ظنهم لنا ما مضى من الابان والاختيار والادارة ان السحر انما في بعض  
 والابدان كاحداث خيل وبعض وهم او فوج وانما تأثيره في اجبا شخص وقلب حقيقة الى اخرى كجمل الانسان فيمنه فلا ريب في صحتها وانما  
 المغير ان وكذا في كل ما يكون من هذا القبيل كالبزء الا كونه لا يرضى اسقاط بل يضر جاحده او وصل به مقطوع او اجزأه الماء كغيره من بين  
 الاصابع او كغيره من اشياء ذلك والظاهر ان الامانة اضع كذلك فانه تعبدان بعدد الانسان على ان يضل بجل اضره من سحر وسحر  
 فاحتره بدنه وان امكان ان يكون الله ثم جعل لبعض الاشياء تأثيرا في ذلك ونفى عن عقله كما انه سبحانه جعل الخمر مسكرة من سحر  
 الحد يد فطعا ومنع من استعماله في غيره احله وكذا الفرض لكنه اقل استبعاد فان قيل مع تجوز ذلك في بطل كثير من المغيرين في سحر  
 السحر فلما نادى من المغير عند ذلك عند طلبها بل الان وادوات ومز و زمان يمكن فيه تلك الاعمال بخلاف السحر فانه لا يحصل الا بعد استعمال ذلك  
 الامور ومز زمان واضع الفرق بين السحر والمغيرين عند العارف بالسحر وحقيقته ولذا حكم بعض الاصحاب بوجوب تعلمه كعلمه بوجوب  
 عن شيخنا الهادي قدس الله روحه انه لو كان خروج الما من بين اصابع النبي مع قضيده وضيم اصابعه كانه كان يضل السحر ما مع بطل  
 الاصابع وضيمه فلا يخل السحر ذلك وضع عند من له دري في صناعة السحر واضع معارف الانبياء عليهم السلام لا تقع على صفة تكون فيه  
 شبهة لاحدا لان يقول معاند بل ما ليس عليه فان لشارع ربما يخل ويظهر فطران من الماء من بين اصابعه وكذا من جرحه صغيرا  
 ان يجري بهار كبري بعض ضرب لعصا ويرى كثير من الناس الدواب بما يجري من بين اصابعه بل معاناه على واستعانة الله تعالى  
 كل عامل ان لا يكون من السحر كذا اذا عا على احد فانا ومرض من ساعته فان مثل هذا لا يكون سحر بل بهنه وانما جهة تأثيره فان كان من قبل السحر  
 والسعبد فاسباها ظاهرا عند العالمين بها ففضلها وعند غيرهم اجالا كثره سحر سحره فرعون واستعانتهم بالزيت والادوية اشبهت سحر  
 اليد لا حقيقة لها وانما حدوث السحر والبعض لهم وامثالها فانما كثر الله ثم جعل لها تأثيرا وحرمتها كما او فانا البه وهذا لا ينكر العقل  
 ويجعل ان يكون للشياطين اضع مدخل في ذلك وبطلان التوكل والدعاء والابان والتفويذات ولذا كان شيوخ السحر والكهنة يملأها  
 في القرب بين الرسل واختلاف النبوته واستنباط الشياطين اكثر وصفت شخص تلك الامور عند شرا تارا لا يتركوا سطوع انوارهم كاستنار تلك  
 الامور فانه ليس من دابة بل لا وفيه مصلحة كثيرة وكثيرة من الارغبة والا حاديت وليس من احدا الا معه مضمخة وعوده فامور سحر  
 وقلوبهم وصدورهم مشحونة بذلك فلا ترضي منها اثر يبدل في تلك البلا لاداد في بلها او الصنعان على انهم يمكن في المعاصي فلا يمنع طوبى  
 بعض انارها في فاصلي بل لا يظن ان السحر يندد وانوار الايمان فيها كاهن في الاطلس الصنين والركه وانما ان السحر في النبي الامام صلوات  
 الله عليه ما انما هو عدم وجوه وان لوقم زمان على مشاعره والربنة الى حد يخل بضره ليعتد كالخيال والظلمة فانه اذا كان قد سحره  
 الكفار لصلح التكليف على حبس الانبياء والاصفياء ومنهم وجرحهم وفلهم باشنع الوجوه ما في استعانة على ان يصدروا على فعله

والسحر

قال في المصباح  
 السحر هو ما يضر  
 به السحر العبيد  
 جففتها









# في خفيّة الجن الحليم

١٨ هـ هبل لا ثواب لهم الا انقاذ من النار ثم يقال لهم كوفوا ايها مثل الهائم واجبو ابقوله ثم يكر من عذاب الله وهو قول في خفيّة الجن  
في حكمهم يوم يفسخون الثواب على الطاعة والعقاب على المعصية وهذا قول في الجن مالك يقرن بينه وبين ابى خفيّة في هذا الباب من غير  
العضل بدخول الجنة بالكون ويشيرون والدليل على صحة هذا القول كل دليل على ان البشر يفسخون الثواب على المعصية وينهبون ثم يقرن  
والفرق بين البائين بعد جدا انتهى قال ابنضا في قوله بغيركم من ذنوبكم اي بضع نوبكم وهما يكون في خاصر خرافة فاعلم ان الجن  
بالايمان ويحرم من عذاب الله وهو معدل المكافاة ليس بغيره الا ان ضا لا يفي منه مهرب وليس من ذنوبه ولا يملكه بمنونه في عذاب الله  
بالعزاج من هذا شأنه فالطريق في قوله فخلق الجن اي الجن قال الحسن هو ابليس ابولحن وهو مخلوق من ليلته كما ان آدم مخلوق من طين  
من مارج من تاري نار مخلط اخر واسو وانبض عن مجاهد في المارج الضا من ليلته النار الذي لا دخان فيه سترع لكم اي التقلان اي سترع  
الجن حسنا اكم ايها الجن والانس التقلان اصله من التقل وكل شيء لم يزل وهو ثقيل واما ثقلها فاعلم ان الجن خلقها الله تعالى لا من  
الارض من الحيوانات ولتقل ونها بالثقل والفرق بين الثقل على الارض خباء وهو انوار من قوله ثم واخرجت الارض ثقلا اي اخرجت ما فيها من  
الموت وان تفتد اي يخرجوها ارباب من الموت من اقطار السموات والارض اي جواهرها فاعلم ان الجن خلقوا من طين من جواهرها  
تفتد من الا بسلطان اي حيث توجت فتم ملكي ولا يخرجون من سلطاني فانا اخذت الموت فثقل اي لا يخرجون الا بقوله من اسعدوه بطيعكموها  
الخلق لكم مكانا اخر سوى السموات والارض يجعل لكم فيه يخرجون بها البهائم يطعنون اي لا يفتنهم ولا تضاعف التفتن بل يطعنون على  
يفسحون انفسهم ولجان فمن يكاد لا يمتن خلص في الجنة اصل هذا القول هو انه من خور الجنة وقيل من منشا الدنيا لم يمتن من هذا شأن خلقها  
الرجاج وهما لا لا على ان الجن ثوابا وازواج من الخور والانس والحيات الجن قال البجلي للمعنى انما يمتن الموتى من الجن من الخور يطعنون من  
وفيها يمتن من الجن من الخور يطعنون من الجن ثوابا وازواج من الخور والانس والحيات الجن قال البجلي للمعنى انما يمتن الموتى من الجن من الخور يطعنون من  
والمراد العموم لان العام يدخل فيه شئان كل حاضر وغايب الحاضر والسود وغير السود والبياض وغير وهكذا والقلبان للسان فاما التفتن فيكون بالثقل  
يكون باللسان والتفتن به الدليل السمع والنفث والظاهر فيها التقلان لفوه سترع لكم ايها التقلان وقوله بامشركم والانس والانس والانس  
دخل الجن وقيل في قوله ثم لا يفتنهم الى اخره ما القا في ذكر الجن مع الجن لانهم لا يجمعون لئلا يكون الجن اولاد وندبوا في الجن في انهم  
هل يواضون الانس لا والسموات وليا كانت الجنة في الانس والجن كانت مواض الانس اي من كوافه الجن فوجبت لاشارة الى فيها اتى  
قال ابنضا في قوله ثم واخرجت الارض ثقلا اي اخرجت ما فيها من الموت من اقطار السموات والارض اي جواهرها فاعلم ان الجن خلقوا من طين من جواهرها  
واحدة لعنفيد واخرى لطفه لطفه الطاعات واخرى لشر المعاصي وجنة بناب بها واخرى يفتن بها عليه وروحانية وجناتية وقوله  
قوله ثم انما سمع من الجن الثواب بين الثلث والعشر والجن اجسام عاقلة خفيّة تغلب عليهم النار والحوادث وقيل نوع من الارواح المجردة وهو  
قيل نفوس بشرية مفارقة عن بدناتها بعد الموت على نعم ما اكرمهم ولم يفسد عليهم وانما اتفق حضورهم في بعض اوقات فلهذا تسمى هاهنا بالجن  
يرسوله فقالوا انما سمعنا فانا كما باعجا يدعنا مبنا بها الكلام الناس حسن نظره ودره معناه وهو مصدق وصفه للمبنا القديدي الى المرشد  
الى الحق والصواب فامنا به بالقرآن ولن نشره برتبنا احدا على ما نطق به الدليل لعا طعة على التوحيد والله تعالى جده ربنا فاعلم ان الجن كثير في الارض  
بالكسر على تهم جملته الخبيث بعد القول وكذا القدر الا قوله وان لا سفا صولان المساجد والتباني فانه من جملة الموحى وروافقهم ناض وبوكر  
الاقى قوله انما قام على استيناف ومقول قوله وفتح الباقون لكل الاما صا بالفاء على انما كان من قوله ثم يفتنهم على عمل الجوارح وفي رواية  
قيل صدقناه وصدقنا الله تعالى جده ربنا اي عظمت من جده فلان في غيبنا ذا عظم واسطانه وفعناه مستعار من الجن الذي هو الخبيث والحق  
بالشعاع عن الصاحبة لولدها عظمته ولساطانه وفعناه وقوله ما اتخذ صاحبه ولا ولدا بيان لذلك وان كان يقول سفيها ابليس ومنه الجن  
على الله شططا فولا شططا وهو لا بعد مجازة الحد وهو شطط لفظا شططه وهو شبه الصاحبة والولدا الى الله ثم وانا نحن ان لن يقول  
الانس والجن على الله كذا باعذار عن اتباعهم للسفينة ذلك لظنهم ان احدا لا يكن بالله وكذا انصب على المصد لانه نوع من القول والوصف  
يحد في قوله لا يمكن وابنه وان كان رجلا من الانس يهودون رجال من الجن فان الرجل كان ذا مشي يفرق انا عود يشد هذا الوادي من ثيابها  
موصفهم وهم باسعادهم بهم رفعا كبر وعنوا او فرط الجن الانس عينا بان ضلوهم حتى اسعادوا بهم والوقوف في الاصل غشيان شق بانيهم  
ظنوا كما ظنهم ايها الجن وبالعكس والابن من كلام الجن بعضهم لبعض واسيناف كلام من الله ومن فخر انهم اجعلهم من الموحى بان لن يفتن  
احدا ساء منهم فغوى ظنوا وانما لستنا السماء فليكن بلوغ السماء او خيرا والسر مستعار من الس للطلب كالحس يقال لست الفسحة لست كطلب  
الطلب فطلبه فوجدناها مائلت حراسا شدة بدكراساتهم جميع كالحرم شد بدوا وبواهم الملا تكة الذين يمنعونهم عنها وشبهها جميع شهاب هو  
الموكل من النار وانما شفع منها مفاعد للسمع مفاعد خالصة عن الحرير والشب وصالح للرصد والاشماع والسمع صلة لسمعها  
لما عدل من يسمع لان يبدله شيئا باصدا اي شيئا باصدا له ولا يخلع بغيره عن الاشباع بالوجع او ذوى شهاب راصدين على ناسم جميع الراصد  
وانا لا ندرى شر ارباب من في الارض يجرس السماء اربابهم ربهم رشد اخرا وانما الصالحون المؤمنون الارباب ومثاعون ذلك قوم يدق  
ذلك في الموصوف وهم الغصودون كاطراف ذوى طرائق اي عذاهب ومثل طرائق في خلل لاهوال وان كانت طرائقها طرائق  
منفرقة مختلفة جمع فله من فدا فاطع والفتنة علم ان لن يفتن الله في الارض كاشين في الارض نباكا ولن يفرهم هرا هرا بين منها الى الله

منه  
الجن  
الانس

•

•

فِي حَقِيقَةِ الْحَقِّ اصْطِفَاءً

مجلس

وَأَحْمَدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ الْغَالِي دَفَعُ شَهْرُ

[illegible]









وَأَخِيهِمُ الْعَالِدِ فَعَشِرُهُمْ

[illegible]



[illegible]

شیخ الفیاض

البحر يحفظون الانسان فقالوا لهم اني ذلك سبيل من تكلم بهذا الكلام فذكر الله على الدنيا

نصیب میں سے ملے





الحمد لله الذي جعل القرآن الكريم من أنوار الهدى والبرهان على كل شيء. والحمد لله الذي جعل القرآن الكريم من أنوار الهدى والبرهان على كل شيء. والحمد لله الذي جعل القرآن الكريم من أنوار الهدى والبرهان على كل شيء.

بمصر حكيم ما انتم بمصر خاني كثر بما اشترى كمنون من قبل ان الظالمين لهم عذاب اليم **الحق** وحفظناها من كل شيطان رجيم الامن اسيرها التمتع  
فابيعه شهاب مبین وقال سبحانه واذ قال رب انزل لنا نكاحا الى خالق بشر من صلبنا من نساء مسنون فاذا سويته ونفخت فيه من روحي فقعوا له  
ساجدين فيجد الملائكة كلهم اجمعون الا ابليس ابى ان يكون مع الساجدين قال يا ابليس مالك ان لا تكون مع الساجدين قال لا اسجد  
لبشر خلقت من صلبنا من نساء مسنون قال فخرج منها فانك رجيم وان عليك العذاب الى يوم الدين قال رب عاقبني الى يوم يبعثون قال فانك  
من المظلمين الى يوم الوقت المعلوم قال رب بما اغويته لان بيني وبينهم صولحك الحسن فمن في الارض ولا غوية بينهم اجمعين الا عبادك منهم المخلصين  
فل هذا لصواعط علي مستغفم ان عبادي ليس لك عليهم سلطان الا من يشاء من العباد وان جهنم لو عدتهم اجمعين **الحق** اقر من لهم الشيطان انما لهم  
فهو وليهم اليوم وقال لهم فاذا فرغنا من امرنا فاستعد باسهم من الشيطان الرجيم لترسل سلطانا على الذين كفروا على انهم يتوكلون بما سلطانا على  
الذين يتوكلون واذ انهم يمشون في الارض فيقولون لا اله الا الله ان الله لا يبعث الا نبيا من قبلك فاعلم ان الله لا يبعث الا نبيا من قبلك  
بينهم ان الشيطان كان ثلاث ان عدوا وبيننا وقال لهم واذ قلنا للملائكة اسجدوا لادم فيجدوا الا ابليس ابى ان يسجد فكن من الخاسرين  
هذا الذي كتمت على نبي اخر من ان يوم القيمة لا تحزن الى يوم القيمة لا تحزن الى يوم القيمة لا تحزن الى يوم القيمة لا تحزن الى يوم القيمة  
استطعت منهم صنوك واجلب عليهم بجهلك وشاركتهم في الاموال ولا يلا عندهم وما بعدهم الشيطان الا كفر وان عبادي ليس لك  
عليهم سلطان وكفى ترك وكبرا **الكهف** واذ قلنا للملائكة اسجدوا لادم فيجدوا الا ابليس ابى ان يسجد فكن من الخاسرين  
اولياء من دوني وهم يكرهون عذابي للظالمين بل انما اشهدتهم خلق السموات والارض ان لا خلق انفسهم وما كنت متخذي المصلين عضدا  
فلهم وما انساني الا الشيطان ان اذكره فسر كما ابيت لا تغيب الشيطان ان الشيطان كان للرجس عصيا ما ايت في اخاف ان يسلك عذاب  
من الرحمن فتكون للشيطان وليا قال لهم فوذلك لغرضهم والشيطان لهم حول جهنم جنتا قال لهم انما ارسلنا الشياطين على  
الكاثرين ثورتهم را طهر سجدوا الا ابليس ابى ان يولد لهم موسوس له الشيطان **الانبيا** ومن الشياطين من يعصون لولا يعلمون على  
دون ذلك وكما لهم خاضعين **الحج** واتبع كل شيطان من يركب عليه بعض اولياءه فيضلوا به الى عذاب السعير قال لهم وما ارسلنا من قبلك  
من رسول الا بانى انما نرى الشيطان في مبدئه فيبعث الله ما يلقى الشيطان ثم يحكم الله بانه والله عليم حكيم ليجعل ما يلقى الشيطان منتهى  
في طوعهم ومن طاعتهم **المؤمنين** واذ قلنا للملائكة اسجدوا لادم فيجدوا الا ابليس ابى ان يسجد فكن من الخاسرين  
لا تتبعوا خطوات الشيطان ومن يتبع خطوات الشيطان فانه باس الفخشاء والمنكر **الشعرا** فكيف كانوا وما والدايرون وجنود ابليس اجمعون وقال  
لهم وما شريك بر الشياطين وما ينبغي لهم ان يطيعون انهم عز التمتع لغرضهم الى يولد لهم ينكح على من ترك الشياطين لنزل على كل امة  
انهم يلقون التمتع واكثرهم كاذبون **الزمر** اقر من لهم الشيطان انما لهم مضد من عذابي **الفصص** فل هذا من عذابي لانه عدو  
مضد مبين بما لعل صدق عليهم ابليس طينة فابيعوه الاقر بغيرهم المؤمنين وما كان له عليهم من سلطان الا انهم من يومئذ لا يملكون  
هو من اني شئت عذابي على كل شئ حيثما طهرنا الشيطان لكم عدو فاعلموه عدوا انما يدعوا خيرة ليكونوا من اصحاب السعير **س** الا محمد  
اليكم يا بني ادم ان لا تغيبوا الشيطان انكم عدو ومن بيني وبينه ان عذابي هذا صولح مستغفم ولعل اصل منكم جيلا اكثر اقمه يكونوا عاقلون **الصافات**  
وحفظنا من كل شيطان ما كان لا يبعثون الا على بعد فون من كل جانب حودا ولهم عذاب اسير الامن اسيرها التمتع فابيعه شهاب مبین  
لهم طمها كما تدوس الشياطين حسن طمها لهن كل براء وغواص اخر من مصر بين في الاصفاد وقال لهم اذ قلنا للملائكة اني خالق بشر من نوره  
لهم فاذا سويته ونفخت فيه من روحي فقعوا له ساجدين فيجد الملائكة كلهم اجمعون الا ابليس ابى ان يكون مع الساجدين قال يا ابليس  
صنعك ان تجد ما خلف سيدك شكركم كنت من العادين قال انهم منه لغفتي من فاد خلفه من بين قال فخرج منها فانك رجيم  
ان عليك العذاب الى يوم الدين قال رب عاقبني الى يوم يبعثون قال فانك من المظلمين الى يوم الوقت المعلوم فل بعثناك لا غوية بينهم اجمعين  
الا عبادك منهم المخلصين فل فاحق بالحق انول لاهل من جهنم من يبعثهم اجمعين **السيح** ولما ابتليهم من الشيطان نزج فاستعد  
باقتلهم والتميع عليهم **الزخرف** ومن بشر عن ذكر الرحمن فاقص لشيئا فامهوله فون وقال لهم ولا يصدكم الشيطان انه لكم عدو مبين  
محمد الشيطان سولهم واسلهم **الحج** ولما اسجدوا لادم فيجدوا الا ابليس ابى ان يسجد فكن من الخاسرين  
لكنهم كف الشيطان انهم لا يملكون الا ان حارب الشيطان لان حارب الشيطان هم الخاسرون  
جزاء الظالمين **الملك** ولعل ربنا السماء الدنيا بمصايب وجعلناها اجودا للشياطين واعذابناهم عذاب السعير الصوابها اسمعوا  
شهابا وهي فون كاذب من الغيب كلها الغيب فخرج سالمهم خزنها الربا كما تدعوا بل فاجاء نازن في كذبت فلو فلنا ما نزلنا من شئ اني انهم  
اذ يضلوا كبر الناس من شر الناس من شرب الخمر الذي يوسوس في صلب الناس من الجنة والانس ففسدوا لا تتبعوا خطوات الشيطان  
لأنهم ضلوا لا تغدوا بريق نبياع الهوى فخرقوا الحلال وحلوا الحرام انهم لكم عدو مبين ظاهر لعل عند ذي البصيرة ان كان يظهر الهوى  
لن يكون عندك ساء وليا في قوله ولولا انهم لاطغوا انما امرهم بالسوء والفضاء بيان لعدو وسوء جوب لخر عن منابضه واستعير الامر لربه  
وبعثهم على الشر فبعثناهم وبعثناهم بالسوء والفضاء انهم لاطغوا انما امرهم بالسوء والفضاء انهم لاطغوا انما امرهم بالسوء والفضاء  
العاظم وبعثناهم بالسوء والفضاء انهم لاطغوا انما امرهم بالسوء والفضاء انهم لاطغوا انما امرهم بالسوء والفضاء

[illegible]











فِي بَيْتِ خَلْقِ الْبَيْتِ فَصَصْنَا

[illegible]











# ترتيب الخبر اعني علمهم للعنه

بحانه كنهنا جسامهم خاصه وقوامهم وزادهم في عظمهم فيكون ذلك محجور سلبهم ثم قلنا ما من سلبهم ثم ردهم الى الحلقه الاولى لانه نعم لو بقا  
 على الحلقه الثانيه اشبه على الناس لو ادعى منبني النبوه وجعله لانه كان كجبرائيل الذي تسلم ذلك ردهم الى حلقه الاولى واعلم ان هذا الكلام  
 شاطط من وجوه احد هاتين الحجتين من اجسادهم لا يجوز وجود محدث لنفس محجور ولا في المحجور ويكون الحجت منهم فان قلت لو كان الامر كذلك  
 كان مثلا للباري ثم قلت هذا ضعيف لان الاشتراك في القوازم السلبيه سلبا انه جسم لكونه لا يجوز حصول القدره على هذه الاعمال الشافيه في الحجه  
 اللطيف وكل اميناء على ان الهنيه شرط وليس بل الا الاستفراغ الضعيف سلبا انه لا بد من كنهنا جسامهم لكن لو قلنا انه لا بد من ردها الى الحلقه  
 الاولى بعد موت سلبهم ثم وقلنا لانه يقضي الى التلبس فلنا التلبس غير لازم لان المبسوط اجعل لك محجور نفسه فلما دعوان يقول له لا يجوز ان  
 يقال ان قوه اجسادهم كانت محجور تلبس اخر فقلت ومع تمام هذا الاحتمال لا يمكن التلبس من الاستدلال به وقال النبي صلى الله عليه وسلم في الجاهليه اوفى عامه  
 لحوال كل شيطان من ربه محجور لنفسه واصلا لمعني كتب عليه على الشيطان انه من نوله تبعه والحقه للشيطان فانه يصغر حيل وجواب له والمعني كتب  
 عليه اضلال من نوله لانه جعل عليه ويهدى به الى عذاب السعير المحل على ما يورد في ليله وقال في قوله في شبهه بما يوجب تشغاله بالدين كما قال  
 والله يعان على قلبي واستغفر الله كثيرين ثم فليس الله ما يلقي الشيطان في قلبه به بقصصه عن التوكل والارشاد الى ان يخرج ثم يحكم الله  
 بالامر ثم يثبت بالامر الداعيه الى الاستغفار الاخره والله يعلم بلنوال الناس حكمه بما يفعل بهم ليحصل ما يلقى الشيطان على التمكن للشيطان منه لانه  
 في قلوبهم مرض شك ونفاق والفاصله قلوبهم المشركين قول قد مضت الاقوال في قول الا في في الحلال السادس من ههنا الشياطين اي وسلاهم  
 ان يحضرون ان يجوزوا حول في شيء من الاحوال فكيف يكون ما هم والغاوى اي لا اله وعبدهما هو الكيكة تكبر ركب معناه انه الفخ النار يتكبر  
 بعد اخرى حتى ينصرف في قلوبها وجودا بلبس متبعوه من بعض الشياطين او شياطينها ما شئت من الشياطين كما زعمت لشركون انه من قبيل ما يلقي  
 الى الكيكة وما يتبعونهم وما يصنع لهم ان ينزلوا به وما يشبهون وما يهدون انهم عن السمع كلام الملكة المغرولون اي مصر فيهم عن سماع القرآن  
 من السماء فجدل بينهم وبين السمع بالمالا كنهنا والشبه قبل وذلك لانه مشروط بمشاركه في صفه الذات فيقول فيض ان الحق ونفوسهم ثم حلقا انه  
 شير ثم لما بين سبحانه ان الضمير لا يصح ان يكون مما شئت من الشياطين اكد ذلك ببيان من شئت عليه فقال هل يتكلم الى قوله على كل حال انما اي  
 كذاب شديد لا يتم ليقول السمع واكثرهم كاذبون اي لا يكون ليقول السمع الى الشياطين فينبطون منهم طغوا واما رات لغضبان علمهم فيضمون  
 اليها على حسب شغلها ثم اشيا اطابق كذا قبل وفي الكافي خبر طويل عن الصادق ع قال ليس من يوم وابله الا وجميع الحجت والشياطين ثم رثمة الضلال  
 ويزو ثامه الهك عددهم من الملائكة حتى اذا انت ليله القدر ومببط منها من الملائكة الى ولي الامر خلق الله وقال بعض الله من الشياطين بعد  
 ثم زار والى الضلاله فاهوه بالافان والمكذب حتى لعلمه يصنع فيقول رايك كذا وكذا فلو سأل وفي كنهنا من ذلك فقال رايك شيطان النير بكنا  
 وكذا حتى يقصره فيفسر ويعلله الضلاله التي هو عليها ولقد صدق عليهم بل ليس فيضد في في طمته وهو قوله لا ضلتمهم ولا غوهمهم وفرغ بالشبه  
 اي حقه الامر بوقوع المؤمنين اي لا يفرقوا هم المؤمنون بل يتبعوه وقليلهم بالاضافه الى الكيكة والافه بها من فرق المؤمنين بل يتبعون انفسا  
 وهم المخلصون من سلطان اسبلاء الانعام الخ اي لا يعلو علينا بذلك لعلمنا بربنا عليه خيرا او ليقصر المؤمنين من الشاك  
 والمراد من حصول العلم حصول متعلمه من الغنى في الكافي عن الصادق ع قال كان ناول هذا الامه لما مضى رسول الله ص والحق من ابليس حين  
 قالوا لرسول الله ص انه ينطق عن الهوى فظن بهم ابليس طنا قصد فواظنه وفي تفسير علي بن ابي حمزة عن الصادق ع قال لما امر الله بنبه ص ان نصب  
 اهل المؤمنين ثم للتاسع قوله ايها الرسول بلغ ما انزل اليك من ربك في علي بن عبد بن خرم قال من كنت مولاه فعلي مولاه فجائت بالاسه الى ابليس في كنه  
 وصحوا الرباب على رؤسهم فقال لهم ابليس ما كنوا ان هذا الرجل قد عطف اليوم عطفه لا حلقها حتى اليوم الفقه فقال لهم ابليس كلا ان الذين  
 حوله قد وعدوني فيه على ان يخلقوني فانه ل الله عز وجل على سيول ولقد صدق عليهم ابليس طمته لانه ان الشيطان لكم عدو وعدوه عامه طمته  
 فاحذروه علفي عفايدكم واذكروا على حذر في جامع خوالكم ما يهدون الخ فخر بعدا ونهيبان لغرضه الامعاء اليكم ما بين ادم ان  
 لا تعبدوا الشيطان من جمله ما يقال لهم يوم القيمة نظروا الزما لمحجور وعبدوا اليهم فاضبهم من الدلائل العظمه والنفقة الامر بهبانه  
 التوهم عن عبادته غير موجهها عبادته الشيطان لانه الامر بها الموقن لها انه لكم عدو ومبين فقليل المنع عن عبادته بالطاعة فما جعلهم عليه وان  
 اعبدوا في عطف على ان لا تعبدوا وهذا صراط مستقيم اشاره الى ما عباد اليهم والى عبادته بالطاعة فما جعلهم عليه والحمله استنباط لبيان القصد  
 للبعد ولقد اضل منك جبالا كثيرا رجوع الى بيان معاطاة الشيطان مع ظهوره وعداوته ووضوح اضلاله لمن لا يدري عقل وداي والجبال تجلو  
 فربما تبحر وخطا من كل شيطان ما رتقل البصاوي خطا منضوب باضا اضل والقطف على شبهه باعتبار المعني كانه قال فاما انما الكواكب في  
 السماء وخطا من كل شيطان ما رتقل اطاعه بولي الشيطان الرازي قال ابو عباس من رايه نقط السماء الكواكب من كل شيطان ثم رتقل  
 قال المفسرون صنعوا ذلك فخلق السماء وما هو كلام الملكة وعروا بها سكون من الغيوب وكانوا خبيرين به فجمعوا لهم ويوهوهم ثم رتقل  
 الغيب فجمعهم الله فمن الصعود الى مرتبة السماء بهذا الشبه لانه نعم ربه بهم بما يحضرهم بها وبقى ههنا سؤل الا ان الاول منه الشهاب هل هو من الكواكب  
 التي ذكرها الله تعالى ام لا ولا اول باطل لان هذا الشهاب ينطوي فيضل فلو كانت هذه الشبه لك الكواكب فيضف لوجب ان يظهر نقصان كثير  
 في اعلا ذكوا كبل السماء ومعلوم ان هذا المعنى لم يوجدا ليشبهه واهم جعلها رجوما للشياطين مما يوجب لنقصان في رتبة السماء فكان الجمع  
 ههنا المقصود من كل ما تناقض ما العلم الثاني وهو ان في هذا الشهاب جنس اخر غير الكواكب الموكوفة في الضلك فمما ايضا مشكول ان

الملك الى السنة  
 فيما استخفى  
 من الهوى  
 في الغيب  
 في رتبة







وَنُصِيحُوا إِلَىٰ إِتْقَانِهِ  
وَمُنْذَرُوا إِلَىٰ عَذَابِ اللَّهِ الَّذِي  
هُوَ أَلَمٌ عَظِيمٌ

[illegible]

بدین طریق و مکتوبہ  
فی و خلایق بلین قصص

النسب تركناه واولنا فلنفسه ماخذ متبنا فلنفسه ماخذك فترى عجبك الوجوه وروحك لا

ولا يقول لك احد ان هذا لا يعرفه قال نعم صدق من قال فقلت له اني قد مضى عليه وعصره فقال يا ابا عبد الله اني قد مضى عليه

أهل وأمة بلزني على البغاة حتى يفضله لا شرك في دينهم أمه وفي ولده فقال العافران كتاب الله وشاؤكم في الأموال والأولاد لا يهمل

ابن هبيل سنا مع ابن جعفر بن جعفر في قصه طونيز في حج بوهيم وبعثه اليه الى كل وسلا الامر بعد طبل شيخه قال ما

هذا الملام قال انما انجمنه قال سبحان الله الذي جعل طرفه عين فقال ابراهيم عليه السلام انك فقال

ملك هذا الشيطان خصالا كثيرة ومن ذلك ان الذي يطنى هذا الملبس هو الذي شرهوا الكلام الذي وقع في خفي خصال لاطفها السوء هذا

لا الشيطان فقال ابراهيم لا والله لا اكلك ثم عزها برهيم على النج فقال يا ابراهيم انك امام بقصدني لك ذاك فان جئت فم انا من لا اكله فكل

الافضل على السلام واستشاره في الذي وسألني الحد يث في القعدة الى احوال وكحو المنبر ثم القلام حين نظرت الى الكعبة وسط الوادي ثم الى المنبر

لها اسم رابته ثالث في ذلك يقول الموصيف رابته معه ثالثه ثالث في قال غانق رابته وعا اخصمه واخلد المنة ليد بحفا اكنه ت رابته

[illegible]

تبره موضعی نفسیانه از افراد سرانجام گرفته است. مناسباتی که در این امر نقش داشته است، در این کتاب به تفصیل آمده است. در این کتاب، به بررسی و تحلیل این امر پرداخته شده است که چگونه این افراد، با استفاده از این روش، به اهداف خود رسیده اند.

(ع) ابن أبي عمير عن محمد بن بحوال الطائفة عن سهل بن زياد عن الحسن بن محبوب عن خالد بن خزيمة عن أبي عبد الله عليه السلام قال:

لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ عَمَّا يُشْرِكُونَ ۚ إِنَّ اللَّهَ يَدْعُ الْإِنْسَانَ إِلَىٰ ذِكْرِهِ ۖ إِنَّ أَكْثَرَ النَّاسِ لَا يَعْلَمُونَ ۚ

فَلَمَّا أَتَاهَا فَلَمِئْتَ رُدَّةً فَكُلِمَتْ لَهَا بِرَبِّهَا فَلَمْ يَكُنْ لَهَا كُذُوبٌ شَتَّى وَلَقَدْ حَقَّ الْقَوْلُ مِنْهُ فَبِأَيِّ آلَاءِ رَبِّهِ هِيَ حَاكِيَةٌ وَمَا يَكْفُرُ بِهَا الْكَافِرُ إِلَّا كُفْرًا أَزِيدَ

[illegible][illegible][illegible]

لَدُنِّي يَجْلِسُ وَيَسْمَعُ نَادِيًا رَجُلًا مَعَهُ عَيْنٌ مِثْلُ عَيْنِ جَدِّهِ صَاحِبِ بَيْتِ عَمَادٍ عَنِ حَسَنِ بْنِ يُونُسَ بْنِ حَسَنِ بْنِ عَلِيٍّ بْنِ أَبِي جَرٍّ

أبى ربيع عن أبي عبد الله قال ما أراه يطأ قدم أمي البحر ولا يدع ويخرج إليهم من عرض وجهه مغطاةً عن الناس بلباد

وَمَنْ مَرَّ بِهَا لَمْ يَلْعَنْهُ وَبَدَّلَ مِنْهَا إِلَى آخَرٍ طَائِفَةٍ لَمْ يَلْعَنْهُ وَهُوَ غَائِبٌ عَنْ أَوَّلَيْهَا أُولَئِكَ أَصْحَابُ الْأَنْبِيَاءِ أُولَئِكَ هُمُ الْمُتَّقُونَ

[illegible]

هذا العصر يأن من الجنة والجنة والجنة التي هي في حق من شاقب عليه حال دد وهي المصداق الكاف فقلت غفوة

[illegible][illegible]

من ولها الى اخره اجمع فاما ما اذا كان منها ثم نزل الوعد فلو مضى شئ من هذا الترتيب المضطرب من نصب الخطير وقصبة الحكة

هذا المراسلة في من المنك كذا في اصله فلو مضى على ما فيه خفيته وانما انقضت حلالها فلا وجوب عليه ثم لا يلزم

يُؤْتِيهِمْ مِنْ دُونِ ذَلِكَ فَهُوَ لَعَنَهُ اللَّهُ وَكَانَ خَتْمَ الْمُنَافِقِينَ قُلْ إِنَّ اللَّهَ يَخْلُقُ مَا يَشَاءُ وَيَخْتَارُ لَهُ أَسْمَاءُ الْغُيُوبِ لَا يَخْفَى عَلَى اللَّهِ شَيْءٌ وَهُوَ السَّمِيعُ الْبَصِيرُ

[illegible]

من ثم جئناهم بالصبيان الذين لم نذكر في الحزب الأول لا لأنهم كانوا في الحزب الأول ولا لضعف شأنهم من رتبة أولاد عبد الوهيد بل ليعرفوا بأبائهم

عليه ولا اختار الخمر أو أكلها أو غلبها الفسح في مجمل أن يكون المراد أكلها أو شربها ولا اختار البصير أو أكله أو شربه

بِهَاجِبَاتِهِ الشَّيْخَةِ فَكَتَبَ عِدَّةً مِنْ الْأَخْيَارِ بِمَنْزِلِ الْأَصْفُونِ كَثِيرَةً فِي أَمْرِ فِي مَحَلِّهَا تَرْفَعُ الْأَمَامَ فِيهِ الْقَامُ مِنْهَا فَتُذَكَّرُ بِأَمْرِهَا

[illegible]

حلفناه من قبل من نألفهم إل الخواتم فخصه هارون و لرون (لم يصر في خطبه) و من هنا خلاصة أو من هنا أصله أن الله عليه الصلاة

كانوا يفعلون ذلك لكي يظهروا أنهم على حق في ما فعلوه، ولأنهم كانوا يعلمون أن الله كان يدينهم.

[illegible]

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي هَدَانَا لِهَذَا وَمَا كُنَّا لِنَشْكُرَهُ لَوْلَا رَحْمَتُ اللَّهِ عَلَيْنَا لَكُنَّا مِنَ الْخَاسِرِينَ

تسليمه في يوم السبت من شهر ربيع الاول سنة ١٢٠٠ هـ

[illegible]

الحج من غير الحجة تكون من خمسة أوضاع من يوم شئ من ذلك أو من يوم واحد قبله حتى يحل من ذلك إلى اليوم من غير حجة

هذا الوجه قد يرد من شبهة التاميم في أن يكون الواجب فيه من الأرض لمن يكون أو كما هو بين بالشيء وانما هو علم في كل وقت

(أما علموا أن الله تعالى لا يهدي القوم الظالمين) أي لا يوفقهم على ما يريدون من المعاصي والفساد.

فانهم بقوله كان لهم في موضع اخر تجميع الناس لوصفوا النقط وانما عمر النقط ثم وجد رجل واحد فهم الله بالعقاب لما عموه بالحق انما عاقبوا

















وَسَيُجَنَّبُهَا الْأُخْرَىٰ غَيْرُهَا مِنَ الْعَنْدِ

من السجود







# عن زبديا الخضر عن علي بن الحسن

عن الليل وظن النمل من البعد والفرق من شرب الخبز الحار واللبس من بين الجن والانس ومن شرب كل صبح  
 وغدا او ينام وسوا او مثال او معاهدا وغير ما حد من سكر الهواء والسحاب الظلمات والنور والظل والحر والبرق والسموات والوعود  
 والخزائن والعران والاكلام والاحجام والحقائق والكاديس والنواويس والعتلات والحيوانات من اصادرين والوارد من بين يدي بالليل وينشر  
 بالليل وبالعشي والابكار والعدو والاصال والمربين والاسامير والافانير والبرق والفرقة والابا السمن ومن جنودهم وانواهم وعشائهم  
 ومغالبهم ومنهم من يمشي ووقاهم واخذهم وسحرهم وعينهم ولحمهم واخذهم واحلواهم ومن شرب كل ذي شر من السحر والعبادات  
 الصبيات وما ولد وما ورد والحر الدخان في صبحه قال الكفعمي رحمه الله تعالى من اجناس الجن والحمل والصور والحق في بره من الكلاء والقنل  
 والتمثال الصوره والمعاهد الذي حصل منه الامان والاكلام جمع اكله وهي الرابيه والاكلام جمع اجنه وهي منبت الشجر والفصل المثلث والمعايض جمع  
 معيضة وهي الاجنه وكاديسهم ومعرفه والنواويس مغائر للضار المربين الذين ياتون بالشر والهمزة والاسامير الذين يخذون بالليل  
 ولا فائره الابا السمن وان فرغ من جبهته والفرقة العناء والابا السمن الشياطين وهم ذكورا وانثى وبنو الدون ولا يوفون وعقدون في الدنيا  
 كما خلد بلبل ابلبل هو ابليس والجن ذكورا وانثى وبنو الدون وعقدون واما الحان فهو ابليس وقيل هو ابليس وقيل انه من صبح الجن كما ان الفريه  
 والحنا من صبح الانس والكل خلفه وبنو الدون والعرب من الجن الذين ذكروا في الجنس فلو اخرج فان ارادوا ان يسيكروا مع الناس فلو اخرجهم عارفا  
 كانوا من بين الصبيات فالواواح فان جنت عن شيطان فان ذل على تلك فلو امارد فان ذل على القوة فلو اعرف بحدود ذل النبي قال خلق  
 الله الجن جنسنا صنفا كالرجل في الهواء وصنف جهات وصنف عفاريف صنف عشاري الارض وصنف كبريادهم عليهم الحساب العقاب والغيلان  
 الجن واما الصبيات ارجع بفرصهم اقول وسبنا الدنيا بما مشروها في كتاب الدنيا انشاء الله تعالى العيصه قال الصادق عليه السلام اذا نزلت بك الغول فاد  
 الى السمن عن عبيد بن حمويه عن المغيرة عن محمد بن سنان عن سلام المذايني عن علي بن الحسين عن محمد بن علي بن محمد قال قال رسول الله صلى الله عليه وآله  
 فاذنوا باذان الصلوة بيمان قال الشهيد في الذكر في الجعفر بن محمد عن النبي صلى الله عليه وآله اذا نزلت بك الغيلان فاذنوا باذان الصلوة ورواه العامة  
 الهروي بان العرب يقولون ان الغيلان في الفلوات ترى للناس نغول نغول اي ثلثون ثلثون فاضلهم عن الطريق فلهذا هم روى في الحديث لا غول وقيل ان الغول  
 لكلام العرب فيمكن ان يكون الاذان لدفع الخيال الذي يحصل في الفلوات وان لم تكن له حقيقة وفيه لا غول ولا صفر الغول احد الغيلان وهو جنس من الجن الشياطين  
 يطير الشيطان ويسمى من اجل الصبيات وهذا يمكن حمله على ان الاذان الصلوة وفيه لا غول ولا صفر الغول احد الغيلان وهو جنس من الجن الشياطين  
 كانت العرب ترمي ان الغول نزل الى الناس فنغول نغول اي ثلثون ثلثون في صبحهم ونغولهم اي ضلهم عن الطريق ولهذا هم نفقا النبي صلى الله عليه وآله وقيل قوله  
 لا غول ليس نبي الغيلان الغول وجوده واما في قوله فقال العرب ثلثون ثلثون في صبحهم ونغولهم اي ضلهم عن الطريق ولهذا هم نفقا النبي صلى الله عليه وآله وقيل قوله  
 احدوا وبيته له الحديث الا غول ولا غول ولكن السعال السعال في صبحهم ونغولهم اي ضلهم عن الطريق ولهذا هم نفقا النبي صلى الله عليه وآله وقيل قوله  
 بالاذان اي اذ هو اشهر ما يذكر الله تعالى وهذا يدل على انه لم يرد في بعضها هذا **الشهاب** قال رسول الله صلى الله عليه وآله ان الشيطان يجري من جسم ابن آدم  
 الشيطان فيقال من شطن اذا ابتاعه فكانه نبيا اعدا اذ ذكره الله وقيل انه فعلان من شطاط يشط اذا احزن غضبا لا نه يحزن ويغضب اذا اطاع الغي  
 ان الشيطان لا يزال الا في العبد ويوسوس اليه نومه ويغضبه وهو جسم لطيف هو ان يكتنه ان يصل الى تلك الاشياء غار غافل بنو صل كرامه وسوا  
 الى اطرافه فيصير الى قلبه راسه ثم هو العالم بكيمته ذلك فاما وسواسه فلا شك فيه والشيطان هنا اسم جنس لا يربط به ابليس فيجب ذلك لان له اولاد  
 واعوانا وذكرهم بان من ابرام مجرى الدم مثل ولا يصح به ان يدخل عرقه واورده ونجا وبقل عضائه بل المعنى انه لا يربط به كبري فان بل من طين الظل  
 وعلمه الحفيظ ولا من طين الروح الجسد ولا من طين العن الشاة الغيرة لذلك كلام العرب اشارت وثلوثها ان والكلام اذا ذهب عن الحجاز والاستعاره  
 ذلك فلا يرد وقدره ونفقه وبقي مسكوكا وكان سيدنا رسول الله صلى الله عليه وآله من وضع الناس في كلام بعضهم خسر من الشيطان فانه علقه وبينه بالذلة نراه  
 بكيدك ولست اعلم وهو قديم وانت حديث وانت بيلم الصد وهو جنت فابدا الحديث اعلم ان الشيطان يلازمك ويلازمك من حيث لا تعلم فليد  
 بالاخره والنوى من كبره وسوسه والراي ان من مال **الكافي** باسناده عن عبيد بن العوام قال ذكرنا لابي عبد الله المنكوح من الرجال  
 فقال ليس يسل السمك هذا البلاء احد اوله فيه حليجته ان في ارباوه ارحاما منكوسة وجبا ارباوه كحيا المرأة قد شرب فيها ابن ابليس يوح له رول من شر  
 فيه من الرجا ان كان منكوها ومن شاول فيه من النساء كانت من اوارده والعامل على هذا من الرجال اذ ابلغ اربعين سنه لم يترك الخبز **وهذه** باسناده عن يعقوب  
 جعفر قال سال رجل ابا عبد الله عن رجل ابره من المرأة شاعرا الملح وكان منكوا فجلس فقال ملعونة الزانية والمركوبة وساق الحديث ان قال فان الله ليس  
 بنسب ابليس بل الجاهل به اهل العراف فقال لاسه لفا كان على عهد رسول الله صلى الله عليه وآله قيل ان يكون العراف الخمر فواف **علي بن ابي طالب** عن سعيد بن عروبة عن ابي  
 نصر عن ابي جعفر الثاني عن علي بن الحسين قال كان عابدا من بني اسرائيل فقال ابليس لعنه الله فانه اغنى فقال واحد منهم ان الله فقال في اي شئ قال ان الله  
 قال السنن صاحب قال الا في قال في اي شئ قال في النساء قال السنن صاحب قال الثالث ان الله قال في اي شئ قال في عبادته قال ان الله فقال جنت الليل فانه  
 فقال فنه قد دخله فكنت ابليس يصلي في اصبح فكنت ثانيا يصلي في اياك ولا يشرب فقال العابد يا عبد الله ما رايته مثلك فقال له انك لم تضرب شيطان  
 الذنوب التي صيدها قال اغذاره ذراهم فتاتي فلا ترة البغية فتعطيهما ذراهم واللم ودرهما للشرب ودرهما للطيبا ودرهما لها فتقضي حاجتك منها قال  
 فزول واخذنا بعد ذراهم فاني بها فقال يا فلانة يا فلانة في حبة فلما رايته فانه مغفون والله مغفون والله قال له طائر يدق في اذن ربي ذراهم فني  
 طعاما وشرا ويطربون في اذنك فذهبت فلان فاذا هي بقطعة من طائر صفت فاختارته ثم عدت الى بول عيشو فجعلته في كوز ثم جاءه به ابليس فقال هذا

في الشيطان

في الشيطان













وَأَخُو الْكَرِيمِ وَالْأَخِيرِ عَلَيْهِ السَّلَامُ

[illegible]

بَدُوْا اِنْ لِّدِيْنِ مَقْصَا وَّ مَكَائِدَ  
فِيْ خَلْقِ الْاِنْسَانِ مِنْ طَائِفَاتٍ

فخرج لها رجل من آخر قريته فهاهنا ثم حفر لها في الأرض فهدمها فنادى فيها الميعة ثم فزعها فليست بها رجل فقال لهم  
 لئلا قالوا هذا قالوا لا والله جبراما ان كان من الشعة الجليلين سمعوا القرآن من النبي صوته وانكادوا له الحاد في المسند له وذكر  
 ان جبريل عليه السلام فليست عطفها فهاهنا ثم فزعها فليست بها رجل فقال لهم فليست بها رجل فقال لهم فليست بها رجل فقال لهم  
 قالوا ولجنا من فضائل عبد العزيز ان كان من شئ بل من فضله من شئ فليست بها رجل فقال لهم فليست بها رجل فقال لهم  
 جعلوا لك سقون من ماء فليست بها رجل فقال لهم فليست بها رجل فقال لهم فليست بها رجل فقال لهم فليست بها رجل فقال لهم  
 الكوفة فنادى رسول الله صلى الله عليه وسلم فقالوا لا والله فليست بها رجل فقال لهم فليست بها رجل فقال لهم  
 منها فليست بها رجل فقال لهم فليست بها رجل فقال لهم فليست بها رجل فقال لهم فليست بها رجل فقال لهم فليست بها رجل فقال لهم  
 سلمة فليست بها رجل فقال لهم فليست بها رجل فقال لهم فليست بها رجل فقال لهم فليست بها رجل فقال لهم فليست بها رجل فقال لهم  
 علفه الى الشام فلما دخل المسجد قالوا لا والله فليست بها رجل فقال لهم فليست بها رجل فقال لهم فليست بها رجل فقال لهم  
 لا يعلم غيري فليست بها رجل فقال لهم فليست بها رجل فقال لهم فليست بها رجل فقال لهم فليست بها رجل فقال لهم  
 لوالسوار فليست بها رجل فقال لهم فليست بها رجل فقال لهم فليست بها رجل فقال لهم فليست بها رجل فقال لهم  
 عن ابيهم فليست بها رجل فقال لهم فليست بها رجل فقال لهم فليست بها رجل فقال لهم فليست بها رجل فقال لهم  
 فليست بها رجل فقال لهم فليست بها رجل فقال لهم فليست بها رجل فقال لهم فليست بها رجل فقال لهم فليست بها رجل فقال لهم  
 اصحاب في المعشقة قالوا لا والله فليست بها رجل فقال لهم فليست بها رجل فقال لهم فليست بها رجل فقال لهم  
 اما والله لقد فلتنا صوما فاما بومنا انزل الله ولقد من نبيكم وسمع صفته في السما فليست بها رجل فقال لهم  
 بعمر فليست بها رجل فقال لهم فليست بها رجل فقال لهم فليست بها رجل فقال لهم فليست بها رجل فقال لهم  
 بغلة من ارض رابن عصا بنين فليست بها رجل فقال لهم فليست بها رجل فقال لهم فليست بها رجل فقال لهم  
 فليست بها رجل فقال لهم فليست بها رجل فقال لهم فليست بها رجل فقال لهم فليست بها رجل فقال لهم  
 فليست بها رجل فقال لهم فليست بها رجل فقال لهم فليست بها رجل فقال لهم فليست بها رجل فقال لهم  
 فليست بها رجل فقال لهم فليست بها رجل فقال لهم فليست بها رجل فقال لهم فليست بها رجل فقال لهم  
 البين الذي انا فيه فليست بها رجل فقال لهم فليست بها رجل فقال لهم فليست بها رجل فقال لهم  
 بحرم الزناد وروى ابو بكر بن زبديان وروى ابو بكر بن زبديان وروى ابو بكر بن زبديان  
 وفدا على رسول الله فليست بها رجل فقال لهم فليست بها رجل فقال لهم فليست بها رجل فقال لهم  
 عبد الله فقال لهم فليست بها رجل فقال لهم فليست بها رجل فقال لهم فليست بها رجل فقال لهم  
 خارجا من جبال مكة فليست بها رجل فقال لهم فليست بها رجل فقال لهم فليست بها رجل فقال لهم  
 اري بينك وبينه الا هو بن قالوا لا والله فليست بها رجل فقال لهم فليست بها رجل فقال لهم  
 اورش بن الامام فقال لهم فليست بها رجل فقال لهم فليست بها رجل فقال لهم فليست بها رجل فقال لهم  
 النادمين واخرون بالله من اكون من الجاهلين فليست بها رجل فقال لهم فليست بها رجل فقال لهم  
 وكنت مع شيئا وموسى فليست بها رجل فقال لهم فليست بها رجل فقال لهم فليست بها رجل فقال لهم  
 السلام ما حلكت بها فليست بها رجل فقال لهم فليست بها رجل فقال لهم فليست بها رجل فقال لهم  
 ولم يبق لنا فلا فزاه واما علم الاخوان فليست بها رجل فقال لهم فليست بها رجل فقال لهم  
 بوما في الجاهلية في طلب بل لم فليست بها رجل فقال لهم فليست بها رجل فقال لهم  
 اعوذ بعظيم هذا المكان في رايه بكبير هذا الوادي اذ بها فليست بها رجل فقال لهم  
 ما هول دي الجح من الاهول فليست بها رجل فقال لهم فليست بها رجل فقال لهم  
 بعد مصلحتي بدعو الى الجح والنجاة باسمها الصلوات ونهر الناس عن الهلاك فليست بها رجل فقال لهم  
 رسول الله صلى الله عليه وسلم فليست بها رجل فقال لهم فليست بها رجل فقال لهم  
 بعلي بن هاشم النبي فليست بها رجل فقال لهم فليست بها رجل فقال لهم  
 رايه قالوا فليست بها رجل فقال لهم فليست بها رجل فقال لهم  
 فقال له لا والله فليست بها رجل فقال لهم فليست بها رجل فقال لهم  
 شخصها كان دواعك وزا فليست بها رجل فقال لهم فليست بها رجل فقال لهم  
 بنعمك قالوا فليست بها رجل فقال لهم فليست بها رجل فقال لهم  
 لا يدخل في صبيح في الدار الى الضيق والربو والشيخ المنزول والصلح جبالا صليح والشيخ الراجح قال ابو عبد الله

جملہ عربیہ









# بدن خاکی بلبس کائنات و نیت

ذلك كان خارجا عن العمل وانما قلنا انه لا يجوز كونه اجساما لطيفة لانه لو كان كذلك لوجب ان يقرن وينفرد عند هوى الرماح الخاضعة

وايقظ يلزم ان يكون لها قدره وقوة على الاعمال الشاقة ومثبتوا الحق بنسبها اليها الاعمال

ان هذه الاشياء لم يخلقها الله تعالى كواحدة واحدة في هذا العالم ومما اظهره للبشر ان هذا العالم ليس بمحصل لهم

فحصلت الصدقة وجب ظهور المنافع بسبب تلك الصدقة وان حصلت العداوة وجب ظهور المضايقة بسبب تلك العداوة الا ان

ولا من تلك العداوة وهو لا الذي على من صنعته الضميمة اذا باور بالانبياء من دون بانهم فقط ما شاهدوا

الظن عدم هذه الاشياء سمعت احدا من ثاب عن هذه الصنعة قال لا وطبت على العزبة القلانية كذا من الايام ومما يترتب من هذه

الايشياء انما شاهدت من تلك الاحوال المذكورة في اثرها من جهة الثانية ان الطوفان يعرف هذه الاشياء اما الحس او اما العقل

دليل على وجود هذه الاشياء فان اذ كان لا يرى صورة ولا سمعا حسا فكيف يمكن ان ندعى الاحساس بها والذين يقولون

فما لها ثقلان للجانين الذين يخيلون اشياء بسبب غل امرجهم فيظنون انهم راوها والكاذبون المتحرون واما اثبات هذه

عليهم فبما قل ان هذه الاشياء لو ثبتت لثبتت نبوة الانبياء فان على تقدير شوقها بخوان بأكملها لا بد من بيان المعجزة

وكل فرع لروى الى ابطال الاصل كان باطلا لقوله لا يجوز ان يفوق الحق بواطن الا ان لا يجوز ان يكون انما كان لاجل ان الشيطان

ذلك المجمع ثم اظهر المحسن ولم لا يجوز ان لنا في انما تكلمت مع الرسول لاجل الشيطان فدخل في باطنها وتكلم ولم لا يجوز ان يكون الشيطان

اصلها ان الشيطان اقلها فثبت ان لقول انباء الحق والاشياطين فثبت ان لا سبيل لنا الى العلم بوجوب هذه الاشياء فوجب ان يكون العقل

هذه الاشياء باطلا في الجملة شبه مكسرة الحق والاشياطين والحواس عن لا سيما ما نقول ان الشبهة التي ذكرتم دليل على انه يمتنع كون الحواس

لا يجوز ان يرى هو جوهري عن الجسمانية واعلم ان القائلين بهذا القول فرق الادنى الذين قالوا النفوس الناطقة البشرية المعارة بالادنى

فذلكون خيرة وقد تكون شريفة فممكنة خبره في الملكة الارضية وان كانت شريفة في الشياطين الارضية ثم اذا حدث بدن شديد في الملكة

بدن تلك النفس المعارة فممكنة لئلا يثبت نفس رتبة المشاهدة لتلك النفس المعارة في يحدث لتلك النفس المعارة فممكنة لئلا يثبت

الحادث وتبين تلك النفس المعارة ومعها ونهذه النفس المتعلق بهذا البدن على الاعمال الملازمة لها فان كانت النفس من النفوس الناطقة

للمشرفة ليرى كانت تلك المعارة والمعاملة لها ما وان كانت من النفوس الجنية الشريفة كانت تلك المعارة والمعاملة مستوفية لهو كل

في الالهام والوسوسة على قول هؤلاء القوي القاطنة الذين قالوا البر والاشياطين جواهر مجردة عن الجسمانية وعلاقتها وجنسها فانها

النفوس الناطقة البشرية ثم ان ذلك الجنب يندرج في انواع اربعة فان كانت ظاهرة فبذاتية في الملكة الارضية وهم المسمى بصلح البر ولو

جبهة شريفة في الشياطين البؤسية او في هذا فنقول الجنية حلة الغم فالنفوس البشرية الطاهرة النورية تنضم اليها تلك الارواح الخبيثة

الطاهرة ويعينها على اعمالها التي هي من البر والخير والبر والنفوس البشرية الخبيثة انكدر تنضم اليها تلك الارواح الخبيثة الشريفة

اعمالها التي هي من باب الشر والاثم والعدوان والفر من التلذذ هم الذين يتكردون في الارواح السفلية ولكنهم انشوا الارواح الخبيثة

وزعموا ان تلك الارواح عاينة فاهم فؤنه وهي مختلفة بجواهرها واهم انها لو كان كل روح من الارواح البشرية بدنا معين

من الارواح الفلكية بدن معين وهو لتلك الفلك المعين كما ان الروح البشري يتعلق بالقلب ثم بواسطته يتبعها كثر في الخارج الى كل البدن

الروح الفلكي يتعلق بالاكواب ثم بواسطته ذلك النعوت يتبعها كثر في ذلك الروح الى كلية في تلك الفلك والكلية في ذلك العالم وكان

والدماغ الارواح لطيفة وتلك الارواح تدارى في الترتيب والاعضا في الجوارح البدن وتصل هذا الطريق قوة الحيوه والحس الى كل روح من الارواح

الاعضا فكذلك يمتنع من جرم الكواكب خطوط شعاعه فحصل بها ان العالم تدارى في قوة ذلك الكواكب في اسطه تلك الخطوط الشعاعية الى البر

وجوب العقل والظن في هذا لا بد من ان يكون العقل لا يميز بين الاشياء ولا يميز بين الاشياء ولا يميز بين الاشياء ولا يميز بين الاشياء



# في خلق البليين مكانة

في ثبوت  
الكل والشيطان  
مذنب  
هم

نضيقوا

في غيب  
المرج

في تحقيق  
الايوار

في تحقيق  
المرج

البحر عيان عن موجود ليس بحجم ولا جثا لم يفتد يكون معنى كونه قد راد على النفوس في باطنه انه بقدر على النصب في باطنه وفلا يحرم  
عبارة عن جوان هو ان لطيف فاذ كان وصفنا كان نفاذه في طاهر في ادم غير مشع في اساسا على النفس غير الثاني قوله  
يخطط الشيطان من لسان الشيطان ليجري من ادم مجرى الدم اما المنكرين حقا احنوا بامور الاولاد والاولاد هم ملكهم  
لعلكم من سلطان الان دعوتكم فاسجتم في صرح بان ما كان له على الشيطان ان اذ من الوجه الواحد وهو الغاء  
لا سنان لا انبياء العلماء المحققين يدعون الناس الى لعن الشياطين والبراءة منهم فوجب ان تكون لعداوة بين الشياطين وبينهم  
كانوا قد رتب على النفوس في بواطن الجسد على احوال الابداء والشرا لهم لوجب ان يكون لخصم الشياطين والعلم  
لم يكن كل علمنا ان باطل المسئلة السجتم اهتفوا على ان المسئلة لا ياكلون ولا يشربون ولا يتكلمون بسبحوا الياء  
البحر والشياطين فانهم ياكلون ويشربون فالتهم في الروث والعظم انه زاد اخوانكم من الجوع وايضا فانهم يشربون فالتهم  
والله علم المسئلة انهم لا يشربون ولا ياكلون ولا يتكلمون ولا يشربون ولا ياكلون ولا يتكلمون ولا يشربون ولا ياكلون ولا يتكلمون  
واحنوا عليه باروي عن النبي فالتهم الشيطان ليجري من ادم مجرى الدم لافضيتهم بحالهم بالجمع وقاله لولا ان  
لنظر الى ملكي في السموات والارض من الناس من قال هذه الاخبار لا بد من تاويلها لا بد من تأويلها على طوهرها واجه  
في بواطن الناس محال لانه يلزم ما انتاع في الجارية او داخل الاجسام والاشياء ما ذكرنا ان العداوة الشديدة خاصة بينهم  
على هذا التقوى فلم يحصرهم برب الاضرب لثالث ان الشيطان مخلوق من النار فلو نفذته داخل البصر لكانت نفذ النار في داخل البصر  
بدلنا الرابع ان الشياطين مجبورون لمعاصيهم ونوع الكفر والفسق فلا يحد منه لثالث لا يقدر وبالحجة فلا يحد من عدوهم ضرا ولا يحسن من عدوهم ضرا  
متنبوا الشياطين عن السؤال الاول بان يقول بانها نفوس مجردة فاسألوا الزايل على القول بانها اجسام لطيفة كالنفس والهواء فاسألوا الزايل  
لا يبعدان عن ان الله والمملكة يبعثونهم من ابداء علماء البشائر عن الثالث انه لما كان يقول الله تعالى انهم لا يشربون ولا ياكلون ولا يتكلمون  
مثله هيها وعن الرابع ان الشياطين محنارون ولعلمهم يفعلون بعض الفنايع دون بعض المسئلة المتكلمة في تحقيق كلام في الوستوى على الوجه الثاني  
الشيخ الغزالي في كتابه في احوال القلوب مثل فينا الجواب عن نصيبها احوال كل باب مثل هدفه في السهام من كل جانب مثل انه منصوص عليه  
الاشخاص في آي فيها صورة بعد صورة ومثل حوض من نصيب البيرة ومثل مختلف من الجاه ومفوضه واعلم ان داخل هذه الاثار المجردة في القلوب  
اما من الظاهر كالحوس المحس من الباطن كالحيال والشهوة والعضية كالحلا في كبر في مزاج الانسا فانه اذا اردك بالحواس شيئا حصل من اثرها في القلب  
اذا حاجت الشهوة او الغضب حصل من تلك الغالب ما اذا منع الانسا عني اذا كان لظاهرة فالحيلة لا تخلص في النفس شغى وينقل الباطن من الشيء  
الشيء وبجسنت الغالب الحيال ينقل الظلم خال الى حاله فالحال في الشغى والناتر من هذه الاستبا واخر لاثان الحاصلة في القلب في الشغى  
اعني بالظاهر ما عرض فيه من افكار والادكار واعني في ذلك ان كان وعلموا اما على سبيل التجرد واما على سبيل التفكير فاما في حيزها  
انها تخطر بالحيا العباد كانا القابا قلنا عنها فالحول هي الحركات للارادات والارادات بحركة للاعضاء ثم ان هذه الحواجز الحركية للارادات  
ما يدعوا الى الشراعي ما يضر في العاقبة والى الخير اعني في العاقبة فيما خاطر ان مختلفان فاقترع اليهم من مختلفين في الحواجز الحركية  
والله مؤيد يمس سواها ثم انك تعلم ان هذه الحواجز احوال الحادثة فلا بد لها من سبيل لتسلسل محال لا بد من انتهاء النكاح والارواح والوجوه  
كلام الغزالي وقد حنفنا النطو بل من المسئلة المتكلمة في تحقيق كلام فيما ذكره الغزالي واعلم ان هذا الرجل يروح للمفوض لا ان  
الاجل من هذا التبع فقولوا لا بد من المفوض في المفوض من تقديم مقدمات فالحقيقة الاولى لا شان هيها مطلقا وهو ان كل مطلق  
ان يكون مطلقا لا بد من لا يجوز ولا يجوز ان يكون مطلقا مطلقا لا يجوز ان يكون مطلقا مطلقا لا يجوز ان يكون مطلقا مطلقا لا يجوز  
وهنا محال ان يثبت ان لا بد من لا يجوز ولا يجوز ان يكون مطلقا مطلقا لا يجوز ان يكون مطلقا مطلقا لا يجوز ان يكون مطلقا مطلقا لا يجوز  
بالتين هو اللذة والسرور والمطلوب في الطبع فالتين هيها والمطلوب في اللذة والسرور هو اللذة والسرور والمطلوب في اللذة والسرور هو اللذة والسرور  
اليها المقدمة الثالثة ان اللذة يبعث على كل شيء من القوى النفسانية لئلا يبعث عند القوة الباصرة  
واللذة يبعث على الشهوة يبعث على ثالث اللذة يبعث عند القوة الغضبية شئ والى اللذة يبعث عند القوة العاقلة  
الباصرة اذا اردت موجودا في الخارج لنهم من حصول ذلك الا ان ذلك البصر وفوق ذلك في باطنه  
او مولا او خاليا عنها فان حصل العلم يكون لا بد من ترتيب على حصول هذا العلم او الاعتماد حصول العلم على حصوله  
الاعتماد ترتيب على هذا العلم او الاعتماد حصول العلم على حصوله والترتيب والترتيب  
لا رغبة الى الاقر اعني ولا رغبة الى المحصيل في الخامسة ان العلم يكون لا بد من هذا  
خاليا عن المفاد والمفاد في هذا المعاد في حصول ذلك لا فضا مثاله  
الاقدام على تناول لثلم تشقنا حصل فيه ضرر زائد اما اذا اعتقدنا انه حصل فيه ضرر فلهذا البصر الغفل كبحه المفاد في حصوله  
على انه ان راجع على مقتضى ذلك الى الحان ومثال في هذا المعنى الانسا فاذ قيل في نفسه فلهذا في نفسه من السطح العالي الى الله  
لذا اعتقدنا ان سبيل محال في العمل للولم يتخلص من موانع اعظم منه او يوصل به الى تحقيق منفعته





# في احوال البليس ومساوئ تنبيه

ليست لاله فطنت هذه الدنيا كمالها الكلية واما العلة فقد سلوا ان الانسان قد عد على جنس  
الشياطين لا فائدة لها على خلق الاجسام الحيوانية وعليلهم هو ان قالوا لا شيطان جسم وكل جسم قد عد  
هذه مفهوما تعلق بالمفاهيم الاولى ان الشيطان جسم فقد بنوا هذه المفاهيم على انما سوى اسما مما يجوز ان يقال في المظهر  
شبهة فضلا عن مجزوا اما المفاهيم الثانية وهي قولهم الجسم ان يكون قادرا على الفكرة فتقدموا هذه عا ٦٦  
لذاته فكان الكل قادرا لذاته وبنا هذه المفاهيم على امثال الاجسام واما المفاهيم الثالثة وهي قولهم هذه القدر  
تصل المفاهيم الحادثة لخلق الاجسام وهذا ايضا ضعيف فانه قد علم ان لا يجوز حصول فكرة في هذه المفاهيم  
صالحه لخلق الاجسام فانه لا يلزم من عدم وجود الشيء في الحال امتناع وجوده في تمام الكلام في هذه المسئلة  
في ان يلزم هل يعلم الغيب قد بين الله في كتابه انهم يقولون فيند سليمان وحسبه بعد موته وهم ما كانوا يعملون موته

في احوال البليس  
في احوال البليس  
في احوال البليس

الغيب من الناس من يقول انهم يعلمون الغيب اخذوا فقال بعضهم ان فيهم من يصعد الى السموات فيقرب منها ويبلغ بعض تلك المصير  
على السنة للملكة ومنهم من قال ان لهم طريقا اخرى في معرفة الغيب عن الله تعالى واعلم ان فتح هذا الباب محتمل هذه المباحث فيقيد  
والعلم بجفافها هو الله سبحانه وتعالى وقال في تفسير سورة الجن اخذوا فقالوا قد علموا ما لم يعلموا فيكونوا في تلك

الفلاسفة كان وذلك لانه ابا على تسبينا قال في زنا الشر قد ردوا الاشياء هوانا شكلها شكلا مختلفا ثم قال وهذا شرح الاسم ففعله ففعله  
الاسم يدل على ان هذا الحد شرح المراد من هذا اللفظ وليس هذه الحقيقة في وجوه الخارج واما جوارها فاللعل والمصدق لان نبي الله صلى الله عليه وسلم  
بوجود الجن وادعى جميع عظيم من فناء الفلاسفة واصحاب الروايات وديمومتها بالارواح السفلية ودعوا ان الارواح السفلية ليس بها  
الا انها ضعفت واما الارواح العقلية فهي الباطنة اجابة الانها اقوى واختلف للثبوت على قولين فتم من نعم انها ليست اجساما ولا اجساما  
قالوا وهذه الصفات لو كانت في السلول فيقتضي المساواة في الماهية ثم ان هذه الذات بعد اشتراكها في هذه السلوليات في هذه الصفات

كاختلافها في الاعراض بعد استوائها في الحاجة الى محل فبعضها في غير بعضها كغيره في غير بعضها كغيره في غير بعضها كغيره في غير بعضها  
محبة للشر والافان ولا يعرف عدوا نوعهم واصنافهم الا الله تعالى قالوا وكذا ما هو في حجرة لا يمنع من كونها عالما بالخير والشر قدوة على الافان  
هذه الارواح يمكنها ان تسمع وتبصر تعلم الافعال الخفية فيفعل الافعال المخصوصة ولما ذكرنا انها هيئات مختلفة لا جسم لا بعد ان يكون  
انواعها ما يقدر على افعال شاذة عظيمة يخرج منها فطرة البشر ولا بعد ان يكون لكل نوع منها فاعل نوع محصور من اجساد هذا العالم كما

دلت الدلائل الطبيعية على ان التعلق الاول للنفس بالاطعمة التي ليس لها اشكال هي بالارواح وهي اجسام غريبة لطيفة تتولد من الطين والطين  
وتنكون في هذا الجانية اديم من الظلمة ثم بواسطة تعلق النفس بهذه الارواح تبصر متعلقة بالاعضاء التي تدرك فيها هذه الارواح اذ اجسادها  
يكون لكل واحد من هؤلاء الجن تعلق بجزء من اجزاء الهواء ويكون ذلك الجزء هو المخلوق الاول لذلك الروح ثم بواسطة سريان ذلك المخلوق  
في جسمه كيف يحصل لتلك الارواح تعلق وتصور في تلك الاجسام الكثيفة ومن الناس من ذكر في الجن طريقة اخرى فقال هذه الارواح الشبكية وتعلق

في احوال البليس  
في احوال البليس  
في احوال البليس

الناطقة اذا دفنت ابدانها وزاد رطوبة وكما لا يستطيع ذلك العالم الروحاني من اكتشاف اسرار الروحانية فاذا اتفق ان وجدنا هذا امر شاذ  
لما كان لتلك النفس المتأثرة حصل لها تعلق بهذا البدن وتبصر تلك النفس المتأثرة كالمخاطبة لنفس تلك البدن في افعالها وتدبيرها  
البدن فان الجنسية على الضم فان نفقة هذه الحالة في النفوس الخيرة سمى ذلك المعنى ملكا وتلك الاغانة الحاقا ولذا تفقت في النفوس  
سمى للمعنى شيطانا وتلك الاغانة وسوسنة والقول الثاني في الجن اجسامهم الغائبة لهذا الذهب تعلقوا على قولين منهم من علم ان

الاجسام مختلفة في ماهياتها انما المشترك بينها صفة واحدة وهي كونها باسرها خالصة في الخلق والكان والجمع وكونها موصوفة بالطول والعرض  
والعمق وهذه كلها اشارة الى الصفات والاشراك في الصفات لا تقتضي الاشتراك في علم الماهية لا يمنع اشتراكها في كونها خالصة لاولئك  
ان يجمع على امثال الاجسام ان في الجسم من حيث له جسد واحد حقيقة واحدة فيكون ان لا يحصل التفاوت في ماهية الجسم من حيث هو جسم  
بل ان حصل التفاوت حصل في مفهومه لا في عينه على ذلك والبرهان فيمكننا اقسامه الجسم الى اللطيف والكثيف والعلوي والسفلي ومورد القيس مشترك  
بين الاقسام لا يحصل مشترك في الجسمية والتفاوت انما حصل هذه الصفات وهي لطافة والكثافة وكونها علوية وسفلية فالواحد ان الجسم حقيقة

اما الجدة الاولى فلا تأمل انما كان الجسم من حيث له جسد واحد حقيقة واحدة فيكون ان لا يحصل التفاوت في علم الماهية وهذا ما لا  
يقوله غافل بل الحق عند الفلاسفة انه ليس له اعراض في مشترك بينها من الدلائل اذا لو حصل بينهما فدل مشترك لكان الاشتراك جندا في احوال  
ولذلك كانت الشبهة اجناس عالية بل كانت انواع جنس واحد لا يتنوع في الاعراض من حيثها اعراضها حقيقة واحدة ولزم من ذلك  
ان تكون متساوية في تمام الماهية فلا يجوز ان يكون في الحالة في الجسم كل فانه كان لا اعراض مختلفة في تمام الماهية ثم تلك المختلفة متساوية في

عارض وهو كونها عارضا اوصافها فكذلك ان يكون ما هيئات الاجسام مختلفة في تمام ما هيئاتها ثم انما تكون متساوية في صفاتها وهي  
كونها اشاراتها بالحسن خالصة بالخير والكان وموصوفة بالانوار الثلاثة في الاحتمال لا داخل اصلها ولما اتجه الثانية وهي قولهم يمكن  
تقسيم الجسم الى اللطيف والكثيف لانه منقسم العرض فانه يمكن تقسيم العرض الى الكثيف والكم ولم يلزم ان يكون هناك فدل مشترك في الثاني  
فضلا عن التساوي في كل الدلائل فلم لا يجوز ان يكون الامر هنا كل واحد انما ثبت انه لا امتناع في كون الاجسام مختلفة ولم يدل على الامتناع

# والأخر عمن عاين الله في شربهم

الاحتمال مع ما لا يمنع في بعض الاجسام اللطيفة الهوائية ان يكون غاليا سايرا في ارفع الهواء في الماهية ثم يكون ذلك بمثل الماهية يقتضي  
 علما مخصوصا ومدة مخصوصة على هذا التقدير ويكون القول بالبحر ظاهرا لا خفيا في القول الثاني فلو ان قال الاجسام متساوية  
 في تمام الماهية والغالبون لهذا الذهب ايضا فربما ان الفرق الاول الذين زعموا ان البيضة ليست شرطا في الحيوة وهذا في شربهم المتباين  
 لهم في هذا البلوغ ظاهر فربما قالوا لو كانت البيضة شرطا في الحيوة لكان ما ان يكون ان الحيوة الواحدة فامنت مجموع الاجزاء او في تمام بكل واحد من  
 حيوة واحدة بلحده والا لم يحصل لك لان طول العرض الواحد في الحبال الكثيرة دفعة واحدة غير معقول والثاني ايضا باطل لان الاجزاء التي منها  
 فالغالب منهم متساوية في الحيوة القائمة بالبحر الاخر وعلم الشيء حكم مثله فلو افترض قيام الحيوة لهذا البحر الى قيام تلك الحيوة بذلك البحر يحصل هذا  
 الاقتضال من الجانب الاخر فيلزم وقوع الدوران لم يحصل هذا الاقتضال تحت ثبوت ان قيام الحيوة لهذا البحر لا يتوقف على قيام الحيوة الثانية  
 عند تلك البحر الثاني ولذا بطل هذا التوقف ثبوتانه يصح كون البحر الواحد موصوفا بالحيوة والعلم والقدرة والارادة وبطل القول بان البيضة بطلت  
 الحيوة اما دليل المعترض وهو انه لا بد من البيضة فليس الا استغفروا هو اننا لو اننا مني فسد البيضة بطلت الحيوة وفي نفس ثبوت الحيوة فوجب  
 الحيوة على حصول البيضة الا ان هذا كمال الاستغفار لا يفيد القطع بالوجوب في الدليل على ان خالها لم يشاهد كما اهاشوه وادعى فدان هذا  
 الكرم انما يستقيم على قول من ينكر العادات ما من يجوزها هذا لا يستمر على مذهبه لفرق بينهما في جعل بعضها على سبيل العادة وجعل بعضها على  
 سبيل الوجوب فكم يحصل لا يسبيل لم يثبت ان البيضة ليست شرطا في الحيوة ولذا ثبت هذا لم بعد ان يخلو الله تعالى في الجواهر لفرق علما بما هو كثير وفكر  
 على اشياء شاذة وعند هذا نظر القول بما كان وجود البحر سواء كانت اجسام لطيفة او كثيفة وسواء كانت اجرامهم كبر او صغر القول الثاني  
 ان البيضة شرط في الحيوة وان لا بد من صلاحية البيضة حتى يكون فان اعلى الافعال الشاذة فيها مسألة اخرى هي انه هل يمكن ان يكون المرئي حاضرا  
 والموانع مرتفعة والشرائط من الفرق البعد عاصلا وتكون الحاسة سليمة ثم مع هذا لا يحصل الا ان يكون هذا بمنع عاصلا اما الاستغفار  
 وانما عطفه بقرينة واما المعترض فذكر صكوا بامانة عطف واستدل الاشعري على قوله بوجود عظمية وقطعية اما العظمية فادرك ان الاول نافي  
 الكبير من البعد صغرها فاذك الا انما يرى بعض اجزاء ذلك البعد دون البعض مع ان نسبة الحاسة وجميع الشرائط الى تلك الاجزاء المرئية هي بالنسبة  
 الى الاخرى التي غير مرئية فعلما ان مع حصول سلامة الحاسة وحصول الشرائط وانفكا الموانع لا يكون الا ذلك واجبا الثاني ان  
 الجسم الكبير معقولة الاجزاء فان تكون رؤيته هذا البحر مشروط برؤية ذلك الاجزاء او لا يكون فان كان الاول لم الدوران لا يكون  
 متعلقين فان افترض رؤيته هذا البحر الى رؤيته ذلك البحر وليس افترضنا به رؤيته ذلك البحر الى رؤيته هذا البحر فيقع الدوران لم يحصل هذا انفا  
 في رؤيته الجواهر لفرق على ذلك لفرق من المسافة تكون ممكنة ثم من المعلوم ان ذلك الجواهر لفرق لو حصل صده من غير ان ينضم اليه ساير الجواهر فانه  
 لا يرى فعلما ان حصول رؤيته عند اجتماع جملة الشرائط لا يكون واجبا بل جائزا واما المعترض فذهبوا على ان ان يجوزنا ذلك يجوزنا ان يكون  
 بحضرتنا لئلا لا نراها وبوتان ولا نسمعها فاذا عارضناهم بنسب الامور العادية فلما لم يجوز ان يوافقت مياه البحار ذهبوا وفضة والنجاد  
 يا خوتنا وزجرنا وحصل في السما حال ما غمضت العين الف شمس ثم كما فتح العين اعدها الله تعالى عجزا عن الفرق والسبب في هذا الشوش ان هؤلاء  
 المعترض نظرنا الى هذه الامور الطردة في مناهج العادات فزعموا ان بعضها واجبة وبعضها غير واجبة فلما وجدوا اننا منسجمين في الفرق شوش لا نعلم  
 بل التوابع يسوي بين الكل في كل ما هو كماله هو قول الفلاسفة او على الكل بعد الوجوب كما هو قول الاخرى فاما الحكم في الفرق فهو بعيدا ثبت هذا  
 ظهر جواز القول بالبحر واجسامهم وانكملت كثيفة فربما ان لا يمنع ان لا تراها لو كانت اجساما خفية هذا القول الاخرى هذا هو تفصيل هذه الوجوه وانما عمن  
 من هؤلاء المعترض انهم كيف يصيدون ما خافي لفران من اثنان الملل البحر مع استمرارهم على من هبهم ذلك ان الفرقان دل على ان للملك قوة عظيمة على  
 الافعال الشاذة والبحر لهذه القدرة لا يثبت الا في بعض الكيفية الصلبة فانه يجيء الملل البحر ان يكون اكل ثم ان هؤلاء الملل حاضرين  
 عندنا بعد وهم الكرام الكاثبون والحفظة ويحضر في بعض عند بعض لا رواج وقد كانوا يحضرون عند الرسول وانا واحد من الغوم ما كان يراهم وكذلك  
 الناس الجالسون عندهم يكونون في النزع لا يرون ذلك فوجب رؤيته الكيفية عند الحضور فكم لا تراها وان لو تخيل رؤيته فقل بطل من هبهم وان كانوا موضوعين  
 بالقوة والثقة مع عدم الكافة والصلابة فقل بطل فوهم البيضة شرط في الحيوة فان قالوا انها اجسام لطيفة ولكنها لا تغد على الاعمال الشاذة هذا  
 انكار لصريح القرآن وبالمجمل في الماهية في الاراد بالملك والبحر مع هذه المذاهب عجيبه بمان اقول انما اوردت هذه الاقوال الركيكة لتطلع على ما فيه  
 جميع الفرق في ذلك وقد عرفت ادلت عليه الايات والاختار والمعرفة واشتد الى ما هو الحق الجص في بلادهم ولم يفتقر لربيق الاقوال السقيمة  
 حرام ام لا طاب من قاله صلى الله عليه واله فادعوه ثلثة ايام اى فاعلموه وانما المعترض عليه قال النوى فانه اذا لم يذهب بالانذار علم انه ليس من عوارض  
 ولا من اسرار البحر هو شيطا فافانوه ولم يجعل الله سبيلا الى الانصاف عليكم فانه بخلاف العوام وصفة الانذار ان يقول انشدكم بالعهدة  
 الذي عندكم سليمان فلو انونا وان نظروا لنا قالوا لا تقتل حيوانا لمدينة الا بالانذار وفي غيرهما يفضل بعض سببان طائفة من البحر اسلم  
 لها وبطل الشبهة في ثبوت البيوت في جميع البلاد وما ليس البيوت يفضل بدونه انتهى اقول وفي بعض رواياتهم فيخرج عليها قال في النهاية  
 قوله عليه السلام في ثلث الايات فليخرج عليها هو ان يقول انها اتتني خرج اى ضيقا عندنا لئلا نلومينا ان ضيقا عليكم بالتسبيح والطرود  
 الضل انتهى وقال النوى هو قول اخرج عليك بالله واليوم الاخر ان لا تبدوا لنا ولا تؤذونا وقال الطيوسي ان يفسر انشدكم بالعهدة الذي  
 انضيتكم سليمان بل هو ان لا تؤذونا ولا تظفروا فان لم يذهب عادته فقلو مائة اخرج كافر اوجهة وقوله شيطان اى ولد له اولا دليل على

منه في نسخة  
 ورجاب

القول  
في نواحي الجوار  
اصنافها  
لها

# في مجموعها واصنافها

ابوابها من اصولها واحكامها باب عموم الجوار واصنافها

باب في نواحي الجوار واصنافها

باب في نواحي الجوار واصنافها

باب في نواحي الجوار واصنافها

باب في نواحي الجوار واصنافها

باب في نواحي الجوار واصنافها

باب في نواحي الجوار واصنافها

باب في نواحي الجوار واصنافها

باب في نواحي الجوار واصنافها

باب في نواحي الجوار واصنافها

باب في نواحي الجوار واصنافها

باب في نواحي الجوار واصنافها

باب في نواحي الجوار واصنافها

باب في نواحي الجوار واصنافها

باب في نواحي الجوار واصنافها

باب في نواحي الجوار واصنافها

باب في نواحي الجوار واصنافها

باب في نواحي الجوار واصنافها

باب في نواحي الجوار واصنافها

باب في نواحي الجوار واصنافها

باب في نواحي الجوار واصنافها

باب في نواحي الجوار واصنافها

باب في نواحي الجوار واصنافها

والاصناف  
منها  
الاصناف  
منها  
الاصناف  
منها

# في صناعت النجوى

لقد بكت في ضبط حصول الماتلة في بعض الامور المتكونة فلا حاجة الى اثبات ما ذكره اهل الشاسخ انتهى وقال الطبرسي في الامام اي صنف صنفه  
 صنفه بالمتعلق بالمثل كل صنف على العدد الكثير عن مجاهد لما لم يقل يداشباهم في ابداع الله اباها وخلفه لها ولا الله على ان لها صنفه فبال  
 مثلك الام من غير الناس بالناس في الحاجة الى غير يد تهر في اغنيهم واكلهم ولباسهم ونومهم وبغيتهم وهذا ينتم الى ما لا يحصى كثر من  
 احوالهم ومضاهيهم وانهم يحونون ويحشرون ويحشرون ولا يجوز للعباد ان يبعدوا في ظم شيء منها فان الله خالفها لهما ثم قال في قوله سبحانه الى ربهم يحشرون  
 معناه يحشرون الى الله بعد موتهم يوم القيمة كما يحشرون العباد والمنصف يحشرون الله ثم ما يستحق العوض منها وينصف بعضها من بعض وقيل روه  
 عن ابي هريرة انه قال يحشرون الله الخلق يوم القيمة اليها يوم الدواب والطير وكل شيء فيبلغ من عدل الله بقر يومئذ ان يخذلهم من الغرأ ثم يقول كوفي ايا  
 قل ذلك يقول الكفرة بالبنى كنت زليما وعراي وقال بينا انا عند رسول الله صلى الله عليه واله اننا نطعن عثران فقال النبي صلى الله عليه واله ان الله  
 فيم انطخا اولا لا ندري قل لكن الله يدري وسبغوني بينهما على هذا فانما جعلنا مثل النلق الحشر والقصاص في استدراك جماعة من اهل الشاسخ  
 بهذه الازمة على ان اليها يوم والطير مكلفة لقوله ام امثالكم وهذا باطل لاننا قد بينا انما من اي جهة تكون امثالنا ولو وجب على ذلك على العو لوجب  
 ان تكون امثالنا في كونهما على مثل صورنا وهبنا وخلفنا واخلافنا كيف يصح تكليف اليها يوم وهي غير عاقلة ولا تكليف لاصبح الامع كال العقل  
 انتهى كلامه الران على الفضلاء فيه قولان الاول انه يحشرون اليها يوم والطير لا يصال الا عوضا اليها وهو قول الغزالي وذلك لان اصال الام اليها عن  
 سبوحاينة لا يحشرون للعوض لما كان اصال العوض اليها واجبا منه ثم يحشرون اليها يوصل تلك الا عوضا اليها والفقول الثاني قول اصحابنا ان لا يصال  
 على الله ثم حال بل الله يحشرونها تحشرون الارادة والمشيئة ومقتضى الالهية وحينئذ على ان القول بوجود العوض على الله ثم باطل لامور الاول ان الوجوب  
 عبادة عن كونه مستلزما للذم عند الزك وكونه ثم مستلزما للذم فيح لانه كمال لذاته والكمال لذاته لا يعقل كونه مستحقا للذم بسبب من مفصل لان  
 ما يكون لازما بالذات لا يبطل عند عوض من الخارج الثاني انه لو حسن اصال الضر الى الغير لاجل العوض لوجب ان يحسن هنا اصال الضر الى الغير  
 لاجل التزام العوض من غير ضاه وذلك باطل فثبت ان القول بالعوض باطل اذا عرفت هذا قلند كبر بعض النفايع الذي ذكرها القاضي في هذا الباب  
 الاول قال كل حيوان استحق العوض عن الله بالحرف من الامام وكان ذلك العوض لم يصل اليه في الدنيا فله يجب على الله حشرون في الآخرة لوقوعه عليه العوض  
 والذي لا يكون كذلك فله لا يجب حشرون عفا لا ان الله اخبره بمشرك الكل من حيث التمتع بقطع بذلك فانما قلنا ان في الجوانات من لا يستحق العوض  
 البنية لانه وما يثبت طه جوفها مضوء الامم ثم انهم يبينها من غير كلام لصلافه ثم يثبت الدليل ان الموت لا يلدن يحصل مع شيء من الامام  
 وعلى هذا التقدير فله لا يستحق العوض البنية لثاني كل حيوان لذاته في بجر العوض على الله وهي على اقسام منها ما اذن في ذمها لاجل الاكل  
 منها ما اذن في ذمها لاجل كونه موزنة مثل السباع والحادية والحشرات الموزنة ومنها ما اذن في الارض ومنها ما اذن الله في حال الاحمال الثقيلة  
 عليها واستغما لها بالا اصال لتساوفا واما اذا ظاهرها الناس فذلك العوض على ذلك الظاهر وانما يظلم بعضها بعضا فذلك العوض على ذلك الظاهر ان  
 قبل اذ ذبح ما وكل لحمه لا على وجه التذكية فعلى من العوض اجاب ان ذلك ظلم والعوض على الداع وكذلك في النبي صلى الله عليه واله لا اكلمه الثالث  
 المراد من العوض منافع عظيمة بلغت في الحلال والرفعة الى حيث لو كانت هذه البهيمة عاقلة وعلمت انه لا يسبيل لها الى تحصيل تلك المنفعة لا بواسطة  
 تحمل تلك الذبح فانها كانت ترضى به فله هو العوض الذي لا يجله بحسب الامام والاضرار الرابع منه القاضي اكثر معضلة البصر فان العوض منقطع قال  
 القاضي وهو قول اكثر المفتين لاننا قال انه بعد ثوب العوض عليها يجعلها ثريا وعنده يقول الكافر بالبنى كنت زليما قال ابو القاسم يجب كون العوض  
 دائما واجل القاضي على قوله بله يحسن من الواحد من ان يلزم علا شافا للمنفعة منقطعة فلعلمنا ان اصال الام الى غير مشروط بل لا امر واجب  
 البلى على قوله بان قال لا يمكن قطع ذلك العوض الا بامانة تلك البهيمة واما انه لو جلا لم وذلك لانه لا يوجب عوضا له وهذا لا يخلو من الجواب  
 عنه انهم يثبت الدليل ان الامانة لا يمكن تحصيلها الامع الالهام الحامس البهيمة اذا استحققت على هيئتها اخرى عوضا فكانت البهيمة الظالة  
 فذا استحققت على الله عوضا عن الله ثم ينزل ذلك العوض الى المظلم وان لم يكن الامرك فاقته بكل هذا العوض فلهذا تخفف من احكام الاعواض  
 على قول الغزالي انتهى كلامه في هذا المقام وقال في قوله ثم لله يسجد فذكرنا ان السجود على نوعين سجود هو عبادة كسجد المسلمين لله وسجود هو عبادة  
 على ايقينا والخضوع وجميع حاصل هذا السجود الى الخلق انفسها ممكنة الوجود والعدم فالبينة لما فانه لا يترج احد الطرفين على الاخر لا يرجع فمن الناس  
 من قال المراد هنا المعنى الثاني لان الملايق بالعبادة لا هذا السجود ومنهم من قال المراد هو المعنى الاول لانه لا يدين بالملكه ومنهم من قال هو لفظ مشترك  
 وحمل المشترك على معنيته جازية وهو مضعف قال في قوله ثم العوض الى الطير هذا دليل اخر على كمال قدره الله وقدرته وحكمته فانه لو امكن خلق الطير خلقه  
 معها بمكنة الطير وخلق الخواص خلقه معها بمكنة الطير انما لم يكن ذلك فانه ثم اعطى الطير جناحا بيضا طرية وبكسر اخرى مثل ما بعل الساج في الماء  
 وخلق الهواء خلقه الطير وفيه شبيه اخر في الغاذية ولا ذلك لما كان الطير منكمما ما يسكنهم الا الله المعنى ان جسد الطير جيب تقبل والجنم تقبل  
 يمنع بقاءه في البحر معلقا من غير علمه فلهذا علاذ فوه فوجيان يكون المسلم في ذلك الجو هو الله ثم قال القاضي ما اضاف الله ثم هذا الاساك  
 الى نفسه لانه ثم هو الذي اعطى الا ان لا يجلها بمكنة الطير من اجل ان ذلك لا يقال فلما كان ثم هو السبيل لك لا يجرم حقه لا ضافة انتهى قوله تعالى  
 والطير الى الطير في شبح وفكره في شبحها اما حمل على الخيفة بناء على شعورها وجعل في هذا الوقت فان شئ من شعور فلهذا وعلمها ادر شبحها  
 بلسان الحال كما في شبح الحيات وهو البسابة قال في الذي ما الطير فلا امتناع في ان يصدر عنها الكلام ولكن اجتمع لانه على ان المكلفين  
 ليا الجن والانس والملكه فتعني فيها ان يبلغ في العقل درجة التكليف بل يكون حال الطفل في ان يؤمر ويمنى ان يكون مكلفا فصار ذلك

فمن عصى  
 الخلق كسب  
 القتل

من عصى  
 الخلق كسب  
 القتل

من عصى  
 الخلق كسب  
 القتل







الحمد لله  
والصلاة والسلام  
على سيدنا محمد  
الطيب الطاهر

# في اقسام الجنون

فمنه ياتي كذا فقال له رسول الله صلى الله عليه واله كيف وانتهى بطنه فوم وصبره فانك على رسول الله انما الجني من جنه كما كنت بهدك فخذ عليها اتوا  
من الله السموات فخلق سبطا فخلق سبطا لا يبرح حتى يجمع قدره فخلق من خلقها من جنه كما كانت ثم قال ان هذا الصديق الاول رسول الله هذه اية  
قلان عظام النبي صلى الله عليه واله وكان الذي فتنها منهم من اخافه فخرج عن بقائه وحسن اسلامه فكلما اتى صلى الله عليه واله لم يبق له من جنه ما من قال  
على اخطى سبطا فانك انما ولي بنو الله فقال رسول الله صلى الله عليه واله لو ان البهائم يعلمون من الموت ما فعلوا انتم ما اكلتم منها سمها بل انما من الموت  
اي من اصل وقوعه ومن شدة الموت والعقول والوافر بعده والاحوال المتوقعة عنده وبعده ولعله اظهر الحيا من عن محمد بن علي عن ابراهيم  
عن عبد الله بن جهم الصديق ع ع عبد الله عليه السلام قال قال محبوب عبيد الله عليه السلام في قول الطيرين لنا تربية الحمار الحمار في رواية الحسن عليه  
سئل فقال صغر عن سبط الجن وان كان من شيطان الامم ان يكون عالما بجميع اللغات حتى اصوات الجنونات فقال على ما روى محمد بن ابراهيم الحارثي القمي  
عن الحسن عليه السلام قال اذا صاح النسر فاعرف ان يابن آدم عشت شيطان الموت واذا صاح البلياذي يقول يا عالم الحفيا وبكا شقلا ليلك واذا  
صاح الطاووس يقول ولا يظلم نفسي اغترت بن ينفق عظمي واذا صاح الدراج يقول الرحمن على العرش استوى واذا صاح الديك يقول ابراهيم  
لمن كره واذا فزرت له لجامه يقول يا اله الحق انت الحق وفول الحق يا اله السميع واذا صاح الباشق يقول من يد الله والاول والاخر واذا صاح الحمار  
يقول وكل على الله عز وجل واذا صاح الغراب يقول من اطاع الله ابدى واذا صاح الشاهين يقول جاز الله طاعتا واذا صاح البومة يقول بعد  
من الناس اني واذا صاح الغراب يقول يا راقب الليل واذا صاح الكوكبي يقول اللهم احفظني من عدو واذا صاح اللغابي يقول من خلقني عن  
الناس مجامير اناهم واذا صاح المطر يقول غفر لك يا الله واذا صاح الهدد يقول يا اشمق من عصا الله واذا صاح الفري يقول يا عالم السر والنجوى يا الله  
واذا صاح الديك يقول تنال الله المساواة يا الله واذا صاح العصفور يقول سبحان سبحان من لا يخفى عليه خافية واذا صاح البعوضة يقول من كرت  
غفرته وبه واذا صاح الضفدع يقول استغفر الله ما بسبح الله واذا صاح البليل يقول لا اله الا الله حقا واذا صاح الضفدع يقول من لا يخفى  
واذا صاح السمكة يقول يا بن آدم ما اعتقلك عن الموت واذا صاح السمكة يقول لا اله الا الله محمد والخير قاه واذا صاح الفأخة يقول يا واه  
بالحداد يا صمد واذا صاح الشقران يقول ولا تخفى من النار واذا صاح الفسحة يقول مولا يث على كل صنف من المذنبين واذا صاح الثور  
يقول ان لم تغفر ذنبي شئت واذا صاح الشفيع يقول لا قوة الا بالله العلي العظيم واذا صاح النخامة يقول لا معبود سوى الله واذا صاح الحفافة  
فانها تفر من الموت وتقول يا قاتل ثوبه الثوابين يا الله لك الحمد واذا صاح المزمار يقول لا اله الا الله وحده واذا صاح الحمار يقول كفى بالموت  
واذا صاح الجدي يقول غاب طوف الموت شغل بنق وانذروا واذا صاح الاسد يقول ارحمهم هم واذا صاح الثور يقول هلا مولا يا بن آدم انت بين يدي من  
يرى ذلة يري وهو الله واذا صاح الفيل يقول لا يخفى عن الموت قوة ولا حيلة واذا صاح الفهد يقول ارحمهم يا جبار يا منكر يا الله واذا صاح الحمار يقول  
سبحان من الجبارين سبحانه واذا صاح الفهرس يقول سبحان من سبحانه واذا صاح الذئبة يقول ما حفظ الله من يضيع ليل واذا صاح ابراهيم يقول اول  
الويل للمذنبين واذا صاح الكليم يقول كفى بالمعاصي واذا صاح الاربع يقول لا اله الا الله لك الحمد واذا صاح الثعلب يقول لا اله الا الله واذا صاح  
صاح الغزال يقول تحي من لا يذوق الاضاح الكركدن يقول اغشى والاهلكك يا مولا واذا صاح الابل يقول حسبي الله ونعم الوكيل يا الله واذا صاح  
الفهرس يقول سبحان من عز به الغد في سبحانه واذا صاح الحية تقول يا اشمق من عضاك يا راحم واذا صاح العفريت يقول الشر شر وحش ثم قال عليه السلام  
اهم من شئ الا اوله يسبح محمد ربه ثم تلا هذه الاية وان من شئ الا يسبح بحمده ولكن لا تفقهون تسبيحهم وما ان قال الدبري في التسبيح لم يعرف  
هو عرفة الخبر ويقول في صياحه ابن آدم عشت شيطان الموت فلهذا قال الحسن عليه السلام في هذا ما سبيل اخطى الشتر من طول العر  
بن امة طول الطير عراولة غير الفسحة في كذا فقال له هارون بن علي بن ابي طالب عليه السلام قال سمعت جدي رسول الله صلى الله عليه واله يقول لا يخطى على  
فان لا يخطى ان كل شئ سيد البشاردم وسيد الدارم وسيد الاردم وصاحب سبيل فار من سلمان وسيد الحبس بلال وسيد الشجر السدرة  
الطاهر وسيد الشجر وسيد الامام يوم الجمعة وسيد الكلام العربي وسيد العرشية القران وسيد القران سورة البقرة وقال لبازي اوضح  
لغائه مخففة البلاء والثانية باز والثالثة بذي يشهد بالبلاء النشينة باز والجمع باز وفيه عجائب للحيوانات لا يكون الا في ذكرها من انواع اخر من  
الحمار والشواهي وهذا اخلاف اشكالها وقال الخادس في طبعها العفة وحسبها هو بنفسه في الجلاء والاعجاب برشته وعقله لذنبه كالطائر لا سبما  
لذا كانت لا تخطى باظفر اليه الى اخرها سبما وقال في الدراج وهو القابل بالاشكر ندوم انتم وصوته مقطوع على هذه الكلمات وفي الغاموس الفرفة هدير  
البعير صوت الحمار اتوى والباشق معرطه وهو صوت الحمار وكنته طاهر معروف قال الدبري ان العقارب اذا صاح فقول في البعد من الناس راحة  
قال الكوكبي طاهر معروف في الجمع الكوكبي وهو من الجنون الذي يصيح الا في ريس في طبعه لا تخطى لجماعة منه منفر من طبعها واحد بقا واحد في اوله  
منها كالرايس في جسمه يكون ذلك جها ثم يخلص اخر منها فحق جها الذي كان مفقدا مؤثرا في قال الدبري في طبع الدال وحتمها طاهر صخر منسوب  
الى دبر المطب هو شمس من الحمام البري وقال العصفور كغلبت كمن كدش وهو طاهر على فذل الحامة وعلى شكل الغراب جناحه اكبر من جناح الحامة وهو  
ذو لونين ابيض واسود طويل الذنب على يمينه في طبعه انما الحباثة وبوصفها لسرق والخبت وقال البيهقي في طبعها ان موها  
لونها في قوائم مفنوخات والثانية ساكنة والابيض في الجهر في الطائر الاخضر يسمى بالمدرة وهي في الحامة فيقذفها الناس لا تنقاع بصوتها  
فوه على حكاية الاصوات وقول النملين في حكاية الملوك والاكابر في ما شفع من الاخبار وتذنا واكلها جها كمن تناول الانسان الشئ سبدا  
وفي الغاموس البيهقي في طبعها طائر خضر في الحمار والفرس على بناء الحمار والفرس على بناء الحمار والفرس على بناء الحمار والفرس على بناء الحمار

في تسبيح محمد  
في تسبيح محمد

في تسبيح الشاهين  
في تسبيح الشاهين

[illegible]



والغاضي قبل الفار وقبل الساج وهو الغاي على الشيء على ما فعله كذا فعل الولد والامه بالربعة وجه المنة  
ان اعطاه كل شيء ما يستحقه ولو على وجه الفضل من فروع الحكم الحق وعلى التلقا لا شغور بان فهو سبحانه لا  
الضمان مفصولا من الخلق ومن قبل الخلق الصلح لا يثبت شيئا والواحدة صفة وحسن وجد حتى قبل اكثر مما يستعمل في الماء جدد  
حرف خامسة اي ثابته في موضعها والاكل بالضم كما في بعض النسخ وبضمه في بعضها الماكول لا كذا بالضم اللغته  
بعض النسخ وبالكسر في بعضها والضمير كالسوابق قال بعض شراح التلخيص علوها راسها وفما يليه الى الجزء المتوسط  
مقاط الاصلاص وهي اطرافها التي تشرق على البطن وقبل الشرى كعضود غصن في حلق  
يظهر من كلام بعض الشارحين والاذن يفهم في النسخ والفضا يكون بمعنى كذا قال الله تعالى فاذ فاضل مناسكم وقال هو  
فضاء البحر النجى الكامل وقال بعض الشارحين يجمدان يكون بعض الموت من فوله فاضل ان اي ان لفظة يجمدان من شدة  
نضابا على المعلول ولا يجمد بعد والدعام والدعام بالكسر ما عدا البيت والتشبه بالصبوب للشر في فيه تشبيه لها  
بعض النسخ لم يصنع والفرع الارض السهر فيها او الاسرع فيه والدلالة بالفتح كما في بعض النسخ وبالكسر كما في بعضها الاسم من فوله الى الشيء وعلم  
اي ارشده وسنده وانما مضى خلاف الواضح والغرض من الكلام دفع فوهم بغير الخلق وسهولة الابداع في بعض الاشياء الصنف خفاء وفان الصنف  
الجميل العظيم بوجه كماله بالفتح عظم والغرض من الاستدلال على الكمال الى الانواع كالتماثل المشبه به الامور والمضاهاة المماثلة  
والمشبه هو السماء والهواء والرياح والماء ووجه التشبه هو حاجتها في خلقها وزيكها واولها المختلفة والمنفعة الى صنائع وتماثل ان يكون التشبيه  
الاستواء نسبة القدرة فانظر الى الشمس والقمر الخ اى تدبر فيها اودع في هذه الاشياء من غايب الصنعة ولطائف الحكمة وقبل استدلال بكمال الاطوار  
على شواثل الصانع بان يتركب جسم بغير الجسمين المشترك بينهما وبين سائر الاجسام ما قبله غيره من الاجسام فاذا اخلفه جسا في الاصل من فوله  
وهو الصانع الحكيم انتهى خلافا للبل والبارفاهما وخر الماء اى فتح له طريقا فخرها وخرى جري وسال والمراد بالبحر والانه العظمى او الفناء  
المعرفة وتفرعها من بانها الوعد طريقا والافلا كجبال جمع فلهذا الضم وهي على الجبل وقبل الجبل وتفرع اللغات اخلافها وبيانها كما قال عز وجل والخلق  
السنكر والوانك والوبل الحزن والهدال والمشقة من العذاب علم واد في جهنم والجملة تحت الاختيار والدعا فالتسوية والوبل مشترك بين الدعاء والوبر  
والمراد بالنبات ما يثبت في الصغار والخيال من غير ذرع وليس المراد ان النبات ليس له مقدرة ولا مدبر بل المعنى ان النبات الذي كور كما انه ليس له مدبر من الشجر  
يزعمون ان الانسان يحصل من غير مدبر اصلا وقبل المردانهم فاسوا انفسهم على النبات الذي جعلوا من اصول المسئلة انه لا مقدرة له بل يثبت بنفسه من  
غير مدبر وذكر الاختلاف في الصور لا من الدلائل الواضحة على الصانع اى يلبس الى الاستدلال والغرض استنادهم في دعويهم الى قياس باطل وطر ضعف  
كما قال عز وجل وما لهم بذلك من علم انهم لا يظنون ولوعى الشيء ووعاه على الخلق كما في بعض النسخ اى حفظه وجمعها اى لم يتركها والعلوم الفوقية  
ولم يحصلوا المقدسات على وجهها حتى تفضي الى نتيجة صحيحة وحيث ان جنابها بالكسرى جرمية على نفسه وفوه وبه خيب الثمرة لجهنم واجنبها اى  
افضتها واسم الفاعل منها لاجل ان المصداق الثاني حتى لا جنابة والغرض دعوى الضرورة في الاجتناب الى الصنائع والفاعل كالباشا والجملة لا  
الاستناد الى القياس فقلت في الجملة اى تكلمت في تدبير صنعتها وخر فطرها واسمها لاجل فتنس اى جعلها ما مضى في كمالها فخر اى في حجة  
كالليللة الفراء المضينة بالفر وجعل لها السمع الخفي اى عن اعيان الناظرين وقبل المراد بالخفي اللطيف السامع الخفي الاضواء خوصفا خفيا  
من قبل الخلق واسم المفعول على القابل وهو انب يقوله عليه وجلها الحس القوي وقبل المراد بجسمها الوهمي وبقوته جلتها الفناء  
من وجه معاشها ونصرها بقا فلان حرمها اذا كان ذلكا فخرها وراكا والسابق السن خلفها راجعة وقدر كسرى قطع والمكة كسرى من جهة  
ها الريع وقبل الخلق ان رجلا لها شبهة بالمانا لوجهها وخشيتها ووجهها كسرى اى خاف من وجهها كسرى دفع وجهها وعلوها اى جعلها لوجهها  
واجلس على فسه اى استعمله للعدو وكر اوصفا او محذورا بجمعهم اى باجمعهم وكلمة الوصل والخر الزرع وترا كذا على وخرت خلقها الجملة الخالصة  
استندت فخرها الذي ليجل اى حقيقته فانه ليجل الملائكة والمؤمنين من القليلين طوعا خاشعا الشدة والرهابة الكثرة كرهالخال الشدة  
الضرورة واعم منها من الصفة الحازية وهي الخضوع والدخول تحت ذل الاقدار والحاجة كمرارة والعقربا الخربك وفلا يسكن جبالا من فوله  
الزلات عقرو في الزلزال كسرت عقرو لعقرو اى مرغبه وكان النعير في البعض كاهل السموات كناية عن غابة الخضوع ولا تقامها الطلعة على  
وفي بعض النسخ بالضاغة اليه والسلم بالكسر كما في بعض النسخ الصلح وبالنسبة كما في بعضها الاستسلام والانقياد والقياد بالكسر انقياد وسوا غلة  
الضاد الانقياد والرهبة الخوف وانسلى اى اشد والندى الليل والمطر والبس بالضم مصدر الرطوبة وطر فربيس اى لا تملكه فيه ولا يملك التمام  
كل ذى طوف من العواطف والقوا على النواشيب وغيرها والحامة تقع على الذكر الانثى كالحبة والفاضة واسم الجنس من النفاضة فقام بالفتح الغرض  
بيان عموه سبحانه وفلا يتركها كل طاهر باسمه قبل الدعا الاستغاثة في امر كل نوع بالدخول في الوجود وقد عرفنا ذلك الامر يعود الى عدم القدرة  
الا الهية عليه بالدخول في الوجود كقولهم نعم فقال لها وللارض انبيا الاية ولما استعجا الدعاء شخ بك الاسم لان الشيء انما يدعى باسمه ويحذف اليه  
الاسم اللغوي هو اللفظ فثبت لكل نوع من الطير خاصية وميزة ليست للآخر ويكون المعنى نعم اجري عليها حكم القدرة بالها بالهمزة والواو والياء  
الالهي واللوح المحفوظ وقال بعضهم راسا للاجناس فلان الله قسم كل نوع من الحيوان في اللوح المحفوظ وكل نوع من الطير في اللوح المحفوظ وكل نوع من  
التي يواضع عليها وذكر كل اسم مسماه ففعل الله خلقها فادى كل نوع باسمه وجاد عليه طريقا في الجانب وكفل برعا في السجادة







# في اقسام الحيوان

ذلك على اوصاف مكان ما كان يحاف من اقدامها وسكانها ثياب مساكن لئلا يجرع عيشه ولا يفسد في تشتت اطلب قوتها الا ما للبل نفق مع صولها  
 كالخائف للاضرب لمضغعة عنوة منهم ولولا ذلك لساندهم في مساكنهم وضيفت عليهم ثم جعل في الكلب من بين هذه السباع عطف على مالكه  
 ومحاماه عنه وحفاظ له فيونقل على الجحطان والسطوع في ظلمة الليل لحراسة من لصاحبه ووزل الدعا عنه ويبلغ من محبته لصاحبه حبدا  
 نفسه للموت دون روث ما شينه ومالود بالقرع غاية الاف حتى يصير معه على الجوع والجفوة فلم يطع الكلب على هذه الاف لا ليكن حارسا للانسان  
 له عن نايبات محالبه بناح هابل ليدعونه التارق ويحجب المواضع التي يحجبها ويخضرها **ويان** نامل وجه الدابة كيف هو فانك ترى العينين  
 شاخصتين امامها لتبصر ما بين يديها لئلا تصدم حائطا او تنزدي في حفرة وتزري الفم مشغوف شفا في اسفل الخنجر وتوشق ككان الفم من الانسان  
 في مقدم الذقن لما استطاع ان يبتا ولا يشيا من الارض الا في زمان الانسان لا يبتا ولا للطعام بقية ولكن سببه تكمة له على سائر الاكلان ولما  
 لم يكن للدابة يد لتساو لها الحلق جعل خطها مشغوف من اسفله لتقبض به على العلف ثم تقضمه واعينها لتفحص ثنائيا والحيات ما فرقت ما لا تغتر  
 بدنها والمنفعة لها فيه فانه بمنزلة الطير على الدرة والجحش اجمعها واوربها وبسترها ومن منافعها فانه لما بين الدبر ومر في البطن منها وضرب مخبر  
 عليه الذناب البعوض فجعل لها الذنك المذبة فندبت بها عن اللوموضع ومنها ان الدابة تشرب الخبز بكرة ونصر بقر عينة ولشرب فانه لما كان فيناها  
 على الاربع باسرها وشغلت المفد من اجل البدن عن النظر والتفكير كان لها في مخربك لذت لحة وفيه منافع اخرى فبصر عنها الوجه  
 ابروفها في وقت الحاجة اليها فمن ثلث الدابة ثلث في الوجل فلا يكون شئ اعون على تحوضها من له خدين بها وفي شعر الذناب منافع للناس كثيرة  
 يستعملونها في ما دبرهم ثم جعل ظهرها مسطحا مبطوحا على واطم اربع ليتمكن من ركوبها وجعل جوارها بارزا من راسها ليتمكن الفحل من ضربها ولو كان  
 اسفل البطن ككان الفرج من البراق لم يتمكن الفحل منها الا في شئ لا يستطیع ان يات بها كها كما ياتي الرجل المرأة فانه لا يشفر الفحل وما فيه من لطيف التدبير  
 فان يقوم مقام اليد فينا ولا العلف الماء وازداد راسها الى جوف ولولا ذلك استطاع ان يبتا ولا يشيا من الارض لانه ليس له رقبته يد لها كسائر  
 الاقسام فلما علم العنوا عين مكان ذلك التحريم الطويل ليدله فينا ولا يبر حاجته من الزا الذي عوضه مكان العضو الذي علمه ما يقوم مقامه  
 الا الرقعة جلده وكيف يكون هذا بالاهال كقاف لنا لظلمة فان قال فلان قال فانا باله لم يجز لنا عنق كسائر الانعام فباله ان راس الفحل واذنبره عظم  
 ثقل ولو كان ذلك على عنق عظمه لهداها واهنها فجعل راسه ملتصقا بجسمه لئلا يناله منه ما وصفنا وخلق له مكان العنق هذا المشفر لئلا يبتا ولا  
 به غداؤه فصاعده العنق مستوفى ما فيه بلوغ حاجته انظر الان كيف جعلا الاتق من الفيلة في اسفل بطنها فاذها جمل الصن يد رقع ويرتخي ويتكبد  
 الفحل من ضربها فاعز كيف جعل حيا الاتق من الفيلة على خلاف عليه في جرحها من الانعام ثم جعلت فيه هذه الحكة التي هي الامم الذي فيه قوام السئل  
 ودوام فكيف خلق الزرافة واخلاق اعضائها وشبهها باعضاء اصنام الجوان فراسها راس ذئب وعنفها عنق جمل واظلالها اظلال بقرة وجلدها  
 جلده ذئب وناس من الجبال بلا شعر وجل ان تاجها من فحول شق لولا وسيت لك انا صانف من الجوان الزرافة او دد الماء تنزرو على بعض السائمة ويبلغ  
 مثل هذا الشخص الذي هو كالمسقط من اصنامنا شئ هذا جمل من قايده وقلة معرفته بالباري جل قدس وليس كل صنف من الجوان يبلغ كل صنف فلا الفرس  
 يبلغ الجمل ولا الجمل يبلغ البقر وانما يكون التلصيح من بعض الجوان فيما يشاكله ويقر من خلفه كما يبلغ الفرس الجمل فخرج بينهما البغل ويبلغ الذئب الصبيح  
 فخرج بينهما السمع على انه ليس بخرج من بينهما عضو من كل واحد منهما كما في الزرافة عضو من الفرس وعضو من الجمل واظلال من البقرة بل يكون  
 كالمسقط بينهما المخرج منها كالذي تراه في البغل فانك ترى راسه واذنبره وكفله وذنبه وعوافره وسطا بين هذه الاعضاء من الفرس والجمل وتخرج  
 كالمخرج من صلبه وتخرج الجمل اذ لم يلد لعل على انه ليس له الزرافة من لواح اصنامنا شق وهذا جمل من قايده وقلة معرفته بالباري من الجوان كما زعم الجاهلون  
 بل هو خلق عجيب من خلق الله لا له على قدرته التي لا يحصى شئ ولعل ان خلق اصناف الجوان كلها يجمع بين ما يشاء من اعضائها في ما يشاء ويقر في  
 ما شاء منها في ما يشاء ويريد في الخلق ما يشاء ويقتصر منها ما شاء ولا على قدرته على الاشياء وان لا يخرج شئ اياه جلا ولا فاعا طول عنقها و  
 المنفعة لها في ذلك ان منشاها ومرعها في عاقل ودان اشجارها هفة ذاهبة طولا في الهواء في تحتاج الى طول العنق لتناول العلف من اطراف ذلك  
 الاشجار فتشغف من ثمارها فاعا طول العنق والفرق وشبهه بالاشياء في كثير من اعضائها اعنى الراس والوجه والمكبين والصد وكن اشياء شبيهة بها  
 بلحشا الانسان ونصير ذلك الذهر والظلمة التي لها فهم عن سائس ما يؤمى اليه ويحكي كثير ما يرى الانسان بفعله حتى انه يفر من خلق الانسان  
 وشمايله في التدبير في خلقه على ما هو عليه ان يكون عبدا للانسان في نفسه فيعلم انه من طينة البهايم وسخها اذ كان يفر من خلقها هذا الفرق  
 طنة لولا فضيلة وفضله بها في الدهن والعقل والنطق كان بعض الهائم على ان جسم الفرس فضلا اخرى يفر من طينته وبين الانسان كالحظم والذئب  
 المسدل والشعر للجمل الجسم كله وهذا لا يمكن فاعا للفران يلج بالاشياء الواعى مثل ذهر الاشياء وعفله ونطفه والفضل الفاصل بينه  
 بين الانسان بالصفة هو النقص في العقل والذهن والنظر **انظر يا مفضل** الى لطف السجل سبه بالبهايم كيف كسب اجسام هذه الكسوف  
 من الشعر والوبر والصوف ليعمل البر وكثرة الاقان واللبث الاظلال والحوافر والاحفاف ليعلمها من الحفا اذ كانت لا يدركها ولا الكسوف الاضلاع  
 مهيبة للفر وللسج فكفوا بان جعل كسوفهم في خلقهم باقية عليهم ما يقبلوا الا يحتاجون الى مجلد بها والاسبيل الى الجافا اما الانسان فانه ذو وجهة  
 وكف مهيبة للعلل والنوبع وبغزل ويخجل لنفسه الكسوف ويسبل لها لاجل ابعدها ولا في ذلك صلاح من جهل من اللسان يشغل بضعة اللسان  
 عن العبث ما يخرج اليد الكفاية ومنها انه يشرب الى خلق كسوفه وليسها اذ شاء ومنها ان يخذ لنفسه من الكسوف ضرر بالاجال ودعوة فيلذ  
 طينها وينب لها وكل يخذ بالرفق من الصنعة ضرر بالاجال لئلا يقع بها فادبه وفي ذلك عايش لمن يعمل من الناس كما سبه يكون فيها مقام

ومننا انوالهم وافواث عنالهم فضال شعرا الورط والشوجوم للبايم مقام الكسوة ولا غلاف والخواطر  
في خلقه عجيبه جعلت في البيايم فانهم يولدوا انفسهم انا واما انا وارى الناس موتاهم والا  
مناشي ولست فليقله فحقى قلنا ابل الوعل اقبل انها اكثر من الناس لصد في فاعشر ذلك اعزاء  
والبحر الوعل والاها بل وغير ذلك من الوحوش واصنوا السباع من الاسد والضباع والذئب والثور وغير  
الارض وكلت سربا الطير من الغريان والظوا والاذ والكر كوك الحام وسباع الطير جميعها وكلها لا يرى منها  
فدبر فيقهره سميع فاذعتوا بالوث كوا في مواضع خفيه فينبون فيها ولو كاذ لك امثالك  
الامراض والوباء فانظر الى هذا الذي يخلص اليه الناس على وجه التمثيل الاول الذي مثل لهم كيف جعل طبعا  
الناس من مغر ما يتحدث عليهم من الامراض والفتا قا

عن رجل لم يلا محلول من نحره جل من خلفه لا يجعل ورقه فان  
يد بالسم في جبهه وفنله ويضع على الغدير وهو محي عطشا فيخرج عرقا البيا لا يشرب منه ولو شرب لم يمان  
هذه البهائم من تحمل الظما الغالب خوفا من المضرة في الشرب ذلك ما لا يكاد الا انسان العاقل المميز يضبطه  
ثماون ويقع بطنه حتى يحسب الطير ميتا فاذا واظف عليه الشمس وشعر عليها فاخذها من اغان الشعلة العديم النطق وا  
من وكل توجيها الرزق له من هذا وشعر فانه لما كان الشعلة يضعف عن كثير ما يغوى عليه السباع من مساورة الصيد اعينها  
الاحبال المعاصرة والدافين يلقم سمها الطير فيكون جليتها في ذلك بان اخذ

الذي عليه لا يبين شخصاً فادفع الطير على السهل الطافي وثب إليها فاصطادها فانظر الى هذه الجملة

المضلع قال المفضل فقلنا بأمولى خبرى عن الشين والسحاب فقال عليه السلام ان السحاب كالموكب له محجبه

للساطع الحد من ولا يطلع رأسه في الأرض خوفا من السحاب ولا يخرج في الفيض لأمرة إذا صفى السحاب لم يكن

بالشئ برهده ويجتطفه ذابله قال البدق عن الناس مضى **والفضل** فقلت قد صفت  
 ما اعنه مضى في الدرة والنلة والطه فقال عليه السلام يا مفضا تا ما وجه الدرة الخفة الصفة ها محل فناما

من غير ضعف لذة والملة والهيبة على عبد الله بما فصله الله من غيره من الخلق من غير أن يفتقر إلى شيء من هذه الصفات فيكون له من هذه الصفات ما يفي بالغرض من هذه الصفات. وهذا هو الغرض من خلق الله الإنسان من هذه الصفات. وهذا هو الغرض من خلق الله الإنسان من هذه الصفات. وهذا هو الغرض من خلق الله الإنسان من هذه الصفات.

الحاجه منها اذا انقلب الحج الى زبدها بمنزله الجماعة من الناس يقولون الطعام او غيره بل النمل ذلك من الجمل وال

لزمهم شغاونون على النفل كما يشغاون الناس على العمل ثم بعد ذلك الى الحرب فيقطعونه قطعاً اكبر لا يثبت فيفسد

حیو مجھے لا بیٹھا۔ نعل المرتبہ الا فی شمر من الارض کے لاجہض السبل ففرقنا کل هذا منسویہ الحفل کے رو بہ

من سعة وجل هذا الذي بقره الليث ونسب إليه العامة سيد الدنيا ما اعطى من الجنة والجنة ١٠

در پیامنه زدم لها حتى كانه موان لا حركه فاذا راى الذئب فداها فان وعقل عنده بيبسار ففاحضى بكون منبه  
فذا اخذوا اشتغل عليه محبس كل ما فاقا فان يحس منه فانه الا ان يصا عليه حوسب بان فاضحه لا يستغنى فيها عليه

العنكبوت فإنه ينسج دلال النسيج فيخذه شركا ومصيدة للذباب فيسكنه في جوفه وقد انشغى الدنيا حال عليه

بحكم صيد الكلاب والفتوة هكذا الحكم صيد الاشراك والجان بل فانظر الى هذه الدويبة الضعيفة كيف جعل في ظفر

بلمجلة واستعمال الآلات فيها اختراع من دوا الشفاء وكانت العبرة فيه واضححة كالندوة والنمارة وما أشبه ذلك فمن

فلا يضع منه لك كما لا يضع من اللبنة وهو من هذه النود بمشال من جديد **ناملنا مفضل**

ان يكون ظلم في الجوع خفص به ولديج خلفه واقتصر به من القوايم الاربعة اثنتي عشرة الاصابع الخمسة على اربعة  
واحد محمدا ثم جاء في قوله تعالى وليسوا على الفخ في العا وكذا في قوله تعالى ليسوا على الفخ في العا وكذا في قوله تعالى ليسوا على الفخ في العا

وذكره في شأن طواله ان ابنه هضر بها اللطم ان وكسب كل الرثا لم يلاحظه البواء فظلموا

من خلقه لا

والله اعلم بالصواب

جولان الجبلی

تسببوا في جعل كل شيء من خلافه مشكلا الامر الذي قد ان يكون عليهم  
 لاسوءه وبعض الناس في الامور التي هي في خلافه مشكلا

سبعة عشر ولعبة ثلثة أسابيع على بحر القلعة من القلعة ثم جيل عليه في البحر والنجس حوصلة الغذاء ثم  
نلفظ الطور ويسفر عن علة النصف في حوصلة وغدة صفاة ولا

لأنه في ذلك من الخير والرفق بما لا يذكر وهذا مما في الشريعة من عطفها على الخلق لا أن لا

[illegible]

پس میں سرچ و پسراہیں جمع کرو کر اسی پر بیعت منع



حسب



فَاَصْنَا الْحَبْوَا

[illegible]

د محمد صالح المنجد

فیضانِ ابراہیم

تمت

برقیہ

۱۰۰

في الجنب

في الجنب

في الجنب

الصبا من النسيم شبا ناعما البرودة والذى غلب لا يخرج من جوفها بل من خارج جلد هاد فيها مشقوق بالطول  
 مثلث الشكل تكون سعة مدخلها بحيث يغيب فيه شخصها انتهى يقال وضع عندي حط من فلهه والذى حمله  
 رسيح بلده فانتيحى في شدة فانتشر وانقص النكسر الغرض في الطري على غير مطبخ والهم بالضرر بالنعيم في شدة  
 صفرة البيض وفي جنس لفض الحما المجزؤا غلب على مغلق وماء مخصخا قرب الغرض الرقية بالضرر العين والطليلة للنعيم  
 والمزج الموضع المشرف برفع عليه لوفيق البشم عركه النخلة بشم كفرج والعرش هي التي تقع في السراج والهيستامو الخيل طائر  
 في الماء ومن الامة كبقرة او ابن التمر طائر اصغر من العصفور وقال القرم صبيغ ارضي يكون من عصاة دود في جامهم وقال الحارون عركه  
 في الرمشي بعض مرعى الابل **اقول** ويظهر من الخبر اتحادها ويحتمل ان يكون المراد ان من صنع الحارون ففعلوا باعمال القرم بلصنع لفسادها بال  
 الحارون رد في جوف بنو سحرته جود في سواحل البحار وشطوط الانهار وهذه الدودة تخرج بنصف بدن من جوف تلك الامة  
 وتسمى دوسرة وتطلب دة ثنائى لها فاذا احتسرت كوتية ولون يسطك لها واذا احتسرت بجسوتية  
 الصدفه عندنا من الموزي جسنها واذا انسابت جوت بدنها معها انتهى **اقول** فداود دعا الخبز فقام وشرا على وجهه  
 نفسه جليل اعلم انه قد ظهر من سبب في هذا الخبر في موضع لا لعمال الضادة عن الجوانات البشم ليست على عمة الغنم وا  
 عليها وقد لاح من طواهر كثير من الابان والاختار ان لها شعورا وعقود بل لم تكاليفها فاقول على ك بعضها في الدنيا وعلى ك بعضها في  
 لاهل الدوزم بل مده يحصل فيها النفاص بين مظلونها وظالمها وقد اختلف الحكماء والنككوت من الخاص والعام في ذلك الحكماء ذهبوا الى  
 النفوس الناطقة الانسان والى انه لا ياتي في لورا الكلى الامم الحرة فلذا اخصوا اذراكه بالاشا وامساها الجوانات عند ذلك الضم والنفوس الناطقة  
 البدنية الامور الخيرية كذا اذا الشاه مقوق من ثما في الدجيج ويخبرها عن ذاك المكنس اية نواعها الغنم والشحوا والغفل التي هم لها  
 التكليف في لولا الابان والاختار الواردة في ذلك كالمع من باغا وسكا والحق انه لو لم يكن لاهل طامع على نفا الغفل والتكليف من سلكها في  
 على انها ليست في درجة الانسان في لادنا الماعا في الدخيرة والنكا لاهل العظمة التي كلفها الانسان والوعدا بالنعيم التام والوعدا بالعقوبة  
 فيحتمل ان يكون مذكرا لمعظم الامور الكلية والمضاح الجلية المتعلقة ببقاء وعما وغذاها وغواها صلها بغيره من انماها وطاعة لاهل الزمان  
 الامور الواردة في الاختار المعسرة ولا استطاعة في ذلك لا يلزم من ذلك ان تكون كسابها المكلفين مكلفه بجميع الكاليف مضافه على ذلك  
 نقى التكليف لاهل على سلب الغفل والشعوم مطوق لاهل هذين غير مكلفين فذلك يكون لهم من لادنا العلوم والتحقيق لاهل العلم يحصل الاكثير من الكاليف  
 على انه يمكن حل بعض الامان والاختار على انه لا يظهر المجرى لوصفي لواله لانه لو اعطاها في ذلك لافق محلا وشعورا باصد من بعض  
 الغفلاء وانما هم كالمزج واوجد فيهما كالمزج لا يميز في شعور اذكر وانكان يعين اذاما القول بان صدور الاعمال والوشية والعشاية في  
 منها انما هي من طبع طبع عليها من غير شعور بها او بفعلها فحق غايه البعد ويمكننا وابل ابوهم ذلك في حديث الفضل على ان الشعور لا يقتصر  
 بلها عند حاجتها الى العلم من الامور ومصلحة من المضاح ذلك من غير ان يصلح لها ذلك العلم بالاختار من معلم او يحصل بحجج او الرجوع الى كالمزج  
 فذلك الامور لا كالمزج اذ البشر العاقلين كما ان الطفل عند الولادة يلقى عليه شرف الغذاء والتمكيد لخصيله ويلم كالمزج من الشدة وحاشا ذلك  
 مرشده وتفصيله ولندكر هنا بعض اذكر محقق اصحابنا وغيرهم في ذلك انها ما ذكره السيد المرتضى في انه عند كالمزج لاهل شعور على القول  
 في الاختار الواردة في عدا كالمزج من الاصول والفرع مباح اجناس من الطير والبهائم ولما كالمزج ولا يصح دم اجناس منها كالمزج الحمار والابل والحمير  
 والحمل والدجاج وما شاكل ذلك من فصائل الطير ودم الغنم والخرق وما شاكل من كل جنس من هذه الاجناس الخيرية بنطويق في طاهره على  
 لولبانه ودعا لهم ودعا على اعدائهم وان كل جنس من هذه الاجناس الدوسرة بنطويق ضد ذلك من جم الاوليا عاقلهم وكرم الجري في ذلك كالمزج  
 ولانطق به الجري من ان مسخ بجدة الولاية وودود الاثام بغير علم تلك وكدم الدب والذئب والغفل وما شاكل المسخ المحرم وكدم الجحر الذي كالمزج  
 المؤمنين على كالمزج فصاره فقال من النار والالتواء ما من به فقدم الموضع التي سقطت فيه دخل وكدم الارضين السجود والوقوف في  
 جودا بجدة الولاية اية وقد جاف في هذا المعنى بطول شهره فظاهر من ذلك ان الغفل عليه من كون هذه الاجناس مفاد في الغفل ما يجوز كالمزج في  
 امره وعقبه في هذا الاختار التي لشرها اليها ان بعض هذه الاجناس لا يغفل الحق ودين برود بعضها كالمزج وهذا كالمزج لاهل الغفلاء عليها  
 على شدة لاهل الاجناس نطفا معهودا والفاظا تفيد اغراضها وانما بمنزلة الاعرج العربي الذي لا يهيم احد في اصحابه  
 سحابة ما كان على الجان عليها لاهلها الناس على انطق الطير او ينسب كل شئ من هذه لاهل الفضل اليهم وكلام الخلة اية ما كان كالمزج  
 الحمد والخطية وقته وجوبه فليس يدكرها عند مشابهة اثناء اصحابه النوفى واجاب حتى انه علم ان القول بان الغفلة على ان لا يميز  
 عليه من يميز فاشان فذلك لانه على من لا يميز كل واحد من الاختار اذ كان ظاهره مجازا في علمه وضوقه اليه وظالمين من يميز  
 على اهل الامكان لم يدر في الامكان مع ومختصه كان عاملا فيقتله النكاح لولا نفي بين وبين الادلة من كل طرف في الفضل والافتقار الى الامكان  
 ولذا كالمزج في ذلك لا غش في طواهر الضم المفضل على حق المعرفة وود فكمه بنوف على حاله لاختار الاغفلة في علمه على كالمزج  
 فمى وودت على كالمزج فغرضها على هذه الجملة وانما عليها افضل فيها ما حكته الا  
 تجرير وغفل بل يفسح الاطراح لاهل الضم على كالمزج لاهل الاختار والاختار على كالمزج لاهل الاختار

الجنس











## في الخواص الكونية

[illegible]

والمراد بالاشقياء من  
العراق والبلدان وقرو  
المرو عن عبد الله  
فل باجمع المولا  
المشركين  
صح



فِي أَصْنَائِ الْأَنْعَامِ

[illegible]

46









[illegible]

منه  
از عبد الله  
ع

فصل في ترتيب







في غاية الوضوح فيكون الانساع ولا يتجاوز الكيس لا يمتدح الاجمال وهي الخواجل والضيغ ولا يكون الضمير

[illegible]













وان تكون الثلثة مطلقه وجعلها مجمله وليس يكون الشكل الا في الخلق لا يكون في البدن **بيان** فله كلام في ذلك والمال غير مطلق والثلثه في  
كرم الشكل في الجبل هو ان تكون ثلثه قوائم منه مجمله وقاضيه مطلقه شيئا بالشكال الذي في شكله الجبل لا يكون في ثلثه قوائم عال او بل هو  
ان تكون الواحدة مجمله والثلث مطلقه وجعل هو ان تكون احدها مجمله واخرها مجمله من خلاف مجملتين وانما كرمه لا يكون كالمشكول صورته كالمشكول في شكله  
جرت له الجف من قبل ان كان في ذلك غير ان الشكال كونه في ذلك شبه الشكال والله اعلم وفي القاموس شكل الدابة هو الذي له ثلثه قوائم الجبل في شكله  
ما من الشكال كذا في الشكال وهو من الخلق والجانوس والبدن والجماد في الجبل ان يكون ثلثه قوائم منه مجمله والواحدة مطلقه وحدها

والمحائس

هناج بیاضی

11

১৭৭৭

2



# في طب الدنيا وكيفية حياتها

الشيء على احد الوجهين فاجب وعلم ضربا لوجه كانه على كراهة كما هو في الطب والعلل وان كان لا حوط الزك فوله فانه تسبح قال الوالد قدس سره اي الوجوه  
تسبح بالنطق الذي هو في الوجه ولا تسبح الا بالوجه وعلى وجه الضمان نعم وقد روي عنه وسائر صفاته الكافية اكثر من غيرها كما لا يخفى على من نظر في كتب  
الشرع والسياسة امهما من هذا القبيل ولا يفرق بينهما فيمكن ارجاع الضمير الى الدابة والتخصيص بالوجه يكون الضرر ولا هان فيه اكثر ولما مر من ان التسبح بالاعضاء التي  
الوجه فوله في ان يسبح الله كل على النسيب او فكر لفضل الافراد فوطا فانه اي قدر نعم او وسعها بان لا يشق عليها والحزم بالاول تسبح لكرهها بانها  
وكذا الكلام في تكليف الشئ **مجالس الصدوق** والاستا المتقدم من الصادق ع قال للدابة على صاحبها سبعة حقون لا يجملها فوطا فانه  
ولا يخذلها على صاحبها سبعة حقون لا يخذلها في وجهها ولا يضر بها في وجهها فانه تسبح ويحرم عليها الماء اذ مر به ولا يحرم على النعماء  
ويحرمها على العتاة لا تهاجر على الارض **الكافي** عن علي بن ابيهم عن ابيه عن النوفلي عن السكوني عن ابي عبد الله ع قال للدابة على صاحبها ثمانية حقون  
الى قوله اذ مر به ثم قال لا يخذلها وروى عن النبي ع انه قال اضر بوجهها على العتاة والحق قال الوالد قدس سره  
حقن في قوله اذ مر به **نفسه** اقول في الصدوق ع في الفقيه اي روي انه قال اي ابو عبد الله ع اضر بوجهها على العتاة والحق قال الوالد قدس سره  
روى الكيفي في البصير اخبارا عن النبي ع والصادق ع يعكس ذلك بدون ذكر العلل في ظاهره وقيل في وجهه وذكر الشئ للوجه والوجه  
لا يخلو في العتاة لا تهاجر على الارض او حرموا مثالا انتهى **والقول** بمثل ان يكون الخبز ورد على وجهين ويكون لكل منهما مورد خاص كما اذا كان العتاة يسكب  
الدابة والفتاة لرؤية تسبح من البعيد بمثل كونه عذرا او بونا متقيا وبالمجمل الامر لا يخلو من غزيرة **الحاصل** في الاربعان قال الميرزا الميرزا قدس سره  
منكم بدابة فليدب حين ينزل بعلها وسبقها **الحا سن** عن الفقيه عني عن جده الحسن ع عن محمد بن مسلم عن ابي عبد الله ع مثله **العلل** والحاصل  
عن علي بن ابي عبد الله البرقي عن ابيه عن جده محمد بن ابي عبد الله ع عن ابي عبد الله ع عن ابي عبد الله ع عن ابي عبد الله ع عن ابي عبد الله ع  
الله ع في حديث طويل لا يندف ثلثة على دابة في احداهم ملو وهو المقدم **الحا سن** عده من اصحابنا عن ابي عبد الله ع مثله **بيان** كانه محمول على  
الكره الشديد والتخصيص بالمقدم كانه لا يضر لا يقع على العتاة غلبا **الحا سن** عن النوفلي عن السكوني عن ابي عبد الله ع عن ابي عبد الله ع عن ابي عبد الله ع  
ابصاره معقول عليها جازها فقال ابن مناجها مره فليدب عند الحاجة **ومنه** والفقيه ع عن ابي عبد الله ع عن ابي عبد الله ع عن ابي عبد الله ع عن ابي عبد الله ع  
فراي ناطق فمالك فقال يا اعلام اعدل على هذا الجمل فان الله يجلي العدل **بيان** في النهاية الزائدة التي هي على عمل عليها الطعام والمناخ كانه قد عذر من  
الزمل الجمل **الحا سن** عن يعقوب بن يزيد عن ابي عبد الله ع عن ابي عبد الله ع عن ابي عبد الله ع عن ابي عبد الله ع عن ابي عبد الله ع عن ابي عبد الله ع  
من سوانه فافهمها بسوط **ومنه** عن ابيه عن ابي عبد الله ع عن ابي عبد الله ع عن ابي عبد الله ع عن ابي عبد الله ع عن ابي عبد الله ع عن ابي عبد الله ع  
عن علي بن ابيهم عن ابيه عن النوفلي عن السكوني عنه **الحا سن** عن محمد بن علي بن ابي عبد الله ع عن ابي عبد الله ع عن ابي عبد الله ع عن ابي عبد الله ع  
الدواب كل شئ غير الروح فانه يسبح بحمد الله **ومنه** عن الفقيه عني عن جده الحسن ع عن محمد بن مسلم عن ابي عبد الله ع عن ابي عبد الله ع عن ابي عبد الله ع  
على وجوهها فانها تسبح بحمد الله ولا يخذلها في وجوهها **الكافي** عن ابي عبد الله ع عن ابي عبد الله ع عن ابي عبد الله ع عن ابي عبد الله ع عن ابي عبد الله ع  
الحديث الاول **الحا سن** عن بعض اصحابنا بلغه بابا عبد الله ع قال لا يسبح احدكم ان يعق على دابته وهو تسبح وروى عن النبي ع انه قال اضر بوجهها على النعماء  
ولا تضر بوجهها على العتاة **ومنه** عن النوفلي عن السكوني عن ابي عبد الله ع عن ابي عبد الله ع عن ابي عبد الله ع عن ابي عبد الله ع عن ابي عبد الله ع  
فيحدث عليها وبها بعلها اذ انزل ويجر عليها الماء اذ مر به ولا يذمها في وجوهها فانها تسبح **ومنه** عن يعقوب بن يزيد عن محمد بن المبارك او علي بن جابر  
قال لا يذم من يقول للدابة اللهم زدني من مالك صدقة فرفعة في جسدك يسقيني ولا يعف على **ومنه** عن محمد بن علي بن ابي عبد الله ع عن ابي عبد الله ع  
ابراهيم ع قال ما من دابة يريد صاحبها ان يركبها الا قال اللهم اجعل رجلا **ومنه** عن ابيه عن ابي عبد الله ع عن ابي عبد الله ع عن ابي عبد الله ع عن ابي عبد الله ع  
الدابة فانك اللهم اجعلني رجلا **ومنه** عن ابي عبد الله ع عن ابي عبد الله ع عن ابي عبد الله ع عن ابي عبد الله ع عن ابي عبد الله ع عن ابي عبد الله ع  
خالد بن الوليد فقال له بعض الناس اما لك بابا ذم من يسقي لهذا الحمار فقال سمعت رسول الله ص يقول ما من دابة الا وهي شال كل صباح اللهم زدني من مالك  
يسقيني بعلها فرفعة من الماء ولا يكلفني فوطا فانه انا الحار تسقيهم بنفسه **ومنه** عن محمد بن علي بن ابي عبد الله ع عن ابي عبد الله ع عن ابي عبد الله ع  
عن ابي عبد الله ع مثله **الكافي** عن ابي عبد الله ع عن ابي عبد الله ع عن ابي عبد الله ع عن ابي عبد الله ع عن ابي عبد الله ع عن ابي عبد الله ع  
ومحمد بن ابي عبد الله ع عن ابي عبد الله ع عن ابي عبد الله ع عن ابي عبد الله ع عن ابي عبد الله ع عن ابي عبد الله ع عن ابي عبد الله ع  
**الحا سن** عن ابي عبد الله ع عن ابي عبد الله ع عن ابي عبد الله ع عن ابي عبد الله ع عن ابي عبد الله ع عن ابي عبد الله ع عن ابي عبد الله ع  
فقال له انما يجمل الطيرة فتدبث عليه لغيره وركبته فاستعرضه ثم قال لو ان الناس علموا كنهه جلان الله على الضعيف فاعا لوابه **ومنه** عن يعقوب  
بن يزيد عن ابي عبد الله ع عن ابي عبد الله ع عن ابي عبد الله ع عن ابي عبد الله ع عن ابي عبد الله ع عن ابي عبد الله ع عن ابي عبد الله ع  
عن بعض اصحابنا روى قال ابو عبد الله ع لا تضر بوجهها على العتاة ولا تضر على فوطها اما سجي احدكم ان يعق على ظهره دابته  
وهو تسبح **ومنه** عن بعض اصحابنا روى قال ابو عبد الله ع قال قال علي بن الحسين ع لانه محله حين حضرته الوفاة ان قد عجت على فاني هذه عشرة عزم فرعها  
بطور عفا انغفت فادفنها لابل كملها السباع قال رسول الله ص ما من يعبره فوف عليه موقف عرفة سبع حج الا جعله الله من يوم الجنة وبارك في سبله فلما  
نفتت حفرة الوجوه فدفنها **بيان** بدل على استصحابه لضرر الدابة في الدنيا كما لا يخفى على من نظر في علمه فاذ انما ندع اليه ضرره وعلى استصحابه في النافذ  
التي ج عليها حج ومحمد بن علي بن ابي عبد الله ع عن ابي عبد الله ع عن ابي عبد الله ع عن ابي عبد الله ع عن ابي عبد الله ع عن ابي عبد الله ع  
عن يعقوب بن يزيد

[illegible]

فإنما الذنوب وأنواعها

طائر









فَالنَّحْلَ وَالذِّبَابَ وَأَحْمِلَهَا

لما جمع وكان هذا صفة العسل قال فابا ما المراد من قوله صدق الله وكذب علي بن ابي طالب فقلت العلة انه علم بنور الوحي ان ذلك العسل يظهر نفعه  
ذلك ظاهرا وباطنا في الحال من غير ان كان عالما بانته يظهر نفعه بعد ذلك كان هذا جادبا مجرى للكذب فكذا السبيل في هذا اللفظ انتهى واما في التفسير  
ففسر ما يدل على شانه في الجملة للعلماء وعلى بعض ما ذكره وكذا ما اثاره هذين على اكرامه وبعض ما كان من احواله وفرد خفته وشبه بعضها  
**وقال الدمير** في حقه الجوان الخاضع بالعسل وفرد نعم ان النبي قال لا دبابا على النار لا الخلد وواحدة الخلد وفراحي بن وثاب وحكي تلك  
الى الخلد بفتح الحاء المهملة ولا سكن قال الفرماح في تفسيره سورة العنكبوت خلد لا اناسه عسل النمل العسل الذي يخرج منها اذا الخلطة العظيمة وكذا هاشق  
لنول الله عز وجل وادى ملك الخلد وحكي ان سجانه وقم اليها فاشق عليها فخلت صافيا الانواء من وراء البداء فنفخ هناك على كل حرارة عتقة وزهره  
انفث ثم تصد عنها بما تحفظه وما يولوا ان تظهر بها قال في معجم الخلفان بوق النبي عبد العطوب من الرجة اذ وحى الله تعالى فيه الى الخلد صفة العسل فيه سبانه  
ان في الخلد اعظم اعتبارا وهو بيان فيه ذكركم شيئا عن نظركم العواكب معروفة بقصو السنن وادق المطر ونذير المريع في الخلد اعظم لكبير  
الاسكنانة لا ميرة وفيه وديع الصغرة وعجا العطره قال السطو الخلد شعاعا منها سنبها ويصيرها الى بعض غداؤها من النضو الخلو والرويان  
الشرح بها الزهر والورق ويخرج لك كدود يخرج وهو العسل واوعينه ويجمع مع تلك طوبان سنبها منها ينبت العسل وهي الشمس هو يلقطها بجر طوبه  
يجمعها على خذبه وينقلها من خذبه الى صلبه هكذا قال الفرمان بدل على انما عرى الزهر فيسحب في جوفها عسلا ونفثه من افواهها فيجمع من ذلك الصا طير  
المعطرة قال في كل من كل الثمرات فاسكن سبل بلك لا يخرج من بطونها ثمر مختلف لونه في شفا للكلين فليس من كل الثمرات المراد به بعضها انظر قوله  
او نبت من كل شيء ريدها به البعض واختلف لوان في العسل في اختلاف الخلد في مختلف طعمه لا خلا والمريع من هذا المعنى قول ابن النجاشي من عسل الرطب  
حين شبهت بالحناء والحناء الغاير والمخيط شوقي في الصيغتين غيرهما ومن شانه في نذيرها شانه اذا صام صاعا نقابا فيه بيننا من الشمع ثم ينفث النبي الى يار  
فيها الملوك ثم ينفث الكور التي لا تعمل فيها شيئا والذكور اصغر حرام الاناث وهي نكر للمادة داخل الحلية وهي اطار من حرك باجمها ونفث في الهواء ثم نفث  
الى الخلطة والخل يعمل الشمع ولا ثم ظلي الزهر لانه لم يزل العسل للطائر فاذا الفطر فعدت ونحضره كتحضن الطير فيكون من ذلك الزهر در ثم ينفث لدون فنفث  
انفسها ثم يطير الخلد لا يقعد على انهارا مختلفة بل على نهر واحد ونحوها بعض البيوت عسلا وبعضها فراخا ومن عاداتها ان ازارا فسادا لم ملك ما ان تغزله  
ونقله واكرها فقل خارج الحلية والملوك لا يخرج الا مع جميع الخلد والملاذع عن الطران حمله وسكبان هذا في اخر الكافي لفظ البعس  
ومن خصائص الملك انه ليس من جملة المخلع واضل ملوكها الشقر واسوها الرطب لسوار والخلد يجمع فنفثه لا عمال فبعضها يعمل الشمع وبعضها يعمل العسل  
وبعضها يسقي الماء وبعضها يبنى البيوت ويونها من عسل لا شيئا لانه ما يبنى على الشكل المسكر الذي لا ينجح كانه استنبط بغيرها من هديته هوذا جوف  
مسدده لا يوجد فيها اختلاف فذلك الفصل حتى صار ذلك القطعة الواحدة وذلك الاشكال من الثلث الى العشر اجمع كل واحد منها الى المثال لم يصل  
وعلم ان بيننا فخرج الاشكال المسدس فانه اذا اجمع الى المثال اتصل كانه قطعة واحدة وكل هذا بغير مفيد ولا الزوا ففكره بل من ذلك من ارضع للطبيخ  
والحماة باها كالفاء وادى ملك الى الخلد ان اخذ من الجبال بيوتا ومن الشجر وما يبرئ الابه فاما كالطاهنا وحسناتها لا يربحها كيف اتخذت بيوتا  
فهذه الامكنة الثلاثة الجبال والشجر وبيوت الناس حيث يترشوا في جنتهم العرش فلا يرى للخلد بيتا في غيرها الثلاثة البنية فاما كيف كانت كثر بيوتها  
الجبال وهي المنفعة في الابه ثم الاستجار وهي وثق لك ثم فيما يبرئ الاناث هي اقل بيوتها فانظر كيف كانا حسن المثال الى ان اخذت البيوت فيل المريع وهي  
تخذها اولا فذا استنفذها ببذخ من فروعها وكلت من كل الثمرات ثم اوتى الى بيوتها لانها سبانه ونعم امرها ما اتخذ البيوت ولا ثم بالاكل بعد ذلك  
فانه الاجابة انظر الى الخلطة كيف وحى الله اليها حتى اتخذت من الجبال بيوتا وكيف استخرج من الجبال الشمع لعسل وجعل احداهما ضياء والاخر شفاء ثم لو لم تكن  
عجايبها في بناولها الازهار والانوار واخرها من الجبال والافان وطاها الواحد من جبلها وهو اكبرها شصا وهو اميرها ثم ما سحر الله سبحانه وقم  
امرهم من العدل والاضاينة حتى لا يفتل منها على ما يفتل كل واحد منها على ما سحره لفضيلته من ذلك العيان كنت جبر على نفسك فارغا من هم يفتلك  
فربك وشهوان نفسك مفاداة افرانك ومولاة اخوانك تدع عنك جميع لك فتنظر الى بيتها يبيتها من الشمع خيانتها من جميع الاشكال المسدس فلا ينفذ  
بينها مسدس ولا زوا ولا محاسن بل مسدسا خاصا في شكل المسدس بغيره ففهم المهندك وهو واسع الاشكال واوحاها المسدس فانه من بين  
مخرج منه واما ضاينه وشكل الخلد مسدس وسنطيل فله المربع حتى لا يفتل الزوايا بغيره ثم لونها مسدس ولبعضه خارج البيوت فخرج ضاينه من الاشكال المستديرة  
اذا اجمعتم جميع مزاينه ولا شكله الاشكال وانما الزوايا بغيره الاخوان من المسدس ثم نزلهم الى بيتها لا يبقى بعد اخذها فوجه الى المسدس وهذه  
خاصية هذا الشكل فتنظر كيف علم الله ثم الخلد على صفة ذلك لطافته عناية بوجوهها فما هو عجاج اليه لينها ما عيشه فسبانه اعظم شانه واوسع لطفه  
وامتنانه في طبعه بحسب بعضه من بعض فخلت بعضه بعضا في الخلا ولبس من زوايا الخلطة وبها ملك المسوع وانها ملك ما شيء داخل الخلا با اخرجه  
الاخا الى الخارج وفي طبعه فيم الثقاف فذلك يخرج رجيم من الحلية لانه من الربع وهو يعمل ما في الربع والربع الذي عمله في السبع وهو الصفي عمل من  
الكبر وهو دبير من انما كان عذبا ضايفا بطلبه حيث كان ولا باكل من العسل الا فدر شدة داخل العسل في الخلطة فتنظر الى البكر فورا على نفسه فقاوه لانه اذا  
تد فسد الخلد بيوت الملوك وبيوت الذكور وما قلنا كان منها هذا قال الحكم من البيوتات بين نلنا منه كونا كاخل في الخلا با فاولا وكيف قال انها لا تترك  
عند هابط الا ابيد واضمن الحلية لانه يضيئ الكوا وفي العسل ولعل النبط الكسل والخلد يجمع هذه كالحبات فوافه الاصول للذينة للظرف  
وبعض السور ودام ان يخرج في كل حلية كالمعلم وان يفهم في كل شهر فربما يغير باجته البصر في طبعه فيقارن الحلية بغيره ثم ينفذ في كل حلية الى مكانها لا يخلط



فَالنَّارُ سَائِرٌ مَّا هِيَ غَضْبَةٌ

[illegible]





نہایت  
ظہیر قتل  
سید قتل  
خمس





ما علموا تتعجب فقال ابن عباس ما دخلني ملك قال انت الذي بين الناس فوثقتهم قال لا الخلق معك فلك الله على ان لا اذع من جمل ملكك الخ لا  
 عن ربه وسلم عن سعد بن ابي وقاص قال سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول في مثل النجاة والملة في الدنيا ان الذين قالوا يا ربنا انزلنا من السماء  
 الجبال من الزمرد والياقوت فخرجوا منها من كل فجوة وحفرة فخرجوا منها من كل فجوة وحفرة فخرجوا منها من كل فجوة وحفرة فخرجوا منها من كل فجوة وحفرة  
 بانهم ضالوا لا يفعلون وكانوا في النار فخرجوا منها من كل فجوة وحفرة فخرجوا منها من كل فجوة وحفرة فخرجوا منها من كل فجوة وحفرة فخرجوا منها من كل فجوة وحفرة  
 بنظر الربا وهو ضيق جبينها وكانوا في النار فخرجوا منها من كل فجوة وحفرة فخرجوا منها من كل فجوة وحفرة فخرجوا منها من كل فجوة وحفرة فخرجوا منها من كل فجوة وحفرة  
 فلا حاجة لهم الى الله عن قتلهم وموتهم **الخامس** عن عبد الله بن مسعود عن ابي عبد الله عن ابي عبد الله عن ابي عبد الله عن ابي عبد الله عن ابي عبد الله عن ابي عبد الله  
 عن ابي عبد الله عن ابي عبد الله عن ابي عبد الله عن ابي عبد الله عن ابي عبد الله عن ابي عبد الله عن ابي عبد الله عن ابي عبد الله عن ابي عبد الله عن ابي عبد الله عن ابي عبد الله  
 الى ان قال سبقت فافهم خبره فقال قلنا فضلنا الخبر **الخامس** عن ابي عبد الله عن ابي عبد الله عن ابي عبد الله عن ابي عبد الله عن ابي عبد الله عن ابي عبد الله عن ابي عبد الله  
 ثلثان رايته الاربعة فقلنا ما بنا كافر با على ازاره في طريق قافلها في شربط على ان لا يظهر في موضع الجبلت كوضوح حتى يخرج عليها الى قوم  
 عليها بان لا تظهر النهاية الجرح الالم والضيقة وضيق الجرح الالم في شربط على ان لا يظهر في موضع الجبلت كوضوح حتى يخرج عليها الى قوم  
**المنقوش** عن جابر بن سمرة عن ابي عبد الله عن ابي عبد الله عن ابي عبد الله عن ابي عبد الله عن ابي عبد الله عن ابي عبد الله عن ابي عبد الله عن ابي عبد الله عن ابي عبد الله  
 لما ذلك ولو علمنا قلنا من مطوية عليها لا نضرها شاحنا حتى دخلنا انصا المرو ففصلنا مكره ففصلنا مكره ففصلنا مكره ففصلنا مكره ففصلنا مكره ففصلنا مكره ففصلنا مكره ففصلنا مكره  
 فيه الجيرة وهو المثل الذي تراه ففصلنا مكره ففصلنا مكره ففصلنا مكره ففصلنا مكره ففصلنا مكره ففصلنا مكره ففصلنا مكره ففصلنا مكره ففصلنا مكره ففصلنا مكره ففصلنا مكره  
 كانت الجارية لا يحمل اخبرنا عن هذه المرأة قالت غلبت ثلث مرات كل مرة فلدوا فافهم خبره فقال قلنا فضلنا الخبر **الخامس** عن ابي عبد الله عن ابي عبد الله عن ابي عبد الله  
 عن ابي عبد الله عن ابي عبد الله عن ابي عبد الله عن ابي عبد الله عن ابي عبد الله عن ابي عبد الله عن ابي عبد الله عن ابي عبد الله عن ابي عبد الله عن ابي عبد الله عن ابي عبد الله  
 وافل الحية ففصلنا مكره ففصلنا مكره ففصلنا مكره ففصلنا مكره ففصلنا مكره ففصلنا مكره ففصلنا مكره ففصلنا مكره ففصلنا مكره ففصلنا مكره ففصلنا مكره ففصلنا مكره  
 ان لعرب من ربيعة فقال الملك ففصلنا مكره ففصلنا مكره ففصلنا مكره ففصلنا مكره ففصلنا مكره ففصلنا مكره ففصلنا مكره ففصلنا مكره ففصلنا مكره ففصلنا مكره ففصلنا مكره  
**بيان** كنع سكن الكافي عن ابي عبد الله عن ابي عبد الله عن ابي عبد الله عن ابي عبد الله عن ابي عبد الله عن ابي عبد الله عن ابي عبد الله عن ابي عبد الله عن ابي عبد الله عن ابي عبد الله  
 عن ابي عبد الله عن ابي عبد الله عن ابي عبد الله عن ابي عبد الله عن ابي عبد الله عن ابي عبد الله عن ابي عبد الله عن ابي عبد الله عن ابي عبد الله عن ابي عبد الله عن ابي عبد الله عن ابي عبد الله  
 الى ان قال **تجويد الجواهر** قال ابي عبد الله عن ابي عبد الله عن ابي عبد الله عن ابي عبد الله عن ابي عبد الله عن ابي عبد الله عن ابي عبد الله عن ابي عبد الله عن ابي عبد الله عن ابي عبد الله  
 والبرقوت والفلز والياقوت واشباهها فان كان من منقوشة ومضرة كالقند والكحل والعمود والفضة والياقوت والياقوت والياقوت والياقوت والياقوت والياقوت والياقوت والياقوت والياقوت  
 حاتم الناس العفرون وان لم يكن منقوشة ولا مضرة كالقند والكحل والعمود والفضة والياقوت والياقوت والياقوت والياقوت والياقوت والياقوت والياقوت والياقوت والياقوت والياقوت والياقوت  
 به الجواهر وعن الامام ومجتهدين من اهل البيت عليهم السلام في الجواهر والياقوت والياقوت والياقوت والياقوت والياقوت والياقوت والياقوت والياقوت والياقوت والياقوت والياقوت والياقوت  
 في الكامل جوده ذكر هذه التواريخ والياقوت والياقوت والياقوت والياقوت والياقوت والياقوت والياقوت والياقوت والياقوت والياقوت والياقوت والياقوت والياقوت والياقوت والياقوت والياقوت والياقوت  
 حين جوي الحق وذكر الجواهر والياقوت والياقوت والياقوت والياقوت والياقوت والياقوت والياقوت والياقوت والياقوت والياقوت والياقوت والياقوت والياقوت والياقوت والياقوت والياقوت والياقوت  
 اهيبت الى الارض انما هي جنتها في ارضها جنتها في ارضها جنتها في ارضها جنتها في ارضها جنتها في ارضها جنتها في ارضها جنتها في ارضها جنتها في ارضها جنتها في ارضها جنتها في ارضها  
 باصبا وابليس مجدي وحواله في ارضها جنتها في ارضها جنتها في ارضها جنتها في ارضها جنتها في ارضها جنتها في ارضها جنتها في ارضها جنتها في ارضها جنتها في ارضها جنتها في ارضها  
 الجبل كل ليلة كهيئة الرب من غير حجاب كهيئة الرب من غير حجاب كهيئة الرب من غير حجاب كهيئة الرب من غير حجاب كهيئة الرب من غير حجاب كهيئة الرب من غير حجاب كهيئة الرب من غير حجاب  
 من ربه الى الخضر وهو جنة من الجنة وهو جنة من الجنة وهو جنة من الجنة وهو جنة من الجنة وهو جنة من الجنة وهو جنة من الجنة وهو جنة من الجنة وهو جنة من الجنة وهو جنة من الجنة  
 وهي ليست الا في ارضها جنتها في ارضها جنتها في ارضها جنتها في ارضها جنتها في ارضها جنتها في ارضها جنتها في ارضها جنتها في ارضها جنتها في ارضها جنتها في ارضها جنتها في ارضها  
 ينكره ذلك قال الرازي وانه من طين الارض تنبت من تحتها من تحتها من تحتها من تحتها من تحتها من تحتها من تحتها من تحتها من تحتها من تحتها من تحتها من تحتها من تحتها من تحتها من تحتها  
 التي اوشب الفارس والراجل ونفوخ على نبتها ورياقها طس الفارس وتكون بها الصغار منها العريد وهو جنة من الجنة وهو جنة من الجنة وهو جنة من الجنة وهو جنة من الجنة وهو جنة من الجنة  
 عظيم جدا ولا وجه كونه الا في ارضها جنتها في ارضها جنتها في ارضها جنتها في ارضها جنتها في ارضها جنتها في ارضها جنتها في ارضها جنتها في ارضها جنتها في ارضها جنتها في ارضها جنتها في ارضها  
 وجعل الاصل الاول وهذه الكلمة شديدة الفشاخ من كل فم من عليه لا يثبت حول حجرها شي من الزرع اصلا ولا خلد من سكرها الحار من سكرها الحار من سكرها الحار من سكرها الحار من سكرها الحار من سكرها الحار  
 بفعلها الا هلك نفثن بصفرها على غلوسهم ومن وقع عليها بصره ولو من بعد ما ومن جنتها في ارضها جنتها في ارضها جنتها في ارضها جنتها في ارضها جنتها في ارضها جنتها في ارضها جنتها في ارضها جنتها في ارضها  
 وهي كثيرة ببلاد الترك وبلاد الهند والبلاد العربية والبلاد الفارسية والبلاد الهندية والبلاد العربية والبلاد الفارسية والبلاد الهندية والبلاد العربية والبلاد الفارسية والبلاد الهندية والبلاد العربية  
 وليس شغفها الجبال قال الرازي وانه من طين الارض تنبت من تحتها من تحتها من تحتها من تحتها من تحتها من تحتها من تحتها من تحتها من تحتها من تحتها من تحتها من تحتها من تحتها من تحتها من تحتها  
 نوع اخر اذ اسمع الانسان صوته فانه في جنتها في ارضها جنتها في ارضها جنتها في ارضها جنتها في ارضها جنتها في ارضها جنتها في ارضها جنتها في ارضها جنتها في ارضها جنتها في ارضها جنتها في ارضها  
 من نبت الجنة ومن اشياء الجنة العنب والتين والكمثرى والابرة والاصرة والكمثرى والابرة والاصرة والكمثرى والابرة والاصرة والكمثرى والابرة والاصرة والكمثرى والابرة والاصرة والكمثرى والابرة والاصرة والكمثرى  
 والا فني والافصوان تذكر من الاقاعي والارزق  
 والارزق

فَمَا يَحِلُّ لَنَا مِنْ الْجَنَّةِ

[illegible]

لا مملها فاستأذنا إلى أن اجلس فجلس فلما انصرف من صلوة أشار إلى البيعة فقال لا دفعنا لك نري هذا البيت فقلت نعم قال كان فيه فني منا حدثت عملت بها  
مع رسول الله إلى الخندق وكان ذلك الفجر بينا نذ على رسول الله عند انقضاء النهار ويرجع إلى أهله فاستأذنا نرى فقال لهم خذوا عليكم سلاحا  
فأتى خشي عليكم في طريقه فخذ الفجر سلاحه ثم رجع إلى أهله فوجدوا له من بين البيتين خبيزة فاهوى إليها بالرمح ليطعمها به وفدا ضابته غير ففقا الكفة  
عليك رحك وادخل البيت حتى نظرا الذي خرج حتى دخل فخذاه هو مجر عظمته مطوفا على الفرائش فاهوى إليها بالرمح فأنظرها به ثم خرج فوكره في الدار  
فاضطرب عليه وخر الفتي متينا فابعدى عنها ما كان ركب مونا الخبيزة لم الفتي قال نجيتا النجى فخيرناه بذلك فلما ادعوا لسلامة ابن محجب فقال استغفروا  
لصاحبكم فقال ان بالمدينة جنازة لسلطاننا وابنه مناشيا مكانة وفوق ثلثة ايام فان عبدكم بعد ذلك فقلنا وقامنا هوشنا واختلف العلماء على تفسير  
الانذار هل هو ثلثة ايام او ثلث مرات والاولا على الصحيح وكفيتهم ان يقولوا تشكروا ما عملنا الذي اخذنا عليكم فوجع وصابان !  
ولا تغادروا وفي اسد الغابرة عن عبد الرحمن بن ابي ليلى انه قال قال رسول الله اذا طهرت الخبيزة في المسكن فقلولوها اثباتا  
ثم لا تؤذي بها فان عليا فقلولوها ودوي عن عمران بن الحصين قال اخذنا النجى فجامعني من ودي وقال لا يعرف

واظم ولا تضره هل فيسر عليك الطيب علم ان الله ثم عز وجل الجبر الشافق عندهم الشبهات والعقل  
على عزات وجب الشجاعة ولو على قتل جنه وعند الخنفية يدعي ان لا تقتل الجنه البيضاء لانها من الجنان وقال الطحاوي لا يأس  
وقال في موضع اخر في الصبر عن عبد الله بن عمر النخعي قال لعن الله من مثل الجوان ومن ذاب فيه لعن الله من اغترب شيئا في الروح فخرها  
الجود وغيرها وهذا النهي للجنه لان النبي لعن قاعله ولا تعد بيل الجنان وثلاث لنفسه فيضيد على الله وتوفيق لك كانه  
لم يكن يدرك **العيون والعقل** عن محمد بن عمر البصري عن محمد بن عبد الله بن جليل عن عبد الله بن احمد بن غامر  
سالماني امير المؤمنين ع كرج ادم من حجه فقال له سبعين حجة ما شيا على فله ولله حجة نهما كان معه الصبر وله على مر  
الجنة وجد من اكل الصبر والحظاف وساله فابا له لا يمشي فانه نوح على بيتك لمفد من فظان قوله اربعين عاما يمشي عليه ولم  
ليبوت ومعه سبع ايام من كتاب الله عز وجل اكان ادم يفرها في الجنة وهي معه الى يوم القيمة ثلاث ايام من والا كنه في ثلاث ايام

الفران وثلاثا بان من حين جعلنا من بين ابد بهم سلا ومن خلفهم سلا العيص من عبد الله بن محمد بن عبد  
محمد عن الحسين بن محمد عن سليمان بن جعفر عن الرضا عن ابيه عن ابيه عن ابيه عن ابيه عن ابيه عن ابيه  
البزاز عن احمد بن محمد عن الجاوري عن الحسن بن علي بن ابي حمزة عن محمد بن سفيان القمي عن محمد بن جعفر عن ابيه قال قال  
خير يعني الخطاف ثمة اضر طير الناس والناس ثم قال رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم ان شئوا صوابا الصوابين وخيرا يعني الخطاف ثمة اضر طير الناس والناس  
نوتت فقول الله الرحمن الرحيم الحمد لله رب العالمين في يوم لم يكتب في كتاب في اكنة في اخرتها فانك ولا الضالين ا

ابجد لله جمعا عن الحماز في مثله وفيه اشوصوا بالصكنا وانقول اذ امرت وتركت في زلف اخرها ابدال  
السنوات بضم السين والنون الواحدة سنون وهو نوع من الخطا الجفيع لذلك سمى مجازا فان بحر السنونو ولكن

بالصواب والبيان المقتضية لهذا النوع من الخطأ هذا المختلف فذلك ما كان عليه

الحمد ولكن كره اكله لانه سبخا وبك واوى في منزلك وكل شئ يسبحم بك من النهديب باسناده عن محمد بن احمد بن

صَدَقَ عَنْ عَمَارٍ مِثْلَهُ إِذَا اسْقَطَ الْفَطْمَةَ غُرُورًا **وَمِنْهُ** بِالْإِسْتِثْنَاءِ لِلتَّعْظِيمِ عَنْ عَمَارٍ عَنْ أَبِي عَبْدِ اللَّهِ عَنْ الرَّجُلِ يَصِيدُ

ما يؤكل وعن الورق كل فال لا صوم بيان حل الشيخ قوله هو ما يؤكل على

[illegible]

اولاً انه باكل الخبز ففقد عيشه على ما قبله قل لا اكل ولا اظفر الخ الخ ع ر علي صبر ع

وهو طهر عينا أهل البيت **الكافي** عن محمد بن يحيى عن محمد بن عيسى عن علي بن محمد عن سليمان بن

الحبارة ما ساءوا منه جلد اللبؤا سير وجع الظاهر هو ما يعين على كثرة الجماع **يجو الحبول**

اسكان اللذات الملهمة بغيرها مع رفعة خطوطها والوان كثيرة والجمع هذا اهدى بالغنى وهو

وبينهم عندهم من كل ماء في البحر الا ذوقا بهوا الانسان في ما هو الزجاج وقد عوامه كان يكل سلما

[illegible]

ان هذا مكان عجز عنه بنو عمرو في منصفه كذا وكذا اعطى النضر عمار نادوا وشهدوا هذا منصفه

فجائی بنی و بنی بانی الله فال بن الخضر فطو و ابن ابدکر وام بن فطو افکر بننا

وَعَاثَمَ الرَّسُولَ وَأَقَامَ سُلْطَانًا مَعَ عِمْرَةَ خِيْفَضَ لِنَسِكَتِهِ ثُمَّ عَزَّجَ مِنْ كَرَمِ صَبَاحٍ وَأَوَّلَ لَيْلٍ فَوَافَا

عَنِ النَّزُولِ فِيهَا الصَّلَاةُ وَتَبَعْدُ فَلْيَأْتِ فِيهَا الْهَدْيَ هَذَا مَسْلُومًا فَلَا شُغْلَ بِالزَّوْلِ وَلَا نَفَقَةٍ

فَمَا نَحْنُ عِندَ قَبْلِهِ مِنَ الطَّبِیِّ

[illegible]

لأخاذه التي وضعها قتلة الحسن وداود أبو عبد الله ومعوذ بن موسى بن أبي غلبط فسطون بن شعوب بن أحمد بن خلف الحميري عليه السلام.

وعلى يد مودة فالهنا أول طبر صام عاشورا وهو حديث باطل ودوائه مجهولون وقيل لما خرج إبراهيم من أشقائنا ١٠

وكان الصبر دليلا على الوضع والسكينة مقداره فلما صار الى موضع لبنت ففت السكينة ووضع لبنت مارت برباها

عن فضة لا الركاك تستلم به فنهى عن قتله لئلا يخرج عن قلوبهم ما يثبت فيها من اعتقادهم الشوم فيه لا لانه حرام وقال الشافعي يفتن

السنة في طائر ضعيف على الأجل والعرب يشام به وهو أخضر مليح بقدر الحما خضر حسنة مشعرة في حنجره سواد ويكون عظامه

سعد الدين و قال المخلص بن عم الغزيان في طبعه العذبة الفيلو هو كذا الاستغاثه الزاخره طاهر

ثم بعد ذلك حضر اصحاب الشهدى قال الفيرز والى ايدى الشفراء ويكسر الشبين والشفراء كفوا من الشفراء بالفتح والاشفاء

في طحنه فرفه ونابض ويكون بارض الحوم انتهى في حال اللبث في الحياه نكاحوا اهل الطاهر وجميع اعداء مثل عتبه و

فمنها ما سئل عن ذلك وسئل انه وروى البخاري ومسلم ان النبي صلى الله عليه وسلم قال: **ما من رجل**

العقرب والفأرة والكلب العقور وبه يذكر هذه الحشرة على جواز قتل كل مضر فيجوز قتل الغمل والنمل والذئب والشفط والبش والساقيم

سرعوث والبعض لو غوغ والدنيا باب الخلل اذا زله وقال الخفاف جميع خطا لطيف ليعني والحمد وهو الخطا الضائع الى الدنيا

محمد لا نأبى ان يفتي في الحوض والبنات من ع. ا. م. ان غنم غنله وزحله لا يواضع له اكله ولا يحضه ابنته والخنازة

حل ۲ عشر نبأ عجبا وذلك انه يبنى الجهن مع اللبن فالمرعج لم يسمها التي تسمى الماشم في المشرق وفي المغرب حتى يبنى ۱۰

هذه على المذهب الذي يحتاج اليه هو واقرأه ولا يلتقي في عشرة بلا مل بل فيه على خارج 6 اذ كبر فقرأه علمنا ذلك

عمران قادرا و صاف را از ابروان مستند الحرفین هجرتی بحجاز ابروان من ارض الهند فی شهر علی من امر و هو

سُورَةُ الْاَنْعَامِ اِذَا عَمِلْتَ فِيهَا مِنْ شَجَرٍ يَنْطَلِعُ عَنْ شِمَارٍ وَفِيهِ بِصُورَاتُهَا فِي ذَلِكَ الشَّجَرِ مِنَ الْمَنْفَعَةِ لِلْعَيْنِ وَفِيهَا

طافوا وخطافه على فيه سلمان فقاموا منصرفين فقال لها المنتميين على أو شئت لقلبي الغيرة على سلمان فسمعهم

فانما سببه لشقا لا يواخذه ويا قوم اقموا صلاتكم وذكرا لتعالي عن غيري وحيث هو فاعلم ان ادم علم الخلق من حيث اشكاله

من الحكمة والخطاطف أنواع منها نوع بالف سوامع الى عشرين هذا النوع عشرين وهو صفة الخشوعون عصفو الخشوع

ثم السبل المعلة وتونين ومنها نوع اخر على ظهر بعض عرة اصغر من الدفة في اهل مصر الخشب محضه مع تلك الفراش والذباب

وبل الاجمعة وفيه ما لم يخال وبكل النمل في هذا النوع فيقال السمام مغر من سمامة ومنهم من يسميه هذا النوع السنونو الواحدة سنونو

[illegible]

فَقَتَلُوا الضَّفَادِعَ فَلَمْ يَنْفَعِهَا شَيْئٌ وَلَا قَتَلُوا الْخَطَاةَ مِنْ الْأَخْرَسِينَ فَقَالَ رَبُّطَائِفٍ عَلَى الْيَمْرِ خُذْهُمْ وَقَالَ فِي التَّوْقِيعِ

ضمير واحد الضمير واللام في ضمير غنم فاعل وفساد فيكون ضمة على الهمزة في قوله

[illegible]

ولسكان اللام والواو وغيرهم والصدع انواع كثيرة وتكون من صفة كغيره فلو دخل في اللام القائمة الضعيفة

دبره من اجل انهم على الامطر عقيب المطر والريح وليس لك عن ذكره وثقو







فَالْتَبَّأُ وَابْتِئَاهُمَا

[illegible]

















والله اعلم بالصواب

[illegible]

في الجملة ونوع الفوائد والقضايا

واللہ اعلم

[illegible]

المكتبة



# في الطاووس

الذكر لما جاء به ليهل به سبيل المم فسنى اللطيف لغير الذي كان كل نفس هذا ونعم سطوان الحام بعش ثمان سنين وذكر التعلقي  
من حيث منبه فلهذا هو وتلك على ما يشاء من جوارح الخار من النعم الضان ومن الطير الحام وذكر أهل التاريخ ان السرخس لما حضر رأى في منامه على  
بعض حماره مطوقة فقام ثم وقال له خلاصك في هذا فلما اصبح حكى ذلك لابن سكينه الامام فقال له ما اوله قال ولله مبدى في عام من الحمار فان  
كثير عبادهم من ما من فاني عالم وعاصي فلهذا فضل عبادهم يسره سنه تسع وعشرين وخمس مائه **باب الطاووس في البلاغ** من طيه  
لهذا ذكرها بحسب طيف الطاووس لئلا يندفع خلقا عجيبا من جوان وعواب وساكن ودي حركات وكاف من شواهدا ليقين على اللطيف صنعيه  
وعظيم قدره ما انفادت ليل العفول مغتره فتر به واستلذه وتصفه في انسا عينا كذا فلهذا على قضايتيه وقاديره من مختلف صور الاكابر واليه  
استسكنوا اعداء الارض عز وجل فاجلهم رذايل اعداؤها من ذوات اجود مختلفه وهيئان متباينه مصرته في زمان التغير ومفرقة بالاجته  
في طائر الجوا المنيح والفضا المنعرج كونهما اعداء لولا ان في عجائبه صور ظاهره وذكرا في جوان مفصل عجبه وقمع بعضا بعيا ليعلم ان  
في السام موقوفه وحملته بدق في فمها وتسفها على ابدانها في الاصابع بلطف قدره وديق صنعيه فيها مغروس في قلب لونها لا يشوبها غير  
ما عسى فيه ومنها مغروس في لون ضيق فلهذا في الجوان فاصبح به ومن اعجبها خلقا الطاووس الذي قام في حكمه بقدر وقصد اوله في احسن  
تخصيد يحتاج اشترج قصبه وذكرا طال مستحضر اذ وجع الى الاثني عشره من طيه وسماه ملط على راسه كانه فلع واري عجه تويته بخال ايق  
ويبرز في لونه بعضا لفضا الذكيه وبان فلما في ازاله في المسلكه اجل من ذلك على معاينه لا كمن خيل على ضعف سنه ولو كان كرم من برهم  
انه بلغ يد معده تسفها مدامه فقفوت صفى جفونه وان نشاء تطعم ذلك ثم يفيض من افاج فجل سوي الذبح المتجسس لما كان ذلك يا عجب  
من مطاعه العربيه الى خصيه ملطه من ريشه وما انبذ بطنها من عبيد لانه وشموه خالص الغبان وقذا لانه جلد قد شتمه على انبساطه  
فلك من من ذميره كل مستمع وان ضا منه بالملابس فهو كوشى الخلد ومو من عصبه الممن وان شاكلته باسلي فهو كقصص لوان فلما طقت بالجن  
الكل العيش مشى الى الجبال وينصع ذنبه وجناحه فقهفه صاحبها كالجبال صراجه واسا بين وشا به فانما في صوره الى قولهم زفا معوكه يصو  
يكلد بين عن انشائه وكشده صيا في توجيعه لان قوامه خش كقولهم الذكيه الجلاسيه وقد تمت من طوب سافه صبيته حبه وكرب  
موضع العرف فترعه حصره موشاة وخرج شفه كالا برين ومفر هذا الخيش نظه كصنع الوسمه البايته او كخره فليست اراه ان صفا  
وكا من صانع عجمه اسمع الا انه غيب كبره مائه وشده بريقه ان الحصره الشاوي غير جده ومع فني سفعه خط كسند في العلم في لون 8  
الافحوان ايضا بقى تويته صبيته في سواها هذا لك بالكل وقيل صبيته لا وقدا جده من ريشه وعلاه بيكره صفا له وبريقه وبصيص ريشه  
ودقيقه فلو كان لا في المشويه لمر بها لانما انبذ ريشه ولا شמוש فبطر وقد تجسره من ريشه وكبر من لبايه فليست تراه وبنت ثلثا  
فتمت من قصبه عتقان اوزان الاضغان ثم يهلك خرا لهما حتى يعود كهنه قبل سقوطه لا يجال سائر لوانه ولا يقع لوانه في غير مكانه  
وان انصفت شقره من شقران قصبه لوانه حمره ورويه وثاره خضرة وجره حمره واجا ناصره عجيبة فكيف تحول الى صفيه هذا عاقل  
الطير او تبالغه في الخ العفول وتسنم وصفه اقول الواصفين ولعل اخره قد اجتر الاوهام ان تذكره ولا يستمر ان تصفه فنبها  
الذي لم العفول عن وصفه خلق جله للظنون قاذركه لغدوا وكوتا واما لائق واخره لا تس عن كخصه صفيه وقدره باع تاديه بغير  
وسجنان من اذبح قوائم الدترة والحججه الى ما قوتها من خلق الجنان والافيله وراى على نفسه ان لا يضرب شبع ما اخرج فيه الروح الا وحل  
الحام موعده والقضاء غايته **قال السيد رضي الله عنه** بعض ما جاء من العربيات بلاغه الا ركاية عن النكاح بقى ان المرأة توارها ان كفا  
وقوله كانه فلع لوانه في حمره لونه الفلع شراخ السهينة وراى مستورا الى برين وهي بلده على الجرحيل منها الطير عجرى عظمه في عجت النافه  
احصيا عجا اذا عطفها والنوفى الملاح وقوله من صفى جنونه اذ جاني جنونه والصفنان الحبان وقوله ولد الزجد العلد جمع فلهذا هي  
الطعمه وقوله كاش للوالد طير الجاسة العنق والعالج العنق واحد هالوج **نوصي** الطاووس على قول وضيقه طوبى طوسه الحمره  
اي تزيهت والجوان بالخراب جنس الحي ويكون عجب الجوع والوان كسحابه لروح فيه وارضوعى بعدو التي لا مالها ولا ساكن كالارض والجبال ودي  
كلما وانما في المحرط بطبعه ولا عام ولا يضرب داخل اللطيف لذيق ومغفوا فام والاضح عايد الى طي به وله راجع الى الله ويحتمل ان يعقوا ما يعتقد  
اصح من الغرض الاشهر بوضوح الدلائل والقصير في ذلك يلذج الى الله والى طموذا اى خلق وقيل الذر ومخصص الجلى الذرية والاخران مع اخذ وديا  
وهو الشوق الى الارض والطول الذي يسكن الاحد وكا لظا الفجاج بالكسرحم في بالغ وهو الطير الواسع برجلين والفتح يسكن الفجاج والاعلام الجبال  
وروايه الثوانيا والعصان والصقور ونحوها تسكن الجبال الواسية والنصره في التقلب والحويل من حال الى حال ومصر في مصو على الحالىة وفي بعض  
الفتح مجرد على انه صفة لذات الجوهه وكلمه مفرقة ورويه شدة والزمام كذا بازم بدوام البعير خطامه ودوام النخيل القدرة الكاملة ورفق الطاووس  
انما يطها عند السقوط على الشجر ثم عليه ليقع فوفه وغار في الجوامكنها التي تخرج الهواء فتدخلها والمنعصر الواسع والفضا بالفتح لكان الواسع كخاف  
بالكسرحم هو بالضم وهو جمع المفصلين من اعضاها اجزاء الغااصل المشارة بالهم والجد ونحوها وعمل الشواضم عبادا بالغ فيها مثل شحم صفا ورا  
ومعنى جملوه على الساء في هذه العلوه في بعض النسخ الهواء ونحوها بالضم سره كوكرو وفي الطائر كدرك جاجه الطير انه ومعناضه الجاديه هما  
جاءه قبل ذلك الصرع مشبا ورجلاه على جلا لارض ليسفل طير انا ورفق الطائر طير انه فوق الارض في عقاله فوق رشا الحامه كره في اسار  
سيرا لينا كذا في النصابا ويظهر من كلام بعضهم ان الفعل كذا منهما ويدويها عندا من النسخ بكسر العين ونسجها الى ثباتا في شغل الذر كص اي نظمها وحفظ

في لون ريشه  
في لون شمع نوره

في لون ريشه  
في لون شمع نوره

في لون ريشه  
في لون شمع نوره



# وَحْيِ خَلْفِنَه

احسن السامعين والخلاسة بالكسر التي من الدجاجة الهندية والفارسية والولد بن ابون بيض سواد واسمي وسيدنا ذكره في العيون ونجم البيان وغيره  
كفعل نحو ما في ظهره وطلع والظنوب بالضم حرف العظم الباب من هذا السان ذكره الجوهري وفي القاموس حرفا لسان من هذه اوعظا وحرف عظمه تصحفت  
في الاصل شكوكا الخاطبا التي لها يشكو السداة والخمير فالجوهري ومنه صبيحة الدنيا التي في جملها والعرف بالضم شعر عن القرش غيره والقرفة بضم  
لثاقا التي ما رقع من الشعر وقبل الخصلة من الشعر على راس الصبي من شاة اي منقشة والخروج اسم مكان اي محل خروج عنقه كحل خروج عنق الابريق  
في شعره بان عنقه كعنق الابريق او مصدر اي خروج عنقه كخرج عنق الابريق فالاستعار اقوى لا يربى فارسي معرب غرزة كضرب اي يشد في الارض  
وعنه ما منده خبره كصنع الوبرة ويظهر مبتدأ خبره وفي مغربها الى جنته موهوبا ومندا ومنه اليك صيغ الخ وحيت فضا الى الجملة غا  
وهو في المغوص مضافة الى المصدر الذي في صفة الجملة الواحيت ولكن كانت مضافة الى الجملة في الظاهر لكي لا كانت في المعنى مضافة الى المصدر فاصفا انها  
كلا مضافة ولذا ثبت على الضم كالغابان على الاعرف قال الرضي رضي الله عنه حذف خبر المبتدأ الذي بعد جث غمرا قبل والوسنة بكسر السين كما في بعض  
النسخ وهي لغة الحجاز واضمح من السكون وانكر الازهرى السكون والسكون كما في بعض النسخ وجوز بعضهم بفتح جث غمرا فثبت رفه وقيل هو ورفا النبل  
الصفا الكناهم من صفة كسر اي جلاء فهو مصقول وصفيق واللقاع ككنا بالتحفة او انكنا او ككنا بالتحفة في المرة وثقلع الرجل بالثوب اذا استعمل به  
ثقل في بعض النسخ ومنع ومنع والمغفرة بالكسر منها ما تنفع به المرأة والقناع ككتاب وسع منها والمجهر بكسر ثوب صغر من اراء نلدس المرأة وقال  
للطبري ثوبا كعضاة للغة المرأة على السنداء واسما والسم بالتحريك والسمعة بالضم السواد والاسم الاسود وجعل له كذا بالثوب المغوص من الجبال يعني الوهم  
وظهر اي ليس عليه وفي بعض النسخ يحمل على صيغة المعلوم فالقاع على ضم الطاروس والبريق المعان واستند الى صياد وفيها وهو ضد الغليظ والمستند  
على صيغة اسم الفاعل وفي بعض النسخ على صيغة اسم المفعول قال ابن الاثير اسند والدنيا اي احفرها واستضعفها وهو استضعف من الشيء الدقيق الصغير  
وللمشبه على الاول القام وعلى الثاني المرفوع ويمكن ان تكون الاضافة على الاول لادنى حلاصة فان الهمم الدقيق لم يفسد الى القام والاحزان بالضم البايح  
وابيض بوق بالتحريك اي شديدا لياض فالتلفيق والتمح وعلا فلان فلانا اي عليه وارفع عليه بض كقراي برون ولع والدنيا ج ثوب سداه  
ولجند بويهم وقيل هو معرب ثم كثر حتى اشتقت العربية منها فقالوا ريج العيش الا في ريجها اذا سفاها فانبتت فمار مختلفا لانه اسم للمفترق وروى النسي  
ماؤه وحسنوا خلد من كل لون فصبوا وزاد على اللون بالبريق والمعا والزهرة بالقح وبالحريك لثبا ووزره والجمع زهارا وجمع الجمع زاهيرا واليت النشر  
والنفرين وروى فلان الامري اصله وقام بديده وروى الدهر اي طيبه والغيظ فصل الصبغ شدة الحر ولعل الجمع الامطار با غبار الدفان وفي قوله  
تبعه الاشر في الامام اوبا عتبا ان الشم الطالع في كل يوم فز علمه لا خلافا لما يشهد في نفع الثمار وزينة النبات باختلافها والبر وغير ذلك  
نحس البعير على صيغة المفعول اي سقط من الاعما وفي بعض النسخ تحس على صيغة الافعال تقول حسه كضربه وضربه فاحساي كشفه فاشكف والعش  
بالضم خلاف الملبس الفعل كرضي فيه لغتان ثنون ولا ثنون مثل علفي فمن لم يرض في المعرفة جعل الغيا الفلانة ثن وهو اوج واصلا وثرى  
الورث وهو الفرس قال الله ثم ارسلنا رسلنا نثري في حلق بعد واحد ومن يوقنا جعل الفها طحفة ذكره الجوهري في بعض متاع النسخ نثري في شاعبد  
شي وبهنا فافترمه وهذا ما يغلط فيه قوم فيعتقدون ان نثري للمواصلة ولا لثنا وبنت ثبا عا اي لا فزبن بينهما وكانا لا لثنا الساطو والنباع  
بالكسر الولا وانحت دون الشجر اي سقطت قوله سالف اللون في بعض النسخ ما بالروانة قال الجوهري ما بالروانة اي جمعهم وفي الصبا قال الازهرى  
اهل اللغة ان سا الشجر با فيه فليلا كانا وكثيرا لعل المراد عدم مخالفتهم لرويش الثابت للباقي من السواكف والمراد عدم الخالف بين الاو والاش  
وما في الاصل اوضح والوزن بالقح من كل شجرة نورها وغلط على الورد والاهم والنداء الجبري والروما والعجم كجفر الذهب المعنى بالضم بالقح نثر ونحوها  
والفطر كمنع صفة بالكسر وهي تمد في العلم بوجه الامم وعمايق العطن لانها انثابة والقرفة اول ما يستنبط من البر ومنه قولهم لفلان فرفعة  
جده بل واستنباط العلم بجو الطبع افرحت الشيء اي ابتدعته من غير سبق مثالي والوارد قوله وائل الحال ولا ريب ان الشعرة اقل الاجزاء التي لها قوام الجوف  
ولم لا الجرح لا وهام الجرح عن صف على هذه الا لوان واخلاها واختصاص كل بوضعة ما بها اشارت اليها والجرح عن اذ الجرح ثبات لاوصا المذكورة  
وشرع الهنات لظاهرة والخصوصية التحية في خلوص الجوان كما هو المناط بعدد ولهم كمنه اي غلب وحلاه بالتشديد والتخفيف على خلا  
النسخ اي كمنه والمكون من الاحداث والابجاد وضد لها الى غداها وعبرها والقرف الدلالة على غير العفول عن اذ انك ذاته سبحانه فانها اذا عجزت عن  
مخلوقها تظاهر للعب على الصفا المذكورة في الجرح من اذ انك سبحانه ووصفه حرم كك الاسن تلخص صفة وناديه نغمة ودمج الشيء كمنه ومو حار غل  
في الشيء واستحق فيه ولا يحجر غيره والدرة واحدة الذر وهو ما العا والهمزة بالتحريك واحدة الجمع كك هو في باب صغيرا لبعضه يسقط على وجوه الغم  
والحر واهبا والحيثان جمع حوت ولا يهتد جمع قبل والمعروف في اهل اللغة هتة كمنه كك في بعض النسخ وايقال وقول قال البر السكينة لا نقل اقلته و  
ولى اي عدد واضطر الى عدو الشيخ الشخص ورج اي دخل في تمام كك فيض الملو وفده فلنيسر الحاطر للورام وحل طاروس والباقي على جفر محمل  
الصا دق فقال له انت طاروس قال نعم فقال طاروس طاروس مشوم طاروس لسا حة قوم الا اذ منهم بالرجل بيامر على ثابرا الطيرة في الجملة الكا  
عن الادة عن البر عن القاسم بن يحيى عن جده الحسن عن يعقوب بن جعفر الجعفي قال نكر عندنا في الحسن طاروس فقال لا يربك على حسن الدكان  
الابيض الشيء قال سبعة يقول ذلك حس صونا من الطاروس هو عظم كمنه في موافاة الصلوة ونا يارب الطاروس والبولاب خطبة التي في  
ها وقال الدير الطاروس طاروس من فضيلة طوبى كمنه ابو الحسن وابو الوشدي هو من الطاروس كمنه عن لاديت عزو وحسنا في طبعه العفوق  
جاء له هو بنفسه لحياله والا عا بربيشه وعنده لذه كك الطاروس لاسما اذا كانت لا تقي باظم اليه والانتى نبض بعد ان يمضي لها من ثلث سنين في

في فضل النكاح  
على الخاتمة





# في الكلاب نواعها واحكامها

واضح راحة الكلب المذابة كدم الرابحة الخبيثة ولا يمانعها من ان تاكلها نغور وبمخدرها يحرم دخول المملكة عليه وصلواتها فيه واستغفارها لرو  
 مراكها عليه بينه ودمها اذى انشباطين والمملكة الذين لا يدخلون بينها فيه كلب لا صورة هم مملكة يطوفون بالرحمة والشفقة والاستغفار ولما  
 الحفظ والموكلون، بعض الارواح مندخلون في كل بيت ولا تفارق الحفظة الارض في حاله انهم مأمورون باحصاء اعمارهم وكما بناه قال الخطابي ولما  
 لا تدخل المملكة بينها فيه كلب لا صورة ما يحرم افناؤه من الكلاب الصورا ما ليس افناؤه محرم من كلب الصيد والزرع والماشية والصورة التي  
 منها في البيت والوسادة وغير هذا ولا يمنع دخول المملكة بسببه وانشاء الفاضل الحنفى ما قاله الخطابي قال لنوري الاظهر انه علم في كل كلب  
 في مملكتهم من الجميع لا خلا ولا حاد في الدنيا في بيت النبي صلى الله عليه وسلم كان له فيه عدد ظاهر انه لم يعلم به ومع هذا امتنع جبريل عليه  
 دخول بيت سببه فلولا كان العدد في وجود الكلب لا صورة لا يمنع جبريل عليه السلام من الكلب في بيت النبي صلى الله عليه وسلم  
 عبد الله ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال ما لنا يا عبد الله عن الكلب السلوق فقال اذا مسنه فاعسل بلك **بيان** غسل اليد اذا كان رطبا على الوجه  
 اذا كان رطبا على الاسحاب على المشهور في الكلام في كتاب الطهارة وقال الدبري في جوف الجوان الكلب جوفان معروف في رعا وصفه فيقول  
 لرجل كلب المراه كلبه والجمع اكل كلاب مثل عبد وعبد وهو جمع عرب ولا كالب جمع اكلب مثل ابريسه وقد قالوا في جمع كلابان وهو نوعان  
 وسلوق شنبه في سلوق وهي مائة واليمن تنسب اليها الكلاب السلوقية وكل النوعين في الطبع سواء وفي طبعه الاخلام ونحضر نادره وحلها  
 سنين يوما ومنها ما يقل عن ذلك تضع جملها عابا فلا تفزع عنها الا بعد اثني عشر يوما والذكور يبيع في الاثنا عشر يوما والذكور اذا كل له سنة ودمها  
 مثل ذلك واذا سفل الكلبة كلاب مختلفة الاوان مثل الكلب شبيهه وفي الكلب من افضله الاثر في شتم الابهة ما ليس بغريم من الجوان ونحفظه اكله  
 من انهم القريض وباكل العذرة وبرص في فيه وبينه وبين الضبع عداوة شديدة وذلك انه اذا كان في موضع مرتفع ووطئت الضبع ظلمة الغروب في  
 اليها تحذ ولا فتاكه وازاد هر كلب في شجرها جزا في الحظ واذا عمل انشائها الضبع لم يمنع عليه الكلاب ومن طبعه انه يحرم من يد ويحرم من شلها في شاة  
 ذكرا واغلا نائما او يقظا نا وهو افظ الجوان غيا وفي فاحضة الى النوم ولما قال في شتمها راعدا لا تستغنى عن الحراسة وهو في قوله من  
 واحد ومن عصفق اذا قام كسر جفان عينيه ولا يطغفها وذلك تحفة نوره وسبب خفته ان دماغه ياربيا للسنه الى ماغ الانسان ومن تحيطا عليه  
 الجمل من الناس اهل الوفاة ولا يمنع على احد منهم دوما حاد عن ريقه وينج على السوء من الناس والذئب الشايط الضعيف الحال ومن طبعه ان  
 والنزحي والنودرد والناقي يجلد على بعد الضرب اذا لم يرجع واذا لا عير به عضه العضل الى يوم واحد واسره وان شاة في الحجر ليست في جمل الكلاب  
 والثاقبين والتعلم على موضع غن على يسه مسخرة وطرح له كوكب لم يلفظ اليه نادا على تلك الحالة فاذا اخذت المسخرة عن راسه وظهرت الكلاب  
 لغرض له ارض سوداوية في زمن محض وبعرض للكلب الكلب وهو يفتح اللام وهو داء يشبه الحيتون وعلا منه ذلك ان تحرق عينا وتطرحها عشائه  
 نداءه وينداع لسانه ويكر لعابه وسيلان افقه ويطاغي راسه ويحذر بظلمه ويتبعوج صلبه الى جانب لا يزال يدخل نبيه بين يديه حتى يتقاع  
 كانه سكران ويحرق فلا ياكل ويعطش فلا يشرب ويمار الماء فيفرغ منه وربما يموت منه جوعا واذا لاح الشبح حمل عليه من غير نبح والكلاب في ريقه  
 دماغها غفلة نصيصه وخضعت خشعة بين يديه فاذا عمر هذه الكلابنا غرض له ارض ريقه فيها ان يمنع من شرب الماء حتى ياكل عشاها  
 يستغنى حتى اناس في الماء لم يشرب فاذا استحكمت هذه اعلبه ففعل للبول خرج منه شيء على هيئة الكلاب الصفا اصابا الجوع في الطبع الكلبة  
 كالجذام لغرض للكلب الدث من ابن اوى بن عمر والشعلية ذكرنا اننا نافع وقال غيره الكلب جوف صبيد الكلاب فيموت وتفعل كل شيء عدا  
 الاشاة فانه ياكل فيسلم قال ولاء الكلب عرض للحيا ويضع في الدابة فيؤكله الجمل بكل كلبا وكل العوم اذا وقع في ابله ويؤكل الكلب استك  
 اذا ضايق اكل الناس انتهى ذكر الفريسي في عجائب المخلوقات ان بغريه من اعمال الحلب يربوا لها ثلث الكلابا شربها من عضه كالكلب برقي هو شاة  
 واما السدوق في طبعها انه اذا عاب الطافريه منه او عبدة عرف للقبول من المدبر وضيق الذكر من مشي الانثى ويعرف الحب من الناس والطاوع في ان  
 الرية لا تدفريه حتى يفرض على الكلاب فيظهر لهم من ثملها اباها علة فيسند اليها على جوفه وضيقه في ان هذا لا يوجد الا في نوع منها في قوله الفاضل  
 وهو صنف الجرم طبع الفقايم جاد وديهي الصدين في اننا استلوق في اسرع تقليما من الذكور والعهد بالعكس السوء من الكلاب اقل صبرا من غيرها وكذا قيل  
 الكلاب على كثير من ليس الشارب محمد بن خلف المزدبان عن عمرو بن شعيب عن ابيه عن جده قال رأى النبي صلى الله عليه وسلم اكله في شاة فقال  
 بصره فقام منها شاة فوثق عليه كلبا ماشية فقال له فانا بنفسه وضاع دبره وعصى ربه وخان اخاه وكان الكلب جرمته وفعل ابن عباس  
 كلبا من خبر من صاحب خوت قال وكان للحرب برص مصعقة فمدا ولا يفارقهم وكان شاة بالمخبة لم تخرج في بعض شرفها لم ومعهند ماء ففعل منهم ولد  
 فدخل على وجهه فاكل وشرا ثم اضطجعا فوش الكلب عليه ما تقفها فاطل ارج الحوش الى صرله وجدها ميتة ففعل فماتت فاقول فاجاب الطاهر فقال  
 ربا عيا للكل كيف يصلى وما زال برقي يوتي ويجو طنة ويحفظ عصبه والجلد يحون وذكر الامام ابو الفرج بن الجوزي في بعض مصنفاته انه يروي  
 في بعض سفاهة فخر طبة مبنية احسن بناءا بالقرب من ضيعة هناك وعليها مكتوب راجع ان تعلم سببا في اقلية من الفريه فقل الفريه وسالها عن  
 بناء القبة فلم يجبه عند اخذ من ذلك الى ان دل على رجل فطبع من العرط في سنة فسا له فخره عن ابيه انه حدث ان ملكا كان بثلث لا ريق كان كلبا  
 يراف في سفره لا يصر ولا نوم ولا يقظة وكانت له جارية غرساء مفعلة فخرج ذات يوم في سفرها نادر وطير بط الكلب الى ابله ومعه ولوا اخره في  
 لطعنا ما من الله ان يفرحهم وان الطباخ صنع وجابه فوضعه عند الجارية والكلب تركه مكشورا وذهبا فبثلث حية عظيمة الى الان فشره من تلك الحية

في الكلاب نواعها واحكامها  
 في الكلاب نواعها واحكامها  
 في الكلاب نواعها واحكامها

في الكلاب نواعها واحكامها







بَابُ التَّغْلُظِ بِالْمَرْبُوبِ الذِّبِّ وَالْإِمْدِ

[illegible]



# والدب الأسد

ملكاً انتزع الصبر من ثم الذئب ورمى إليها وقال لغز بلغة وهو في الخيل عن الملك بن دينار قال أخذ السبع صبيلاً امرأة فخصدت بلغة فالتفت السبع فوثق به  
 لغز بلغة وقال الدب واحدة الأراب وهو جوار يشبه العنان فصر البدين طويل الرجلين وهو اسم جنس يطلق على الذكر والأنثى وبقواها إذا رأت  
 البحر ناث ولذ لك لا توجد بالسواحل وهذا أصبح عند ذم العرب الكذبها أن الجرب منها الموضع خضها والقي يخض من الجوان أربع المرأة والضبع  
 الخفاش ولا ريب في أن الكلبة تحض ومن أمثالهم المشهورة قولهم في بيته يوثق الحكم وهو ما وضعه العرب على السنة اليها يوم قالوا أن الدب النقط  
 ثم فخلصها الثعلب فكلها فانطلقا بخضاً إلى الضبع قال الدب بالاحصل فقال سمعنا عوث قال ثبناك نخضع قال عاد لا حكمتا قال فخرج  
 قال في بيته يوثق الحكم قال في حديث ثمر قال حلق فكلها قال فخلصها الثعلب قال لنفسه في البحر قال فخلصها قال فخلصها قال فخلصها قال فخلصها  
 انصرفا لثاقص بيننا قال قد فضيت فله هيناً فكلها مثلاً ومثل هذا أن عكر بن رطاه أني شربنا الطائفة في مجلس حكيم فقال الأرباب قال بينك وبين  
 الحافظ قال سمع مني قال الاستماع جلسنا قال في زوجه لم قال لا يوافقها واليهين قال ورثها أهلاً لئلا يخرج من بيتهم قال أوف لهم بالشرط قال في  
 أرباب الخرج قال في حفظ أسد قال في فض بيننا قال قد فعلت قال فغلبت قال على من حكمت قال على أربابك قال لبيتهادة من قال لبيتهادة ابن أخ خال ذلك قال الأسد  
 من السباع معروف وجعلته سواداً والانتى سدة وله اسم أكثر قال ابن الخويرة للأسد خمسة اسم وصفة وزاد عليه على قاسم اللغوي ثمانية وثلاثين اسماً  
 وهو أشرف الجوان المشوحشرة من أمثلة الملك الهيا بلعونه وشجاعته ومشاربته وشهائره وشراسته فخلصه ولد للضرب بها انتل في القود والنجاة  
 واللبالة وشدة الأقدام والصولة وقيل كرم أسد الله وبق من نيل الأسد أنه شق كرمه من اسمه وللأسد من الصبر على الجوع وقلة الحاجة إلى الماء ما لا يصدق  
 من السباع ولا يأكل من فريسته غير ما إذا شبع من فريسته تركها ولم يعد إليها وإذا جاع ساء ما خلاقه وإذا امتلأ من الطعام انفاض ولا يشرب من ماء ولا يلع  
 فينركب هو ينش ولا يأكل ويرقب قبل جد ولا يركب بوضف النجاة وبوصف الشجاعة والحن في جنسه لا يعرف من صوته الديك نقر الطست من السنو  
 ويخرج عند رؤية النار وهو شديد البطش ولا يفتشها من السباع لا يري فيها ما يكافيه وفي وضع جلدها على شيء من جلودها تضاف شعورها  
 ولا بد من المرأة الطامث ولو بلغه الجهد ويعر كبره وعلا مكره سقوط أسنانه وفي الحيلة لا يغيره قال بلعني أن الأسد لا يأكل إلا من لا يحرقه وروى  
 المنكر عن سيفه مولى رسول الله أنه ركب سيفه في البحر فأكسرت فركبت لوهافا فخرجت إلى أجه فيها أسد فاقبل إلى فقلت أنا سيفه مولى رسول  
 الله وأنا فانه فجل بعز في عني كبره حتى ألقى على الطريق ثم همهم فظننت أنه السلام ودعا رسول الله على عشرين إلى فقلت أنا سيفه مولى رسول  
 فافترسه الأسد بالزرقا من أرض الشام وروى الحافظ أبو نعيم بسنده عن الأسو بن هبار قال تخم أبو لهب ابنه عتبة نحو الشام فخر به معهما فقلنا اللقي  
 فقال الرهيب أنزلكم ههنا ههنا سباع فقال أبو لهب ثم عرفهم مني وحفي فلنا أجل قال ابن جلد عا على ابن جعوا متاعاً على هذه الصوغة ثم أفرشوا  
 عليه وفروا لحواله ففعلنا ذلك وجعلنا المناع حتى يقع ودنا حوله وبان عتبة فوق المناع فجاء الأسد فشم وجهه شاماً وثيقاً ناهو فوق المناع ففعل  
 رأسه فقال سيفي بالكلية لم يقد على غير ذلك وفي رواية فصر به يده ضربه واحدة فخذشه فقال قتلني فنان من ساعته وطلبنا الأسد فلم نجده  
 وإنما النبي صلى الله عليه وآله لا يشبهه في رفع رجليه عند البول وروى البخاري في صحيحه أن النبي قال فر من الجذوم ووارك من الأسد وفي حديث آخر أنه أخذ بيد  
 الجذوم وقال بسم الله ثقة بالله وتوكل عليه وأدخلها معه صحفة قال الشافعي في عيب الزوجين أن الجذام والبرص يبيد وقال ابن الجوزي قال ما سلم  
 منك ذلك معنى قوله أنه يعكس أي يشاء الله ثم لا ينفك عن الله نعم أجرى العادة بابل الله السليم عند الحاجة المنبلي وقد وافق قدراً وقضاء فظن أنه  
 عدوى وقد قال له لا عدوى ولا طيرة وقوله في الولد قال ما سلم فقد قال الصبي الذي معناه أن الولد قد نزع عرو من الأب فيصير جنداً وقد قال له لرجل  
 قد قال له أن امرأته ولدت غلاماً استولع عراً فزعره وهذا الطريق يحصل الجمع بين هذه الأحاديث وجعل الحديث أنه قال لا يورد ذو غائفة على مصع ولا  
 ذكره ثم أتاه مجذوم لبيها فلم يبد له اليد بل قال السك يدك فقد باعك وفي مسند أحمد أن النبي قال لا تطيلوا النظر إلى المجذوم وإذا كلمتموه فليكن  
 بينكم وبينه وبينه وبينكم وفي ذكر الشيخ صلاح الدين في القواعد أن لا يركب المجذوم أو يمس سطحه من الحضنة لأنه يحس على الولد من لبيها و  
 عا الطها وروى الطبري وغيره على أنه يري أن النبي قال لا تدون ما يقول الأسد في ذمهم قالوا الله ورسوله أعلم قال أنه يقول اللهم لا تسلطني على أحد  
 من أهل المعروف وعمر بن عبد العزيز قال إذا كنت بولاً غافاً من الأسد فقل أعوذ بك من أن يلعنك من شاة الأسد انتهى أشار بذلك إلى ما رواه البيهقي في الشعبان  
 وأما ما تم طرح في الجبال فينبغي عليه السباع فخلص السباع لخصيصه بصلبها ففاته ملك فقال لها زبنا الجهد الذي لا يسمي ذكره وروى ابن أبي الدنيا  
 أن تحت خضره أسدين والغافا في جباله يذبحان قال في عليهما فكنت ماشياً بالله ثم اشتق الطعام والشراب فوحي الله ثم إلى أرميا وهو بالشام أن يذبح  
 إلى ذبنا لبطعام وشراب هو بارض المعروف فله الجحى قال ذبنا لذبنا لذي فقال من هذا قال أرميا قال جاءه ملك قال أرسلني السك  
 ملك قال ذبنا لذي لذي لا يسمي ذكره والمجدى الذي لا يجيب من رجاء والمجدى الذي من وثوبه لم يكلمه سوى والمجدى الذي يجري بالاهتاء احتالاً  
 والمجدى الذي يجري بالصبر غافاً وغفراً والمجدى الذي يكسفه خضر فالبعد كبرنا والمجدى الذي هو تفتنا حين يسوطينا باعنا والمجدى الذي هو جادنا  
 حين تنقطع الجمل عنا وروى ابن أبي الدنيا من وجه آخر أن الملك الذي كان ذبنا في سلطانه جاءه المصون وأصحاب العلم وأخبره أنه ولد له ذكر وكذا علم  
 غلام يفسد ملكاً فمقتله ولده في ذلك الليلة فلو ولد ذبنا لذي لذي في أمه أسد فبأن لا تسد ولونه لجسارته ونجا ما سببه لك حتى بلغ ما بلغ وكان  
 من أمه ما قدر العزيز العليم **باب في الظبي وسائر الوحوش** **الأخضر** عن محمد بن الحسن بن أبي الخطاب عن محمد بن علي بن محمد بن الجهم  
 عن محمد بن سكتي عن عمرو بن عثمان عن جابر بن جعفر قال سبنا على من الجس بن علي مع الصبي الذي قبل علي من الحظاء حتى قام حذاه وهم فقال بعض القوم  
 بأين رسول الله ما تقول هذه الظبي قال نقول أن فلانا القريش أخذ خشفها بالأسر ولما لم يضعه من أسرها فبعتا لبيته على من الجس بن أرسل إلى الخنف

والدب الأسد

## في الطبى ما لا يفوت

مستند فلما رآه حمزة ضرب يدها ثم رجع منها فوهبه على الحسين لها وكلها بجلدهم نحو كل ما فخصت وضرب  
فقالوا له يا بن رسول الله ما الذي فالت فقال له عتله لكم وجرتكم خيل **أقول** فذكر مثله ما ساند به أبو الوليد المصنف

سعد فإنا لثالثها عرايا مصر فقال ما هو فذهب نصفه فقال له ليس بها مهر فقلت بل قال ليس فأكونه بالحل والحزول والابتر  
**بيان** كذا في كذا النسخ الخا من هو جمع البهائم وهو حمار الوحش في الغماموس الأصغر والأصغر طعام ينج من ثم عمل بجلده وادرة

من الدهن مع ما خا من نهي فلعلمهم كانوا يعملون الأصغر من لحم البهايم في بعض النسخ الخا من كان الخا من وهو استنباط ذكره الفريز  
في الخامس لا ولا حشال لحم الأطباء والبخا من ركه هذه الرواية فقط وضرب الأطباء الخا من عرايا من سبنا الكلام في حل النقا واشباهاها في

الأنثى **حق الجولان** البهائم ذابة وحشيت لها فزان طويلان كانا ممتداتان بينهما الشجر أعطش وورد الفزان بمجد الشجر طرفة ففتحت  
وفتلت البهايم ونفسه وفترت كفرن لابل بلغها في كل سنة وهي صامنة لا تجوف فيها ولونه إلى الحمرة وهو أسرع من الابل وقال البهائم البهائم

ودهنه ينفع من الاستسقاء والحاصل في أحد شقي الاستسقاء استعمل مع دهن البلسان فنعى وذكر ابن الجوزي في كتاب العرايا أن بعض طلبة العلم خرج من  
بلاده فزى شخصاً في الطريق فلما كان قريباً من المدينة التي قصدها قال له ذلك الشخص قد صار عليك حق ودينام وانا رجل من الجان طالع

خا حة فقال لها هي قال اذا ابتليت المكان كذا وكذا فاندت فنه وجاها ببيتها ففعلت عن صاحبها واشته منه ولا يجزى خا حة عليك قال فقلت له  
وانا اسألك ما فعلت فقلت ان كان الشيطان قد فعل في الغرام والحق بالاذى من امارا وادى فقال له واوه ان يوجد قد فتر من حله

بها ما المضارب من يدبر شدا وشفاء ثم يؤخذ من دهن السداب البري فقططر في انفه الايمن اربعاً وفي الايسر ثلثاً فان لسالك البهائم ولا يجرى البهائم  
قال فلما دخلت المدينة انبثت الى ذلك المكان فوجدت الديك الجوزي لها بهيمة فابت فاشترى به منها باضعاً ثم فعل الشترين عتلت في مبيد

بالاشارة اذ عرفت فخرج عنده ذلك رجال ودنا وجعلوا يضربون ويقتلون باساقهم فقلت لست ببايع ففعلوا انك منذ دخلت الديك  
سأبه عند ما يجي من مندسك كما يقارنها فقلت له نأخذ من دهن السداب البري فاقوى بها فشدت الهامى بالاشارة شدا وشفاء

وقال لنا عتلت على نفسي قال ثم فطره الدهن في انفه الايمن اربعاً وفي الايسر ثلثاً فخرج منها من ساعته وشقاه نعم تلك الاشابة ولم يبق له  
**الدلائل الطبية** عن محمد بن ابراهيم عن ديزين بن محمد عن حمران بن اعين قال كنت فاعدا عند علي بن الحسين ومعه جماعة من اصحابه فاجتمع

فبصصت ضربت بدنها فقال هل تدرون ما نقول هذه الطبية فلما مئدي قال لزم عن رجل اصطار خشفها وهي تشلى ان اكلمه ان يرد  
فقام وفتنا مع جاه الى باب الرجل فخرج اليه والطبية عننا فقال علي بن الحسين عليه السلام هذه الطبية زعت كذا وكذا وانا اسئلك ان ترد

فدخل الرجل سرعاده واخرج اليه الخشف وسبب ومعضن الطبية والخشف معها واذنك عرله فبها فقال علي بن الحسين هل تدرون ما نقول فقلت له  
فقال انها نقول والله عليكم كل حق غصنم عليه وكل غلبت كل سبب جونه وغفر لعلى بن الحسين كاد على ولد **حق الجولان** ذكر ابن الجوزي

جعف الصادق في نه سال ابا حنيفة ما نقول في محرم كسر دبا عيشه فلو قال يا بن بنت رسول الله لا اعلم فنه فقال ان الطبي لا يكون لردا عيا وهو  
كذا حكمه كسار في كذا الصايد والمطار في مادة سبن في قول الشاعر وصفه لابل فجاءت كسر الطبي لم ارسلها شتا وقيل او حلوير جابع

لان الشئ هو الذي يلقى تنبته والطبي لا تنبته فنفى حتى ابدا وروى الدارقطني والطبراني في معجم الاوسط عن ابن عباس قال قال النبي في ستر  
ابن سبيل المخدر في ربه رسول الله على قوم قد صاروا ضيئة وشدها الى عوفسطا فقال يا رسول الله انى وضعت في خشفاء سنللك

ثم عوف الهم فقال له خلوا عنها حتى تاتي خشفها فانهضها وانا في البكم فلو او من لنا بذلك يا رسول الله قاله انا فاطفوها فنه فوضعتهم  
الهم فاقفوها فقال له انبجوها فالى لك يا رسول الله فخلوا عنها فاطفوها في رواية عن بدر بن ارقم قال لما اظفها رسول الله ربه انبجوها

وهو يقول لا اله الا الله محمد رسول الله وروى الطبراني عن ام سلمة قال كان رسول الله في الصحراء فاماندا بنادى يا رسول الله ما لنتف فلم يردنا ثم  
فاناضبه موثقة فقال لاد من يا رسول الله فدنا منها فقال اها حانك فقالان في خشفين في هذا الجبل فخلو حتى هبلها فاناضبها ثم رجع اليها

رسول الله فو نفعل فقلت عن بنى الله عذرا لاعتشار ان لاهل فاطفوها فنه فوضعت خشفها ثم رجعت فو ثوبا وانثى الاعرابي فقال لك  
رسول الله قال نعم فظن هذه فاطفوها فنه فو نفعل شهدان لا اله الا الله وانك رسول الله وفي ذلك النبوة النبي عريه سعد قاله

مربوعة الى خباء فقال له يا رسول الله حلني جنة اذهب فارضع خشفي ثم رجع فزبطني فقال له صيد قوم وربطهم فم فخذ عليها فلفظها عليها  
حتى جاء و قد غفقت فاني فزها فزبطها رسول الله ثم اتي خبايا اصحابها فسنوها منهم فوهوها لملها ثم قال له لو عتلت البهايم

ما اكلمه منها سببا ابدا وذكر الادوية في عظيم صيد اللحم عن عبد العزيز بن ابي داود وروى انها الى ذى طوى من زوايا  
فاخذ رجل منهم بغايم من فواهم فقال له اصحابه بلك اسلمة ففعل يصح ان ابى اسلمة ففتر الطبي نال ثم اسلمه فقاموا الى الغ

بحمة منظورة على طول الرجل الذي اخذ الطبي فقال له اصحابه بلك لا تشرك ظم نزل الحجة عنه حتى كان منه من الحديث ما كان  
دخل قومهم فجار من الشام الى الجاهلية بعد فصحى كذا في زوايا طوى تحت مملكت يشظنون ما فخبوا فاطة

الى فوسه فوضع عليها سها ثم رعى طبيه من طيلم اللحم وهو حوله نرى فقاموا اليها فسلطوها وخبوا الباء وندوا بها  
وبعضهم يشوى اذ خرج من تحت الغد عنق من النار عظمه فاحرقوا لقم جميعا ولم يحزن ثبايم ولا تشبههم ولا

الا حيا للشبح شق الدين بن موفى شرح النبوة في باب الا خلاص من ان خلاصه ثم في العمل ان لو يوظف من الظلمه كره عليه



وَمَا يَحْزَنُكَ إِلَّا فِي شَرِّكَ لَا تَسْتَعِينُ

[illegible]

# فِيمَا يَحْتَكَ مَا يَجُزُّ مِنَ الْمَاكُولِ

وحفره لا تهاجر اجزاء الفئوت وغيرها من وجوه الانتفاعات الا ما احرجه الدليل وقوله رزق لكم بدل على حلبة جميع الثمرات وببعضه  
ولكم صفة رزقا فان رزقه المردوف ومفعوله ان رزقه المصداق كان قال رزقا اياكم وبدل ثمة لا يذبح على وجوب شكر النعم هو الذي خلقكم  
جسما امن سخانة على سخانه خلق جميع ما في الارض لهم وهذا يدل على صحة انتفاعهم بكل ما فيها من وجوه المصالح اذ اخلا  
على ان الاصل في الاشياء الا ما اذ هي من الخلق خلقته وقيل الامتنان خلق الجميع يقتضي حل الجميع ان لكل شئ منها فائدة ومفاد فالحق  
ما لا نفع به كالم والعرف بعض الحشرات خارج عن تلك فقيده نظر وان عدم الوجود ان لا يدل على عدم الوجوه ووجوه شئ لا يدل على  
اسقاء النفع فيه الا ترى ان لما كولات الطيبة نضر الى نضر غايته المضرة ومن ناضل في حكمته رقة لم يتجاسر مثل هذا المغال فاعلم المراد بها  
ما هو ضرر بعض ما على النفع بل انما فيه من جهة ضرر لا من جهة خلا من تلك الوجه من المتفعة لا يقع به امتنان من تلك الجهة بل  
مع الخلو على الضرر والطيب في بعض الايات اشار الى ذلك كما فسره الطبرسي ان المراد الطاهر من كل شبهة خبيث وضرر وانه علم انتهى على المفسر  
معنى كماله وانما علم في بناء كذا يستفاد علمه في مباح ايمانكم بوسطا وغير وسطا ودينكم بالاستدلال والاعتبار والتمسك بالحق  
لذاته الاخره والايمان وهو يقتضي ايضا الاشياء النافعة ولا يمنع اختصاص بعضها ببعض سباب عارضه فان يدل على الكل لكل لان كل واحد لكل  
وما يعبر كل ما في الارض الا اذا ارد به جهة السفلى كما يربا لثما جهة العلوية جميعا حاله عن الموصول الثاني كذا لو اشرنا واطاها الخطاب على ان  
فالمراد من الله من المردف والسليوى العيون ويمكن الاستدلال على العيون بوجه لا يغفلون تكلف باياها الناس كلوا ما في الارض قال الطبرسي في  
عباس اياها نزلت في نفق وخلفه وبنى عامر من صفة وبنى مخرج لما حرموا على انفسهم من الحرث والانعام والصيد والسائبة والوسيلة وقال في  
سره اخلف الناس في الماكل والمنافع لارض على احدتها فتم من هبت انها على الخطر ومنهم من ذهب الى انها على الاباحة واشار الى الرخصة ومنهم من  
بين الامرين وجوز كل واحد منهما وهذه الاية دالة على اباحة الماكل الا ما دل الدليل على خطره فجاز مؤكده لما في الفعل انتهى المراد بالاكل المخصوص  
الاكل اللغو ومطلق الانتفاع فانه مجاز شائع والحلال هو الجاز من افعال العبد ونظره المباح والطبيق لمعان الاول ما حله الشروع الثاني ما  
ظاهر الثالث ما خلا عن الاذى في النفس البدن الرابع ما يستلذه الطبع المستقيم ولا يتنفر عنه الحرام من الماكل فيه جهة فخرج نوجب النفع عنه فانهم في  
موارد استعماله وسنعره والخطاب بها عام لجميع المكلفين من بني آدم والامر في كلوا الاباحة وما كان في الماكول يحرم وما يحل بين ما يجب عليه ان يكون  
عليه من الصفة فقال حلالا وقيل الامر لوجوب نظر الى مرعاة العبد طبيا قبل هو الحلال اية جمع بينهما لا خذ في لفظين فاكيد وقيل ما استنبطه  
للدون في العاجل والاجل في الكساف والجوامع طاهر من كل شبهة قبل ولا بعد على تقدير مفعوليه حلالا واجبا بشرطين لربا حلالا خلا من جهة الخطر  
دازوا حوله العالمة والطيب خلا من جهة الخطر من كل وجه **واقول** على تقدير جائية الطيب حمل الامر على الرخا ان لا يظهر ان يكون الحلال لا يخرج من  
الحرام والطيب لا يخرج من الشبهات ثم قوله حلالا اما مفعول كلوا ومن حيث ابتدائه وبيان في ظاهر الكساف انها لبعضية ومنع من الثغرات في الامرين  
البيعية في موضع المفعول في كلوا بعض ما في الارض فان قيل لا يجوز ان يكون حلالا لان كون من البيع بعضية طرف مستغنى وكون اللغو  
حالا لا نقول به الفحاه وقيل فيه نظر لان كون من البيعية في موضع المفعول ليس معناه انه مفعول من حيث لا عروب عن مفعوليه بل انما هو  
المفعول به انتهى وحال من المفعول وهو ما في الارض فيكون المراد بما في الارض لما كولات المحللة او صفة مصدر معدود ما في كلوا حلالا ومن البيعية او  
اسدائه اما كونه مفعولا انتهى او غير كانه بعضه في غير ارض وطبعا مثل حلالا او صفة **اقول** هذا ما ذكره النجوم والظاهر عندنا ان حلالا لا يطها  
لنا كذا لا للتبديد سواء حلالا بين مؤكدين وغيره لان التبديد مع حمل الامر على الاباحة كما ذكره اكثر يجعل الكلام خالبا عن المقابلة فانه ماصدح  
لكم ما حل لكم او يجوز لكم الانتفاع بما حل لكم قبل كيف ينبغي فهم هذا مع انه معلوم انما في الارض مشتمل على صهرات كثيرة فلنا اذا احلنا من على البيعية  
لا يتر ذلك وايضا يمكن ان يكون هذا قبل تحريم ما حرم من الاشياء فانه يظهر من بعض الاخبار انه لا يجوز قبل الحجر شئ سوى الشهادتين ووليبيعهما من العبد  
ولهم من سوى الشر وانكالتنبوع وما يلزمها وبعد الحجر تلت الواجبات والحرامات فندرجا على انه يمكن ان يكون علما مختصا كما في سلم الصلوات  
على حل ما في الارض جميعا الا ما اخرج الدليل وقيل يظهر من عموم خطاب حل المحللات للكفار والقسا اية وجواز عطايتهم منها الا ما دل على المنع  
دليل ولا ينبغي ان يكون الشيطان لا لا تدعوا وساوس الشيطان في تحريمها احل الله في تركه شكرا انتم اعدوا ثوبا الاول قوله وان نقولوا على الله  
ندى عن ان يحقر وابيعده الله عليهم فلان خطوان الشيطان الحلف بالطلاق وان رد المصا في كل حين بخبره **اقول** بمثل ان يكون المراد الحلف  
النذر على تحريم المحللات بقرينة صدر الآية وقيل في هذا النية تنبيه على ان المراد بالطلاق لا اطلاق حل ما في الارض لما كولات من الاكل  
وهو لم عاقلة الامر لتبديد الاكل غير الحلال وباجتناب كل الحلال وفعل غير ذلك من الحرامات تنقض ضعفه طاهر ما ذكرنا باياها الذين امنوا كلوا مما  
ما رزقكم الله من قبله الا في حريمكم لا انها خاصه واعتبار الخطاب للمؤمنين وقيل الامر للمؤمنين لا باباحة كل ما يشذ للمؤمنين وببعضه  
طبسا لا يجيبا بنفقه عن الطبع ويجوز العقل بفتح كذا مثل الدهم والبول المني المحترق وغيرها في فهم من يكون طاهر اية اذا تضمن خبيث وليس ما يجلد فيها  
فهو في ذلك على اباحة جميع ما بعد العقل طبيا ولا يجوز ضرا وخشا ما يسمى رزقا لبي او اى ينفع به في الاكل اصح ما تقدم فهم كون الاشياء  
الحلية منها **اقول** على سبيل ما قد منا يكون الحاصل كلوا ما لم يدل دليل شرعي على تحريمه فاما رزقا ومكافاة من النظر في قوله وما لم يكن ضرا  
فيح وافي فخرج الى الاول لا يعلم ذلك سببا الشارع او ما لم يكن مضرا بالنفس البدن لوما يستلذه الطبع المستقيم ولا ينفر عنه لما على الغالب  
لا يبرح في غير ذلك او بناء على ان سببا في الاية مشتمل على الامتنان وعلة الامتنان لا بما تنفر الطباع عنه اول وجه اكل الحيات غير الحرة بناء على

وَالْمَشْرِبَاتُ وَجَمْعُ الْمَشْتَبِدِ بِالْحَمْرِ

[illegible]

# فما يحل وما يحرم من أكله

دعا كان عليه من غير ما حرّم الله من المسائبة وغيرها انتهى **والقول** وان كان ظاهر بعض الاخبار خطأ من حكم بالاضطرار في المحصر في  
لعطائه سائل لكل اضطرار من جماعته او خوف قتل او ضرر عظيم لا يحل عادة كل الطعام في جميع كل المأكولات كان حلالا ولا يبيح من غير اضطرار  
هو يعقوبية الا ما حرّم الله على نفسه اختلفوا في ذلك  
بحرم العرف والحكم والاجل وهو احب لطعام اليه عن ابن عباس وغيره وقيل من لم يشرب على نفسه لم يحرم  
على الله عن الحسن وقيل من زاد في الكبد والكليتين والشحم الا ما حله الطهوي عن عكرمة واختلفت انه كيف حرمه على  
بالندر وقيل بنصره وعليه وقيل حرمه كما يحرم المستظهر في ذنبه من الزهراء والدة على نفسه وقيل ان شرب التوربة اى كل الطعام كان حلالا  
لله اهل قبل تزلزل التوربة على موسى فنهاه الله عن شربها فكان حلالا لا يبيح لغيره  
عليهم فكانوا يحرمونه قبل ذلك اذ اشد ما بهم يعقوبية عن السكند وقيل لم يحرم الله عليهم في التوربة  
بعد التوربة بظلمهم وكفرهم وكانت بنو اسرائيل اذا اصابوا نيا عظيم احرم الله عليهم طعاما طيبا حسب علمهم  
من الذين هادوا ومن اعلم عليهم طيبا ان حلت لهم وقيل لم يكن شيء من ذلك حراما عليهم في التوربة وانما هو شيء حرم  
في غيره لا الله فكذبهم الله ثم فاجع عليهم بالتوربة ولم يهرم بالانبياء ايمانهم وانما فيها كونه كان في التوربة لما كانت حلالا لانها طهارة طهرا  
سار على نفسه فلم يحرم على انبيائها عليهم بصدقة وكذبهم وكان ذلك لا يلا على حصة بنوهم من بعد ذلك اى بعد قيام الحجة وتكلمهم الطهرون  
لا انفسهم **والقول** ظاهره على بعض الوجوه تحريمه على بعض الوجوه تحريمه على نفسه فاما احلنكم فيه الا انما هو نفسه في باب الانعام الا ما يبيح عليكم كونه  
حرم عليكم المشنة والامان على عليكم اية تحريمه غير محلي الصيد حاله في الضيق لكم وقيل من واوا وضوا قبل اشتنا وهو نفس الصيد محلي الصيد  
المفعول وانتم حرمه حاله ما استكن في محلي الحرام جمع حرام وهو الحرام وسكنوا نفس الانبياء في كتاب الحج اشاء الله والخفة في الخبرين على التوربة  
لها بين شعبين من شرف تحقيق وعثوث عن السكند وقيل هو الذي يحل الصيد وعثوث عن الضحاك وفائدة وقال ابن عباس كان اهل التوربة  
فما كانوا ولو فونة هي في نصيب عثوث عن ابن عباس السكند والوفاء شدة الضرب في وفاءها وفاءها وفاءها وفاءها اذ اشتهوا  
وانه يذوق وهي التي تقع من قبل او موضع عال او تقع في برق فثوث عن ابن عباس وغيره وعثوث في برق ولا يبعد على ذلك كونه ما دون طهر من بصرية  
غير ذلك حتى يبرم ثم يؤكل والبطخ وهي التي تنطى باغيرها فثوث وانما ثبت فيها الهوان كان فعيل بمعنى المفعول لا ثبت فيها الهوان لم يبرم  
كجبل وكف خضبت بها اذ دخلت في حيز الاستواء والبعض الكوفيين انما اخذوا قالها من فضيلة بمعنى مفعول اذ كانت صفة الاسم فليقتلها مثل قوله  
وعن رجل قال ما اكلت والكف والعين ما يكون فعيل تغاله واجزوا فعيل اشتوا فيه ها التابيت ليعلم شيئا فيلزمها صفة المؤنث في قوله انكم لا  
وخضبت وما اكل السبع اى حرم عليكم ما اكله السبع بمعنى قوله السبع وهو فريسة السبع عن ابن عباس وغيره الا ما ذكرتم يعني الا ما اوردتم فليقتلها  
من هذه الاشياء وروى عن السديد بن الجاف والصادق عليه السلام ان من نذر كذبة الدكاة ان نذر كذبة الدكاة ان نذر كذبة الدكاة ان نذر كذبة الدكاة  
اذا ظمير فصيل يرجع الى جميع ما تقدم ذكره من محرمات سوى الا فصيل من الحنظل والدم عن علي بن ابي طالب وقيل هو اشتنا من الحنظل لا من الجوز  
لاذ كان لها الحنظل يرفعها حرم عليكم سائر ما ذكره الا ما ذكرتم ما احله الله لكم بالذكية فانه حلال لكم انتهى جبل الاشتنا راجع الى الامم فقط فكل  
جبل ما وجد انكره قوله والخفة والمؤنة الى اخر ما عده محرمه مع انه افخ لا يذوقه حرم عليكم المشنة وهي تم جميع ذلك ولا يختلف لسان الله  
من حقوا ربنا ونطقوا اهل الغيرة به او اكل سبع فليجوز ان الغاية في ذلك انهم كانوا لا يبعدون الميتة الا ما كانت حقة فخر من دون شيء من ذلك  
فالعلم الله سبحانه ان حكم الجميع واحد وان وجبة الاستباحة هو الذكية للشدة عنده فقط فالاستكان فاسا من البركة انما يكون جميع ذلك حلالا  
ميتا ما يبعدون الميتة الذي يكون من الوجع وما ذبح على النصب الحان التي كانوا يعبدها وهي اوثان يعني حرم عليكم ما ذبح على اسم الاوثان وقيل  
ما ذبح للوثان فربما البهائم والامم وعلى بقايا قبان الا ترى الى قوله سبحانه فلا تملك من اصحاب اليهن بمعنى عليكم وكانوا يذبحون ويأكلون  
فالان حرم عليكم ليس النصب صاما اما الاصنام ما يصو ويغش بل كانت حجارة منصوبة حول الكعبة وكانت ثلثمائة وشيبي عجر وقيل كانت ثلثمائة  
لخرعة وكانوا اذا ما ذبحوا يضحي الدم على الفيل من البيت وشروا الدم وجعلوه على الحجارة فقال السليمان رسول الله كان اهل الجاهلية يذبحون  
بالدم فحق اعني يعظم فانه لا الله سبحانه ان يذبحوا لغيره ولكن بناله لغوى منكم وان شئتموه بالالام موضع رفع اى حرم عليكم  
بالالام ومما طلبتم من الارواح بالقداح التي كانوا يذبحون بها لغيرهم واسفارهم وبيئتهم ما حرم وهي بها كانت الجاهلية مكتوبة على بعضها البروق  
على بعضها تهاوي وبعضها على الركبة عليها شيء فاذا اوردوا سفر او اوردوا لغيرهم يذبحون لذلك القداح فان خرج السهم الذي عليه لوني في مضمون الجبل  
للجند ولين خرج الذي عليه ثمانية لم يخرج ما ليس عليه شيء اعدوها فيبرقته ان العمل بذلك حرام عن الحسين جاعة من الفخر ثم ذكر  
عن علي بن ابي طالب وقيل هي كدرة من الرده التي كانوا يذبحونها من سباع من عبادهم وقيل الشطرنج عن سفيان بن وكيع ذلك فسوف ستا اوجع  
الح دكر فسطح من نبت عظيم وخرج عن طاعة الله الى مصيبتهم عن ابن عباس وقيل ان ذلك كشارة الى الاستفسار بالالام اى ان ذلك لا يستفسر  
الاظهار انتهى قبل على الاول وسبب التحريم انه دخل في ضلال باعنا فان ذلك طريق السوء واقره على اهلان ان يذبحوا لغيرهم  
به الصنم وعلى هذا فهم منه محرم الاستحارة المشهورة التي قال الاكرهوا ان يذبحوا لغيرهم بالصنم اى ان ذلك عليه الرذائل فلا يكون سبب التحريم  
النص الخاص من خارج عن النص فان الظاهر ان ضلوكا كانوا يفعلونه من قبل ان انفسهم لا طريق اليه شرعا ولا طريقا لغيره فحرموا

# والشرب وأقبح حكم المشيمة بالحرام

مثله ذلك كذا ذكر بعض المجتهدين **وأقول** يظهر من بعض الأخبار أنهم كانوا يضربون بالعدا عند الحنيفة ويوسلون في تلك اليه فهم كان  
 يكون كونه فسقا من هذه الجهة أيضا ثم إن الأبحاث للمعصنين تلك الأبحاث وبين قولهم من اضطر عنها من باب وجوب التجنب عنها وهو أن تناولها فسوق  
 وحرمتها من جهة الدين الكمال والتعذر النائم والاسلام المرضي **وأقول** لا يبعد تغيير نظم الأبحاث عن المزيين للمعصنين لذلك لأنه الزوايا المتفاوتة من جهة  
 الخاصة والعامة انتهى في ولاية أمير المؤمنين ع التي تزلت يوم الغدير فلعلم بعد ذلك ينبغي للذهاب عن فهم المراد من اضطر في محضه في الجمع  
 معناه فمن غرض الضرورة في مجازة حتى لا يمكن الامتناع من كل عين عن عيب غير غير مجازة ثم وهو نصيب الحال يعني من اضطر إلى أكل المشيمة وما  
 عدله مع غيره عند الجماعة الشديدة غير منع ذلك لا مختار له ولا مسطر وان الله سبحانه رباح تناول ذلك فدر ما يمسك به رمقه بلا زيادة عليه  
 عن ابن عباس وغيره قال أهل العراق وقال أهل المدينة يجوز أن يشبع منه عند الضرورة وقبل أن معنى قوله غير مجازة ثم غير خاص بان يكون باعيا  
 لوعاديا أو خارجا في معصية عرفانية فإن الله غفور رحيم في الكلام عند ذلك لا تذكر عليه والمعنى من اضطر إلى طمعه عليه غير مجازة ثم فكله قال  
 غفور لذنبه سائر عليه كذا في رواية به وليس ببدان يغفر له عقابك لك الأكل ولا يستحق العقاب على فعل المباح وهو رجم أي يفتن بعباده وحين  
 يباح لهم ما هم عليهم في حال الخوف على النفس يستلونها بمجداد أهلهم معناه أي شيء أحل لهم أي يستحق المؤمن ما أحل لهم من الطعام ولما أكل في  
 من الصيد والذبايح فلأهل الطبائعا وهي الحلال الذي لا ينكر ربه في أكله من المأكولات والذبايح والصيد عن الجبان والذبايح ومنه وقبل ما  
 به من بغيره كآب لاسنة وهذا أول ما ورد أن الأشياء كلها على الإطلاق لا يباح حتى في الشرع بالتحريم وقال البلخي الطبيب ما يستلذذ اليوم أهل  
 لكونه ليليات قال في هذا يقتضي تحليل كل مستطاب من الأطعمة إلا ما قام الدليل على تحريمه **أقول** شيئا تفسير الآية في باب نافع الكهنة استألف  
 لاخر موافق في الجمع ومجمل وجوها منها أن يرد لا تغفل وأخرى منها أن يرد لا تظهر وأخرى منها أن يرد لا تعرف هوها على غيركم بالفقوى الحكم  
 ومنها أن لا يخرجها من الحرمات في شدة الاجتناب منها أن يرد لا تفرسوا في تحريمها بئس ولا يحسن فوجب على الآية على جميع هذه الوجوه والطبائعا اللذينة  
 التي تشبهها النفوس من أهل الطبائعا فذو الطبائعا يعني الحلال كما بقى يطبق كذا أي حله ولا يلحق ذلك هذا الموضع **أقول** فيه نظر وقد  
 الكلام منافية ومجملان يكون المراد بالطبائعا ما يمكن فيه جهة فنج وبحث معنى كلما أحله الله فهو كذا فذكره لتحليل الحكم فكانه قال لا تعرف هوها ما أحله  
 لكم فإن كلما أحله لكم ليس فيه جهة فنج وبحثا فمعرفة ما على أنفسكم وكلوا ما رزقكم الله فالحق لا يربى به أي عرفوا ما على أنفسكم ما أحله  
 لكم ورزقكم ولا تجتنبوا منه مراهبا لكونه جميع ما رزقكم الله حلالا طبائعا لا مالا مبيته لا مفيدة وكل طبائعا ومجمل التفهيد ويكون سبب التحريم تأخذ  
 فيما قبل من قوله لا تعرف هوها طبائعا ما أحله الله كما حيث نرى هناك عن مجرم طبائعا ما أحله الله أي طبائعا لذمة فنه قبل الظاهر أن طبائعا ما أحله الله للوقوف  
 وأنه محل التحريم والأصل جميع ما أحله الله حراما منها ومجمل كون الاضافة ببيانها وروى عن رسول الله أنه وصف القيمة لأصحابه يوم بالغ في ذلك  
 فروا فاجتمع جماعة من الصحابة في بيت عثمان بن مظعون وانفقوا على أن لا يروا صاحبين فأمس وان لا يأكلوا اللحم ولا يناموا على الفراش ولا يفرجوا  
 النساء والطبائعا بقضوا ذلك الدنيا ويلبسوا المسوح إلى الصلوة ويسجوا في الأرض إلى سحر وابتلع رسول الله ذلك فقال في لومهم بذلك أن أنفسكم  
 عليكم حفاظوا ما وافطروا وفوموا وما وافى قوم وانهم وأصوا وافتروا وكل اللحم والدم فمن غيب عن سفي فليس والرواية مشهورة وأول النسخ  
 اميل فهو مظنة التحريم فلا دلالة لشيء إلا في الرزق قد يكون حلالا وقد يكون حراما فالحرام أي يكون رزقا كما هو معنف الجاهل والعلوم الذين يأكلوا  
 أموال الناس يقولون هذا رزقا الله بهاء وهو مقتضى هذا شاعرنا وأشار إليه البيضا بانه لو لم يقع الرزق على الحرام لم يكن ذلك حلالا فائدة  
 زائدة وهو خال الباطل إنما يحتاج ذكر كل شيء إلى فائدة زائدة مع وجودها وهي هنا الإشارة إلى عدم معقولية المنع بان ذلك حلال رزقا الله فلا معنى  
 للتحريم والمنع وبالمجمل الفيد قد يكون للكشف والبيان وقد يكون للإشارة إلى عدم معقولية الاجتناب ان ذلك لا توصف هو الباطل عند من لا يرد  
 يكون لغرض ذلك وهذا يكفي لإدراكه فالإدراك على عدم جواز التجاوز عن حدود الله والشرع وعدم حسن الاجتناب عما أحله الله ومجمل ان يكون باعنا  
 التحريم لولم وجوه فلا ينافي ذلك للزعماء لا يهبط سببا للنوم والكسل وقاوة الضحك لهذا نقول ان رسول الله ما أكل غير الخبز ولا شبع من  
 خبر الشجر وهذا هو المؤمنون هم مشبهون ولكن ينبغي أن يكون ذلك باعنا للناسي إلا أنه إذا اجتنب بعض الغوايد مثل كونه سببا لقلعة النوم وإصلاح  
 النفس بذلك فلا بأس الظاهر لا بأس به مع اعتقاد الحلية انتهى قال في الجمع وروى عن أبي عبد الله ع أنه قال في شيء من ذلك وعثمان بن مظعون  
 فما على من خلف أن ينام الليل إلا الامساك بالله وأما ما لا فانه حلف لا يفطر بالنهاية وأما عثمان بن مظعون فانه حلف لا يتكلم ليل وقال  
 عثمان بن مظعون طبائعا من اللحم وغيره وانفقوا الله الذي أنتم به مؤمنون هذا استدعا إلى التقوى والطف الموجه وتغلبهم بها المؤمنون بانه لا  
 ضيعوا إيمانكم بالنفس في التقوى فتكون عليكم الحسرة العظيمة والتقوى في حقهم ما أحله الله لكم وفي جميع مصاحبه من به تؤمنون وهو الله سبحانه وفيه  
 الإيهام لأنه على كراهة الخلق والنفر والنوح والخروج عما عليه الجمهور في تناولها وطلب الولد وغارة الأرض قد روى ابن النجاشي كان يأكل الدجاج  
 والغاودج وكان يجمع الحلو والصلب وقال في بطن المؤمن لا يأكلها إلا الحلو البهيم على الدين منوا وعلموا الصلوة  
 جناح في الجمع أي ثم خرج فما طعموا من لحم البسر من لحم الخنزير وفي تفسير أهل البيت عليهم السلام طعموا من الحلال وهذه اللفظة صالحة للأكل والشرع  
 روى عن ابن عباس رضي عنهما أن مجاهد فائدة والضمان أنه لم يزل يحرم لحم الحمار من الحلال وروى عن رسول الله ما تقول في أخواته الذين مضوا وهم  
 لحمي ياكلون ليس فإن هذه الآية وقيل انتهى في التحريم الذي حرموا على أنفسهم اللحم وسلكوا طريقا لم يزل يكره كتمان بن مظعون وغيره  
 فيمن الله لم أنه لا جناح في تناول المباح مع اجتناب الحرام لأن ما انفوا شربها بعد التحريم وأما ما بعد عملوا الصالحات في الطاعات ثم انفقوا في مواضع الانفاق

# فَمَا يَحِلُّ مَا يَحْرُمُ الْمَكَائِلُ

أي أموال الأعداء ثم لم يوافق العرف وأحسنوا بعمل المؤلف وعلى هذا يكون الإنقاء الأول إنقاء الشرب بعد الخمر وإ

على ذلك والإنقاء الثالث إنقاء جميع المنافع من صم الاحتيا اليه وقبل أن الأول هو إنقاء المنافع العقلية

مأسفة وإنما أوجب الإيمان به والإيمان ببيع هذه المنافع وجوب تجنبها والإنقاء الثالث هو إنقاء المنافع السمعية والجمالية

والإنقاء الثالث يخص عظام العباد وما يتبعه من الظلم والفساد وظل أبو علي الجبائي أن لشرط الأول يتعلق بالزمان

والدوام على ذلك والاستمرار على فعله والشرط الثالث يخص عظام العباد ثم استدل على أن هذا الإنقاء يخص

كل من فعله وأوجب أن يكون المنافع التي أمر بالإيمان بها قبله أي متعددة وهذا ضعيف لأنه لا يضر في الإتيان بالزمان

والاحتياط فصل الحسنات المتعددة وإن خص المنافع ولا يبعد كما يقولون من بالغ في فعل الحسنات استجبت ثم لو سلم أن الأمر

فلم لا يجوز أن يعطف فعل متعدد على فعل لا يتعدى ولو صرح سبحانه وقال وانفوا الضالاج كلها وأحسنوا إلى غيرهم لم يمنع ولعل أبا علي

عزى كراهة الأحوال لما ظن أنه لا يمكن فيه ما أمكن في الأول والثاني وهذا ممكن غير ممتنع بأن يحمل الشرط الأول على الماضي والثاني على الحاضر

المستقبل وصح في أن المنكسبين عندهم لا وسط بين الماضي والمستقبل فإن الفعل لم يكون موجودا

وإنما ذكر الأحوال لثلاث الخبوتات أي أن الصلوات لا واسطة في الوجود كما ذكر غيرنا الموجود في قريب الزمان

السالف العاقل المتأمل في قول بعض المحققين لا إيمان بدعوات ومنازل كما دللت عليه الأخبار الكثيرة وأما دليل دعوات الإيمان

والشبه على اختلاف ما يلوحي من معنى الشرك وما يؤمن أكثرهم بالله لا وهم مشركون وعنها يعبرنا الإسلام في الأكثر فالثالث لا غر

فولو سلمنا أول ما يدل على الإيمان في قلوبكم وأوسطها تصديقها بالنبوة بها شك ولا شبهة الذي أنزل الله ورسوله ثم أمر بها وأما

عليها خاصة إنما المؤمنون الذين إذا ذكر الله وجلت قلوبهم وإذا تليت عليهم آياته زادتهم إيمانا وعلى بهم يسوقون وأما تصديقها

ودوز عيان ومحنة كاملة لله سبحانه وشوق تام إلى حشره المفضل مشيهم ويجوز أن لا يثبت على المؤمنين أعز على الكافرين لا يخافون لوجه الله

الله يؤمنون من يشاء وعنها العبرة فلو بالاحتياط أن تصد الله كان كراهة لو نكحناه فانه لا يوافق إلا بقا

الاحتياط

والاشارة بقوله عز وجل البصير الذي من آمنوا وعملوا الصالحات جنح بها طمأنينة انما انفعوا آمنوا وعملوا الصالحات ثم انفعوا

والله عليم الخبير وإلى مقابلته التي هي مراتب الكفر الاشارة بقوله جل وعز ان الذين كفروا ثم امنوا ثم كفروا ثم امنوا فاعرفوا

ولا يهدى بهم سبيلا **أقول** ٩ وسببا تحقيق ذلك تحصيل الإيمان والكفر فقال الذي فن قبل شرط برفع الجناح على تناول المطعونة بشروط

والنفوى مع من لم يلحظ ان من لم يؤمن ومن لم يؤمن شيئا من المباحات كمنه كمنه الجناح عليه في تناول تلك تناول على الجناح في قوله الإيمان

النفوى قلنا ليس هذا للشرط بل لبيان أن ذلك لا يؤمن الذين من زلت بهم هذه الآية كانوا على هذه الصفة شاء عليهم وقال

على بر الحسين الموسوي قدس الله روحه ذكر في بعض مسائله ان النفس إذا تناولت الجناح الوجبة في التكرار الذي تضمنته هذه الآية فقلنا انه لا يشك

في كونه ما هو أشد اشكالا من التكرار وهو انه يقع في الجناح على الذين آمنوا وعملوا الصالحات فيما يطعمون بشرط الإنقاء والإيمان وعمل

وعمل الصالحات ليس بشرط في الجناح فلو لم يقع من الكافر فلا ثم عليه ولا دور وقال ولنا في جمل هذه الشبهة طريقا واحدا

بدونه غير محتمل فلو لم يكن شرط فيكون تغذية الآية ليس على الذين آمنوا وعملوا الصالحات جاح فيما يطعمون وغيره وإنما انفعوا آمنوا وعملوا

في نفى الجناح كالبشر ان يكون له تأثير حتى يكون من تأثيره في الجناح وقد علمنا ان بائنا الجناح ينفع في الجناح فيما يطعم فهو الشرط

وطر كرا الإنقاء والإيمان وعمل الصالحات ولا تأثير لما في نفى الجناح علمنا انه أصحنا تقدم ذكره ليصح الشرط وبطابق الشرط لأن

عليه فيما يطعمون وكذا قد أصبح ان يثبت عليه الجناح فيما أخلى من واجب خضعة من فرضنا شرطنا انه وقع إنقاء الضيق

عمن كل وجه وليس كذلك ذكرنا لثلاثة الكلام عليه في جاح العربان بمخبر ما يجري هذا المجرى يكون قوله الآية عليه مقبنة على النطق به

الشاعر ثم أعاد الله مجديع انفعه وعينها من كراهة لثلاثة الكلام عليه في جاح العربان بمخبر ما يجري هذا المجرى يكون قوله الآية عليه مقبنة على النطق به

من القفو وما جرى مجراه والطريق الثالث هو أن يحمل الإيمان وعمل الصالحات هنا ليس بشرط تحقيقه وإن كان معطوقا على الشرط فكانه فكلما أراد ان

وجوبه الإيمان وعمل الصالحات عطفه على ما هو واجب من إنقاء الجناح لا شرا كما في الوجوب ان لم يشرك في كونها شرا في نفى الجناح فيما يطعمون

في البلاغة مجازية العقل استدلنا واستغرابا استدلنا من رضى الله عنه وقد قبله في الجواب في ذلك ان المؤمن يصح ان يطعم عليه لانه لا جناح فيه في الكفر

للعقاب فلو لم يطعم عليه هذا اللفظ وليس في الكافر قد سد على نفسه طريق معرفة الخطيئة والفرق في ذلك ان المؤمن بالذكر ولو لم يسمع من المؤمنين

بدينهم ولعلهم والكرامهم وتعلمهم ويرى كراهة في مظهر من مظهر الجحيم في انهم عمر الخطيئة وان يفهم عليه الجناح في علم الذين آمنوا وعملوا

الصالحات الا انه كان يبدى عنه الجناح في علمه على اذ يرون على الصلابة في قوله لا يسمع من المؤمنين فلو لم يسمع من المؤمنين فلو لم يسمع من المؤمنين

واجفوا عليه الجناح فان لم يبدى عنه الجناح في علمه على اذ يرون على الصلابة في قوله لا يسمع من المؤمنين فلو لم يسمع من المؤمنين فلو لم يسمع من المؤمنين

نكون لا بائنا مشرطة بالإيمان كما ان صحة العبادات مشرطة بكاملها من كمالها المؤمنين ثم إلى أهل مصر مع محمد بن أبي بكر وغيرهم والاحتياط

المؤمن على ذلك للمناجاة والمجاسبة عن علمها وانما انما المؤمنين علموا بعمل الصالحات ولا يثبت الاثمة عليهم ولا النفوى في الألفاظ المحرمة في

علم الجناح على المؤمنين في أي شيء أكلوا وشربوا إذا اجتنبوا المأكولات والمشروبات المحرمة وشيئ الجناح على المؤمنين إذا أكلوا وشربوا





# فما يحل وما يحرم من المأكولات

الطبيخ ما به كذا ولا تنسكم كما اليوم فيها وفيها معاد لا ناكلوا عموما ولا ناكلوا على وجهه بل وكل اللحم وان غل اسرف ومجانة التمدد وما يستعمل في  
وعاد بالغير عليكم فمواضع الحرام لا يحل كن يطبخ الضد عام الورود يطرح فيها للسك وكذا في المأكولات الباردة والشراب من غير طبيخه وطبخه ونحوه  
محاسبين ان لا يجلس من اي مذهبهم ولما حدث سحابة على شاول الزينة عند كل مسجد وتعليق اليه واباح الاكل والشراب من غير الحرام وكل من لم يجر  
بحرمه وكثير من هذا الجنس حتى انهم كانوا يحرمون السموم والالبان في الاحرام وكانوا يحرمون السوايق الجارة انكر غراسهم في الطهيهم فقال فلان يا محمد من حرم  
اسم الذي اخرج لعبادهما والخبيل من الرزق اي من حرم الثياب التي تلبس بها الناس ما اخرجها الله من الارض لعباده والطيبين من الرزق قبل في المسئلة  
الرهق وقبل في الحلال والاول طهر بخلوصها يوم الغيبة للمؤمنين فلما كان من موافق الحيوة الدنيا خالصه يوم الغيبة قال ابن عيسى يعني المؤمنين  
يتأكلون المشركين في الطيبات في الدنيا فكلوا من طيبات طعامهم وشربوا من طيبات شربهم ونكحوا من طيبات نسائهم ثم خلع الله الطيبات في الآخرة للمؤمنين  
وليس للمسلمين فيها شيء وقبل معانيل في الحيوة الدنيا الذي من انواعها خالصه من السموم والاحزان والمشفقة وهي خالصه يوم الغيبة من ذلك كذا  
نفس لا فان اي كما غيركم لا فان وقد لكم ما على منافعكم وصلاح ينكم كذا لفصل الابان لغوم يعلمون انتهى **واقول** يمكن ان يكون تغذيه  
هي الذين امنوا عشتوهم وخلقنا هاهنا حال كونها خالصه لهم يوم الغيبة اي بشرهم الكفار والمخالفون في الدنيا عصباء خالصه في الغيبة لا بشرهم  
فيها مؤبد ما ذكرنا في قوله ثم ليس على الذين امنوا الاية وكان يوم في هذا ما ذكره لغير المؤمنين في كتابه الى اهل مصر واعلموا بحمد الله ان المغيبين جازوا  
طهر المجر واجله شاركوا اهل الدنيا على بناتهم ولم يشتركهم اهل الآخرة في اخرتهم باهم بل في الدنيا ما كانهم وميز غناهم قال الله عزهم كل من حرم  
له الاية قال الرزي في الذين امنوا في الحيوة الدنيا غير خالصه لهم لان المشركين شركاءهم فيها خالصه يوم الغيبة لا بشرهم فيها احد من قبل الله بل في  
لكن من امنوا وغيرهم فلما للذينية على انها خلفت للذين امنوا على طوبى الاضالة وان الكفرة تبع لهم بقوله ومن كفر فمعه فلما ثم اضطروا الى ما  
ثم قال فرافع خالصه بالرفع والباقي في التصديق ثم حاج الرفع على اخره غير المعنى فلما في ثبته للذين امنوا خالصه يوم الغيبة قال ابو حنيفة  
خالصه لغيره لئلا يكون للذين امنوا من خلفها خالصه والتقدير هي خالصه للذين امنوا في الحيوة الدنيا واما النصيب في الحال والمعنى انها ثابته للذين  
امنوا في حال كونها خالصه لهم يوم الغيبة انتهى وروى الكليني باسناد عن يوسف بن زيان والعلوي بن جعفر قال قلت لابي عبد الله ما لكم من هذه الارض  
فليس ثم قال ان الله نعم بعث جبرئيل وامر ان يخرج بالها من ما بيننا في الارض منها شيئا وجنت وهو يخرج من الخشوع وهو يخرج من الارض وهو يخرج من الارض  
الهند وبما مصر ودجلة والفرات فاسفقت واستفقت فو لنا وكان لنا في شيعتنا وليس بعدنا من شيء الا ما غصب عليهم وان لنا في يوم  
اليوم بعض من السماء والارض ثم تلا هذه الاية فلما للذين امنوا في الحيوة الدنيا المغصوبين عليها خالصه لهم يوم الغيبة بلا غصب فقال الطبرسي في  
هذه الاية لا على خير وليس الشباب لغاخرة وكل الاطعمة الطيبة من الحلال وروى العياشي باسناد عن الحسن بن زيد عن عمر بن علي عن ابي عبد الله  
عليه السلام عليه السلام انه كان يشترى كسبهم بين يدينا فافاضوا بصدق لا يرى بذلك باسا ويقول فل من حرم من رزق الله الاية وبما سئاع يوم  
امرهم قال دخل على ابي عبد الله عليه السلام وعليه جنة حر وطيبات اخر فظفر الى فقلت جئت فذا هذا اخر ما تقول فنه فقال وما باس بالخرفك وما باس بغيرك  
ما به فقد صيد الحسن وعليه جنة حر ثم قال ان عبد الله بن عيسى لما بعث امر المؤمنين على الخوارج ليس فضل ثيابه وطيبات طيبه وركب خصل من الخيل  
ابهم فوافقه فواياهم غير يديا اشعر الناس في ثيابه في لباس الجارية وراكهم فلما هذه الاية فل من حرم من رزق الله الى اخرها قال ليس ويحل كان الله جميل  
وليكن من الحلال وفي هذه الاية ايضا لا على الاشارة على الا باه بقوله من حرم فاسمع وردد مؤكدا لما في الغفل انتهى ثم سئاع الخمران بقوله فلما  
الفواخر ما طهر منها واطهر ولا ثم والبغى بغير الحق وان شربوا الله ما لم ينزل به سلطانا وان تقولوا على الله فلا تقولوا وكانه اشارة الى ان اهل الطيبات والفتح  
بالمسئلة في الحلال ليس حرام بل حاكم كونه حراما حراما لا يقول على الله بغير علم وقبل الفواخر جميع الضايح والكباب ما عدا منها وما خفي قبل ان يوطئ الحرام  
عاريا وقبل الاثم الذوق المفاخر قبل ما دون الحرام وقبل الخمر والبقى الظلم والفساد وقوله بغير الحق ناكب في رزق سحابة ويحل لهم الطيبات في جميع البهائم مما يبيع لهم  
المسئلة في الحنة ويحرم عليهم الفجاج وما غافله انفس فينا على ما اكسبوه من وجه طيب يحرم عليهم من وجه خبيث وفينا على ما حرموا عليهم ورايهم و  
احرامهم وما كان يحرمه اهل الجاهلية من الجاه والسلولي يحرم عليهم البنية والدم والحمر وبر واذكر معنا انتهى **واقول** استدلالا اكثر احكاما على غرضهم  
الاشياء التي تستفاد بها اكل اكثر الحلق بهذه الاية وفيه نظرا لما هو من سبائك الاية مدح النبي وشرعيه بالماح لهم هو طيب فقالوا ان لم يقر طيبها يحرم  
هو الحبيث والفاقر لم يعلم جنة كالمسئلة الذي يذلي عمل من لا السرة تستلذه الطباع وهو خبيث وافوا اكثر الادوية التي يحتاج الناس اليها في غاية  
البشاعة والكارة وتستفاد بها الطباع ولم يفرق بين ما في الحلال على بعض الذي يحتاج الى تخصيص ويكون موافقا لقواعد الامانة من الحسن والفتح  
العقليين اول من العمل على معنى يحتاج الى تخصيصا كثيرا بل ما يخرج عنها اكثر ما يدخل فيها كما لا يخفى على من تتبع موادها ويمكن ان يقر هذه الاية كالتصريح  
في الحسن والفتح العقليين لم يستدل بها الا حجاب ضاع عنهم وقال الشيخ مدفع الله روحه في المسئلة للطيبين على الحلال قال نعم كلوا من طيبات الله  
اي من الحلال وعلى الظاهر فالاية فيتموا صعيد الطيبات اي طاهره على الذي في كتابنا ان الله لا يقر به ولا يقر به في زمان طيبه ما استطيع اليه النفس لا تنفر  
مه كقوله نعم يستلذون اكلهم فلما لكم الطيبات فليس من اكلها هذا الحلال لعدم الفايده في الجواب على تقديره لانهم سئلوا ان يبين لهم الحلال فلا يجيبون  
في الجواب الحلال ولا الظاهر انما يقر في الشرع فو فينا ولا ما لا يقر في الكتاب الا في الجاهل هو صفة في حقهم ان لا يردوهم الى ما يبيعون ولا يستحبون لغيرهم الحلال  
وما هو مقرر في طبايعهم لان ذلك هو المبادى ومن معنى الطيب هو في الاصل ما يبيع عليه المرء العاقل الذي يبيع اليه لا استطاعه عرفه ولا سئلوا من اهل بيتاني  
حالة الاخذ بالادب اهل الموارد في روى الاضطرار من جهة العرف فيهم يستحبون ما يبيع مدح كمثل اخصهم بالكلية ولا ياكلون في دوح الامم من خال

# والمشرب من حكم المشرب بالحر امر

بعضهم ليس ام حيين الغافلين كونها امتثال من كل مداخل متناهية في الشئ في غير الاصل او الحلال او حيوان وغيره ومنهم الحيوان الى الحي وغيره  
 وقال كان من الحيوان جاعوا وحمل جشام بهم شرب عجايبان ذبح الحيوان مخطور وما كان من الحيوان غير حي ومن غير ذبحه على اصل لا باحة في استئثار الحيوان  
 الحي من ذلك نظر لعموم الادلة والاستناد الى محرم مجيد ونال شرع في جملته هذا هو الاصل الذي يرجع اليه في باب الاطعمة انتهى **واقول** مدعوت ضعيف  
 بعض هذا الكلام فيما مضى نقول اي قول ليس المراد الحلال في كل المنع لاحتمال ان يكون الدم للعبد اي ما بينا لكم حله ثم ذكرنا بالاحكام بعد ذلك فثبت  
 الطبيب البيا انما احلته لكم هو الطيب بما فكه احلته لكم وقوله انه اما يعرف من شرع لا يصلح دليلا لعدم حمل الجواب عليه بعد بيان سد في كتاب  
 وعلى الشائبة الجاسات فيعبدان غير الجاسات المصنوع عليها حلال واخرج عنها دليل ثم قوله لان المأكول لا يوصف به في محل المنع لان كثير المأكول  
 والمشروبات فسد العقل والبدن وايضا حصره الطبيب في ذكره ممنوع اذ يحمل ان يكون المراد بالطيب طاهر يمكن فيه خبث معنوي يرفع وفيه نقصان في بيان  
 لورثها وانما يمكن ارجاعه الى ما لا اذ في غيره ورواهاهم من الطبيب يحمل بعض الوجوه المتقدمة فاخرج لكم من الثمرات رزقكم انما قال من الثمرات لان جميعها  
 لا يصلح لذلك ويحمل البيا قال البيضا في ذلك انكم تفتشونه وهو يشتمل الطعوم والمليوس وهو معقول اخرج ومن الثمرات بيان وانما من وجعل عكس  
 فلك ويجوز ان يراد به المصدف فينبغي بالاعلة والمصدل ان اخرج في معنى الرزق وسحر لكم اهلنا بخبري في الجواب ما رواي تميم بن علي حيث وجهتم وسحر لكم لانها  
 فجعلها معدة لا تنفعكم ونصرفكم وقيل في خبر هذه الاشياء عليكم كغيرها اخذها **واقول** لا يندون على حل ثمرات ما يخرج من الارض وجوز ان لا تنفعها  
 اكل وشربا وليس على حوا اخذها فلك ذلك وعلى حوا الشرب من الارض والوضوء والغسل وسائر الانفعالات بها الا ما اخبره الدليل وكذا سفي  
 الزرع والاستحبابا وشها على الارض وغير ذلك من الانفعالات التي لم يرد مني عنها وجعلنا لكم فيها والارض مدناها والغنابناها واسي وانبتنا  
 فيها من كل شئ موزون وجعلنا لكم فيها ما يشيئونها وفي الجمع اي خلفنا لكم في الارض مغايش من رزق او نبات وقيل معناه في طعام ومشارب  
 فيشئونها وقيل هي النصف في استبا الرزق وفي هذه الحيوة ومن لم يرد في بعض العبيد والدواوين فيهم الله تعالى ولا نرد فيهم وقال البيضا عطف على  
 مغايش وعلى محل لكم فاسفينا لكم اي جعلنا لكم سفيا واما انتم لم تجازين اي بما ظننكم ولا محمد بن ابي الله يحفظه ثم يرسله من الشئ ثم في الارض ثم يخرج من  
 العيون بقدر الحاجة وان لكم في الانعام لغيره قال البيضا اي لانه يغيرها من الجهل الى العلم فتفهمكم ما في نظونه اسفينا لينا العرف ولما ذكر الضمير وقد  
 هنا للفظه وانتهى في سورة المؤمنين المعنى قال الانعام اسم جمع نعم جعل الضمير لبعض من الذين لبعضها دون جميعها او الواحدة اوله على المعنى فان  
 المراد به الجنس وقوله عا عا الفصح من بين فرت ومن لينا فانه عا على من بعض اجزاء الدم المتولد من الاجزاء اللطيفة التي في الفرت وهي الاشياء المأكولة  
 المنهضة بعض الاغذية والكرب وعين ابن عجلان ليهمة اذا انفلتت لفظ العلف في كرشها كان اسفل فرتا واسط لينا واعلاه وما اعلنه من فرت  
 اذا واسط يكون مادة اللبن واعلاه مادة الدم الذي يغذي البدن لانها لا يتكونان في الكرش ويغذي فرتا ثم يمسكها رثما ليهمة اهضما  
 ففرتا خلاطها بعد معامها ثمانية فيمنع القوة الميرة تلك المائدة ما زاد على قدر الحاجة من الرزق ويندفعها الى الكليدة والمرارة والحال ثم يورع الباقي على اعضاء  
 بحسبها يخرج الى كل حصة على ما يليق به فيغذي بها الحكيم العليم ثم ان كان الحيوان شئ زاد اخلاطها على قدر غذائها لا يستبلاء البرودة والوطونة على مزاجها  
 فيندفع الرزق الى الرحم لاجل الجنين فاذا انفصل انصب للثريد وبعضه الى الصروع فينبض بخاوة نحوها البيضا فينبض لينا ومن قدر شئ في شئ  
 الاخلاط والابان واعلاه مضارها ومجاريها والاستيا المولدة والقوى المنصرفة فيها كما وفيت على ما يليق واضطر الى الافراجه كما حكمة وسبوغ رحمة  
 من لا يبيع ضميره لان اللبن بعض ما في ابطها والثانية ابتدائية كقولك سفيت من الحوض لان بين الفرت والدم المحل الذي يبتدئ منه الاستسقاء وهي  
 متعلقة بنسبكم اوصال من لينا فدم عليه لشكركم وللتنبيه على انه موضع العرفه اضا صافيا لا يستعمل في الدم ولا ينجس الفرت ومصنف عما يصح من اخرا  
 الكيشة بنصيبكم ثم جهم سافا للشاربين سهل المرور في حلقهم انتهى قال الرازي في تناول الاية المراد ان اللبن انما يتولد من بعض اجزاء الدم والدم انما يتولد  
 من الاجزاء اللطيفة التي في الفرت وهو الاشياء المأكولة المحاصلة في الكرش فهذا اللبن متولد من اجزاء التي كانت حاصلة فيما بين الفرت اولا ثم كانت حاصلة  
 فيما بين الدم ثانيا وصفاه الله نعم عن ذلك اجزاء الكيشة العظيمة وخلق فيها الصفاء التي باعتبارها صارت لينا موافقا ليد الرزق الطيب انتهى ومن ثمرات  
 الخيل والاعناب فيل متعلق بخد وفاء فينبضكم من ثمرات الخيل والاعناب من عصيرها وقيل اي لكم عرق فيها اخرج الله لكم من ثمرات الخيل والاعناب فيل  
 معناه من ثمرات الخيل والاعناب تتخذون منه سكر والعرب يسمون الموصولة كثيرا والاعناب عطف على الثمرات والسكر اخذ من الفرت في معاقيل السكر  
 الحمر والرزق الحسن لغيره واليبيد اللبن والنسيان والحل وقيل سكر معقول تتخذون على حدة الاستسقاء وعملوا رزقا مفقدا والتقدير تتخذون منه سكر او قد  
 رزقا منه رزقا حسنا فيكون في جميع بين المعاشية والموت ولذلك سئل الاخذ ابيهم وقيل السكر الحمر والرزق الحسن ما هو خير منه وقيل السكر الحمر  
 من ثمرها ما كانا وغيره كالنبيد والقناع واسمها الرزق الحسن ما اكله الله من ثمرها وقيل السكر ما يشبع بسد الجوع **وقال** علي بن ابي ربه السكر  
 الحمر وروي الصادق عا انها ثلث فيل ابنه الخوم فيسحق بها وفيه دة لان المراد به الحمر قد جابا المعنيين جميعا فقل وعلى ارادة الحمر لا يستلزم ملها في  
 لجواز ان يكون عنابا ومنه قيل بيان تخم عنها ومعنى النسخ نسخ السكون عن الخمر ثم فلا ياتي ما جازيها لوتك حلا لا فطر في مقابلتها بالرزق الحسن ينسبه  
 على فيها ان في ذلك انما لغو يعقلون اي يستعملون عقولهم بالنظر والنال في الاباث وروىكم من الطبيب قال البيضا اي من اللذيذ والحلا لان من  
 للشيء بعض وان لم يرد في الدنيا انما يخرج منها افي الباطل يؤمنون وهو ان لا يصيب نفعهم وان من الطبيب ما عر عليهم كالسواك في الحمار وينفع الله بكفرهم  
 حيث صافوا نفعه الى الاصناف وروى ما اكل الله لهم فكلوا لمرزقكم الله قال المرهم با كما اكل الله لهم وشكها انعم عليهم بعد ما جرمهم على الكفر وهذه هم عليه ثم عذ  
 عليهم ثم طاعة ليعلم ما عاها حل لهم فذكر ذلك بالانبياء عن الخمر والنهييل با هو انهم فقالوا لا نقول الا انصف كفا قالوا ما في بطون هذه الانعام فاحسنه





# فِي مَجْلَدٍ

المحقق هذا القول هو المشهور بين الاطباء خصوصاً المتقدمين قال الشهاب في الشرح لم اجد هذا خلافه الا المحقق في

بلفظ قبل المشعر الضعيف مع ان المحقق في واقع في النافع وفي المختلف لم يذكر في مسائل الخلاف لعله لذلك ولست بدلي بغيره ولا خارج عن ذلك وهو غير بعيد ويؤيده موافقة ابن ادریس عليه فانه لا يعتمد على اخبار الاحاد فلو كان فيه لاجماع علماء اهل البيت والاصل فيه رواية محمد بن يعقوب ولسنا في اسمعيل بن عمر بن شعيب عن ابي عبد الله في رجل دخل في قبة فاصاب فيها حماراً لم يدركه هوام ميتة قال فطرحه على النار فكلما انقبض فهو ذكراً انبسط فهو ميتة مع هذا الاشهاد فطرحها لا يخلو من ضعف فلو وقف للصنف عن موافقة في الحكم وجبه وجهه وقطع الرأية انه لا يحكم بحل اللحم وعنه ما اختيار بعضه بل لا بد من اختيار كل قطعة منه على حدة وبعز كل واحدة حكمها بل لا بد من كل واحد وكلما انقبض فهو حلال وكلما انبسط فهو حرام ومن هنا ما لا يخفى في من اليعتد بها الى العلم المشتهر من الذي يغيره بغيره بالنار كل كلبه **واقول** عبارة الفقه الحسن من عبارة هذا الخبر ويدل على الاكراه والقطعة في الحكم على الكل وما ذكره من امتحان كل قطعة ان كان له الا فقطعاً للمصلحة فحق غايته البعد ويلزم ان تفصل حيثما أمكن وتخير بل الى الاجزاء التي لا يتجزأ مع امكان وجودها وان اذاد القطعات المتفصلة فان لم تعلم كونها من جوار واحد فلا بد من كل ومع العلم فيه اشكال والاحوط التمسك بما لا يثنى بين رواية الشعبي رواية السكوني فان لا وظاهره في التي غير المطبوع والثانية في المطبوع وبعد الطبخ لا يبعد الامتحان اذا اظهر ان لا ينافي في المذلة كانه يخرج من كثر الدم الكا به في العروق فيخرج في العروق فاذا منتهى النار انبسط اللحم وبعد الطبخ يخرج من كثر الدم وان لا يبقى فيه شيء حتى يمكن الامتحان بذلك فقبل جوابه في مثل هذا المورد ايضا قلت قوله في سعة الاعطى فيه ولو قبل رجوع الضمير الى اللحم فيكون هذا الخبر على الاستصحاب لا يوجب كونه من جهة ان لم يكن له طريق الى العلم وهو هنا لم يربط بالثاني ذهب كثر الاحكام الى ان القطع الذي لا يثبت وجب الامتناع من جميع حتى يعلم ان كونه من جهة ان لم يكن له طريق الى العلم وهو هنا لم يربط بالثاني ذهب كثر الاحكام الى ان القطع الذي لا يثبت ما اجمع لحلاله وانما الاعطى المحرم لحلاله من غير دليل وجب اجتناب المشبه مطلقاً ممنوع يجوز ان يكون المحرم مخصصاً بما اذا كان عينه معلوماً كالمثل عليه الاخبار الصحيحة واما الرواية فهي عامية مخالفة للروايات العديدة والاصل في العومات وحصر المحرمات برح الحل مع انه يمكن فراهمة العلم منصوصاً بالكون مفعولاً وموافقاً لغيرها كما ذكره المحقق الاروسي في رد وقيل ببيع من يسجل المشبه ذهابه الشيخ في ربه وفيه من عزمه والعلامة في المختلف قال في المحقق قدس سره ورحمة في مع فصد لبيع المذكي ولست بدلي بغيره على الصافي في قال سمعته يقول ان القطع الذي بالمشبه باعته ممن يسجل المشبه وحسن الحلج بغير دليل عليه ومنع ابن ادریس من بيعه والانتفاع به مطلقاً بخلاف الرواية لاصول المذهب والمحقق في وجه الرواية بما اذا فصل بيع المذكي حسب واستشكل بانه مع عدم التغير يكون البيع مجعولاً ولا يمكن ايجاضه فلا يصح بيعه منفرداً وجاب عنه ان ينافي له ليس بجائز فقيلاً هو استنفاد مال الكافر بده رجلاً وكان ساقاً او اطلق عليه اسم لبيع المشابهة له في الصفة من حيث انه بد لمان في مقابلة عوض واعترض عليه بان مسجل المشبه لم يمت بياح ماله لو كان ذمياً كان ماله عن ماله فلا يصح اطلاق القول ببيعه كذا على مسجل المشبه فالاولى العمل بالرواية الصحيحة وثالثاً ان لا ينافي في ظاهر الرواية لو اوردت ظاهرها عدم جواز البيع لكن لا تغادر هذه الصيغة مستداعاً ان لا تغادر في بيعها حقيقة فان الظاهر ان كونه الكلاب كلبه من عدم جواز استعمالها واكلها فلا ينافي جواز اعطائها من يشبه الكلاب كانه لم يقل احد بينهما اطعامهما الكلاب كسائر الماشيات وهذا لا يشهد في حق عرسه على النار واحتماله بالانبطاح لا تغادر كونه اللحم المحرم وضعف بطلان القبول مع وجوب الفارق وهو ان اللحم المطروح يجهل كونه باجعة من كونه غير مدني فكونه مبشر غير معلوم بخلاف المشازع فيه فانه مشتمل على المشبه قطعاً لا يلزم من الحكم في المشبه تحريمه كونه كذا معلوم المحرم في المحقق الاروسي في هو على التام لما علم من الرواية العلة وهي حصول العلم بثبوت احد بهما وهو من المطروح للثبوت بالمشبه على ان يثبت بقاء في المطروح بحكم المشبه شرعاً عندهم وان كل واحد من المشبه والمشتبه يحتل ان يكون مشبه فوجب المشبه بقبضها لا ينفذ فلا بد ان يمنع استقلال اللحم مع الاشهاد ومثله بر في جميع القياسات المنصوصة العلة او يمنع الاصل انتهى الثالث يدل الخبر الاول على ما ذكره الاصحاح من انه اذا انقطع ما لا يبيع كالطعام فهو محرم به ان يقلدك بالغمه لو يبيع ويأخذ ثمنه بغيره وبين ان يده في الحاكم ليعلم فيه ما هو المحظوظ لئلا يذوق عذابي انما قال من اللفظ طعاماً فليأكله لكن الخبر انما يدل على جواز الاكل والاول على ان اذا اجازاً جاز غير لم يثبت في الكلام فيه انما استدل على الرابع قوله كل صيد لم يبدل على ان الاصل في الحيوان كونه حلالاً لا وقلاً للندك كذا الا انما اخرج الدليل وقال الشهيد الثاني قدس سره والاصل في اكله وما يحرم ان يرجع الى الشرع ما اصابه من مباح وما خطره من محظوم وما لم يكن له في الشرع ذكر كان المرجح فيه المانع العربي استظهاره في ذلك وما استخبرته فهو حرام ثم استدل بالاباات المنقذة وفيه هنا الكلام فيه وقال المحقق الاروسي في باب ثراه قد وافق دليل العقل والنقل على ان اكل كل شيء حال من الضرر وفلن يبين دالة العقل على ان الاشياء خالية عن اضرها من اضرها فالمرء ما يخرج منه عن ذلك الا بالاشياء الشريفة في ذلك كبر ما يجهل خلقكم ما في الارض جميعاً وكلوا مما رزقكم الله حلالاً طيباً ما حلالاً من موكلات لا مغفلان وهو ظاهر ولا اجزاء اربعة كثيرة والاطاع بغيره في الاشياء كلها على الاضطرار بالعقل والنقل كما بالمشبه واجامها الا ما لا يضر من غير ما اصابه بالعموم مثل ورم عليه كالثالث فما علم ان حيث خرج لم يكن حلالاً عظامه ان اشرك ما يبيع واللغة غير له واللعن غير مضبوط فيمكن ان يقي المراد وسطاً لا من كثرهم حال لا اختياراً مثل اهل الدار والادوية كاهل الدار حيث عندهم بل يبيع جميع ما يمكن اكله لا اعتداد بهم ولما لم يخصوا مثل من عظم المشبه الاكثر بالجملة الظاهر الحل حتى يعلم انه حرام حيثما لم يبيح طهيته رسماً ويؤيده صريحان مثل في الابد لا يبره في الذي فهم من شبهة هو الحل الى العلم وجهه في المذبح منه وان اذع على الوجه الشرعي في جوابه حرم الاما يشتهى والاشبه والمجوز غير المستثنى في الظاهر من كلامه انه حرام اكله





فَمَا يَحْكُمُ مَا بَيْنَهُمَا كَرِيمٌ

[illegible]

فَمَا يَحْكُمُ مَا بَيْنَهُمَا كَوْلَانِ

[illegible]















# في الجراد والسمك

أخذه ثم عمل ودفع في اجمة نار فاحرقها وفيها جراد لم يحل وان فضله المحرق لا يعرف في جلد فابيضه وتدل عليه  
 والمشتهر انه يبيح كله جوارحه كالسمك واشتبه بعضهم حله الموت وسلكا ما يدل على عدم الاشتراك  
 دكي ونحوه دكي واحدة جوارحه وعنه انه يحرى عن الطافي وهو ما مات في البحر من صيده مثل ان يؤخذ من جعفر بن محمد  
 ١١ ما كان قد قتر ذكره السحفاة والسرطان والجري وما كان في الاصداف وانما حاش تلك **كالمسائل** باستناعه على جعفر  
 قال سالت عاصدة الجوس من الجراد والسمك عمل الكد قال صيده وكان لا بأس وسالت عن اللحم الذي يكون في اصداف الجراد  
 الصغار ع كد يصلح الكد **قوله** ان لا يحرى عن عبد الله بن الحسن عن علي جعفر مثل السؤال الا جلا ان فيه لا يعمل الكد  
 ثم الصغار ع اي شبه به ومعه حكمه وفيه اشتباكونه جوارحه وقال الدوسي الصغار ع جوارحه البحر وفيه عدل في عينه فاما طريا  
 فواها وهو غلاف اللؤلؤ الواحد صدفه **قوله** **الامساك** مسائل باستناعه على جعفر ع  
 السرطان والجري عمل الكد قال لا عمل الكد السحفاة والسرطان والجري **قوله** قال الدوسي السحفاة البرية يرفع الدم واحدة السحفاة البرية  
 وحكي الزاوي السحفاة وسحفاة وهي بالاعنة الكافرة وعند ابن عبدون السحفاة بغيرها وذكرها في علم وهذا الجوان يبيض  
 بجاء وما استمر في البر كان سحفاة ويعظم الصغار ع الى ان يصير كل واحد منهما عمل جلا واذا اردنا ذكر السحفاة والانتى لا تطعم  
 من خاصيتها ان ضاجها يكون مفقودا عند ذلك نظاوع وهذه الحشيشة لا يعرفها الا القليل من اهل العلم وهي اذا باضت صرفت منها الى بيضها الشرير  
 ولا تزال كذلك حتى يحلويته تولد منها اذ ليس لها ان تحضن حتى يحل جوارحها لان سفها صلبة جوارحه وبعنا تغضب السحفاة على ان يبيد جوارحها  
 وتضع من بيها والحيه تغرب بنفسها على ظم السحفاة وعلى الارض حتى تموت ولذكرها ذكران ولا انتى في زمان والذكر يطيل الكد في السحفاة  
 مولعة اكل الجراد فاذا اكلها اكلها بعد ما صغر والنس الذي على ظهرها وفيها قال السحفاة البرية الجاء بالجم وهي تغرب في البر والبحر  
 لها الشا في صدرها من اصابته به من الجوان فتلتها ولها جيلة عجيبه في صيدها من طائر وغيره وذلك انها تغوص في الماء ثم تخرج في الزمان  
 في مواضع شربها فيخفي عليها لونها فتنسك وتغوص في الماء حتى تموت وقال رسلها البرية النعمان خرج من بيض الجاء مستقبل البحر  
 خرج مستقبل البر صاندا الى البر وكل من يرى ذلك لا ينس من خلق الماء قال وهو ناكل الشعابن وقال السلطان بغير السنين والرا والمطاس على التماس  
 معروف في بي بي عقر الماء وكبنة ابو جرد هو من خلق الماء ويعيش في البرية وهو جلد المشي سوي العدد  
 الظاهر به راي جوارحه واس لا ذنب عينا في كفه وفيه في صده وفكاه مستو بان من الجبال له ثمانية ارجل  
 والواء معا ويسل جلد في السنة ست مرة ويخجد كجره باين احدها الى الماء والاخر الى البريس فلا يسلم جلد  
 السمك في الماء على البريس مفتوحا يصل اليه ليرج فيخفف من طويته ويشد فاذا شد فتح ما الى الماء وطلب معاشره وقال رسلها  
 اذا وجد سلطان ميت في حفرة مستلقيا على ظهره في قرية او روضا من تلك البقعة من الافان السماوية واذا اعلن على الاشجار يركب  
 بناته عن علي ع انه قال لا يبيع الجري الماء ما هي الا الطلق **الحامس** عن ابن ابي عمير عن جعفر بن محمد عن ابن ابي عمير عن ابن ابي عمير  
 قال الحوت ذكيرة وقبته **قوله** عن ابيه عن ابن ابي عمير عن جعفر بن محمد عن ابن ابي عمير عن ابن ابي عمير عن ابن ابي عمير  
 هو المشهور بين اصحاب ذهاب الشيخ في ط الى توقف حله على الموت خارج الماء استنادا الى ان ذكاته لخارج  
 ولهذا الوعد الى الماء ومات في حرم ولو كان قد عت ذكاته لما حرم بعده او اجبت منع كون ذكاته  
 وهو فيه مع ان عوا الحل يشبهه **قوله** **الرجاء** قال ابن ابي عمير عن جعفر بن محمد عن ابن ابي عمير عن ابن ابي عمير عن ابن ابي عمير  
 طفا على اهل الماء مستلقيا على ظهره في قرية او روضا من تلك البقعة من الافان السماوية واذا اعلن على الاشجار يركب  
 ويحرم الطائر اذا اعلن ان مات في الماء ولو علم كون ذكاته خارج الماء لم يشبهه الا في الجري ثم ذكر كلام المنع وقال ولما كان الفاضل  
 في الجامع لا يرضى بذكره فاجتمع فيها سائر الكد فان علم ان فيه ميتا في الماء ولو بقيه البقي في الماء فان طفي على ظهره  
 سيد المظاير وقال ابن عمير في الوبيلة ان وجد سمكة على شاطئ الماء ولو لم يعلم حالها الا في الماء  
 قال سالت في المراسم عبد الله بن البراء في المذهب السني المظاير كالمسألة على ساحل البحر والفق في الماء فم ايسر فله ولم يطفا عليه  
 ولا يحق ما فيه ولعل السريين اورد في الجران الذي يموت في الماء فينفذ بطنه غالبا فيقع في  
 الميت على وجهه ثم في غايه الندوة وما غير الطري فهو صوب سواء طلق خارج الماء  
 قال كذا في الجراد سالت عن سفقو يدخل في ذواته الجبال الخالصة في الجراد فقال ذكاته لا يشق ولا يفسد  
 رايه ششاشي على اهل الجراد سالت عن سفقو في الماء في ذواته الجبال الخالصة في الجراد فقال ذكاته لا يشق ولا يفسد  
 ويسمى الكلا الباردة وقال ابن عمير ذاب بعض شكله كالوزع على عظم خلفه واذا  
 كان بجوان الكبد شرب الجراد في الماء في ذواته الجبال الخالصة في الجراد فقال ذكاته لا يشق ولا يفسد  
 كذا في الجراد سالت عن سفقو في الماء في ذواته الجبال الخالصة في الجراد فقال ذكاته لا يشق ولا يفسد  
 كذا في الجراد سالت عن سفقو في الماء في ذواته الجبال الخالصة في الجراد فقال ذكاته لا يشق ولا يفسد  
 كذا في الجراد سالت عن سفقو في الماء في ذواته الجبال الخالصة في الجراد فقال ذكاته لا يشق ولا يفسد

صفحة الزم  
الذي











وَعَلَّامُ الْغُيُوبِ

لا سپر

لا سپر

في أنواع المسودات أحكامها

[illegible]







وَعَلَىٰ مَسْخُهَا

[illegible]



فِي الصِّيْدِ وَالْحِكْمِ وَأَرَادَ بِهِ

[illegible]

# في التصيد وحكمه

ورواشاني وهذا اتيه وجه الجمع بين الاخبار وكانه يروي اليه خبر من حكمه والعامة يقيم مختلف في هذا الحكم بسبب اختلاف احاديث النبوة ولكن الا  
بينهم الاشتراط وقد يستدل على الاشتراط بقوله تعالى وما اكل السبع والطاهر منه مخصص بقوله تعالى وما علمتم من الجوارح مكلين بشهادة الالهة  
وعلى القول باعتبار عدم الاكل لا يضر شر بل الدم والامو المعبر في العلم لا يبان شكره من اخرى بل يغلب على الظن ان الكلب يعلم بقدر كونه  
عدد المرات ولكن بعضهم بالنكر من بين وغيره من ثلثه من وكان لا يولى الرجوع في امثاله الى العرف لفظ النص على التصيد وجهه في جميع  
لوحا فتنه بعض الصغار لم يقدح فيه وان غادنا بنا بجزء على اننا لنعلم هل تكفي فيه المرات لم لا فان كلفنا بها نال بها وان اعيننا ذلك حكمه  
هنا وكذا ان اعيننا العرف كذا ذكره الشهيد الثاني في رساله وصحة **الحا** في الاية فوي الى عدم حمل صيد الكهولان الخطاب فيها متوجه  
الى المسلمين فكأنه في الحل بما انك على المسلمين لا خلاف في عموم صيد غير اهل الكتاب من الكفار واما اهل الكتاب فالاختلاف بينهم هناك ثلاث من  
في بناءهم كسب **السا** المشهور بين الاصحاب ان الاعتبار في حمل الصيد المرسل العلم فان كان المرسل سلبا افضل حل ولو كان المرسل  
او وثقا ولو كان المرسل غير مسلم لم يحل ولو كان المرسل مسلما بل ادعى عليه الشيخ في الحل في الجماع الفرض وبطل عليه حجة سليمان بن خالد قال ما لك  
لما عبد الله عليه السلام كلب المجوس فاخذه المسلم فيصير بين يديه بكل ما اسلك عليه فقال نعم لانه مكاتب وكذا رسم الله عليه في قوله تعالى فاعلموا ان  
ما علم المجوس في محله بقوله تعالى فاعلموا ان الله وهذا يعلم المسلم ورأى عبد الرحمن بن سبلان قال ما لك يا عبد الله عليه السلام فاعلموا ان  
المجوس اسير فاصيد في الاكل من صيده الا ان يكون علمه مسلم واجبات الاية خرجت عن كمال الغالب على وجوب الاشتراط والنعى في الخبر على  
الكرامة جماع ان لا يروى مجبول والشيخ في كتاب الاختيار مع بيانه يحمل الاول على ان العلم المسلم بعد اخذه والثلث على ان اذا لم يعلم واستعمل  
برأيه النكوي عري عبد الله عليه السلام فاكل المجوس لا ياكل صيده الا ان ياخذ المسلم فعله وبسرله وكل ما ياتي هذا بدل على ان مدبر  
كتاب الاختيار كنه في البطل والاحوط ذلك ان كان لا يظهر حل اخبار النع على التفتة فانه من هذا الحسن الثوري جماعه من العامة **السا**  
دلى الاية على وجوب التسمية وحملها على التسمية عند الاكل بعد اخذ الاختلاف في وجوب التسمية واشترطها في حل صيد الكلب كما قال السهم عند اخذ  
من اوجها في التسمية وهذا اشترط في ذلك لانه من قوله ولا تأكلوا مما لم يذكر اسم الله عليه وانخص هذا الحل بثلث الاية ولا خلاف في وجوب التسمية  
عند الارسل لا لفظا في جميع الادلة عليه ولشخصه في محققه اذ عينه وليست في اسم لان ظاهره في ما فيها معنى الشرط غالبا واختلف في اجزاء  
وفتنه الوفا الذي بين الاصل وعنه الكلب صائبة السهم واختار اكثر المشايخ من الاجزاء لان غيرهم عليه راجع الى الصيد المضر في قوله ما اسكني  
وهو صيد بذكر اسم الله في جميع الوقت المذكور وحل الخلاف اذا تعدا خبرها على الاصل اما الوفا في ذكره لا شاء فلا شبهة في اعتبارها على ان  
ذلك ظهورا في التسمية عند الحمل للمني عن كلمة المقتضى للمخرج ولو نسى التسمية حل كلبه كاستسقاء في الذبح انتشاء الله واختلف في الجاهل انهم من المذبح  
ومنهم من يفتي بالعامد **السا** من ذكر الاختيار ان الجوان المحلل للحرم مبني اما ان يكون مفدوا وعلا عجا وافي مشا او غير مفدوا وان كان  
منوشا فقد روي عليه محل الا بالذبح في الحلو او البنية على ما سبها ففصله انتشاء الله نعم ولا فرق بين ما هو انتشاء في الاصل وبين الوفا في السبا  
او حصل الظفر به والنوش كالتصيد جميع جزائه مذبج ما دام على الوحشة حتى اذا رجع اليه سبها او ان سلكا فاصابته سبها من يدينه فان حل وهو في الصيد  
الوحشي موضع فاف بين المسلمين وفي الاشارة في النوش كذا اذا تغير موضع فاف مشا وكذا العامة وحالفه في ذلك فقال لا يحل الا بقطع الظفر كذا  
ذكره الشهيد الثاني قدس سره واقول لا في النوش ان لم يقدح على ذبحه او نحوه لان في التسمية صيد ومقتله بالسيف اربع طعنا في الاختيار كذا  
طاعه عليه وكان كرها في السبع والفتل بالسيف المحذور لكن الظاهر في الحكم لغير البعير والبقر والمسلم يتيه وان استشكل المحقق لا يسل على  
واما اصطباذها بالكل فيشكل لزم اذ في الاختيار المعبر ما يدل عليه ويشكل الحكم بدخوله في الصيد المذكور في الايمان وظاهره ان ذلك ما كان  
مع انه داخل فيما اكل السبع والاستثناء غير معلوم ويتردى عن اخبار ابن النجاشي قال كل اذنه نوحش فقد كذا في الوحشة غاي في ولا يتركه في  
سبها في خبره بناب السبا كذا في سبها على ما سبها في كل مفدوا اما الاصل في ما يدل عليه في قولنا ذكره العرف بالالفة في التسمية في كل حي  
مفدور على ذكره ان لم يقدح عليه بان يصير مثل الصيد او يتردى في بئر فلا يقدح على موضع كانه كان عقره ذكره في موضع وضع من يدينه من  
الصحابة عليه السلام وابن مسعود وابن عمر وابن عباس ومن النابيين عطاء واما من الحسن من النفا الثوري ابو حنيفة والعمامة والشافعية وفيه  
الى ان ذكره في الحلو واللبنة مثل المفدور عليه وان عقره فقتله كان في غيرهم لم يحل كذا في سبها سبها سبها سبها سبها سبها سبها سبها سبها  
ودلنا الجماع الفرض واخبارهم ثم روي اخبار من طريق العامة والاعتماد على جواز الفتل بالسهم والظفر في الفتح ونحوها وقال صاحب الجمع ان سبها  
او اغتال البعير او روي في بئر اخذ بالسيف السهم كالتصيد ونحوه ذكره الاكثر **السا** مع ذهاب الشيخ قدس سره في البطل والاختلاف الى ان مقتضى الكلام  
من الصيد ظاهر بقوله تعالى فاعلموا ان الله عليه السلام ولم يامر بالقتل وهو هذا يعني العامة والمشهور بين اصحاب عباسية لان الكلب من جنس في العرود  
برطوبته واجبا بواع الاستدلال بالاية بان الاذن في الاكل من جهته صيد لا ينافي في المنع من كذا ما نفع اخرا كذا ما نفع كان قوله فاعلموا ان الله عليه السلام  
واشروا لاعتدالها لانه ينافي في المنع من الاكل في المازون لغاير من الجائز ونحوها **السا** ان استدلال العامة بالتعقيب في ذابح في قوله تعالى فاعلموا ان الله عليه السلام  
ليس للتعقيب بل للتفريق ولو سلم فلا ينافي في التعقيب العرف الفاصلة في الفصل كانه لا ينافي في الفصل بالسهم والظفر **السا** في  
كله العلم وسلاحه من سهم وسيف غيرهما فاضا به فليعلم ان ذابح اليه بالعامد كان لم يبد كذا ما نفع وان ذكره جافا في اربعين في جميعه مستقيم  
كان قد قطع حلقه من ربه او جافه من ربه فذكره في حل وان يفتنه في حلقه مستقيم وجبت المبادرة الى نجس بالعامد وان كان قد قطع حلقه

# والله ما يعاقبه

وان شئت من غير فصل الصا يدعي مات فهو كما لو لم يدركها على المشهور وهذا الشيخ في قولنا ان يدركها الى غير ذلك والاولى ان يدركها  
ونذكر حواش في قوله كذا ذكره الاكثر وقال المسالك التفصيل بالاسنفار الجوهرة وعنده هو المشهور بين الاصحاب لا خلاف انهم من قبل الاسنفار  
بما هو مطلق فانه اذا اردت ان تكون كاهة ومنها ما هو والى على الاكفاء يكون حيا وكلها لا يدل على الاسنفار ومنها ما هو مصرح بالاكفاء وفي ذلك  
تذكير بان الجوهرة من جملته الظرف عينه ويجوز ان يثبت في الشئ محي بسببها عن اسنفار الجوهرة ليس المذهب على هذا ينبغي ان يكون العلم  
على تقدير ما لا يحتمل ان يكون كاهة لا محال حتى يثبت في ذلك لا بعد لعدم وجود الالة في الشئ في النهاية ان يثبت الكلي حتى يثبت له في كل انشأ  
واختار جماعة منهم الصدوق والبرقي والعلامة في نقله شادا الى عموم قوله فكلوا ما امسكن عليكم وخصوصا محي جمل عن الصادق في محال ان يثبت  
من الجاهل من كل الكلي على الصيد فاحذر ولا يكون معه سكن فين كيهما ابقه حتى يقتله وكل منه قال لا بأس قال الله نعم فكلوا ما امسكن عليكم وفي  
ليس عن الالة بانها لا تدل على العمى والاحكام مع وجود الالة الذي وعلى الالة بانها لا تدل على الظلوك ان الغالب يستحسن في قوله فاحذر راجع الى  
الكلي الى الصايد والبارز لاجل الصيد والتقدير فاحذر الكلي الصيد وهذا لا يدل على انما لا مناصرة لكلي مسك لئلا يقتله مع فقد قتل  
ما هو يمنع محي بالقتل وفيه نظر لان تخصيص لا يبرهن عدم الجواز مع وجود الالة الذي بالاجماع والالالة لا تدل على تخصيصها في محل الترتع لان لا يدل  
على صومها من جهة كونها العام المحصو محي في الباقي فلا يطل تخصيصها بالمنع عليه لانه على غيره والالالة ظاهرة في ضرورة اصيد غير منع محي  
احذر قوله ولا يكون معه سكن فان مقتضا ان المانع لم يثبت كيهما عدم السكن لا عدم القدر عليه كونه مشغولا ولو كان مع منعها لما كان لقوله  
ولا يكون معه سكن فائدة اصلا والثانية قوله فين كيهما ظاهر اي في ان لو كان معه سكن لم يثبت كيهما على انما لا مناصرة والتاثير قوله  
اصدعه حتى يقتله ظاهر اي في ان لو كان معه سكن لم يثبت كيهما وبيع الكلي يقتله لعدم وجود السكن **قريب الاثبات** عن  
الحسن بن عرفة عن الحسين بن علوان عن جعفر بن اسبغ عن علي بن عيسى قال اخذ البازي الصفر فقتله فلا تاكل منه الا ما ادرى ان يكون انت وقال انت انت  
صيدا فتعجبك فوجدت سهلك في موضع مفصل فكل ولا تاكل ما قتله المحر البندق والمريض الا ما ذكبت **بيان** قال في العامور لها  
والبازي ضرب من الصقور والجمع بوزن كانه من بزى وزاد الظول وقاض والرجل فخره وطش بكازيمه وقال الدمري البازي اضع لعانه باز  
مخضفة الباز والثانية باز والثالثة بازى ويشد بدايه وهو من كره في التثنية بازان وفي الجمع براه كفاض وقضا وقوا للبراه والشواهي وغيرها  
ما يصيد صفوقه فقط مشق من البراد وهو الوثيق في عجايب مخلوقات بقا لا يكون الا انثى وذكرها من انواع اخر من الجدا والشواهي  
وهذا اختلافها وقال الصفر الطائر الذي يصاربه وقال ابن سينا الصفر كل شيء يصيد من البراه والشواهي والجمع اصفر مشق من صفوقه  
وهو قلة صفوقه قال ابن سينا جازا بالهاء في هذا الجمع فوكيد الحق فقولته والالالة صفرة والصفر هو الاجداد في قول القضاة هو احد انواع الجوارح  
الاربعة وهي الصفر والشاهي والغراب والبازي في العرب يسمي كل طائر يصيد صفرا حلا النسر اعقاب في شبيهه ذكره في الاجل وهو من الجوارح  
بمنزلة البغال من الدواب كانه اصغر على الشدة واصل الغليظ الغذاء واحسن الفا واشد فاما على جملة الطير الكركي وغيره ولرب مزاج لا يشرب ماء  
ولو اقم وهو الشئ اعلم ان الالة التي يتناولها ويحصلها الحل فتما جوارح وفداهم بعض الكلام في القسم الاول والكلام هنا في الثاني وهو  
اما مشق على فصل السهم في الرمح والسهم هو الفلج النصل وكثيرا ما يصنع من الخيزران او من قصب او من خشب او من حديد او من  
حبل مغنوله سواء كان من حديد او لا كما لو اصله من حديد او لا خلاف فيه بين اصحابنا في ذلك عليه لا خبا والكثير من قولنا لا تاكل من البراه العلية اعلم ان الصيد  
على ضربين احدهما ان يخذ بعلم الكلاب والاهدا والصقور والبازي او المنبل والشباب والرمح والسيوف والمغراض او الجبال والشبكة والآخرها  
بصاها البندق والجحار والخشقة ولا تاكله الا ما يقتله معلم الكلاب في رجل ايته وان كل منه الكلبان في رجل وان اغتاد الاكل ايجل  
الا ما يدرك والثاني لا ياكل منه الا ما لم يدر كانه وهو بخلاف الاول لا يدر وقد روي عنهما ايضا بقص البندق وروي جواز اكلها فقل ليس اوضح  
واسمي القائل انثى ونظامه التوقف في حل ما قتله السهم السيف في الرمح وهو ضعيف في الثاني عجايب صفوقه بشرط ان يخرج بان يدخل فيه ولو لم يدخل  
ملك فلوله يخرج من حل الثالث لا يعمل مقنن مطلقا سواء كان من خشب او من حديد او من قصب البندق راسها من حديد او من خشب عليه هذا الجوز  
ودواعي البنية ما لا يخذل صندا ولا تنكح عدوا ولكنها كسر السهم في الرمح والمغراض كفتاح سهم لا يدر فيه ذكره في الحاشية وفي القاموس  
المغراض كرايب سهم بلا ريش بقى الطرف غليظ الوسط يصيب به شئ ثم يوقل هنا محمول على ما اذا اصابت العرض ولم يكرهه فله في البراه ابو عبيدة  
في الصحيح عن ابن عباس ع قال اذا رميت بالمغراض فخرج من كل وان لم يخرج واغرض فان اكل وروي عن عبد بن خاتم قال سالت رسول الله ع عن صيد  
فان قتل به فكل وان قتل بغيره فلا تاكل وروي في الصحيح عن ابن عباس ع قال سالت رسول الله ع عن صيد فقتله  
فقتله به ولم يذبحه فقتله فقال كان السهم الذي اصابه هو فقتله فان لم يذبحه فقتله واقول في الاصطلاح بالالالة المسخاة التي حدثت  
في هذه الاعضاء قولها التفتك اشكال لا يبعد القول بالحل في لاسيما الاجل فيها اشكال الرها اصر القضاة المحردة الصغير من الحد بل هو  
اوله الحل وحوله محي في قول الجعفر ع من قتل صيدا بسلح واخطا البندق في مصر فقتل المرو في ذلك الزمان وبؤيده ما رواه الاخيرين  
البح والاحوط الاجابة ان لا يحظر على من اشتراط المغرض في حل الصيد بالكل السهم ان يحصل مؤنة في جميع فلو مات بصدمة او اخر من سبي  
الغان ذلك المحر غير محال ويقر على ذلك في لو غاب الصيد وجب مسنقو ثم وادعيتا فانه لا يحل الا ان يكون طان سبي لا يكون  
الكلي مضطرا من غيرها جرح الكلي اضنا لغيره اخرى لو انشئت به الجرح الى حالة حركة اليد بوج حر وان غاب كذا لو فرض علم بانها من جرح احد الا

والله ما يعاقبه

النفق





وَأَرْبَعًا يَتَعَلَّقُ

[illegible]

# في الصيد والحكام

بما يلي يستولى عليه حتى يصير فيه غفلة ومالة الفايق بدوتاً بدواتاً ايقتل البد وجأى صاريه جلاء الاعراب لوتوشه وانفرد عن الناس عقل أي عقل السيد قلبه  
والهام حتى صارت فيه غفلة وليس الغرض من انزعجته الناس ان الوخش نعم المحن فمن قرص لها خيلته وغفلته انه وقال الطبيب من اعتاده للهو والطمع فغفلنا  
يصدران من القلب ليت من اصطاد للقوت جاز انهم في قولهم ان يكون المعنى انه لو لوعب بالصيد يغفل عن المهالك في المسالك فيحاطر بنفسه **الكل**  
عروا بين محمد بن يحيى لعطار عن محمد بن احمد الاشعري عن البرقي عن رجل عن ابن اسباط عن عمه جعفر الحديث الى علي عليه السلام قال قل رسول الله صلى الله عليه وآله  
لا تبتعوا الصيد فانكم على غرة الخبز في ثلثنا حاله اعبر عنكم من المهالك كما ذكرنا في الخبر السابق وكان المراد اتباع الصيد الى حيث يذهب من المسالك البعيدة فلو  
بمعنى الغزاة بمعنى الحد الذي انتم بمعز هذه وفي بعض النسخ على غيره وكان تعقيب **مخار الاجار** روي ان العادي للنس والباقي الذي في الصيد  
لا يجوز عليها التقصير في السفر ولا اكل البنية في حال الاضطرار **من الاجار** عن عبد القوم بن الحسن عن علي بن جعفر عن اخيه عليه السلام قال سألته عن رجل يبيع جملته  
فضرره بالسيف فضرعه فكل قال اذ انك ذكاته اكل وان ما عك بلان يغيب عنه كله **فبدا** قال في المسالك روي الصيد بالذكايف قطع منه قطع فوضو  
منه فان بقي لباقي مقدور عليه وحياة مستطرة فلا اشكال في غيرهما قطع منه لانه قطعاً انبته من حي قيل ان كتبته وان لم يتبق جوة الباقي مستقرة  
فقطعي قواعد الصيد حل جميع لانه مقول به فكان يجلته حلالاً ولو قطع خضف اي قطعين وان كانا خضفين في المقدار كان لو يخرجهما احلالاً وكذا لو  
تحركا حركة المذبوح سواء خرج منهما دم معتدل ام من احدهما ام لا وكان الوتر حل احدهما حركة المذبوح دون الآخر وسواء في ذلك المصنف الذي فيه الزور  
زيه وان تحرك احدهما حركة مستقرة فالحياة وذلك لانه لا ينفصل الذي في الرأس فان كان قد انشبه بالجرحة الاولى فقد صار مقدور عليه فليس  
الذبح ولا يجري سائر الجراحات وتحل تلك القطعة دون المبانة وان لم يشبه بها ولا ادركه ونجس بل جرح جرحاً اخر من فاعل الصيد دون ذلك  
القطعة وان مات بها فحلها وجهاً اوجدها العدم وان مات بالجرحة الاولى بعد مضي زمان ولم يتمكن من الذبح حلها في البدن وفي القلعة  
السابقة الوجهاً واولى بالحل هنا لو قبل بشئ والاصح التحريم هذا هو الذي تقضي به قواعد احكام الصيد مع قطع النظر عن الروايات الشاذة وفي  
المسئلة اقول المنتشرة مستندة الى اعتبارات وروايات شاذة مشتبهة على ضعف وقطع وارسال منها انه مع تحريك احد الضغين دون الآخر فكل  
هو احرى خاصة وان حلها معاً مشروط بتحريكها او عدم حركتها مع خروج الدم وهو قول الشيخ في ومنا من حلها مشروط بتساويها ومع تقاوتها ولو  
ما قبله لو اساد كان اكبر ولم يشترط الحركة ولا خروج الدم وهو قول الشيخ ايضا في كتابي الفروع ومنها اشتراط الحركة وخروج الدم في كل واحد من الضغين  
ومضى نفر واحد ما بالشرط اكل وترك ما لا يجمعها فلو لم يتحرك واحد منها فهو للقاضي ومنها ان مع تساويها بشرط في كل واحد من ادم منها فخرج منها  
كان احد الشقين اكثر وهو الرأس حل ذلك الشق من تحريك واحد من الضغين وهو قول الشيخ في حشره واذا لم يتحرك جملتها مطلقاً ان لم يكن في كل واحد من جوفته وهو الاقوى  
انهم في الجملة المسئلة في غاية الاشكال صحيحاً يخلو تدل على الحل مطلقاً وكذلك هذا الخبر وسائر الاخبار ومقتضى الجمع بينهما انه اذا قد مضى عنهما بلان لا يكون بينهما مطلقاً كغيره  
مطلقاً الا اذا تحرك احدهما او تحرك الآخر فحل التحرك حسب ولو كان بينهما تفاوت كبير جاز ان لا يكون من جانب الراس دون الصدر ولو كان العكس جاز ان يبيع من كل واحد  
الصيد ويبدل الحديث على جواز الاصطبا بالسيوف على حل جوار الوخش قوله لا تدركه ولا يدركه ولا يدركه **فمنه** **علي بن هاشم** يروي انك لو اكلت الكمام  
قلل لكم الطيبان ما علمتم من الجوارح مكنتن تعلون من تما علمكم الله وهو صيد لكل بالعلمة الخاصة بخلق الله اذ ادركته وقطعته فكلوا ما امسك عليه من الجوارح  
ضالين يوقعن سيف بن عميرة عن ابن بكير الخضر عن علي بن عبد الله قال سألته عن رجل يبيع من الكمام والقطيع والغنم والكلب قال اكلوا الا اذا ذكيت الا الكلاب قلت قال  
كل من الله يقول ما علمتم من الجوارح مكنتن تعلون من تما علمكم الله فكلوا ما امسك عليه من كل شئ من السباع يمسك الصيد على نفسه الا الكلاب لانه لما علمت  
على صلحها قال اذا رسلنا لكم المعلم فذكر الله عليه فذكناه **الفصل** قال ابو عبد الله كان ورشاً يخرج في شجرة وكان جمل يتيه اذ ادركه القرحان فاحد القرحين  
فشيكل للورشان الى الله ثم فقال لا ساكنة قال فخرج الورشان وجاء الرجل ومعه دغيفان فصعد الشجرة وعرض له سائل اعطاه احد الغريقين ثم صعد فخذ  
الفرخين وتزل بهما فسلم الله الصدف به **بيان** كان في زمانه الى ان كان هذا الفسخ من الاوكان كذا ذكره صاحب ووردت الروايات تعلق الله في  
صيد الطيور الوخش لا يذبح الفسخ من عشاها **الحج** اسجد بن علي بن يقطين عن ابن عباس عن هاشم بن محبوب عن المداي عن الوليد بن ابي رازي قال كنت  
ابن زاذان فزوج الى الجبل فطرائف في الشاة الرجل يركض في الصيد لا يريد بذلك طلب الصيد وانما يريد بذلك التصريح بالباس بذلك الله في بيان الركن  
غيرك الرجل والتبع واستفتا الفرس للعدو والعدو كذا في القاموس والفعل كضرب قوله لا يريد بذلك طلب الصيد فيجوز ان يكون الرجل لا يصيد لكنه يبيع  
خلف الصيد والثاني انه يبيع الكلب ليس منه الله بالصيد ولا الصيد في نفسه انما عرضة طلب صحة البدن وما يوجبها كعضد الطعام ورفع قدره في  
عن البدن ولا يخرجه عن الاكل فلو كان هذا النوع من الصيد عن خلوي كلام الاحصاء فانهم كانوا يبيعون الصيد بطول وطول الصيد في  
والبخار ومولايهم على جمل الاول وجاز الاخيرة في يفضون هذا ولما سألته قال في الذكر الا في نفسه كالتصريح بصيد بطول وطول الا بقدر عند علمه  
الله حرام فالسفر معصية ولو كان الصيد لقوته وقوة عماله وجب القصر لانه من مباح ولو كان القحاة فالوجه القصر في الصلوة والصوم لانه مباح  
وكون هذا المقصود مباحاً لغيره ففقد **الحج** قال اعلم ايها الله ان الطير ملك جناحه فهو من خلق الله ان يبيع من صاحبه فيرعي ولا يصطاد  
الفرخ من يدك راني جبل او جبارا جمة حتى يهضر اذا اوردت ان ترسل الكلب على الصيد فتمسك عليه فان ادركه جاعاً فخذ منه ولو ادركه ذكراً فكله  
منه وان اكل بعضه فكلوا ما امسك عليكم وان لم يكن معك حديثاً تنجي فذبح الكلب على الصيد وسقيت عليه حتى يقتل ثم تاكل منها وان لم تكن على  
الصيد كلك فتاركه كلباً فكله الا ان تدركه كذا في رمية وميت ولدك وقدمت فكله الا ان كان غلته لم تخرج حديقته وان وقع  
من القرد كان سهماً في فلا يباس كذا في عملتان سهماً فتدوان رمية وهو على جبل فاصابه سهماً ووقع في الماء ومات فكلوا الا ان كان له

املاوه بر  
فيما نظر  
في الكسرى على غفلته  
فقطعه  
كل كل كذا فانما اذا سعى  
سلك عن جملته مما اراد  
فقطعه بالسيوف

فَالصَّيْدُ حَكِيمٌ وَأَقَامَ يَغْلِقُ

خايط من الماء وان كان طسرا لم يغلظ اذا كره فاكل ما احل طه بياضه وصغر فهد وعقاب وغير ذلك الاما ودركته كانه لا الكلب يعلم فلا بأس بان ياقطله فانه يقتله  
 عليه **فيلبس** اكثر هذه الفضل ورده التصديق في القصة قولنا ذللك جناحي استقل الطيلان فالتعقيب لكرهه الصيد قبل الطيلان وهو بعد والمراد عدم  
 كون قصصه صانعه علمه سبق للملك فليملكه لاحدا لا بعد التعريف وكذا ان كان معقودا وظاهر ان الاصل في الطيلان بلقة بعد الطيلان وان علم ان كان لم يملك الا ان  
 يعرف بلدا لعينه فخره عليه كذا ان قالوا في قول المراء على الجاهل من الكرم فانه لا يجوز لصطياده بالرمي ونحوه فانه يرتفع ولا يخفى بعد قوله وقيد عليه حال تغير  
 قداري فانه ميت عليه غير نرسا الكلب فلا يحتاج الى تسمية اخرى فتاوه كذا في خبري غير معلوم او غير صحيح عليه علم ان ذاك الرجز هو الذي علم انه باها واذا علم انه باها لم يملك  
 عليه لم يضر ويؤيد ما رواه الكلب في القصة عن ابي عبد الله عن ابي عبد الله حيث قال ان وجد معه كلبا غير معقود فلا ياكل من موعى ابي صبيحة قال سالت عن قوم ارسلوا  
 كلابهم وهي معلة كلبا وقد سوا عليها فاما مضت للكلاب فدخل فيها كلبا غير موعى انما صاحبها اشتركت جميعا بالصيد فقالوا لا يؤكل منه لانه لا يندري اخذ  
 معلوم الا قوله اذا كان في السهم الخ محمول على ما اذا لم يخرج منه كما مر قوله وان ميت في القيدان وميتته وهو على جبل فقط ومات فلا ياكله وان ميتته  
 واصابه سهمك ووقع في الماء فمات فلا ياكله اذا كان في السهم الخ محمول على ما اذا لم يخرج منه كما مر قوله وان ميت في القيدان وميتته وهو على جبل فقط ومات فلا ياكله وان ميتته  
 وقع في ماء فان نعم لوصيه جونه غير مستقرة هل في صحيحه الجلي عن ابي عبد الله انه سئل عن رجل يصيد وهو على جبل وحائط فمات فيه السهم فميت  
 فقال كذا منه وان وقع في الماء من رميتك فمات فلا ياكل منه وروي نحوه بسند موقوف عن سماعة وعن عبد الرحمن بن عمار عن ابي عبد الله قال لا ياكل من الصيد  
 اذا وقع في الماء فمات في السهم هذا في علم الحل اذا علم استداره موته اليها وال غير الرتبة او شك في الحال ولو علم استداره موته الى الرتبة فمات في الماء فمات فلا ياكل منه  
 والتقاء الماء وان عاد الى الماء في التري فمات في الماء فمات فلا ياكل منه وروي نحوه بسند موقوف عن سماعة وعن عبد الرحمن بن عمار عن ابي عبد الله قال لا ياكل من الصيد  
 قتله من كتاب موسى بن بكر عن ابي عبد الله قال اذا ميت بهمك فوجدته وليس به اثر غير اثمهم وتروى انه لو يقتله غير سهمك فكل يقتب عنك ولم يقتب عنك  
**العياشي** عن ابي بكر الخضر قال سالت ابا عبد الله عن صيد البزاة والصقور والقهود والكلاب فقال لا ياكل من صيد شيء منها الا اذا ذكيت الا الكلاب فكل  
 فانه قتله قال كذا في الحديث يقول ما علم من الجوارح مكنته تعلقوه من تماكلهم الله فكلوا مما اسكن عليكم واذكروا باسم الله عليه **ومنه** عن ابي عبد الله عن ابي  
 عبد الله عن رجل سأل عن الكلب المعلم فيخرج اسره قال ياكل مما اسكن عليه ان ذكره وقوله وان وجد معه كلبا غير معقود فلا ياكل منه قلت في الصقور والعقارب  
 البزاة قال لا ياكل من ذكاته فكل منه وان لم تدركه فلا ياكل منه قلت فالفهد ليس من الكلاب فقال لا ليس شيء مكنته الا الكلب **ومنه** عن جماعة عن ابي عبد الله  
 قال كان ليوثي وكنا في موضع فمات في صيد البزاة والصقور فاما الان فاما الاخوان فلا يحل صيدها الا ان يدركه ذكاته فانه لقي كتاب على ان الله قال ما علم من الجوارح  
 مكنته من الكلاب **بيان** في الكلاب في الجوارح المذكورة في الاصل ما ياكل من قوله مكنته في الحديث لا يستلزم ان يدركه ذكاته فانه لقي كتاب على ان الله قال ما علم من الجوارح  
 تفسير على انهم رتبة اخرى يؤيد ذلك لعدم من ذلك قراءة على بفتح اللام والقرأة الشائعة من العامة بكسر اللام فتدبر في قوله كذا في هذا التكليف تفسير  
 الشهوة **العياشي** عن خزانة عن ابي عبد الله قال ما خلا الكلاب مما يصيد القهود والصقور واشياء ذلك فلا ياكل من صيده الا اذا ذكيت الا الكلاب فكل  
 الله قال مكنته من الجوارح المذكورة في الاصل ما ياكل من قوله مكنته في الحديث لا يستلزم ان يدركه ذكاته فانه لقي كتاب على ان الله قال ما علم من الجوارح  
 مكنته من الكلاب **بيان** في الكلاب في الجوارح المذكورة في الاصل ما ياكل من قوله مكنته في الحديث لا يستلزم ان يدركه ذكاته فانه لقي كتاب على ان الله قال ما علم من الجوارح  
 تفسير على انهم رتبة اخرى يؤيد ذلك لعدم من ذلك قراءة على بفتح اللام والقرأة الشائعة من العامة بكسر اللام فتدبر في قوله كذا في هذا التكليف تفسير  
 الشهوة **العياشي** عن خزانة عن ابي عبد الله قال ما خلا الكلاب مما يصيد القهود والصقور واشياء ذلك فلا ياكل من صيده الا اذا ذكيت الا الكلاب فكل  
 الله قال مكنته من الجوارح المذكورة في الاصل ما ياكل من قوله مكنته في الحديث لا يستلزم ان يدركه ذكاته فانه لقي كتاب على ان الله قال ما علم من الجوارح  
 مكنته من الكلاب **بيان** في الكلاب في الجوارح المذكورة في الاصل ما ياكل من قوله مكنته في الحديث لا يستلزم ان يدركه ذكاته فانه لقي كتاب على ان الله قال ما علم من الجوارح



وَأَحْكَامُهَا مَا يَتَعَلَّقُ بِهَا

[illegible]

# في التذكية وانواعها

اسمها جامع من الاضحية واوقافا اليد ساقا فاحا احار خالصة عنه وقال في المشرق على الموت كالنحو والمزينة وكل السبع ما يخرج من فقاءه غير فحل من السبع في  
 فلو علم بموته قطعاً في الحال حرم عند جماعة ولو علم بقاء الحيوة فهو حلال ولو تشبه غير بالحركة وخرج الدم فحل ظاهر الاضحية والقدم ان خرج الدم والحركة  
 واحدهما كاف ولو لم يكن في حيوة مشفرة وفي لانه بما اليد من فوله حرم عليكم المبنة الى قوله الاما نكته ثم قال ونقل عن الشيخ مجي استنفاً للحيوة لم يجر  
 المذبة ثم ما قال انتهى **واقول** نعم ما لا يرضى له عنها فان الظاهر ان هذا ما خرج من الخافين والحيث اخبرنا عنه عن ولا اثر وتقصير القول في ذلك ان  
 اعياناً واستنفاً للحيوة من حيث الشج ونسبه العاضلات وفقر بعضهم بان مثله يعيش الى الابد والابام وقيل نصف يوم وهذا لما لم يدل عليه ليل ولا يوم ومركب  
 الفداء ولما اذا علم انه ميت في الفعل وان حركته حركة المذبوح كحركة الشاة الخارج حشوها فحق فوج التذكية عليه شكل وان كان ظاهر الالذ وفيها الحيوة  
 المحفوظ لا يستلزم بعد بل ما في الدوس لا يخفى الاجمال ولا علاقة في هذه المسئلة والذي معلوم انه اذا صار الجوان الذي يجري في ميتة الذبيحة بحيث علم او  
 ظن على الظاهر موته اي انه ميت: الفعل وان حركته حركة المذبوح مثل حركة الشاة بعد اخراج حشوها ونحوها وقطع عظامها والظبيك فهو ميت لا يستلزم  
 وان علم على فوج غير التذكية من جبهة الظاهر او يجري في حكم المذبوح والظاهر ان ذلك وان علم انه ميت في الحال والساعة لم يمت الا لانه لم يمت في وقت  
 فانه حي وميت وميت بوج بالذبيحة السريعة لا يوت في ذلك لانه لم يمت في وقت فوج بل هو علم موته على حال النافذ في وقت فوج منه من المذبح على حاله  
 وكذا في قتال وبالحكمة ينبغي ان يكون للمذبح على الحيوة وعدها لا طول زمانها وعدها لمعرفه وانما اذا تشبه حاله ولم يعلم موته في الفعل ولا حيوة وان حركته  
 المذبوح او حركته في الحيوة فيمكن له بالالامة والحيوة والحيوة للفاعلة الساكنة ثم جرى في غير اعتبار الحركة والدم كذا ذكرنا **واقول** ملكه مذبوح من حركة  
 المذبوح ان اثارها حركته الفاعلة تكون في العلم المذبوح ونحوه فلا يشترط في ان حركتها وانما قد انزلت عنه الحيوة ولا تقع في كذا وانما لا يابها الحركة التي يكون  
 في الاوداج وشبهه فتفتقر لعرفه حركة المذبوح فعدم قبول التذكية او الكلام لانه لا شك ان له روحاً بعد ذلك كان في النزع ويلتزم به حلفه فميت  
 لا يحكم عليه بالموث وان علم انه لم يعيش ساعة بعد عتصا ولذا الصلوة فيها اذا نزع الابل ثم غرق بعد نزع الذبيحة او نحو الغنم او البقر ثم غرق بعد ذلك على مقتضى  
 النسخة في وجا على الحل بحق التذكية مع بقاء الحيوة عند هانها فدخل تحت قوله اما ما ذكركم وسائر الصوما ومن اعتبر استنفاً للحيوة في حكم الحيوة والظاهر ان  
 مراده الثاني حيث قال وفي بل هذه المسئلة بعد ما نقل وجو الحل فحل لان الحكم بالحل والدم بعد قطع عتصا الهلك مشكوكا في بعد تلك حكم الميت لا الحي  
 ينالك الحركة والدم مشكوكا في مثلها لا يدل على الحيوة الموجبة للحل فلا ينبغي جعلها الهلكة الحقيقية ما اثرا اليه انتهى **المسألة** في المشهور في الاصطلاح  
 انه يعيش في الذبيحة فقع اربعة اعضاء من الحلق والمخ وهو مجرى النفس وحده وخروجها والمريء كما يمر بالمريء وهو مجرى الطعام والشراب والويجان وهما عروق  
 صفحتي العنق يحيطان بالحلقوم واقطر من تحتها الحلق على قطع الحلقو لصنعة يد الشاة قال سالت ابا عبد الله عن رجل لم يكن يحضره سكين فبذل في بعضه قطعاً  
 اربع بالحز وبالعظم والفصية والعواذ لم يصب يد اقطع الحلقوم وخرج الدم فلا بأس بسند المشهور يصححه عبد الرحمن بن الحجاج قال سالت ابا عبد الله  
 عن الرجل والفصية والعواذ يذبح من اذ لم يجد واسكنها قال اذا ذبح في الاوداج فلا بأس بذلك ويمكن الاغرض عليه بوجوه الاول ان الاوداج وان كان عاماً  
 فلو سلم كونه حقيقياً في ثلاث فماتوا فاطلوا على الاشياء التي تجاوزت ما في ذبحه حتى قبل ان يغرق فيه ولو لم يكن هذا من فحل الذبيحة على الحلقوم والمريء ظهر  
 اذ في اذ لا شك ان طلاق الذبيحة عليه ما في ذبحه في تمام من الذبيحة حركه في العنق كالأوداج والكسرة في الصالح الذبيحة والوداج عرف في الحلق واما  
 ردحاً في السكينة والوداج بفتح الدال والكسرة عرف في الاصل الذي يقطعها الذابح فلا ينبغي معجزة وفيه في الجسد عرف في احد حيثما قطع تلك صاحب الجسد  
 عتصا من فحل العنق والوداج والويجان وفي الظاهر البناء وهو عرف عند فنيه والايه وهو عرف مسطر الصلابة فحل من فحل العنق والويجان والاشياء  
 في فحل والاشياء في الرجل لا كحل في اليد والاصناف في الشاة في الجوزية والوردة وكبير يد وفي اليد وذكر معنى ما تقدم لك خالفه بعضهم فقال في  
 عرفاً غليظاً يكتنفان بتغفر الخو والجمع واذ في خبر في حديث الشهدا واذ في خبر في تأهي لا خاطب العنق في العنق في التي يقطعها الذابح واحدهما  
 ما تحتك في الودج عرقاً غليظاً عرجا به نفق الخو ومن الجوزية كما افرد اذ ذابح انتهى فيمكن الجمع بين الصحيحين ما لا يخبر ان لم يأت عن احد في الودج  
 فابا والمخ عن نبينا لانه يظهر من اعلامه في لف الجبل الى الثاني ان لا اثار في الثاني على عدم الاجزاء يقطع الحلقوم بالمعروف ولا لانه الاول على الاجزاء ملطون  
 وهو وغده على المعنى الثالث في فحل العنق الثاني تخفى باس عند فني الاوداج والابا من الحركه فيمكن عمله على الكراهة الرابع ان فري الاوداج لا يقطع  
 الذي هو المعنى على القول المشهور لان الفري لشي وان لم يقطع في الفري في حديثنا بن عيسى كما افرد في الاوداج اي شغلها واخرج طائفاً من الدم في ذبحه  
 بعد كذا الوجه الوجه ست فقد ظهر ان اعتباراً قطع الاربع لا يدل عليها الا الشهرة ولو علم بالربا بين لا يكفي بقطع الحلقوم وحده لو فري الاوداج بحيث  
 يخرج منها الدم ولم يسبق عليها الا ان كان في هذا الثاني من الاصح انهم هو من بعض العامة وفي الخ قال بعد نقل الخبرين هذا اصح لم يصل اليها في هذا الباب  
 ولا دلالة فيه على قطع ما زاد على الحلقوم والادراج واراد بذلك قطع المريء لا يدل عليه اذ لو اراد بالادراج ما يشمله لم يقتصر الى اشارة الى ان ذلك  
 ما قبل وفيه من المبالغة في قول الخ وهو عتصا قطع الحلقوم والودج بين لكن قد عرف ان الرأية لا تدل على اعتبار قطعها لاسا وان الاوداج بصيغة الجمع فقل على تقدير  
 فتخصيصها بالودج بين والحلقوم لم يحدد وكيف فري لو فوج مع القول المشهور هو الاوداج وهو الاوداج **واقول** اطلاق الاوداج على الاربعه اطلاق على  
 من القتل ولا يجري في الجواز فيمكن اطلاقها على الثلاثة ايضاً بل هو فري في الحقيقة ثم ان هذا القول وقول ابن الجوزية والقول بالخبر الذي ذكرنا سابقاً في ذلك  
 لو فري لعمول الامان من المشهورين فوجهه كل ما ذكر اسم الله عليه فيعلمها وايضاً قوله اما ذكركم بينهما لان التذكية ليل الذبيحة او الفري لم يشك في كونها  
 شرعية في المعنى الذي ذكره القوم قال الراعي في المفردات حقيقه التذكية اخراج الحركه الفري فري لكن خصى الشرع باطلاق الحيوة على وجه دون وجهها  
 هذا الاشتقاق قولهم في الميتة فحلها وهما في ذنا العامة مبنية على الذبيحة شوقاً الى الجوان وفي الصحاح التذكية الذبيحة وظل الذبيحة الشوق والذبيحة



وَأَحْكَمُهَا لَا يَنْعَلُونَ

دجنا لثافتهم والظاهر ان التذكية والذبح لغرض حفظان بغير الخلق او لوجوب **الشام** ان طلاق الايات نزل على عقوق الذكوة بكل  
 الذبح فحقها الذبح الان بقر المطلق ينصرف الى لغة الشايخ الغالب هو التذكية بالحد يد لكل اصحابنا انفعوا على انه لا ينفع التذكية الا بالحد يد مع  
 ولا يجري مجرى وان كان من المعادى المنطقية كالخاس والاصاص والقضه والذهب غيرهما او لمع كاضطرر مجوز واجل ما فرى الاضصاص من الحد دون ولون  
 خشك فصلى عمر عد السن والظفر وادعو الاجماع عليه وذلك لاجتماع الكثرة على عدم جواز التذكية بغير الحد يد في حال الاختيار وجواز التذكية بغير  
 السن والظفر في حال الاضطرار وما السن والظفر في جواز التذكية بها عند الضرورة فلو ان احدهما العدم ذهب اليه في وقت واحد في ذبحها معا  
 استدلى عليه وايدى رافع بن خديج النخعي قال ما اهر الدم وذكر اسم عليه فكلوا الا ما كان من سن في ظفر وساحدكم عن ذلك ما انا السن فعمم من لا يشاء وما  
 الظفر في الحبشة والثاني الجواز نهى ابن اوديس واكثر المناظر من الاصل عدم ثبوت المنافع فان جرح عاى والصحيح بجوازها بالعظم في صحيح الشمام السابقة  
 ودلالة النجيل الواردة في هذا الخبر على عدم الجواز بالعظم فيعارض الخبران فيقدم الصحيح منهما او يحل الاخر على الكراهة كما قال في ذلك وقال ديار في بين  
 المنصلين والمنفصلين من حيث المنفصلين كغيرها من الاكل بخلاف المنصلين فان القطع بها يخرج عن سبيل الذبح بل هو شبه بالاكل والمنقطع لم يقضى  
 هو الذبح وحل النية في الخبر على المنفصلين عجا والشهيد الشرح استغنى بلوغ من التذكية بالسن والظفر مطلقا لحدوث المنقطع وجوزها بالعظم بغيرها لما فيه  
 من الجمع بين الخبرين لكن يبقى فيه منافاة النجيل الذي قال في الرضه وعلى تقدير الجواز هل يساويان غيرهما ما يفرى غير الحد يد او يترى بيان على غيرهما مطلقا  
 بمقتضى استدلال الجوز بالحد يد الاول وفيه استغنى الجواز بما مضى مع عدم غيرها وهو ظاهر من بغيره الجواز بها هنا على الضرورة اذ الاضطرار مع  
 وجود غيرها وهذا هو الاول انتهى **وفى قول** الفرق بين المنصلين والمنفصلين كانه ما خرج من العادة ولو لم يرد في كلام القوم وان كان له وجوب **فرض السن**  
 عن الحسن بن طريف عن الحسين علوان عن جعفر عن ابيه عن علي بن ابي طالب قال انما ائسنته زدت في غير فلم يقد على معونها فليخبرها من حيث يقد عليها وبسبب ائسنتها  
 ويؤكد قال وسئل على عمارته على محرمه فقطع وبسبب عليه فقال لا بأس به ولم ياكله **بيان** ابا ائسنته اى بدنة ائسنته او دابة فالمراد بالخبر ان من الذبح  
 لغيره على محرمه في بعض النسخ الخاء المعجمة وفي بعضه ابا لم ياكله ولكن جرحه جرحا لا معنى واحده خلافه ان كل ائسنته زدت في غيرها من الجوز ما لا يستعمله  
 او لحصوله في موضع لا يتكفى المذكور من الوصول الى موضع الذكاة منه وخفف فونه جازان بغيره السبيل وغيرهما ما يخرج ويجل وان لم يضاد في موضع الذكاة وكما  
 اعتبار موضع الذبح والخبر بسبب الاستقبال مع نوره ولو لم يكن احدهما وجب بسبب المنعور وقالوا كما يجوز ذلك الخوف من فونه يجوز للاضطرار الى اكله  
 قبل طر ابا الضرورة هنا مطلقا لما فيه **فرض السن** بالاستساق المتقدم عن جعفر عن ابيه علمه بغيره ان عليا كان يقول لا بأس بذي الناقة **بيان**  
 لاختلاف بين الصحاح في حل ذبحه للمراة ولما من حكم بالكره اية لكن ورد في بعض الاجبا انها لا تذبح الا عند الضرورة وفي بعضها اذا كان شاة من رجل فلتذبح  
 لعلمه في بعضها اذا لم يجد من يذبح غيرها وفي بعضها لا بأس بذي الناقة اذا اضطر والايوم فيها دلالة على الرجوحه والكره في الجملة ان  
 نكحها على النكحة **فرض السن** عن الشهد محمد بن ابي العزى عن جعفر عن ابيه علمه بغيره ان عليا كان اذا استصعب عليكم الذبحه فزنيوها فان لم  
 يظفر وان لم يظفر فانه يجزى ما يحل الوض **بيان** فزنيوها اى تسفكوا من دمها فانه عليها طاهر الخ بسبب الكلي اية لكن الرواية ضعيفة والرواي  
 عاى **الحضال** عن محمد بن علي الشام عن احمد بن محمد الحسين عن احمد بن محمد بن خالد بن محمد بن صالح التميمي عن ابن ابي عمير عن جعفر بن محمد عن  
 علي بن ابي حمزة عن النبي قال لا تذبح المرأة الا عند الضرورة **الخوف من كرام** من سلا مشه **العيون** عن عبد الواحد بن محمد بن عبد الله عن علي بن فضال عن محمد بن  
 شاذان عن الرضا ع فيما كتب الامام قال الصلوة على النبي واجبت في كل موطن وعند العتاس والدياب وغير ذلك **بيان** روى عن ذلك في الحضال عن  
 الاعشى عن الصادق ع وفيه اربع اراج مكافؤا للدياب وفاقى العيتوا طهره وكانه محمول على ناكذ الاستحسان قال في في بسبب ان يصل على النبي عند الذبح وان يقول  
 اللهم يغفر لي فبى قال الشافعي قال ذلك نكح الصلوة على النبي وان يقول اللهم يغفر لي فبى بليلنا اجماع الفرقه واجازهم وايضا قوله باها الذين امنوا صلوا  
 عليه فذلك على عمو الا اخره طلال وقد روى في التفسير قوله نعم ورفعا لك ذكره انما ذكره لا نذكره مع وهذا جعنا على ذكره فوجبه يذكر رسول الله **ج**  
**افول** مذكور في ذلك لا يخلو من ضعف كان هذا الخبر الحسن كذا الاستحسان مع ثبوت في جميع الاوقات ولما قوله يغفر لي فبى في اناب الاضحية لا يذبح  
 المشتمل عليه وروى في شان النبي اغدا الكثير في صحيحه وروى في اللهم يغفر لي فبى من محمد وال محمد عن ابي محمد **كالمسائل** بالاستساق على بن جعفر عن  
 موسى قال سالت عن الرجل يذبح على غير قبله قال لا بأس اذ لم يشهد وان ذبح ولم يشهد فلا بأس ان يشهد اذ ذكره الله على اوله واخوه ثم بكل **بيان** اجمع الاصحاب على  
 اشتراط استقبال القبلة في الذبح والخبر ان لو اخل به عا طارحت لو كان فاسبا لم يحرم وانجاهل الناس وروى عن جميع تلك الاخبار المتعارفة منها عا واه الكثرة في  
 الحسن بن الحسن بن محمد بن مسلم قال سالت ابا جعفر ع عن رجل ذبح ذبيحة فحملها الى القبلة قال كلوا منها فانه لم يوجها قال فلا تاكل منها وقال ع اذا اردت  
 ان تذبح فاستقبل بين يمينك القبلة واجهر وروى بسند مشه عن محمد بن مسلم قال سالت ابا عبد الله ع عن رجل ذبح ذبيحة فحملها الى القبلة قال كلوا منها فانه لم يوجها  
 بنها وقال في ذلك من لا يوجب وجوب استقباله في معنى الجاهل فلا يحرم ذبيحته والمغفل الاستساق اجمع الذبحه ومقدم بدتها ولا يشترط استقبال الذبح  
 وان كان ظاهر الخبر بومم لك حيث تظاهر الاستقبال ابا ان يستقبل هو معا ايقه على حد قولك ثبت بن عبد الله بن ابي عمير عن جعفر بن محمد عن علي بن فضال  
 وجرحه عدم اعتبار استقباله لان التعدد بها لا يوجب معنى التعدد بالحر كافي في قوله نعم ذبحه بنورهم اى ذبحهم في الخبر الثاني فليس كذلك الا كذا بنوهم الى  
 القبلة خاصة ورعاهل بان الواجب الاستقبال بالحر والذبح خاصه وليس به بعد وبسبب استقبال الذبح اية هذا كله مع العلم بحجة القبلة لما وجهها  
 اعتبارها عند ذبحها كما بسط اعتبارها في المسحوق تلك انتهى **وفى قول** الظاهر انه يكفي لاستقباله اى وجب كل سواء اضمحها على اليمين او على اليسار  
 كاهل الشايخ لو لم يضحى او قاما واستقبلوا بغيرها اليها كاهل الظاهر لطلال الاستقبال للشامل لجميع تلك الصور وكون استقبال المحرم بالاجماع على اليمين يستلزم



وَأَحْكَامُهَا لَا يَنْعَلِقُهَا

ولای انہ عقل نہ پہنچے  
الصبر الممتیز  
فرید کو



في باب الكفار في هذا الكتاب وغيره من النسخ

چلہا

هذه













وهي النصا والمخالفين

[illegible]

فِي بَابِ الْكَفَّارِ مِنْ هَلِ الْكَلْبِ

[illegible]







فالسلفاء والحديث جملين يقول بالطهارة المكارم

[illegible]

فَضْلُ الْحَمْدِ وَالشُّحْرُوقِ مِنْ بَابِ











في الباق انواعها وحكامها

[illegible]

فِي الْأَلْبَانِ يُدْخِلُهَا

ویرایش و تصحیح







فِي النَّبَاتَاتِ أَحْوَالُ الْإِسْتِخَارِ

از هب نصف



فَالْفُكْرُ عَلَى الْوَعْدِ وَالْوَعْدُ عَلَى الْوَعْدِ

فان لم يجدوا



فَالْمُرَاقِبَةُ مَا يَتَعَلَّقُ بِهِ

علاء

في النمر فاضله

وال  
عمد



















# في النبي والرسول بعلمها

فيها لم يرد عن النبي صلى الله عليه وسلم عن النبي صلى الله عليه وسلم عن النبي صلى الله عليه وسلم  
 عن ابن عباس عن محمد بن علي بن الحسين عن علي بن الحسين عن علي بن الحسين عن علي بن الحسين  
 بيان طعامي من النبي صلى الله عليه وسلم عن النبي صلى الله عليه وسلم عن النبي صلى الله عليه وسلم  
 المعروف في بعضه فيها خلو زيت فاكلنا ومنه عن عثمان بن عفان عن عثمان بن عفان عن عثمان بن عفان  
 ما الى سمع كلامك قد ضعف قلت سقط في القاعة شئ عليه الدار في البيت فاكلنا كلنا في البيت فاكلنا كلنا في البيت  
 والزيت ومنه ما يروي عن ابن عباس عن هشام بن سالم عن عبد الله بن مسعود عن عبد الله بن مسعود  
 عن ابن عباس عن علي بن الحسين عن علي بن الحسين عن علي بن الحسين عن علي بن الحسين  
 عن منصور بن العيص عن علي بن الحسين عن علي بن الحسين عن علي بن الحسين عن علي بن الحسين  
 ومنه عن منصور بن العيص عن علي بن الحسين عن علي بن الحسين عن علي بن الحسين عن علي بن الحسين  
 ان الزينون يطير بالرياح ومنه عن علي بن الحسين عن علي بن الحسين عن علي بن الحسين عن علي بن الحسين  
 برادهم الى هبة الله عن اكل الزينون فانه من شجرة مباركة ومنه عن علي بن الحسين عن علي بن الحسين  
 الما بيان ان الظاهر هو المني ومنه عن جعفر بن محمد عن ابي اسحاق عن ابي اسحاق عن ابي اسحاق  
 من شجرة مباركة المكارم عن النبي صلى الله عليه وسلم عن النبي صلى الله عليه وسلم عن النبي صلى الله عليه وسلم  
 ابي عبد الله عن ابيه عليه السلام قال قال الامير المؤمنين ع اهو ما الزينون واذا لم يصب من ثمره من ثمره  
 بورك في طيرة لا يضره ما به بيان في القاموس من هو راسه غير هذا وانه من ثمره الا انما واذا لم يصب من ثمره  
 والبركة والعظمة في موضعين من القرآن في سورة النور وفي سورة النور وفي سورة النور وفي سورة النور  
 كما قيل في ليلك وسعدك غيرهما واما قوله في مقلد النبي صلى الله عليه وسلم في مقلد النبي صلى الله عليه وسلم  
 الغرض فيهم الا هو انهم قال بعض الاصل اهل مسوخته النبي صلى الله عليه وسلم في مقلد النبي صلى الله عليه وسلم  
 الحاسن عن ابيه عليه السلام عن جعفر بن محمد عن جعفر بن محمد عن جعفر بن محمد عن جعفر بن محمد  
 لم يرد في السبط اربعين يوما المكارم من رسول الله صلى الله عليه وسلم عن النبي صلى الله عليه وسلم  
 ابن مسلم عن ابي عبد الله عن ابي عبد الله عن ابي عبد الله عن ابي عبد الله عن ابي عبد الله  
 بن عبد الوكيل عن الحريري عن عبد المؤمن الانصاري عن ابي جعفر عن ابي جعفر عن ابي جعفر عن ابي جعفر  
 العدي من ثمره المكارم عن الرضا عن ابي عبد الله عن ابي عبد الله عن ابي عبد الله عن ابي عبد الله  
 ع قال النبي صلى الله عليه وسلم في هذا الاخبار الحاسن عن النبي صلى الله عليه وسلم عن النبي صلى الله عليه وسلم  
 الا زينون في ثمره قال ابن سبطار في الجاهليين في ثمره النبي صلى الله عليه وسلم عن النبي صلى الله عليه وسلم  
 بنصها مسجلة في بعض النسخ هو خارج عن معتدلة وما كان بها تقصير في هذا وفي بعض النسخ هو خارج عن معتدلة  
 مولد الشهوة بطعم كذا في هذا في الغذاء وذا في هذا في الغذاء وذا في هذا في الغذاء وذا في هذا في الغذاء  
 وقال البغدادي الزينون اسم للدهن المعصر من الزيتون وبعضه من الزيتون وبعضه من الزيتون وبعضه من الزيتون  
 ولما في بارد ناس فيه بعض ظاهره في التلقا وفي التلقا وفي التلقا وفي التلقا وفي التلقا وفي التلقا  
 العذس صالح للادوية وكون فيه جراحة ظاهرة في الجلد في الجلد في الجلد في الجلد في الجلد في الجلد  
 والكل بالمشو المبسوط بل يبيض العين الرطب وهو دواء شره في العين اذا اراد استعماله في العين في العين في العين  
 العين وحسن العين بطول الليل انتهى وقال في الجواهر الزينون بارد في الدجاجة الاولى وفي الدجاجة الاولى وفي الدجاجة الاولى  
 الورد في كثير من افعاله ويقال له السموم ويقال له السموم ويقال له السموم ويقال له السموم ويقال له السموم  
 ويشد الاسنان والرياح المعسولة هو الذي يضر في الماء العذب في يؤخذ منه في يؤخذ منه في يؤخذ منه في يؤخذ منه  
 قال الخارج طالع القبط يرد هدم بيت المقدس من جميع الناس الى خروجه النبي صلى الله عليه وسلم في يؤخذ منه  
 النبي صلى الله عليه وسلم في يؤخذ منه في يؤخذ منه في يؤخذ منه في يؤخذ منه في يؤخذ منه في يؤخذ منه  
 ما نوا وعل خروجه النبي صلى الله عليه وسلم في يؤخذ منه في يؤخذ منه في يؤخذ منه في يؤخذ منه في يؤخذ منه  
 فاجي اهلنا من خلد النبي صلى الله عليه وسلم في يؤخذ منه في يؤخذ منه في يؤخذ منه في يؤخذ منه في يؤخذ منه  
 بغدنه انه فيكون في ثمره بعد المضي في الطريق فيكون المضي في الطريق فيكون المضي في الطريق فيكون المضي  
 بالجور ويشد السموم ويشد السموم ويشد السموم ويشد السموم ويشد السموم ويشد السموم ويشد السموم  
 وطما لكافي عن علي بن ابي حمزة عن ابي حمزة عن ابي حمزة عن ابي حمزة عن ابي حمزة عن ابي حمزة عن ابي حمزة

في النبي

























فِي بَصَاوِلِ التَّوْحِيدِ

از  
اعظمه

۱۰۰  
عجلیس

# في الفتا والنواع

احدهما عن النجاشي اكل الثوم فقال اكله ملو صليها فادعنا فكل من بيان  
نقح حوله **الفرد** عن ابي الدرداء عن النبي قال اذا علمت بلدة وشاخصه وباء ما عليك بصلها فانه على البصر ينفي الشعر وينبت ماء الصلابة  
والخطا وبها **الكاما** وهو السواد في الوجه والاعنا **باب الفتا الخامس** عن محمد بن عيسى المغيرة عن عبيد الله انه سئل عن رجل سأل  
عن ابن سينا قال قال ابو عبد الله ع اذا اكلت الفتا فكلوا من اسفله فانه اعظم البركة **وهذه** عن النجاشي عن كره عن ابي عبد الله ع قال كان رسول الله ع ياكل  
الفتا **باب المكارم** عن ابن سينا عن النبي قال اذا اكلت الفتا فكلوا من اسفله **بيان** في هذا بيان ان الفتا بكثر القاف وضعها مدو من الفتا  
وفي المعرب في الحار مراد بالفتا وهو الذي صرح به الجوهر في يطره من بعض الاطباء ان الفتا هو الطويل العوج والفتا هو الخمار هو القصير وفيه  
لذلك في لغة العام في جامع البغداد في الحار معروف وهو بارد رطب امر الناس فيه ابره وجرحه اغلط وانقل ولهم من الفتا وكان اشد نطفة ونزله بصله  
العلم الغليظ وبغير علم المبدع في فتح الغذاء وبول الحام واجوده ما كان صغيرا حتى دق في الحب غيرة منكا فتا ولا ينبغي ان ياكل شوبه وهو نطفه من  
الكبد واللعنة المنلبة وشتمه من النفس في رها وسكن الضعفاء حارث من كذا خلا والحارث من حرارة مغرلة لو كان اصابه غشوق بزه نافع من اكل  
الصغراء وورم الكبد الحار والخال واوجاع الرية وفروها الحارة وبدد البوق في الفتا هو صنفها كاد وفي هو طوال كجارح في فصل الروح فكل  
البرشيم الحوم وصنفها في اواخر الصيف ليم النبتا بوري هو كبر الابر وهو اعد راحا ملو ول هو بارد رطب في اخر الثانية وهو اخضر من الحار  
واسرع ولا انتهى قول روى العامة في صحاحهم ان النبي كان ياكل الرطب الفتا وروى عن عبد الله بن جعفر انه قال ربي في من النبي فتا في شتاء الرطب  
وهو بكم من نامة ومن اقره وقال الفرط في اخذ منه حوازم راحة صفات الاطعمة وطبايعها واستعمالها على الوجه الاول في راحة فاعنه الطول في  
عند العلوي عن محمد بن ابي طاهر عن احمد بن محمد بن زياد عن احمد بن محمد بن عبد الله عن عيسى بن جعفر العلوي العري عن ابائه عن عمن بن ابي طاهر عن  
سئل عما اخبروا به الشيعر فقال لا والله ثبارك وتم ادرهم ان ادع ما اخبرني لنفسك جاءه جبريل بفيض من الحنطة ففيض على فيضه وفيض  
على اخرى فقال ادرهم كذا الاثر عن ابيهم فلم يغبل ادرهم فكلوا من ادم حنطة وكلوا من ادم حنطة وكلوا من ادم حنطة وكلوا من ادم حنطة  
طعام رسول الله ع الشيعر فيض الله اليه عن الله ع قال كان فون رسول الله ع الشيعر جعلوه النمر واما الزبيب وعنده قال لو علم الله في شئ شفاء لكان  
ما حله الله غذاء الانبياء عليهم السلام فذكر المشهور بين الاطباء ان الحنطة طارة معدن في الرطوبة والبس في الملق منها بطنية الهضم بول الدود ووطر  
والحنطة الكبر الحار اغذي والشعر يارب في الاولى قبل في الثانية اقل غذاء من الحنطة وينفع الجربا لعله طلاء وضمانا بد فيض وهو رطب الملعون  
رطب بارد وهو اوفى غذاء للحبوب واسرع اخذ ارام في الحنطة وينفع الصد والسعال وهو اغذي من سويقه ولا يخلو من نفع لكن نفع السوفيا كبر باب  
الماس واللوبيا والحار و **المكارم** من سالفه اصحابا عن البوق في الرطب والعلو في البوق ففعلت فوفيت **الكافي** عن محمد بن يحيى عن محمد بن موسى عن احمد بن  
خدا الماش الرطب اياه ودفوع ودفوع المياء واشهر على الرطب والعلو في البوق ففعلت فوفيت **الكافي** عن محمد بن يحيى عن محمد بن موسى عن احمد بن  
الجاب عن بعض اصحابنا قال شكا رجل الى ابي الحسن البوق فامر ان يطبخ الماش ويحشا ويجعله طعاما **بيان** قال في القاموس الماش جعير وفقد  
وحلته محتوية نافع للحوم والركوم طين وانطبخ بالخل يقع الجربا في الفم وصانه يطوي الاغصا **الكافي** عن علي بن محمد عن سهل بن زياد عن ابي بصير  
عن كره عن سعد الله قال اللوبيا نظير الرابح المستنظرة **بيان** قال صاحب الجواهر اللوبيا بالمد والقصير من الجوارح في خافه لاد  
معدن في البسوة وقبل يارد بالسوس من دم النفاس والحنطة والبوق نصيب اللد يخرج للافنة والمشيبة **الكافي** عن علي بن محمد عن سهل بن زياد عن  
قال حدثني من اكل مع ابي الحسن ع ربه بالجاورس فقال لا انا طعام ليس فيه ثقل ولا له عاتكة وانه عجفي فدره ان ينجح في وهو يلدن يقع والبس في الحنطة  
في الجوارح وروى عن كره عن محمد بن الحسن ع ربه بالجاورس فقال لا انا طعام ليس فيه ثقل ولا له عاتكة وانه عجفي فدره ان ينجح في وهو يلدن يقع والبس في الحنطة  
وكدها واولد دمارا ولو طبخ باللبن في ضره وهو قليل الغذاء بطي الهضم فلا ين بطار الجوارس عند الاطباء صنفا من الدخ صغير يشد بالهضم  
اخر اللون وهو عند جميع لرواة الدخ نفسه غير ابا جعفر الدبوري خاص من بينهم قال الدخ جلت احدهما لال وقا في الاخر احمر وقال الجوارس من  
والدخ جرت وقال ابن سينا ان طبخ مع اللبن والتخ منه ريفه حسا وصير مع شئ من الشحوم غذا البس غذاء ضالحا وهو افضل من الدخ واخذوا واستر الله  
واقل ميسا للطبيعة **باب العدي** بالاسانيد الثلاثة المنقذة عن الرضا ع يارب عليه السلام قال قال رسول الله ع عليكم بالعدس فانه مبارك  
مقدس في الفلك يكثر الدهن وفيلك فيه سبعون نبيا اخرهم عيسى بن مريم عليه السلام **حيث** في **الكتاب** عن عمار بن قيس في رواية في رواية في رواية  
دعوا اليه لكره اوبينوا ركهنا وصافها **الحامس** عن محمد بن عيسى عن محمد بن الفضيل عن عبد الرحمن بن زيد بن اسلم عن ابي عبد الله ع قال شكا رجل الى ابي  
فتا في الغالب في اكل العدس فانه نزل في الفلك يسرع الدهن وفيلك فيه سبعون نبيا **وهذه** عن النوف عن السكوني عن ابي عبد الله ع يارب  
عن علي بن ابي حمزة في اكل العدس في الفلك يسرع الدهن **وهذه** عن محمد بن علي عن محمد بن الفضيل عن عبد الرحمن بن زيد بن اسلم عن ابي عبد الله ع يارب  
فالوبيا رسول الله ع جالس مصلا اذ جاءه رجل فقلت له يا رسول الله اني لاجل لك كثيرا اوسع منك كذا كثيرا في قلبي فما  
فخرج معني فقال النبي يارب الشاهن عليك بالعدس فكله فانه في الفلك يسرع الدهن فكله عليك عليه سبعون نبيا **المكارم** عن محمد بن علي  
عن ابي عبد الله ع عن كره عن موسى بن جعفر عن ابي عبد الله ع قال كان في الوصي رسول الله ع عليه السلام ان قال باكل العدس فانه مبارك  
الفلك يكثر الدهن فكله عليك عليه سبعون نبيا **وهذه** عن عثمان بن عيسى عن ابي الحسن ع يارب في الفلك يسرع الدهن فكله عليك عليه سبعون نبيا

في الحنطة  
في الشيعر

في الفلك  
في الجوار

في العدس

































والشكاية عن المطا

الكل



















فَاِذَا بَلَغَ الْاِكْلَامَ مِنَ الْبَيْتِ الْمُبَارَكِ

المخوانم







فِي الْمَلْحِ فَصْلُ الْأَفْئَاكِ وَالْأَخْيَابِ

[illegible]







فِي جُفَايَعِ لَنَا الْإِكْلِ

[illegible]

فإذا بالأكليين يجمعها

[illegible]









فِي غَسَلِ الْخَلَالِ مَا يَعْلَقُ بِهَا

ذو  
الحاسن  
فتاوى

# في الخلال ونحو المخللين

في المصنوع كونه لشئ آخر فكل الشئ عاين في قوله قال ملك بندي في السما اللهم ناك في الخلال والمخللين والخلل من الرجل الصالح  
 البتة بالبركة فقلت جعلت فداك وما الخلال والخللون فلا الذين يتخللون فكل الخلال من البركة بل مع البتة في الشئ الصالح  
 المكابر روى عن كاهن انه بندي صلي الله عليه وسلم ذكره في قوله مع البتة والشاهد من السما **الشمها** عن سوانسة  
 للمالك الناجد ومجمل على العبد الرزق وقال جند الخلال في الوضوء لو لم يطأ ولا شئ لشدة على ملكي المؤمنين من ان يمشي من المطا  
 على الخلال بالعصاة والرجاء وفلان ذلك محله عن الجذام **الشمها** قال سوانسة رحمه الله المخللين من المصطفى  
 في قوله يفسر به ما يدل في الاستنا وقد تخلل الرجل اذا استعمل الخلال وتخلل الغصن اذا دخل في خلاه وتخلل في الوضوء قبل هو ايضا الماء الى الصو  
 هو اصطال الماء الى ما بين الاصابع في وضوء الصلوة بالاصابع يشبهها وهو في الاصطلاح من على من فعل ذلك بقا للوضوء واغلب  
 وما في روع الغم وما يكون سببا لتاكل الاستنا واول ما يتخلل به الانسان خشب الخلال ونحوه في الخلال الاثر الرمان والفصيص الجان  
**الانصاري الشمها** قال جند المخللون من امي في الضيق جدا صله حتى فعل وفاعل فركبنا وجعلنا اسما ويرفع ما بعده مجرلا  
 بالابتداء ويجوز العكس فائدة المحدث المخلل في الوضوء وبعد الطهارة **الشمها** قال في نسخة على الخلال كذا والمضيق الخلال  
 ربحان واسر وغرس اورما وقال في موضع اخر منه تخلل يصلح للثنية وطبق الغم ونحوه عن الخلال بالحوض والغصن والرجاء فانما هي اجزاء من الخلال  
 بالرجاء والاس **باب** موضع الكندر والعلك اللبان واكلها **الحاصل** عن سوانسة عن سعد بن عبد الله عن احمد بن محمد بن عيسى عن العبد بن محمد بن  
 عن سعد بن محمد بن عيسى عن الاصمعي عن ابي المومنين عن ابي الحسن عن ابي جعفر عن ابي جعفر عن ابي جعفر عن ابي جعفر عن ابي جعفر عن ابي جعفر  
 اللبان يشد الاخر من ينقي البلغم ويدفع الغم وقال في موضع اللبان ينقي البلغم في موضع وفي موضع اللبان ينقي البلغم في موضع وفي موضع اللبان ينقي البلغم في موضع  
 والسوداء فراه القرن العيون عن احمد بن محمد بن عبد الله عن ابي جعفر عن ابي جعفر عن ابي جعفر عن ابي جعفر عن ابي جعفر عن ابي جعفر عن ابي جعفر  
 بان الله يفعل ما يشاء وان يكون في راحة الكندر **نفسه** عن ابي جعفر عن ابي جعفر عن ابي جعفر عن ابي جعفر عن ابي جعفر عن ابي جعفر عن ابي جعفر  
 قال في نسخة من في المحظوظين من العلم فراه القرن العيون واللبان **صحف** **الشمها** بالاسماعيلية مثله **الطب** عن محمد بن الرزق عن فضالة عن السكوني  
 عن ابي جعفر مثله **المكابر** من ابي جعفر عن ابي جعفر عن ابي جعفر عن ابي جعفر عن ابي جعفر عن ابي جعفر عن ابي جعفر عن ابي جعفر عن ابي جعفر  
 يمتنع في باللبان الا في موضع عفار ينقي عن رعيه صفة قال المستنقذ من اللبان واسنقوه وامضقوه واجبر اللسان في موضع من فم المصنف ونظيره  
 يشد العظم ويبري الطهارة عن رعيه صفة قال المستنقذ من اللبان واسنقوه وامضقوه واجبر اللسان في موضع من فم المصنف ونظيره  
 عرجوا وخطبه عند **باب** نداء العظم المحذ عن ابي جعفر عن ابي جعفر عن ابي جعفر عن ابي جعفر عن ابي جعفر عن ابي جعفر عن ابي جعفر عن ابي جعفر  
 لا يزل يندبني نيل الرجل في العظم ما ياكل من العظم في كل سنة فكله واحدة بعدد ما لا يتناولها من اللحم الا ان  
 عليه من اللحم ما يطعمه كونه ويدفع عنه كونه في كل سنة فكله واحدة بعدد ما لا يتناولها من اللحم الا ان  
 انزل من اللحم ما يطعمه كونه ويدفع عنه كونه في كل سنة فكله واحدة بعدد ما لا يتناولها من اللحم الا ان  
 في الارض ما يطعمه كونه ويدفع عنه كونه في كل سنة فكله واحدة بعدد ما لا يتناولها من اللحم الا ان  
 طهره في كل سنة فكله واحدة بعدد ما لا يتناولها من اللحم الا ان  
 لم يزل يندبني نيل الرجل في العظم ما ياكل من العظم في كل سنة فكله واحدة بعدد ما لا يتناولها من اللحم الا ان  
 كونه وقدر ما يشاء في كل سنة فكله واحدة بعدد ما لا يتناولها من اللحم الا ان  
 فيما يحتاج الناس اليه فالاصل فيها الا باخذ لكل من الناس في كل ما يحتاج اليه في كل سنة فكله واحدة بعدد ما لا يتناولها من اللحم الا ان  
 سواء الماء والكلاء والنار وبودنه المنع من ذلك بوجوبها اعطيتهم الا سيما في الاساقفة واورقهم مسافرون عظام شغلهم وكما استعملهم موفقة على  
 سواهم اهل القرية لم يحصل لهم الا بعدد ما ينام فلم يكن لهم الشربة الا بعدد ما ينام ولم يزلهم انفاق الصلوة بالنهم ومع الجاهل في كل سنة فكله واحدة بعدد ما لا يتناولها من اللحم الا ان  
 ثم شق لم تكن فيها جماعة من العبد في كل سنة فكله واحدة بعدد ما لا يتناولها من اللحم الا ان  
 سالوها انما استعملهم في كل سنة فكله واحدة بعدد ما لا يتناولها من اللحم الا ان  
 في كل سنة فكله واحدة بعدد ما لا يتناولها من اللحم الا ان  
 الا بالان لا يكون الحق في كل سنة فكله واحدة بعدد ما لا يتناولها من اللحم الا ان  
 شرع لهم من اللبان ما يشاء في كل سنة فكله واحدة بعدد ما لا يتناولها من اللحم الا ان  
 عن شئ اخصر حاصلة نفعه وصرفه من ماء طهره في كل سنة فكله واحدة بعدد ما لا يتناولها من اللحم الا ان  
 على كذا السما كما ورد في الخبر روى الكلب عن محمد بن يحيى عن محمد بن عبد الله عن ابي جعفر عن ابي جعفر عن ابي جعفر عن ابي جعفر عن ابي جعفر  
 باجفء يقولون سوانسة قال الله عز وجل انما من السما ما يشاء في كل سنة فكله واحدة بعدد ما لا يتناولها من اللحم الا ان  
 وكان من الناس من لم يزل يندبني نيل الرجل في العظم ما ياكل من العظم في كل سنة فكله واحدة بعدد ما لا يتناولها من اللحم الا ان  
 الراجح لو استأجبا عن جند فاعلى في جميع البهائم ان قد رويها شئ من المؤمنين من كل سنة فكله واحدة بعدد ما لا يتناولها من اللحم الا ان

في موضع  
 في العلام

في فضل  
 في نفعه



في فضل الماء وأنواعه

[illegible]

فَارْبُشْهُ لِيَا وَلِيَّيْهِ

[illegible]

فِي فَضْلِ الْمَاءِ وَالْأَشْيَاءِ

[illegible]



فی دارالاستزاد الملک و الوانید

[illegible]

[illegible]

[illegible]











فِي الْعَصِيرِ وَأَمَّا وَحْدَانُهُ

الثلثين



فِي الْعَصِيرِ أَفْسِنَا وَخُكَمَا

ما ينه فيصل المكنة عند الله المذكورة كما يتقوى الدين لوسم ولا تلتها بالمفقو في موضع لا يصلح الا شيان مثل هذا الحكم الخافه للاصل وروى ابو بصير عن الصادق عليه السلام  
عبد الله بن محمد بن الحسين في هذا الخبر ان طحا الزينية لا يذبح شيئا مما في الزينية الا يحق ان يذبح اولها الفيل الجذع ثم عصف الزينة بالمرء يظلم من فؤادها من  
الحل وعلوم وروى ما يصلح تخصيصها وروى على بن جعفر عن صفه على الشبه بالمفقو وهو ضعيف خصوصا اذا كان في كلام السائل عن ان مفقو وجوب الراس في  
الثلاثين وهو مخرج من الزينة وروى عن ابي بصير عن سنده وروى في الزينية ان الله على نوح العبد العليل انما كانا له او طلقه شاة كل عصفير على  
بالاجل كصيرتين وشاة في عصفير بندي القر اذ لم يذبح عمو الغريم فلما شمل العصفير حقه فلما ينفصل عنها يمنع اذا ينفصل منها حتى لا يذبح ففعل  
فلا يذبح عصفير الجذع ابل هو فيج ما ينفصل عن الزينة فلا يقع في روجه لا يذبح عصفير بندي القر اذ لم يذبح عمو الغريم فلما شمل العصفير حقه فلما ينفصل عنها يمنع اذا ينفصل منها حتى لا يذبح ففعل  
بخص العصفير في ذبحه فلو في المنع وفقره الهاتمة وذكره الصدوق في الغيبة ايقه حقا قال لما خسرنا على العصفير من كذا  
عبد الرحمن بن الحجاج واذا كان كل اثنين حمل العصفير في الحجاب المظلمة عليه انكاجا واحد ارمي انكاجا الثانيين العبد الذي قد منع عنه جماعة من الاصو

[illegible]



فإنْزِلَا بِلِ الْخَمْرِ خَلَا

ان الشهور من الصيف الى عراج الحمر بما فيها وبقيلها الى الخليفة من لاجس الطاهر سواء كان ما حي برعنا فانه لم لا واسند عليه بحوثه اليه قبل سئل  
 عن الحمر صنف فيها النقي وهو غير فقال اذا كان للذئب في ما صنع فيها هو لقال على ما صنع فيه فلا بأس ان الظاهر ان له به اذا كان الحمر غالبا على ما جعل فيها ولم يصرفه الى الجنب  
 لا يعلم ان غاية فلا يفر عن حوضه زلزاله **باب** في سئل عن الحمر العينة عجل خلا فلا بأس وحكموا بكم هذه العلاص الغولية في رولها في قدس العر **باب**  
 خلاص الا الانجاب من قبل نفسه رولها اخرى لا بأس ان يجعل فيها ما يقبلها وان اكره في الحمر بها خلط وفي الكافي في النقي هو ظاهر من عاقل ما شرط في هذا  
 للعلاج به قبل ان يصير خلا لا يتغير بوضعها يظهر بانقلابها غير ان المظهر للحمر هو الانقلاب هو غير مغفوق في هذا الجنب الموضوع فيها ولا يتر مشد في لا يتغيرها  
 نفعك عنها الحمر فلو لم يظهر معها المكن الحكم بطهرها وانما تقبلت نفسها ولو اوفى الحمر فحق في دينه لمكة في المشيوع من الطهارة وظل قال في في رولها في قدس العر  
 في الحبل الحمر سئل ان لا بعد ان يجل الحمر خلا وقال **باب** الحمر ما انما عاذا استاخرتم صلبه خلا فانه يحرم على شربة الاصطباغ في الوضوء علم ببعض غيره  
 العين من الحبل الى الحمر اول الحمر الى الخليفة وقال **باب** في رولها اخرى لا بأس ان يجعل فيها ما يقبلها وان اكره في الحمر بها خلط وفي الكافي في النقي هو ظاهر من عاقل ما شرط في هذا

ولا يكون كذلك لغيره من الخلق فإنه يصطبر مع هذا فلا يتوهم استعجابي لقول من ذلك الخوف وبرك مقتضى إلى أن يصبر  
وأما كون نوري غير ذلك فالإدريس لا وجه له للاجتماع على أن يخلق بصيرته الخرجيا ولا لانه على طهارته بعد ذلك أنه غايته من الانقلاب إلى الخلق  
فموان على جفائه وليس حالة في غايته الباطن لها ولا على العكس فإنه في كل كلام الشيخ ليس يعيد إلى الصور وإنما إلى الخلق يدل على غايته مستغنى  
انقلابات ذلك الخلق إلى الخلق والمراد واحد بل استغنى الملتقى والخلق صيرته خلائقه ولكن لا يعلم إلا من غير غيره فإذا انقلب الأصل لما هو منه علم انقلب إلى غير الخلق  
فأبغى للخلق منه وقد زل الفرق والنجاسة عنه كما في الخلق انقلب إلى غيره شجنا الجوع على الخلق عليه قال الشهيد الثاني القول بطريق الخلق لا مضى فإن من انقلب إلى غيره  
في الخلق لا يملك مجزأ من الخلق العالج من بقا غير الخلق لا يقصر بذلك الخلق العالج بها حيث حكم بطه طهره إلا أن يثبت الخلق  
لا يفر من شكالات استغناء من الخلق أن جواز علاج غيره من بقا غير الخلق العالج لا يثبت من الخلق العالج لا يثبت من الخلق العالج لا يثبت من الخلق العالج  
المرضاة جعل ذلك العيصير غير ما فيصير عليه الخلق وثنى غيره من الخلق العالج لا يثبت من الخلق العالج لا يثبت من الخلق العالج لا يثبت من الخلق العالج

[illegible]

الذَّهَبُ وَالْفِضَّةُ وَاللُّكُؤُ



[illegible]





فِي الْأَكْلِ وَالشَّرْبِ أَيْثِلَ ذَهَبَ

عبر في الغناء واجبات لهم مطلق الشرب بين المعطوف والمعطوف عليه ثم ونحو الخبي عول على الكراهة في المنقضي مما بينه  
في خبره ع من الخرم فالشرب بين المعطوف والمعطوف عليه حاصل على القول بالكراهة وتزعمه لا يدل على الخرم فيجوز  
موضع الغضنة على الوجوب عند فتح ط والعلموا كثر الماخون استناد الى الامر العزل في صحيفة ابن سناودة في الحق وفي العنبر الى  
وهو حوسر فلازل الاستقصاء مع قيام التحمل لبل الصواب اول المنقضي انواع الاول

[illegible]

كل منها على الآخر كما تسهل ظروفا صلها من تخفيفها وإيشبه. ومنها من انفصلت الثانية عن الأولى كان جميعها موصوفا بالفضة  
على التارة بفصل منه شيء وثانيهما بالمال السباب وشبهها بمجتمعا إذا عرض على المدا انفصلت الفضة عن غيرها الثانية  
من الفضة الرابع أن يخلط الفضة بشيء آخر ويصنع منهما الابنة الخامسة ما انفشا بالفضة وظاهرها بالفضة ضمها  
بالفضة والقطعة المصنعة الآخلة والسلسلة للنصر يجر في بعضها بالفضة ويجوز الخلط في غير الأولين كما مر في  
شبهه يجر في غير موضع الفضة على الأولين لا بأس بقبعة السيف فكل من الفضة وضبة الأفاء وحلقة الفضة ولما  
لثانية المنع لصدا الابنة على اللبل بل يمكن إذا صادف الابنة الفضة على الجميع عرفا ولا حاجة للتأنيق وإن وردت في غير الأولين ويجعل  
الابنة وعدم ضرورة الاختلاف للنوع وفان في قوله لو أخذناه من حديد وغيره موصوفا بالذهب الفضة فان كان يحصل  
استعماله والأف سكال يشأ من ظهوره والفقراء فلا يحصل الحيلاء ومن المشايخ لابنة الذهب الفضة انتهى وأما الرابع فلا يبعد  
مدون ابنة الفضة عليه منع والأفلا فكذلك لا اعتبارا للغير مع عدم صدق الاسم أو الخامس فلا يبعد القول  
بها بالعرض على التارة متى كان فسخهم المفضل والآلة أعلم أن لا حاجة إلى ورود في المفضل وهو مشتق من الفضة  
لذلك في قوله في قول أصحابه على قول ثم قال والأفلا أقوى عندنا جواز إعادته على الأصل والتمسنا ولا يستعمل  
لابنة عن رجب الفضة وهو على أن اشتراكها مع نقد النور لا يتناول من اشكال وفان في قوله لا فرق بين المصنوع بالفضة  
والعلة وقال السيف في المدا لا يظهر أن الابنة المذهب كالمفضض في الحكم بل هو أولى بالمنع وقال المحققين في بيان الظاهر عدم

[illegible]

الابتناع لما المنع عنه فيسجل الامر لها الاستنالة على المفسدة وقال في الملك هو وجدته ثبت التوقف المذكور اما لو ظهر منه  
عمل فوالله لو ان فظاهر الصفة الموجبة لامر باستعمال الماء حيث يتوقف على فعل محرم وعروج الانتزاع المحرم عن جفنة الطهارة فلو  
ظان لو حصل حب الماء الوضوء والفعل وعلم البطان هنا انظر الحاصل قال في المنع عمن الاستعمال مشترك بين الرجال والنساء  
في غسل الثياب لانه يغني عن استعماله في غير ذلك من غير ان يكون مقتضى العقل وهو مقتضى العقل في خصوص ما لا يباح التمتع به ولو  
اجتمع السالكين قال في المنع لو اخذنا من ذلك فتنه بمقتضى العقل ودعنا عن استعماله لو وجد التمتع عنه وهو لم يباح في المشايخ  
لانما يظهر للناس السرفعة فلا يخفى منه فتنه العفراء ولا انما التكبير والجلوس المستريحين لو ظهر التمتع باموال هذا الصنف  
والاسم ليدخل تحت المنع هو محرم ودعوى الصدق غير بعيد **الشابح** اختلف اصحابنا في جواز اخذ النظر  
لغايبه واشتد ذلك للمشايخ صدق والاشبه عليها بل ادعى بعضهم ان المشايخ من الكهنة والاولاد الطهارة المستحقة في الاكل والشرب



[illegible]



منقلا بقا الصفا  
 على وجه الخلد المرفوع  
 طبع الكتاب المبدع  
 في شهر ربيع الثاني

على ذلك  
 منقول والمبني لا يسط  
 بالمعقول هذا العلم اللبني الفاضل  
 الذي هو الموقر الموقر الذي هو الموقر  
 العابد الفاضل الذي هو الموقر  
 ملا على الموقر الذي هو الموقر  
 في ذلك الموقر الذي هو الموقر  
 للمعقول الذي هو الموقر  
 من موقر الذي هو الموقر  
 يقضي على ذلك الموقر  
 الجود الذي هو الموقر  
 بعد ذلك الذي هو الموقر  
 فالبال الذي هو الموقر  
 غيب الذي هو الموقر  
 هذا الذي هو الموقر  
 فيض الذي هو الموقر  
 السور الذي هو الموقر  
 ويذكر الذي هو الموقر  
 الموقر الذي هو الموقر  
 الموقر الذي هو الموقر  
 الموقر الذي هو الموقر

الموقر الذي هو الموقر  
 الموقر الذي هو الموقر  
 الموقر الذي هو الموقر  
 الموقر الذي هو الموقر

